

# ایران در عهد پادشاهان

## در تاریخ اقوام و پادشاهان

پیش از اسلام

مؤلف

دکتر محمد جواد مشکور

استاد دانشگاه



**IOBAL LIBRARY  
UNIVERSITY OF KASHMIR**

Acc. No. 205

Call No. 269-11

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean



Call No. \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

**K. UNIVERSITY LIBRARY**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day. If the book is kept beyond that day.



Call No. \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

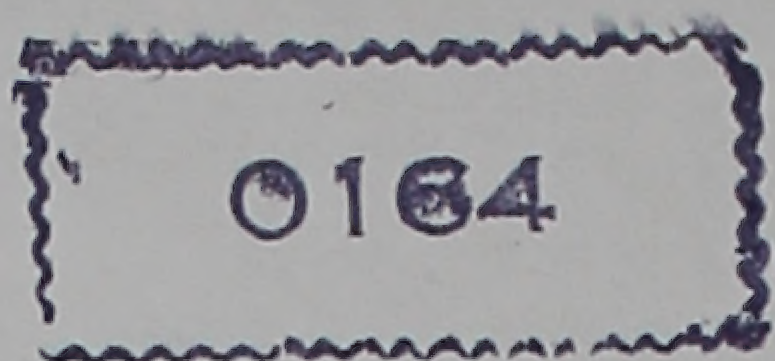
Acc. No. \_\_\_\_\_

**K. UNIVERSITY LIBRARY**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day. If the book is kept beyond that day.



کتابخانه  
۳۱۳۵۸  
۲۱۰۸



# ایران در عهد بابستان

در تاریخ اقوام و پادشاهان

پیش از اسلام

تألیف:  
دکتر محمد جواد مشکور

استاد دانشگاه



54-62  
S

KASHMIR UNIVERSITY  
Iqbal Library

Acc. No. 313586

Dated... 21.8.95



میدان امام حسین (ع) - تلفن ۲۵۴۰۵۳

ایران در عهد باستان (در تاریخ اقوام و پادشاهان پیش از اسلام)

تألیف : دکتر محمد جواد مشکور

چاپ چهارم : ۱۳۶۳

تیراژ : ۳۰۰۰ جلد

چاپ : گلشن

حق چاپ محفوظ است.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کتابی که بنظر خوانندگان ارجمند میرسد، قسمتی است از مجموعه‌ی تقریرات نگارنده در دانشکده‌ی ادبیات تبریز و دانشسرای عالی تهران که در طی ده سال بردانشجویان رشته‌ی تاریخ املاء کرده است، و اکنون فرصت آنرا یافته که بخشی از آنها را با مختصر جرح و تعدیلی از سواد به بیاض آورد و تحت عنوان ایران در عهد باستان منتشر سازد. این جزوات مشتمل بر دو قسمت است و هر کدام از آنها در دو جلد: قسمت اول تاریخ ایران در عهد باستان و قسمت دوم تاریخ ایران در عهد خلافت یعنی از آغاز حکومت خلفای راشدین تا سقوط دولت عباسی بدست مغول.

قسمت اول که تاریخ ایران در عهد باستان باشد، حاوی سه بخش است: کتاب اول در تاریخ اقوام و پادشاهان، و کتاب دوم در تاریخ اجتماعی ایران در عهد باستان، و کتاب سوم تاریخ فرهنگ ایران در عهد باستان است.

در این جلد چنانکه از فهرست آن پیداست، مؤلف بدون آنکه مانند محققان این بحث تنها نظر به تاریخ پنج دولت: ماد و هخامنشی و سلوکی و اشکانی و ساسانی داشته باشد، کوشیده است تمام وقایع مهمی را که قبل از اسلام در فلات ایران در اعصار مختلف روی داده است با شرح احوال پادشاهان و نامدارانی که قهرمانان این ماجراها در این صحنه‌ی پهناور بوده‌اند اجمالاً برشته‌ی تحریر آورد.

و چون دانشجویان این رشته افزون بر تاریخ سیاسی ایران، بایستی اطلاعات مجملی از موقعیت جغرافیایی و روزگاران پیش از تاریخ ایران داشته باشند، شمه‌ای نیز در جغرافیای تاریخی ایران قدیم و شرح احوال و تمدن مردم فلات ایران در پیش از تاریخ، و عصر ودایی و اوستایی و پادشاهان و پهلوانان داستانی بطور مقدمه



ببفزود، تا این مختصر در حد خود کتابی جامع و درخور مطالعه‌ی طلاب این فن باشد.  
در نگارش این کتاب مدارك معتبر تاریخ ایران قدیم چه بزبان فارسی و چه  
بزبانهای خارجی مورد استفاده قرار گرفت، و در جلد دوم که درباره‌ی تاریخ اجتماعی  
ایران در عهد باستان به چاپ رسیده بتفصیل یاد شده است .  
در خاتمه امیدوارم با همه نقائصی که ممکن است در این کتاب باشد، دانشجویان  
رشته‌ی تاریخ را بکار آید و این خدمت در نزد اهل تحقیق مورد قبول افتد .  
ضمناً از شاگرد ارجمندم آقای احمد روحانی که زحمت تهیه فهرست اعلام  
این کتاب را کشیده، سپاسگزارم .

تهران - شنبه ۱۶ شهریور ماه ۱۳۴۷ خورشیدی

دکتر محمدجواد مشکور



## مختصری در جغرافیای ایران قدیم

جغرافیای طبیعی فلات ایران - کشوری که ما آن را ایران می نامیم سرزمین پهناوری است که حدود طبیعی آن در مشرق سه رشته کوههای متوازی است که کوههای سلیمان نام دارد. کوههای البرز که چون زنجیری از مشرق بمغرب امتداد یافته در مغرب از کوههای ارمنستان جدا شده و از جنوب دریای خزر گذشته بتوسط کوه بابا به هند و کوه و آن نیز به هیمالیا می پیوندد. در مغرب فلات کوههای زاگرس یا کردستان واقع است که از شمال بجنوب امتداد دارد و بعد بطرف جنوب و مشرق برگشته بدریای عمان میرسد. از طرف شمال رود کورا (کوروش) و دریای خزر قسمت علیای رود آمو (جیحون) و از طرف جنوب خلیج فارس و دریای عمان قرار دارند بنا بر این فلات ایران مشتمل بر ایران کنونی و ترکستان و افغانستان و بلوچستان و پاکستان غربی تا سند است و آن فلات در میان دشتهای بین النهرین و در رود سند واقع شده است درجه بلندی این فلات در طرف جنوب واقع است و سر اشیبی این سرزمین در طرف شمال بیشتر است چنانکه در کرمان ارتفاع آن ۱۷۲۰ و در مشهد ۹۹۱ و در تهران ۱۱۷۳ و در تبریز ۱۳۶۷ و در شیراز ۱۶۰۰ متر از سطح دریا ارتفاع دارد مساحت این فلات دو میلیون و ششصد هزار ۲۶۰۰۰۰۰ کیلو متر مربع است آب و هوای ایران خشک است بویژه در بخش مرکزی ایران که کویر لوت نام دارد باستثنای سواحل دریای خزر که بارندگی در آن بسیار است در سایر نقاط بارندگی آن از ۲۲ الی ۲۸ سانتی متر تجاوز نمی کند. از نوشته های مورخان قدیم معلوم میشود که رطوبت فلات ایران در روزگار پیشین بیش از امروز بوده و بقول جکسن مستشرق معروف آمریکائی در اوستان نام جنگل بزرگی آمده است که جنگل سفید نامیده میشده و موقعیت آن



در خراسان امروز بوده که فعلا اثری از آن باقی نیست. بادهایی که در ایران میوزد ازدو سمت شمال غربی و جنوب شرقی است: اولی در اثر بادهای تند شمالی امریکا است که از اقیانوس اطلس عبور کرده از راه دریای مدیترانه (دریای میانه) بشامات و آسیای صغیر میرسد و از آنجا بایران و هند میگذرد و دومی از اقیانوس هند تولید شده بسمت ایران میوزد.

**کوههای بزرگ ایران** - رشته‌های شمالی که در شمال از فلات پامیر (یا بام دنیا) جدا گشته بنام (هندو که) و باباویا نام‌های دیگر بسمت جنوب غربی متوجه می‌شود و در شمال هرات پست شده مبدل به تپه‌های مواج می‌گردد.

استرابون این کوههای شرقی را پاراپامیزاد خوانده و در اوستا نام آن «اوپیری سئنا» (برتر از شاهین) آمده است. در جانب غربی رود تجن رشته‌های مزبور بار تقاع نخستین خود رسیده در طول یکصد میل بطرف مغرب ممتد شده، از اینجا بطور کلی نام البرز می‌گیرد لکن در هر نقطه نیز نامی خاص دارد. البرز که در کتاب اوستا هرایتی *Haraiti-Barez* نام دارد در جنوب دریای خزر بلندترین قله آن دماوند است (بارتقاع ۵۷۷۱) متر پس از آن کوههای مزبور از مغرب متوجه بشمال غربی می‌شود و نام‌هایی از قبیل **قافلانکوه** و **سهند پیدا** میکند و منتهی به کوه تاریخی آرات می‌گردد و از آنجا بکوه‌های ارمنستان و قفقاز اتصال پیدا میکند.

**رشته‌های کوههای جنوبی** - رشته اصلی از همان پامیر منشعب شده بنام‌های گوناگون از میان افغانستان و بلوچستان گذشته بطرف خلیج فارس می‌رود. در جنوب شرقی کرمان کوه‌های شمال غربی بموازات خلیج فارس امتداد یافته و رشته‌های مرکزی جبال ایران را تشکیل می‌دهد. مهمترین کوه‌های این ناحیه کوه هزارو کوه لاله‌زار و کوه تفتان نام دارد.

در جانب غربی ایران کوه الوند است و مشرف بر شهر همدان است که از شعب کوه‌های زاگرس *Zagros* می‌باشد که سرتاسر مغرب فلات ایران را فرا گرفته است کوه‌های زاگرس را که همان کوه‌های کردستان است **جبل الطاق** نیز گویند.



رودهای بزرگ ایران - در فلات ایران کارون تنهارودی است که قابل کشتیرانی است این رود از کوههای بختیاری سرچشمه گرفته در خوزستان جاری میشود.

کارون با شعبه مصنوعی آن که آب گرم گر خوانده میشود و از چندین میل زیر شوشتر جاییکه کوهستان خاتمه پیدا میکند قابل کشتیرانی است و نهری که امروز کارون را بشط العرب متصل میکند و موسوم به «حفار» است ظاهراً مصنوعی میباشد.

کرخه نام پارسی قدیم آن «خواسپ» بود این رود از کوههای نهاوند جاری میگردد از قره سو و گاماسپ تر کیب شده از میان تنگه های لرستان عبور میکند و بکرخه نامیده نمیشود مگر آنکه وارد جلگه شود و این تسمیه از جهت اسم شهری است که در ساحل یمین آن بوده است. در قدیم این رود مستقیماً وارد خلیج فارس میشده ولی اکنون در باتلاقهای هویزه فرو میرود - آب کرخه در قدیم بسبکی و گوارایی معروف بوده است.

آبدیز از کوههای لرستان سرچشمه گرفته پس از آنکه رود دیگری موسوم به «کازکی» بآن میپیوندد از دز فول گذشته در بند «قیر» وارد کارون میشود بین کرخه و آبدیز رود آبشور که مخفف آب شاپور است جریان دارد.

رود ارس - که (اراسک - Erask) نام قدیم آن بوده و یونانیان آنرا «آراکسس Araxes» میگفتند از کوههای آرات سرازیر میشود و بدریای خزر میریزد و امروز سرحد ایران و شوروی است.

قرل اوزن - که آنرا در قدیم «آماردی» و یونانیان آنرا «Amardis» میخواندند سرچشمه آن در کوههای چهل چشمه کردستان است و بدریای خزر میریزد این رود درازترین رود ایران است.

دیگر رود تجن در مازندران و رود گرگان است که از آلا داغ و رود اترک که از کوه هزار مسجد سرچشمه میگیرد و بدریای خزر میریزد.

زاینده رود - یازنده رود که در اصفهان جاری است از کوه رنگ زرد کوه سرچشمه میگیرد و بمرداب گاوخونی میریزد.

رود هیرمند از کوههای بابا در افغانستان سرچشمه گرفته بدریاچه هامون یا



هیرمند میریزد.

هریرود - از کوه بابا در افغانستان سرچشمه میگیرد و از ناحیه غور گذشته پس از مشروب کردن هرات بشمال متوجه شده خطر حدی ایران کنونی را تشکیل میدهد. و در قسمت سفلا به تجن موسوم گشته وارد ریگزار خوارزم میگردد.

دیاله - بنامهای مختلف چون گاورود و سیروان رود و دیاله نامیده میشود و از گردنه اسد آباد در مغرب کوه الوند سرچشمه میگیرد و از مشرق بمغرب تا سرحد عراق جاری شده و بالاخره بدجله میریزد.

رودهای بزرگی که در کنار فلات ایران میباشند:

۱- جیحون - که در قدیم آنرا «وخش» و یونانیان آنرا اکسوس (Oxus) مینامیدند و آمودریا نام دارد از کوههای پامیر سرچشمه گرفته بدریاچه آرال یا وخش یا دریای خوارزم میریزد. این رود در زمان اسکندر دریای خزر میریخته و کشتیهای تجارتی از جیحون بدریای مزبور و از این راه برود کورایا «کورش» در قفقاز کنونی میرفته اند. بعد این رود تغییر مجرا داد و بدریاچه آرال ریخت.

در ۱۲۲۰ میلادی مغولها برای ویران کردن شهر اورگنج پایتخت خوارزم آب آن رود را بشهر مزبور بردند و در نتیجه جیحون بمجرای سابق افتاد و تقریباً سه قرن این مجری را میپمود و باز تغییر محل داده بطرف دریاچه آرال رفت. یکی از شعب این رود اکنون هم و خشاب نام دارد - رود جیحون، باختر (ایالت بلخ) را از سغد جدا میکرد. آن طرف جیحون را بیونانی ترانس اکسیان Transoxiane یعنی ماوراءالنهر میگویند. سیحون - سیحون را سیردریا و بیونانی یا کسارتس Iaxartes گویند و بین سغد و سکائیة فاصله بوده است.

فرات - از مغرب ایران و از جبال توروس Taurus در ترکیه روان میشود و از بابل قدیم میگذشته و پس از پیوستن بدجله شط العرب را تشکیل داده و باهم بخلیج فارس میریزند.

دجله - که بزبان بابلی «دگلت» و ایرانیان قدیم «تگره» بمعنی ناولک و تیغ و بیونانی Tigris است از کوههای فوق الذکر سرچشمه میگیرد. بزبان پهلوی این رود را اروند



میگفتند نهرهایی نیز از جبال زاگرس جاری میشود و بآن منضم میگردد که اهم آنها رودزاب بزرگ و زاب کوچک است.

**دریاچه های بزرگ فلات ایران** - دریاچه ارومیه که نامی آرامی و بمعنی شهر آب است و در اوستا نام این دریاچه چی چست و بزبان پهلوی کبوتان بفارسی کبودان یا کبودان گویند بمساحت ۳۵۰۰۰ کیلومتر مربع و در آذربایجان واقع است و عمق متوسط آن ۵ تا ۶ متر است و در هیچ نقطه از پانزده متر تجاوز نمی کند.

**دریاچه وان** - در آسیای صغیر و دریاچه سوان (گوگچه) در قفقاز. دریاچه ساوه در بین قم و ساوه که بدریاچه حوض سلطان معروف است دریاچه نیریزی یا بختگان در پارس در ۵۰ کیلومتری مشرق شیراز و دریاچه مهارلو در ۱۸ کیلومتری جنوب شرقی شیراز و دریاچه پریشان یا فامور در بین کازرون و فامور و بعکس دریاچه های فوق آبش شیرین ولی ناگوار است در سیستان دریاچه هامون که فاضل آب آن بگود زره میریزد. در مشرق کرمان هامون دیگری وجود دارد که نمک زار نام دارد. و بعضی آنرا جزمریان نوشته اند

**دریای خزر** - بزرگترین دریاچه های روی زمین است - طول آن از شمال بجنوب ۱۲۶۰ کیلومتر و پهناورترین نقاط آن ۵۵۰ کیلومتر است. عمق آن مختلف است در قسمتهای شمالی ۱۵ و ۱۶ و در قسمتهای جنوبی به ۵۰۰ تا ۸۰۰ و در بعضی نقاط به ۱۰۰۰ متر میرسد و تسمیه آن به خزر بمناسبت مردمانی است که موسوم بخزر بوده و در کنار شمال غربی آن میزیسته اند. در عهد قدیم یونانیان آنرا دریای کاسپین Caspienne میگفتند زیرا مردمی بنام کاسپی ای Caspii بقول استرابون در کنار غربی آن سکنی داشتند - این دریا را دریای گرگان یا هیرکانی نیز میگفتند کاسپین را جغرافی نویسان عرب قزین نوشته اند سطح این دریا ۲۶ متر از سطح اقیانوس پست تر است و بتدریج هر سال پایین تر میرود - چنانکه گفتیم گودترین قسمت این دریا در جنوب است زیرا شمال دریا در اثر لای و رسوبات رود بزرگ ادیل یا آتل که همان ولگا باشد کم عمق است. از جزایر معروف این دریا آبسکون بوده که اکنون در زیر آب رفته است.

**خلیج فارس** - سواحل جنوب و جنوب غربی ایران مجاور خلیج فارس است



این خلیج شبه جزیره عربستان را از ایران جدا میکند و بتوسط تنگه هرمز با بحر عمان اتصال پیدا مینماید .

طول آن از دهانه کارون تا ساحل عمان ۸۰۰ کیلومتر و عرض آن از ۱۸۰ تا ۲۵۰ کیلومتر است. باریکترین نقطه آن در تنگه هرمز پنج کیلومتر است و سعت آن قریب ۲۵۰/۰۰۰ کیلومتر مربع است عمق خلیج فارس زیاد نیست و عمیقترین نقاط آن در حدود ۱۰۰ متر در حوالی تنگه هرمز است این دریا را بیونانی Persicus Sinus میخواندند این خلیج را جرائز بسیار است چون لارک و هرمز در شمال آن و جزیره هنگام و کیش و خارک و قشم که از همه بزرگتر است .

**راههای قدیم ایران** - اول راهی است که از بین النهرین بفلات ایران میآید این راه از بابل آغاز و از جاییکه بعدها موسوم به سلوکینه گردید و در نزدیکی بغداد کنونی بود از دجله گذشته و متابعت وادی دیاله را کرده به آرتی میتا در نزدیکی قزلرباط امروزی میرسید و بعد به شالا که کرسی حلوان واقع در کوههای کردستان نزدیک کرکوک بود منتهی میگشت از اینجا صعود بفلات ایران شروع میشد راه مزبور پس از گذشتن از کوههای زاگرس و کامبادن (Kambaden) (کرمانشاهان امروزی) وارد وادی کرخه میشد و پس از عبور از کنگاور (Konkobar) به اکباتانا (همدان) منتهی میگردد و همدان بواسطه راههای مختلف باشوش و شهرهای دیگر ارتباط مییافت . در زمان هخامنشی این شاهراه از سارد به اکباتان و از آنجا بری و از جنوب البرز به باختر یا بلخ میرفت. اما راههایی که از فلات ایران بهند میرفت یکی از آنهاراهی است که از وادی کابل شروع شده و از کوههای سلیمان گذشته به پیشاور که وادی رود سند است میرسد دیگری که کوتاهتر است از تنگه خیبر میگذرد و فاتحین هند چون اسکندر و نادر از این راه گذشته اند بالاخره راهی که افغانستان را بوادی آمویه (جیحون) ارتباط میداد از بامیان و بلخ شروع شده کوههای هندو که را بریده بوادی مزبور یعنی جیحون میرسید .

**نامهای جغرافیائی در کتاب اوستا** - در فصل اول کتاب وندیداد (وی دیودات) که از کتب پنجگانه اوستا است از شانزده سرزمین بدینقرار یاد شده است.



- ۱- آئیریان وئجه Airyanvaeja (کشور آریاها) ۲- سوغده (کشور سغد)
  - ۳- مورو (مرو) ۴- باخدی (بلخ و باختر)
  - ۵- نیسایه (حوالی نیشابور یا سرخس) ۶- هرای و (هرات)
  - ۷- وای کرته (کابل) ۸- اوروه (طوس) یا غزنه
  - ۹- وهرکان (گرگان) ۱۰- هر هواتی (رخج در جنوب افغانستان)
  - ۱۱- ای تومنت (وادی هیرمند) ۱۲- رگا (ری)
  - ۱۳- شخره (شاهرود) ۱۴- ورنه (صفحه البرز یا خوار)
  - ۱۵- هیت هندو (پنجاب هند) ۱۶- ولایاتی که در کنار رودخانه رنگه بوده است.
- آئیریان وئجه بزبان سانسکریت که خواهر زبان اوستا است اریه ورته میشود بمعنی زادگاه و سرزمین آریاها است. دروندیداد مینویسد که این سرزمین ده ماه زمستان و دو ماه تابستان داشته است و بعلت سرمایا تنگی جا آریاهای ایرانی مجبور بمهاجرت از آنجا شدند محل این کشور را برخی از علما حوزه علیای رود سیحون و اراضی حوالی آن دانسته اند.

وضع جغرافیای ایران در عصر هخامنشی و تقسیمات کشوری- ایران هخامنشی ها جانشین آسوری ها و بابلی ها و لیدی ها و مادها شد پس از تسخیر ممالک مزبور و گرفتن کشور های دیگر شاهنشاهی عظیمی تشکیل دادند که تا آنگاه در جهان سابقه نداشت . حدود کشور پهناور ایران در آن روز گار از طرف مشرق و شمال رود سیحون (یا کسارتس) و دریای خزر (کاسپین) و دریای سیاه (پنتوس اکسینوس Pontus Euxinus) و کوههای قفقاز و از سمت جنوب دریای عمان و خلیج فارس بود. مرز غربی بواسطه کشمکش های دائمی میان ایران و یونان درست مشخص نبوده است و روی هم رفته دریای اژه Egeé را برای حد غربی آن میتوان فرض نمود. داریوش بزرگ کشور پهناور ایران را بچند خستره یا شتره (کشور یا شهر) تقسیم کرد و برای هر یک از آنها استانداری گماشت که او را خستره پوان یا شتربان (شهربان) و بیونانی ساتراپ مینامیدند. رودخانه فرات کشور شاهنشاهی ایران را بدو بخش بزرگ تقسیم میکرد. اول کشورهای مغرب آن رود که شامل آسیای صغیر و مصر و



سوریه بود۔ دوم ممالک طرف مشرق آن که برودخانه سند محدود میشود.

اول کشورهای آنسوی رود فرات.

الف۔ آسیای صغیر – مرکب ازده، خستره بود – سه در مغرب و دو در مرکز و دو در جنوب و سه در شمال.

۱۔ لیدیه۔ لیدی که سابقاً مئونی Méonie نام داشت و در کتیبه داریوش اسپاردا آمده است از طرف جنوب برودخانه مئندر Méandre و از شرق به فریگیه و از شمال به میسیه و از مغرب به ایونی محدود بود۔ شهر سارد در دامنه کوههای تملوس Tomolus پیش از پیوستن لیدیه بایران پایتخت آن کشور بود.

۲۔ ایونی Ioni۔ که داریوش آنرا یه ئونه خوانده این قوم مهاجران یونانی بودند که از ۹۰۰ سال قبل از میلاد آن ناحیه را تصرف کرده بودند این ایالات دارای ده شهر بود که مهمترین آنها میلت Milet است جزائر ساموس Samos و خیوس Chios جزو این ایالت بودند.

۳۔ کاری Carie از طرف مغرب و جنوب محدود بدریا بوداهالی این ایالت در جزایر دریای اژه نشیمن داشتند و از جهت نزاع بایونانیان بآسیای صغیر مهاجرت کردند و در مئندر Méandre این ایالت را مشروب میگرد از شهرهای بزرگ این ایالت شهر هالیکارناس Halicarnass بود که مهاجرنشین یونانی و قبل از تصرف ایران مقر پادشاهان کاری بود و هرودوت مورخ مشهور یونانی از مردم این شهر بود.

۴۔ میسیه Mysië این ایالت از شمال به پروپونتید Propontide (دریای مرمره) و از مغرب بحرا اژه، و از جنوب به لیدی و از مشرق به بی تی نیه محدود بود والی ایرانی در شهر داسی لیوم Dassylum که امروز دیاس کیلو Diaskillo نام دارد ساکن بود.

۵۔ فریگیه Phrigie دشتهای پهناور این ایالت بتوسط رود هالیس Halys (قزل ایرماق فعلی) مشروب میشود در این ایالت است که کورش پادشاه ایران کروزوس پادشاه لیدی را مغلوب ساخت.

۶۔ کاپادوکیه Capadoce در کتیبه داریوش ~~که~~ ته په تو که که از شمال بدریای



سیاه و از مغرب به پافلاگونه و از جنوب به کوههای توروس و از مشرق به ارمنستان محدود بود و شامل ناحیه‌ای واقع میان رود هالیس و فرات بوده است. این ایالت بدو قسمت کاپادوکیه بزرگ و کاپادوکیه کوچک منقسم میشد مردم قسمت اول را یونانیان «شامیان سفید» مینامیدند و سوریه را که دریونانی قدیم «Syrie» بوده و در کتب مذهبی قدیم آرامی نامیده میشد اعراب شام گویند و معنای آن یساروچپ است.

۷- پافلاگونه Paphlagonie - که در جنوب دریای سیاه واقع و بندرسی‌نپ Sinop امروز از شهرهای معروف آن بوده است.

۸- بی‌تی‌نیه Bithynie - این ایالت کمتر فرمانبردار شاهنشاه ایران بود و فقط قسمتی از آن از شاهنشاه اطاعت میکرد.

۹- لیکیه Lycie و پام‌فیلیه Pamphylie و کی‌لی‌کیه Cilicie و لایات کوهستانی و نیم‌مستقل بودند که اغلب بایالات مجاور تجاوز و آنانرا برضد حکومت مرکزی ترغیب میکردند داریوش سوم در ایسوس Issus از شهرهای کیلیکیه از اسکندر مقدونی شکست خورد این ایالات در جنوب آسیای صغیر و در کنار دریای مدیترانه واقع بودند.

۱۰- سوریه - از طرف شمال محدود بوده بکوههای توروس و از مشرق بفرات و عربستان و از جنوب بدریای مدیترانه و اگر فنقیه و فلسطین را جزو آن حساب کنیم حد جنوبی آن مصر محسوب میگرددیده است.

ب- اکیپت «مصر» که در زمان کمبوجیه فتح شد و یکی از خستره‌های بزرگ هخامنشی بوده است و ظاهراً بالیبیا «لیبی» و «سیرن» «سیرانائیک» و برقه یا بن‌غازی کنونی تحت نظریک خستره پوان بوده است مصریان قدیم خود را اکی مست مینامیدند که بمعنای سیاه است زیرا زمینهای مصر را زمین سیاه و اراضی کویرها را زمین سرخ میدانستند. نام مصر که در بیشتر زبانهای اروپائی Egypt است از لفظ خیکوپتا گرفته شده زیرا افینیقی هامنقیس - Memphis پایتخت مصر علیار ابدان نام میخواندند و از ایشان این اصطلاح بارو یا سرایت کرده است داریوش این کشور را مودرایا خوانده و بنظر میرسد که لفظ مصر و مودرایا از یک ریشه و اصل باشد



دوم - خستره‌های اینسوی فرات .

۱ - مزوپوتامی Mesopotamie که در کتیبه داریوش اربایا آمده بمعنی بین‌النهرین است و بزبانهای سامی قدیم آنرا آرام نهرائیم میگفتند این ناحیه مثلثی را تشکیل میدهد که قاعده آن جبال توروس و اضلاع آن یکی در شرق دجله و دیگری در مغرب فرات است.

۲ - بابیلونی یا بابل - که در کتیبه داریوش بابیروش آمده است و شامل بابل - کلدیه میشد. این ایالت ثروتمندترین و زیباترین ایالات ایران بود از شرق به شوش و از جنوب بخلیج فارس و از شمال به بین‌النهرین و از مغرب به عربستان محدود میشد فرات از سراسر آن میگذشت مردم برای آبیاری آن استان سدبندی کرده و چندین ترعه میان دجله و فرات کنده بودند که از همه مهمتر نهر شاهی بود که فرات و دجله را بهم مربوط میساخت و در ملتقای آن شهر سلوسی «سلوکیه» بنا شده بود مرکز این ایالت شهر بابل بوده که از قدیمترین شهرهای عالم و عجیبترین بلاد بشمار میرفت.

۳ - آرمینیا «ارمنستان» در کتیبه داریوش آرمینه آمده ، این ایالت میان سرچشمه فرات و دجله واقع و از شمال به کلخید و ایبری (گرجستان امروز) و آلبانی و ولایت واقع بین دربند کورا و رود ارس محدود و آشور و ماد و بین‌النهرین در جنوب آن واقع میشد و از سوی مشرق از فرات تا ملتقای رود کورش به ارس امتداد داشت پایتخت آن موسوم به آرتاگزاستا Artaxasta در کنار رودخانه ارس بوده است.

۴ - آشور Assyrie در کتیبه داریوش آثوره آمده این ایالت در ساحل شرقی دجله واقع بود و از ارمنستان تا بابل امتداد داشت و امروز شامل کردستان و بالاکس موصل و کرکوک و سلیمانیه است .

پایتخت آشور شهر نینوا واقع در ساحل چپ دجله بوده است. این شهر را مادها خراب کردند و فعلا آثار خرابه‌های آن در ساحل چپ دجله در مقابل موصل در محلی موسوم به Nino باقی است دیگر از شهرهای بزرگ آن شهر آربل بمعنی چهار خداست که بواسطه شکست دارا در نزدیکی آن از امكنه تاریخی بشمار میرود.



۵- پارس که در کتیبه داریوش پارسه و در کتاب هرودوت پارس و در 'استرابون پرسیس آمده- موسی خورن پارس و اصفهان را يك ايالت حساب می کند این ایالت از جنوب بخلیج فارس و از مغرب بخوزستان و سلسله کوههای بختیاری و از شمال بماد بزرگ و عراق عجم و از شرق به کرمانیا ( کرمان ) محدود بود. پایتخت پارس شهر پارسه بود که یونانیان آنرا پرسپولیس Persepolis می گفتند خرابه های آن امروز بنام تخت جمشید است که اسکندر آنرا آتش زد و ویران کرد- دیگر از شهرهای پارس شهر پارسا کد ( بازار گاد ) بود که آرامگاه و دخمه کوروش بزرگ بنیاد گذار شاهنشاهی ایران در آنجا است.

۶- شوش- که در کتیبه داریوش خواجا آمد و در قدیم شوش یا سوسونکا نام داشته هرودوت آنرا سوزیان نوشته و استرابون الامیس و سوزیس مینویسد ایالتی بود که شامل ایلام قدیم و خوزستان و لرستان امروز می شده است. حدود آن از جنوب خلیج فارس و از مغرب بابل و از شمال ماد و از مشرق پارس بوده است مرکز این ایالت شهر شوش نام داشته که فعلا در نزدیکی اندیمشك واقع است و قبر دانیال نبی در آنجا است .

۷- ماد که در اوستا رگه «ری» و در کتیبه داریوش ماد آمده و استرابون مدیای بزرگ و مدیای آتروپاتن می نامد از شمال به آران و خزر و از مغرب به ارمنستان و از جنوب بشوش و پارس و از مشرق به آریانا محدود و کرسی آن هگماتانا «همدان امروز» بود که بیونانی آنرا اکباتانا مینامیدند- همدان پایتخت پادشاهان ماد و پایتخت تابستانی پادشاهان هخامنشی بود مادر سه قسمت بزرگ تقسیم میشد اول ماد بزرگ که آنرا عراق عجم میگویند- دوم ماد آتروپاتن که امروز آذربایجان نام دارد- سوم مادر گیانا که ری و حوالی آن بوده است.

اکباتانا و کامبادن ( کرمانشاهان ) از شهرهای ماد بزرگ و رگه (ری) و ماد بزرگ در رگیانا بود، اماماد كوچك یا آتروپاتن که آذربایجان باشد در دوره هخامنشی یکی از ولایات کشور شاهنشاهی ایران بود و در حمله اسکندر سردار ایرانی بنام اتروپات (آذربد) بر آن حکومت میکرد و چون خود را در برابر وی ناتوان دید با اسکندر از در



صلح در آمد و آن پادشاه آن سرزمین را بروی ابقاء کرد و از این روماد كوچك بناموی اتروپاتگان یعنی محل اتروپات نامیده شد. این کلمه بعدها اترپاتگان و آذربادگان و بعد آذربایجان شد پایتخت قدیم آن گنجك یا شیز در تخت سلیمان در جنوب شرقی مراغه بود که یونانیان آنرا گزا Gazza نامیده اند. شهر دیگر در زمان اشکانیان پایتخت آذربایجان بود که پرسپا نام داشته است و در نزدیکی دریاچه چی چست واقع بود آتشکده آذر گشنسب یا آتش پادشاهان در نزدیکی شهر شیز واقع بود و پادشاهان ایران برای زیارت باین آتشکده میشتافتند.

۸ - آریانا - که در کتیبه داریوش هریوه و در کتاب هردوت ارییر و در استرابون آریانا آمده است و امروز آنرا هرات گویند در مشرق فلات ایران واقع است و از شهرهای عمده آنرا هرات و بی تا کسا (بادغیس) گفته اند و ساریگا که سرخس امروز باشد - آریانا از مغرب به پارت و از مشرق بباختر و شمال بمر و از جنوب به زرنک «سیستان» محدود میشود.

۹ - هیرکانی - که در اوستا و هرکانه استرابون آنرا هیرکانیا و موسی خورن و **ورگان** مینوئسد و بفارسی گریان و عبری آنرا جرجان گویند از شمال بدریای کسپین که آنرا بنام آن ایالت دریای گریان نیز میگفتند و از جنوب پارت و از مغرب بماد و از مشرق بمر و محدود بود از بلاد آن کمیشن Comissen است که همان قومس دوره اسلامی باشد و در نزدیکی دامغان بود - دیگر از شهرهای معروف آن صدر و اژه است که بیونانی هکاتوم پلیس Hecatompolis میگفتند. دیگر از شهرهای عمده آن شهر زدراکرته Zadrakarta است که در نزدیکی استرآباد یعنی گریان کنونی بود.

۱۰ - پارت - که در اوستا ورنه و در کتیبه داریوش پرثوا و در هرودوت پارت و در استرابون پارتیه Parthia آمده است و باخراسان امروز تطبیق میکند - این ایالت از شمال به دهستان و از مشرق به آریا و از جنوب به کرمانیا و از مغرب به ماد محدود بوده است اشکانیان از مردم این سرزمین بوده اند.

۱۱ - باختر - که در کتیبه داریوش باختریش و در اوستا باخدی و در استرابون



باکتریانا *Bactriana* آمده همان ایالت بلخ است که از شمال بروود (جیحون) و از مغرب به آریانا و از جنوب بکوه‌های هزار مسجد سفلی و از مشرق به ماسا گت (یکی از قبایل سکائی) محدود بوده شهر مهم آن باختر (بلخ) است - دیگر از شهرهای آن مرو بود که بیونانی آنرا مرگیانا می‌گفتند.

۱۲- سغدیان - که در اوستا سوغده و در کتیبه داریوش سوغوده بیونانی سغدیان *Sogdiane* آمده همان سغد و سمرقند است که از شمال و جنوب بین سیحون و جیحون و از مغرب به خوارزم محدود بود - شهر معروف آن مرکنده *Marcanda* بود که آنرا با سمرقند تطبیق می‌کنند. دیگر از شهرهای آن شهر کوروش است که یونانیان آنرا «سیروپلیس» *Cyropolis* می‌گفتند و این شهر دورترین شهرهای شاهنشاهی ایران بشمار میرفت

۱۳- خوارزم - که در کتیبه داریوش خوارزمیش آمده همان خوارزم و خیوه است و معنی آن سرزمین مشرق است که از مشرق به سغد و از مغرب بدریای کسپین (خزر) و از شمال به جیحون و دریاچه آرال محدود بود و بهمین مناسبت دریاچه آرال را بنام آن ایالت دریای خوارزم می‌گفتند.

۱۴- زرنگ - در کتیبه داریوش زرنگا و در استرابون در نگیانا آمده و به پهلوی سکستان یا سیستان می‌شود. همان ایالت دره هیرمند است که پس از برقرار شدن قوم سکاها در آن بنام سکستان و سیستان خوانده شده - این ایالت از شمال به آریانا و از مغرب به پارت و کویر مرکزی ایران و از مشرق با افغانستان و از جنوب به گدروزیا (بلوچستان) محدود بود - این ایالت را بمناسبت واقع شدن آن در جنوب بلخ نیمروز می‌گفتند - (نیمروز بمعنای جنوب است).

۱۵- هر خواتیش - که در استرابون آرخوزیا آمده همان رنج و قندهار است این ایالت از شمال به ساتاگید که در کتیبه داریوش ثاتا گوش آمده. محل آن درست معلوم نیست بعضی آنرا افغانستان مرکزی از هرات تا سنددانسته و اخیرا با پنجاب تطبیق می‌کنند.

۱۶- گندار - که در اوستا وای کرته و در کتیبه داریوش گنداره و پراسترابون



پارا پامیزاد آمده همان افغانستان غربی شامل ایالت کابل و پیشاور است از شهرهای مهم آن کابورا (کابل) بوده است .

- ۱۸- کرمانیا- میان خلیج فارس و ایالت پارس و گدروزیا Gedrosie (بلوچستان) و پارت واقع بود و بدو قسمت منقسم میشد: کرمان کویر یا بیانان و کرمان حاصلخیز.
- ۱۹- گدروزیا - Gedrosie یا بلوچستان که در مشرق کرمان واقع و از جنوب و مشرق آن باقیانوس هند و رودخانه هندوس (سند) و از شمال به هر خواتیش محدود بود- ایالتی بایروبی حاصل بود .



## جغرافیای ایران در زمان اشکانیان

پس از برافتادن خاندان هخامنشی بدست اسکندر و فرمانروایی سلوکوسها سرحدات ایران همواره در تغییر بود و هیچگاه به پهنای روزگار هخامنشی نرسید و حتی در زمان اشکانیان که يك دولت نیرومند ایرانی بر روی کار آمد بیش از دوسوم مرزهای غربی ایران که همسایه با روم بود بدست رومیان افتاد و بطور تقریب حدود ایران در دوره اشکانیان از این قرار بود.

از مغرب رود فرات- از مشرق کوههای هیمالیا و رود پنجاب هند- و از شمال رود سیحون و دریای خزر و کوههای قفقاز و از جنوب خلیج فارس و دریای عمان .

**پارت اصلی-** اشکانیان چون از ایالت پارت بودند آنرا پارتی میگفتند. از جنوب شرقی دریای گرگان (خزر) صفحه باریکی بسوی مشرق کشیده شده این ناحیه از سوی شمال و جنوب میان کویرها و بیابانهای بی آب واقع است - سرزمین پارت از غرب بشرق تارود هریرود درهرات ۵۱۴ و از شمال بجنوب تا کویر ۳۲۲ کیلومتر است - در این منطقه نویسندگان قدیم دو کشور را نام میبرند یکی گرگان و دیگری پارت و چون حدود قطعی آن دورا نمیتوان تعیین کرد همینقدر میدانیم که گرگان در سمت شمال و غرب و پارت در جنوب و شرق این ناحیه واقع بوده است- تحقیقا قسمت سفلاي



روداترك جزء گرگان و قسمت علیای آن متعلق بیارت بوده است .  
 داریوش در کتیبه خود پارت را بازرنگا و هرات و ساگارتی که در کویر لوت واقع  
 بود با گرگان ارتباط میدهد بنا بر آنچه از نوشته نویسندگان قدیم برمیآید یارت همان  
 خراسان کنونی بود یعنی تقریباً از دامغان فعلی شروع شده به هریرود منتهی میگشته  
 است و بی تردید عبارت از ولایات: دامغان - شاهرود - جویین - سبزوار - نیشابور - بجنورد  
 درگز - سرخس - اسفراین - جام - باخرز - خواف - ترشیز (کاشمر) و تربیت حیدریه  
 بوده است.

طول این ولایات از مغرب به مشرق ۴۸۰ کیلومتر و عرض آن ۲۰۰ کیلومتر  
 است بنا بر این سطح پارت اصلی تقریباً معادل ۹۶۰۰۰ کیلومتر مربع است شمال و جنوب  
 این ناحیه را سهرشته کوه در میان گرفته اند یکی دامان کوه یا کوههای اکراد که  
 دامنه اش بسمت کویر خوارزم کشیده میشود و دیگری بنام الاداغ و میرابی در وسط  
 و با سم جغتای یا کوههای جویین در جنوب.

**وسعت دولت اشکانی** - پارت ها پس از تشکیل دولت و ارث بالاستحقاق پادشاهان  
 هخامنشی شدند و قسمت اعظم ایران آن روز را بتصرف آوردند - از نوشته های مورخان  
 یونانی و رومی و ارمنی برمیآید که پارت ها در ایران دولت وسیعی را حائز بودند غیر  
 از ولایات بالا که ولایات پارت اصلی بود صفحه ماردها یا مردها یا تنگابن کنونی و آمل  
 و حوالی آن و ماد بزرگ یا عراق عجم که شامل همدان و گروس و کرمانشاهان و نهاوند  
 و ملایر و تویسرکان و اراک و خوانسار و گلپایگان و کمره و خمسه و زنجان و قزوین و  
 ری و اصفهان و یزد میشد و ماد کوچک (آذربایجان) و آدیابن (آسور قدیم) و کوردون  
 (کردستان) و ارمنستان بزرگ و کوچک و اسرون (ادسا) و الحضر (هترا) و کلده قدیم  
 یا بابل تا خلیج فارس و خوزستان باشوش و پارس و کرمان و صفحات مجاور کویر  
 لوت مانند سیستان و ساگارتی و باختر تا صفحاتی که در مشرق تاهند و کوشان و هیمالیا  
 میرسیده است و صفحات مجاور سند و صفحات مجاور خراسان تا رود جیحون جزو دولت  
 اشکانی شمرده میشده است. از نامیدن این ولایات مقصود آن نیست که پارتی ها در تمام



دوره دولت اشکانی این صفحات را داشته‌اند البته در طول این سلسله وسعت مملکت در زمان قدرت و انحطاط تفاوت میکرده است. دولت پارت در زمان قدرتش باستانی قفقاز حدود طبیعی فلات ایران را تقریباً داشته است. نویسندگان ارمنی روی علاقه بیشتری که به پارت‌ها داشته‌اند حدود دولت اشکانی را از این وسیع‌تر میدانند آنان عقیده دارند که اشکانیان بچند تیره یا خانوادۀ منقسم بوده‌اند و هر کدام در کشوری سکنتی داشته‌اند مثلاً تیره‌ای در ماد و نیز تیره‌ای در ارمنستان بزرگ و کوچک و تیره‌ای در افغانستان کنونی با اسم دولت هندو سکائی و تیره‌ای در ماوراء سیحون تا حدود چین از طرف مشرق و دریای آزو (آزف) از طرف مغرب. بنابراین آسیای وسطی و دشت قبچاق و نواحی پست کوه‌های قفقاز تا دریای آزو بزعیم آن مورخان جزو آن دولت بوده است و دریای خزر وسط ممالک اشکانیان واقع بوده است.

**پایتخت‌ها** - چند شهر را در دوره‌های مختلف پایتخت اشکانیان نوشته‌اند نخست نام شهر آساک را نام برده‌اند و آنرا با قوچان یا بجنورد مطابقت می‌دهند. برخی پایتخت قدیم پارت را شهر نیسا میدانند این شهر را اخیراً در میان عشق آباد و فیروزه یافته‌اند شاید خود عشق آباد تصحیف اشک آباد باشد پس از آن شهر صدر و ازه را که بیونانی هکاتوم پلیس می‌گفتند، پایتخت اشکانی میدانسته‌اند محل این شهر را تا حال نیافته‌اند. جکسن آمریکائی عقیده دارد که محل آن باید ولایت سابق قومس باشد و باید آنرا در ۸ میلی جنوب دامغان جستجو کرد. پس از آن تیسفون را نوشته‌اند که یونانیان آنرا کتیسیفن Ctésiphon می‌نامند و نویسندگان ارمنی دیسپون نوشته‌اند این شهر پایتخت زمستانی اشکانیان بود پارت‌ها این شهر را ساختند تا سلوکیه را که سلوکوس نیکاتر بنا کرد بود تنزل دهند و چون مقصودشان حاصل نشد شهری دیگر بنام ولو گز و سرتا Volagesocerta (ولاش کرد) در نزدیکی تیسفون بنا کردند استرابون گوید که باقیمانده سال یعنی ماه‌های غیر زمستانی را شاهان اشکانی در همدان و گرگان بسر می‌بردند وی مقرر شاه را در گرگان شهر تاپه Tape مینویسد. از این سخن چنین برمی‌آید که دربار اشکانی پس از گشتن زمستان از تیسفون حرکت کرده بطرف گرگان میرفت و در شهرهائی



مانند همدان وری و صد دروازه توقف میکردند تا بگرگان میرسیدند.

## جغرافیای ایران در عصر ساسانی

مؤرخ معروف ارمنی در قرن پنجم میلادی موسی خورن کتابی درباره‌ی جغرافیای ایران در عصر ساسانی نوشته که مارکوارت خاورشناس آلمانی آنرا ترجمه و با حواشی و تعلیقاتی بزبان آلمانی بنام ایران شهر منتشر ساخته است در این بخش تقسیمات ایران را در اواخر دوره ساسانی بنا به کتاب مزبور و کتاب شهرستانهای ایران که بزبان پهلوی است و کتب مسالك والممالك دوره اسلامی که در علم جغرافیا است در اینجا میآوریم.

قبل از آنوشیروان ایران را مرزبانان اداره میکردند و از میان ایشان چهار مرزبان خیلی اهمیت داشتند.

۱- مرزبان ارمنستان ۲- مرزبان خوارزم ۳- مرزبان حدود روم ۴- مرزبان مرز خزرها و آرانیها.

بمرزبانها تخت نقره میدادند باستثنای مرزبان حدود خزر که تختی از زر داشت فرمانروایانی که از خانوادہ سلطنت بودند لقب شاهی داشتند. چنانکه مینویسند زمانیکه اعراب بایران آمدند عده شاهان محلی بر ۲۶ شاه بالغ میگردد بعضی از ولایات که شاه داشتند از اینقرار بوده اند:

نیشابور، مرو، سرخس، هرات، زابلستان، کابل، سند، سمرقند و بخارا، فرغانه، خوارزم، سیستان، مرو رود، گرگان، نيسا، بامیان، بادغیس.

آنوشیروان ایران را بچهار قسمت کرده هر قسمتی را پاذگس نامید اصل پاذگس پاتگس است و ازدو کلمه پات بمعنای رئیس و باننده و «گس» هم ریشه با کوست بمعنی ناحیه و طرف و قسمت، مرکب میباشد. و رویهمرفته بمعنای باننده و صاحب و امیر ناحیه است این کلمه در پارسی پازوس بان و عبری فاذوسفان، یا فاذوسبان گردیده است. ایران دارای چهار پاذگس بود که آنها را بجهات اربعه قسمت کرده بودند.



اول- اپاختر (یعنی ایالت شمالی) دوم- خراسان (یعنی ایالت شرقی)  
 سوم- نیمروز (یعنی ایالت جنوبی) چهارم- خوروران (یعنی ایالت غربی)  
 برای هر کدام از پادگسها نایب السلطنه‌ای معین شده بود که او را پاذگسبان  
 میخواندند و او فرمانداران و بخشداران را معین میکرد ولی لشکر در تحت فرمان  
 او نبود بلکه آنان از رئیس سپاه که سپه‌پت نام داشت (سپهبد) فرمان می‌بردند، عده  
 سپهبدان نیز چهار بود. حکام شهرستانها را مرزبان می‌گفتند غیر از مرزبانان در بعضی از  
 محلها فرمانروایانی بودند که استندار خوانده میشدند اینان سابقاً مدیران املاک خالصه  
 بودند. قبل از انوشیروان سپه‌پتها بر حکومت کشوری تفوق نداشته ولی از زمان  
 انوشیروان تا برافتادن ساسانیان همه فرمانروایان کشور و پاذگسبانان تحت فرمان  
 سپه‌پتها بودند.

قسمت اول- مغرب ایران یا خوروران یا خوربر آن بر ولایات زیر اطلاق میشد:

۱- مای- از معبر حلوان تا همدان و کنگاور که در قدیم کنگا بار می‌گفتند نیز  
 جزو این ولایت بود کلمه مای همان ماد قدیم است که بعدها ماه شده است چنانکه بعضی  
 از قسمت‌های نهاوند و عراق عرب امروز را ماه‌نهاوند و ماه بصره و کوفه و در جمع ماهات  
 می‌گفتند اعراب مادر را از نظر مالیاتی بدو قسمت کرده بودند یکی را ماه البصره «نهاوند»  
 و دیگری ماه الکوفه «دینور» نام نهاده بودند - همدان یا اهمدان از شهرهای ماد  
 بشمار میرفت

۲- ماسپتان یا مسپتن که عربی آنها ماس‌بذان میخواندند در زمان اعراب  
 جزو خوزستان بود.

۳- مهرکان کتک که معرب آن مهرجان قذق میشود. محل اقامت هرمرزان  
 امیر خوزستان بود.

۴- کشر در نزدیکی تیسفون در زمان خلفای عباسی یکی از ۱۲ استان کشور  
 سواد بود. کشور سواد را در زمان ساسانیان سورستان (آسورستان) می‌گفتند. شهر سینگار



(سنجار) ونصیبین که در زمان نرسی ساسانی بروم وا گذارشد و در کردستان (نزدیک دیاربکر منسوب بقبیله ای عرب در مشرق ترکیه) بود جزو این قسمت شمرده میشد.  
 ۵- گرمگان بعربی جراهقه و باجرمی کرسی آن کرخا بود که امروز آنرا کرکوک گویند شهر سلوکیه و انبار در این قسمت بود.

۶- ایران آسان کرت کوات یعنی شهر قباد که ایرانرا امن کرد یکی از ولایات سواد در نزدیکی موصل بود.

۷- نوها تر، یا نوتا ترج بمعنی ها ترای جدید یا الحضرا جدید در نزدیکی موصل بود.

۸- شیزکان در نزدیکی دریا چه ارومیه یاچی چست بود.  
 ۹- ارزن یا ارهن که رومیها آنرا آرزانن می گفتند یکی از پنج ولایاتی بود که شاپور بزرگ از رومیان پس گرفت این ولایت در ارمنستان و نزدیکی ارز روم بود.  
 ۱۰- زابده در عربی بزابدو شهر دارا در نزدیکی سرحد ایران و روم جزو این قسمت شمرده میشد.

### قسمت دوم - نیمروزیا ولایات جنوبی:

۱- پارس- پارس در زمان خلفا به شش قسمت تقسیم میشد: استخر- شاهپور (بیشابور) اردشیر خوره - داراب گرد - ارکان (ارجان) - پسا (فسا).  
 ۲- خوزستان یا اهو از دوره ی اعراب شهرهای نامی آن وه انتیوک شاهپور یعنی شهر شاهپور که از آنطاکیه بهتر است که همان جندی شاهپور قرون بعد باشد و هر مزد اردشیر که بعدها رامهرمز شده و شهر ابله که بعدها بصره جای آنرا گرفت جزو این قسمت بوده است.

۳- اسپهان که بعربی آنرا اصبهان و بطلمیوس اسپدانای نوشته. این شهر جزو ولایاتی بود که آنرا پری تکان می گفتند که نام امروز آن فریدن است و ۲۶ روستا داشت - اسپهان از دوشهرگی (جی) و یهو تکان (یهودیه) تشکیل میشد.  
 کمندان یا کمیدان که شهر قم فعلی باشد جزو ولایت اصفهان محسوب میگشت.



- ۴- کرمان که شهر آن کرمان بود .
- ۵- طوران و مکوران- طوران و مکران. کرسی آن قصدار بود که با کلات امروز در بلوچستان پاکستان تطبیق میشود. این ولایت از مکران تا سند در سواحل دریای عمان و اقیانوس هند امتداد داشته است .
- ۶- سندوسرمن .
- ۷- اسپیت همان اسپید باشد در میان نرماشیر کرمان و سیستان و آن در اصل نوهر مزدارد شیر بوده و برد شیر کهوه یا ویه ارد شیر بوده از این ولایات شمرده میشده است.
- ۸- وشت در بلوچستان امروزه در نزدیکی خاش یا خواص جغرافی نویسان عرب.
- ۹- زابلستان یا جابلستان . ولایتی است که شهر غزنه را در افغانستان غربی شامل بود.
- ۱۰- سکستان همان سجستان و سیستان دوره اسلامی .
- ۱۱- میشون یا میسان عرب در حدود خوزستان فعلی.
- ۱۲- هگر- هجر عربی کرسی بحرین در ساحل خلیج فارس قرار داشت این بحرین غیر از جزیره ایست که در خلیج فارس است و این جزیره همان نام را در قرون بعد یافته است .
- ۱۳- بنیات اردشیر (بنیاد اردشیر) و این شهر را اردشیر در بحرین روی شهر یکد قبلا الخط نام داشت بساخت و آن در قطیف در ساحل خلیج فارس واقع و جزء بحرین بوده است .
- ۱۴- دیرین یا دارین عرب جزیره ایست جزو جزائر بحرین.
- ۱۵- میشن ماهیک یا مسن ما هیچ «ماش ماهی» جزیره ای بین بحرین و عمان .
- ۱۶- مزون نام ایرانی عمان در شبه جزیره عربستان و در کنار خلیج فارس قرار داشت و کرسی آنرا نام صحار بود
- ۱۷- خوژره هرستان (لارستان امروز).
- ۱۸- دیبول که عربی آنرا الدبیل میگویند در نزدیکی لاری بندر .



### قسمت سوم باختر یا شمال

- ۱- اتروپاتگان یا آذربایجان که دو کرسی داشت اول گنزک بعربی جنزق و شیر نزدیک تخت سلیمان، دوم اردبیل.
- ۲- ارمن یا ارمنستان شرقی شهر عمده آن والارشاپات (اچمیازین).
- ۳- ورژن یا ورژان و گرجستان امروز که بعربی جرزان میگویند.
- ۴- آران یا آلران یا آلبانی یونانی ها ولایتی بوده و در قفقاز ما بین رود کورا یا ارس و دریای خزر و تقریباً در بندیا باب الابواب جزو این ولایت بود و قرا باغ و شیروان کنونی را شامل بود. ارانی ها از آریانهای ایرانی بودند بنابراین نباید نظر باسم یونانی آن این مردم را با آلبانی در شبه جزیره بالکان اشتباه کرد.
- ۵- بلسکان- یا بلاسجان عرب محلی در چهارده فرسنگی اردبیل.
- ۶- سیسکان- یا سیسجان عرب شهری در کنار رود ارس.
- ۷- ری- (در نزدیکی طهران بود).
- ۸- گیلان.
- ۹- شنجان یا لارچان و لارز، در ادوار اسلامی شهری در نزدیکی آمل مازندران
- ۱۰- دیلوم که شامل چالوس و طارم و شاهرود بود و عرب الدیلم نوشته است.
- ۱۱- دم باوندیا دناوند عرب دماوند امروز، مسمغان یعنی رئیس مغان در این شهر مینشست و فرمانروای این شهر نیز بود.
- ۱۲- تپورستان - مشتق از نام قوم تپور که همان محل پتسخوار گر و طبرستان باشد.

۱۳- رویان - ولایتی بود جزو دیلم.

۱۴- آمل - از ولایات طبرستان.

### قسمت چهارم خراسان یا ولایات شرقی ایران

- ۱- کومش ده بعربی قومس نویسند و یونانی ها آنر کمیسن گفته اند شامل ولایات دامغان و حوالی آن بود.



۲-ورکان یا گرگان که عرب آنرا جر جان مینوشت این ولایات شامل دهستان میشد که مشتق از نام عشیره دهاتیره ای از سکاها بودند و ما بین استر آباد و گراسنو و دسک امروزه در کنار دریای خزر بود.

۳-اپر شهر یا ابر شهر همان نیشابور امروز باشد روستاهای مهم آن از این قرار بود: ارغیجان، اسپراین، جوین، بیهک، بیهق، باخرر، خواف، زوزن، زام (جام) زاوه و حاکم این ولایات لقب کنا رنگ داشت.

۴- مرو و مرو روت (مرو رود) در آغاز دو ولایت بود ولی در هنگام فتح عرب بدست يك حاکم بودند.

۵- هرو، یا هرات و کتاشان «قادس» در نزدیکی آن.

۶- نسای میانك ظاهرأ میمنه قرون اسلامی است.

۷- تالکان یا طالقان خراسان، قلعه سرحدی کشور کوشان که بعدها بتصرف ایران درآمد.

۸- بژن یا آبشین یا افشین در غر شستان یا غر جستان در قسمت علیای رود مرغاب واقع بود.

۹- گوزگان یا جوزجان قرون اسلامی.

۱۰- اندراب. ظاهرأ در نزدیکی معبر هندو که.

۱۱- وست یا خوست یا خواست

۱۲- هروم بربی هماره

۱۳- سمنگان در ماوراءالنهر (سه ولایت اخیرك حکومت را تشکیل میدادند)

۱۴- زم در کنار جیحون این شهر جزو تخارستان بوده است.

۱۵- پیروز نخجیر، در نزدیکی بلخ

۱۶- دزین آوازك یادز آوازه شهری در حدود کشور هیاطله.

۱۷- ورچان یا وروالیز (ولوالج) عرب یا قندوز قندز امروزی در افغانستان

۱۸- منسان در نزدیکی فاریاب.



- ۱۹- گچك بفارسی گزه وبعربی جزه شهری در نزدیکی جوزجان بوده است .
- ۲۰- آسان یا چهاريك شهری در نزدیکی بلخ.
- ۲۱- بهل باميك كه همان بلخ بامیان است .
- ۲۲- ترمذ در کنار جیحون .
- ۲۳- چریمنكان یا صرمنجان عرب شهری در مقابل ترمذ.
- ۲۴- شیر بامیکان (شیر بامیان) همان بامیان قرون اسلامی.
- ۲۵- دزروئن همان، پی کنداست كه شهر بخارا در قرون بعد روی آن نباشد.
- ۲۶- پرکان یا فرغان نزدیک سیحون .



## شرح احوال و تمدن مردم فلات ایران

و

### دشت بین النهرین پیش از تاریخ

تنها راه آگاهی از احوال انسان در زمانهای پیش از تاریخ صناعی است که انسان در آن روزگار از خود بیادگار گذارده است مثلاً دقت در جزئیات نقوش و شیوه ساختمان يك ظرف گلی یا يك تبر و پیکان سنگی که از این روزگار ان کهن بجای مانده بسیاری از مطالب تاريخ را مربوط بزندگی انسان اولیه قبل از تاریخ روشن میکند. در ایران طرز زندگی انسان اولیه نسبت به اروپا متفاوت بود زیرا در این نقاط آب و هوا برای زندگی مساعدتر است در ایران بهترین جا برای ایجاد شهرهای اولیه جلگه‌های کوچک و حاصلخیز کنار رودخانه‌ها بوده است این شهرها بر روی تپه‌های کوچک طبیعی در جلگه‌ها تشکیل میشد تا از خطر سیل مصون بماند خانه‌هایی که در روی این بلندی‌ها ساخته میشد ابتدا شباهت به غارهای اولیه بشر در کوه‌ها داشت. استخوان بندی این خانه‌ها از شاخه‌های بزرگ درختان تشکیل میشد و شاخه‌های کوچک روی آنرا میپوشانیدند بعدها بر روی آن اندودی از گل نیز قرار دادند آثار این کلبه‌ها در کهن‌ترین طبقات سیالک نزدیک کاشان پیدا شده و کاوش کننده آن آقای گیرشمن قدمت آنها را به ۵۰۰۰ سال قبل از میلاد نسبت میدهد کم‌کم در ایران ساختن خانه گلی معمول شد گاه گل در مرحله سوم ساختمانهای مشرق زمین قرار گرفته است خشت برای نخستین بار در بناهای سیالک و شوش بکار برده شد و بعدها در تمام نقاط ایران عمومیت یافت. آجر در دوره‌های بعد



معمول شد و چون تهیه آن گران تمام میشد ساختمان آجری برای همه کس میسر نبود کم کم شهرهای کوچکی با حصار و بارو بوجود آمد. هر قدر بر ساکنین شهر افزوده میشد اداره آن برای رئیس قبیله دشوارتر میگشت، در نتیجه افزایش شهرها و قدرت رؤسای قبایل اختلاف شدیدی میان آنان تولید میشد و موجب جنگ و ستیز بین آنها میگشت. در این جامعه بدوی وظیفه زنان سنگین بود و آنان نگهبان آتش و سازنده ی ظروف سفالین و فراهم آورنده ی میوه های طبیعی بودند حتی بر مرد نیز تفوق داشتند و به مقام روحانیت میرسیدند و حق داشتند شوهران متعددی برای خود برگزینند و این یکی از اختصاصات نخستین ساکنان فلات ایران بوده است. نخستین سلاحی که انسان برای دفاع از خود اختراع کرد تبر سنگی است. سلاح دیگر گزرها ی سنگی بود و سپس ژوبین و تیرو کمان را اختراع کرد در حدود سه هزار سال پیش از میلاد مردم ایران بوجود مس آگاهی پیدا کردند و کمی بعد از اختلاط مس و قلع مفرغ اختراع شد و در همین اوان خنجر نیز ساخته شد. اهالی لرستان و طالش و کرانه های دریای خزر خنجر زیاد بکار میبردند. اختراع شمشیر خیلی دیرتر از دیگر سلاح های فلزی یعنی در حدود یک هزار سال پیش از میلاد صورت گرفت و در اثر توسعه ی تمدن ارتباط بین شهرها و بلاد زیادتر شد و راهها و جاده ها بوجود آمد. و در اثر این ارتباط هم آهنگی در مصنوعات قدیم پیدا شد. چنانکه سبك و شیوه ظروف سفالین کاشان با نقوش و ظروف همدوره خود در دامغان وری و شوش شباهت بسیار دارد.

در جلگه بین النهرین ارتباط بین اهالی شهرها بیش از سایر نقاط بود، زیرا تقریباً همه شهرها در کنار رودخانه واقع شده بودند و بوسیله خیک های باد کرده در روی آب حمل و نقل انجام میگرفت. در آن ایام کشتی های بادی نیز وجود داشت چه نقش آن بر روی یکی از مهر های استوانه شکل زمان گودآ ۲۴۰۰ قبل از میلاد دیده میشود. ایجاد راه های خشکی نخستین بار در زمان پادشاهان آگاده در حدود ۲۷۲۵ قبل از میلاد انجام گرفت. در این زمان روابط منظم بین پایتخت کشور آگاده Agadee و شهرهای دیگر برقرار بود. این راهها جز جاده های كوچك طبیعی نبود. برای حمل و نقل الاغ زودتر



از همه حیوانات مورد استفاده واقع شد. بعدها که اسب در دشت بین‌النهرین شناخته شد آنرا الاغ کوهستانی نامیدند. یکی دیگر از وسائط نقلیه عرابه بود که بر روی سنگ منقوش آناتوم *Ennatum* ربع اول هزاره سوم قبل از میلاد دیده میشود که برای جنگ بکار میرفت و مخصوص شاهان بود.

در دشت بین‌النهرین شیر و در کاشان و دامغان پلنگ مورد توجه بود و نقش آنها بر روی مصنوعات آنان دیده میشود و بز کوهی در همه ایران موضوع نقاشی ظروف سفالین است. تربیت حیوانات اهلی در ایران زودتر از نقاط دیگر گیتی معمول گردید. بر روی ظروف سفالین سگ‌های شکاری باریک اندام دیده میشود. بخصوص در شوش و در لرستان مجسمه‌های کوچکی از سگ گله پیدا شده (موزه ایران باستان) گاو نیز از خیلی قدیم در ایران بکار زراعت گمارده میشد. در دامغان مجسمه کوچکی از بز نم‌تعلق به ۱۵۰۰ سال قبل از میلاد پیدا شده که موضوع آن دو گاو است که بگاو آهن بسته شده زارعی از عقب آنها را میراند (موزه ایران باستان) در نواحی مختلف مصر و کلد و ایلام سنگ‌های دندان‌دار که بجای داس زراعت بکار میرفت پیدا شده است. پوشاک انسان در آن ادوار بسیار ساده بود.

کهنه‌ترین مجسمه انسانی که در فلات ایران پیدا شده از کاشان است. این مجسمه استخوانی است که بجای دسته چاقوی سنگی بکار میرفته و متعلق به ۴۲۰۰ قبل از میلاد و لباس او منحصر به لنگی است که بر کمر خود بسته و شب کلاهی بر سر دارد. در نقوش برجسته کلد و ایلام از هزاره سوم قبل از میلاد سر بازاری دیده میشوند که جامه‌ای از پوست حیوانات «ظاهراً پوست گوسفند» در بردارند و شالی که روی شانه چپ گره خورده و شانه راست برهنه و آزاد است. تزیینات و جواهرات از قدیم در ایران معمول بوده در قبرهای هزاره پنجم و چهارم قبل از میلاد تعداد زیادی مهره و دانه‌های گردن‌بند یا دست‌بند استخوانی و سنگ‌های رنگین و مهره‌هایی از گل پخته پیدا شده است.

احترام بمردگان و سپردن اشیاء در گور ایشان ثابت مینماید که مردم پیش از



تاریخ بزندگی دردنیای دیگر عقیده داشتند. در تمام فلات ایران و جلگه‌های بین‌النهرین همراه مردگان ظروف و جواهر را بخاک می‌سپردند. غالباً ظروف را در مقابل دهان یا سر او قرار میدادند. تقریباً در تمام قبرها پای مردگان خم‌ویکی از دستهای او بطرف دهان آورده شده است. در شهر اور در بین‌النهرین در قبری هنگام دفن پادشاه ۷۴ تن از زنان و خدمتگزاران او را با وی بخاک سپرده و انواع جواهرات و لوازم حتی آلات موسیقی را با او بخاک سپردند. طبق کاوشهای دامغان بنا به آثار دکتر اشمیت در دوره اول تپه حصار مردگان را بجانب مشرق یعنی طرف طلوع خورشید خوابانیده‌اند و این رسم در ادوار بعد مراعات نمیشد. در حدود ۳۶۰۰ تا ۳۰۰۰ قبل از میلاد در تمام فلات ایران خورشید در شمار بزرگترین خدایان بود و پرستش میشد در اغلب نقاط ایران مانند تخت جمشید و نهاوند و کاشان و دامغان بخصوص نواحی جنوبی ایران نقش خورشید دیده میشود. در ناحیه فارس مانند تل بگوم نزدیک تخت جمشید کم‌کم خورشید بصورت صلیبی درآمده که روی بیشتر ظروف دیده میشود. این صلیب بتدریج به صلیب شکسته تبدیل گردید. علاوه بر خورشید نقش بعضی از حیوانات مانند مار بر روی ظروف سفالی هزاره چهارم قبل از میلاد در دامغان و کاشان و شوش و نهاوند و غیره دیده میشود که از آن بمظهر قوای زیرزمینی تعبیر گشته است.

در لرستان برخلاف سایر نقاط ایران مجسمه خدایان و نیمه خدایان بسیار دیده میشود. یکی از خدایانی که در لرستان بیش از همه مورد پرستش بود گیلگامش است که در بین‌النهرین جزو نیمه خدایان شمرده میشد و از این رو معلوم میشود اهالی لرستان یا گاسی ها عقاید خود را از مردم جلگه‌ی بین‌النهرین تقلید و اقتباس کرده و بعدها تغییراتی بسلیقه خود در آن داده‌اند. گیلگامش Gilgamesh در لرستان عموماً بشکل مردی است که روی سرش دو شاخ دیده میشود. علامت دو شاخ در میان مردم بین‌النهرین نشان خدایی بود. گیلگامش حامی حیوانات و گله‌های بز و گوسفند بشمار میرفت و در تداویر او را بشکل انسانی دو شاخ که باد و دست و شیر را گرفته و مشغول خفه کردن آنهاست مجسم مینمودند. بعدها بجای دو شیر دو بز در طرفین آن قرار دادند که مشغول نوازش آنهاست.



افسانه گیلگامش مطابق مدار کی که ازدوره آسوربانی پال پادشاه آسور بدست آمده بدینقرار است :

گیلگامش پادشاه ارخ برای رعایای خود بار سنگینی بود از اینرو مردم بمادر اوربه النوع آرورو شکایت کرده تقاضا نمودند برای گیلگامش رقیبی خلق کند که از زیاده رویهای او جلو گیری نماید وی آنکیدور را آفرید. برخلاف انتظار گیلگامش با آنکیدور فیق شد و متفقا بجنگ هووا که عفرتی در کوهستان شمالی بود رهسپار شده و مردم را از شر او رها نیدند سپس ربه النوع ایشتر به گیلگامش اظهار عشق کرد وی عشق او را نپذیرفت، لذا ایشتر از پدرش آنو تقاضا کرد گاو آسمانی را خلق نماید ولی گیلگامش آن گاو را مغلوب کرد. چون پس از این واقعه آنکیدور به النوع را تمسخر نمود مورد غضب واقع شده هلاک گردید. گیلگامش برای رهایی از مرگ عزم رفتن نزد اوتناپیشتن کرد تا از او آب حیات بطلبد در بین راه بعجایی برخورد و پس از ۴۵ روز بمقصد رسید. اوتناپیشتن درختی را با و نشان داد که رسیدن بآن مایه زندگی ابدی بود. گیلگامش پس از رنجهای بسیار بآن رسید ولی پیش از آنکه بتواند بآن دست یابد ازدهائی آنرا بر بود.

چنانکه دیدیم گیلگامش در بین النهرین نیمه خدائی بیش نبود ولی کاسی های لرستان او را بر تبه خدایی بالا بردند.

از آغاز سده بیستم میلادی باستان شناسانی که کشفیاتی در دره نیل و کنار فرات و دجله کرده و آن آثار از ادوار تاریخی شمرده میشود ثابت نمودند که در اوایل عصر تاریخی آسیای غربی در حدود ۳۵۰۰ قبل از میلاد و پس از آن در اثر کاوشهایی که از ۱۹۲۲ در دره سند و بلوچستان و در ۱۹۳۳ در شمال جیحون نزدیک مرو و در ۱۹۳۶ در افغانستان (سیستان) بعمل آوردند باین نتیجه رسیدند که در دوره ۴ یا ۵ هزار سال قبل از میلاد مدنیت بزرگی از وادی نیل و سواحل دریای مدیترانه گرفته تا حوزه رود سند و گنگ انبساط داشت که در اصول تمدن آنروز بایکدیگر ارتباط داشتند این تمدنهای نویافته را تا آنجا که در این مختصر بکار آید از نظر شرح احوال ایران



قبل از تاریخ در این جایاد می‌کنیم

**فهرست آثار ماقبل تاریخ فلات ایران** آثار یافته شده در تپه سیالک کاشان از ۱۹۳۳ تا ۱۹۳۸ توسط گیرشمن فرانسوی، متعلق به چهار هزار سال قبل از میلاد. آثار تپه حصار دامغان توسط دکتر هر تسفلد و اش میت از ۱۹۳۱ تا ۱۹۳۳ مربوط به سه هزار قبل از میلاد. آثار تپه گیان نهاوند از ۱۹۲۱ تا ۱۹۳۲ بین ۱۴۰۰ و ۱۰۰۰ ق.م. آثار تپه جمشیدی در شمال شرقی الیشترو مشرق هرسین توسط کنتنو و گیرشمن در ۱۹۳۱ که هم عصر تپه گیان نهاوند است. آثار تپه بدهورادر هفتاد کیلوه تری غرب همدان در ۱۹۳۲ توسط دکتر گیرشمن و کنتنو هم عصر گیان و تپه جمشیدی. آثار ماقبل<sup>تاریخ</sup> شوش توسط هیأت فرانسوی. آثار آنوبین عشق آباد و مرو توسط پومپلی آمریکائی. آثار چشمه علی ری. آثار تل بگوم در تخت جمشید، آثار تورنگ تپه و شاه تپه استر آباد. آثار کله دشت ساوه. و آثار تپه حسنلوی آذربایجان در ۸۵ کیلومتری جنوب اورمیه. آثار حوزی سند از سال ۱۹۲۰ توسط سرجان، مارشال در دو نقطه موهنجودارو، وهرپا. آثار یافته شده در بلوچستان و سیستان. آثار گنج تپه در مغرب خور وین قزوین. آثار یافته شده در لرستان مربوط به تمدن کاسی ها. آثار یافته شده در تپه چراغلی در رودبار گیلان

**کاوشهای تپه سیالک - بنا** بکشفیات گیرشمن در ۱۹۳۳ و ۳۴ و ۳۷ یکی از قدیمترین نقاطی که در ایران مورد سکونت مردم پیش از تاریخ قرار گرفته تپه سیالک - Sialk کاشان است. این تپه های پیش از تاریخ در میان راه بین کاشان و فین واقع شده و هیئت فرانسوی که از طرف موزه لوور پاریس بنمایندگی آقای گیرشمن برای کاوش در تپه سیالک آمده بودند در مغرب تپه جنوبی بکاوش پرداخته و خاکهای اطراف بنای بزرگی را که از خشت و گل روی تپه جنوبی ساخته شده بود کنار زده قبرستانهای الف و ب را پیدا نمودند. از شاهکارهای صنعتی تمدن سیالک قطعه استخوانیست بشکل انسان که بمنزله دسته چاقوی سنگی بکار برده میشده لباس او منحصر بیک شبکلاه و یک لنگ کوتاه از پارچه و یا از پوست حیوان است و از چپ بر راست پیچیده شده است. این استخوان پیکره مردیست که در مقابل خدای خود در حال تواضع و دست بر سینه ایستاده، مجسمه مزبور



نخستین پیکره انسان پیش از تاریخ است که تا کنون بدست ما رسیده است .  
سایر اشیاء آنجا عبارت اند از دست بندهای سنگی و مهرهای سنگی و رنگین  
و ظروف بسیار كوچك سنگی و آسیای كوچك و هاون و ظروف سنگی و ظروف سفالی .  
در طبقه سوم خاك فلزاتی مانند مس و مفرغ و آلاتی چون خنجر و داس و سنجاق و درفش  
و پیکان و تبر و غیره بدست آمده است . دریافت نشده ولی دو تکه سیمین دیده شده است .  
**ناحیه کاشان در ۴۰۰۰ سال قبل از میلاد** - کویر مر کزی ایران باقی مانده ای از  
دریاچه بزر گيست که در قدیم وجود داشته . ناحیه کاشان در کنار همین کویر واقعست .  
پس از فرو نشستن آب دریاچه مر کزی در اطراف آن جلگه های كوچك و حاصلخیزی  
تشکیل شد و مردمی در آنجا سکونت کردند تدریجا آب دریاچه مر کزی خشك و  
ساکنان مجبور شدند نواحی آب خیز ، مانند اطراف فین را برای سکونت خود انتخاب  
نمایند در همین تاریخ است که تپه های شمالی سیالك مورد سکونت قرار گرفت . شغل  
مردم در این زمان زراعت و شکار حیوانات بود خانه خود را بشکل کلبه های چوبین  
میساختند شکارشان شیر و پلنگ بود و حیوانات اهلی بویژه بز و گوسفند را تربیت  
میکردند در اواسط هزاره چهارم قبل از میلاد بوجود مس نیز آگاهی پیدا کردند .  
کم کم خانه های گلی برای خود ساختند و تشکیل قریه یا شهرها و خانه های كوچك  
دادند . در دوره های بعد دیوار های خشتی معمول گردید و کوزه گری اختراع  
شد و جود صدف های دریائی مخصوص خلیج فارس و بعضی سنگ های رنگین بویژه اطراف  
مشهد مانند (لاجورد) در اینجا ثابت مینماید که این مردم با نواحی مزبور یا ناحیه های  
دور تر رفت و آمد و ارتباط داشتند . باین ترتیب مردم آن رو بترقی میرفتند و معلوم نیست  
بچه علت نا گهان تپه شمالی را ترك و در جنوب آن مسکن اختیار کردند . بهر حال يك قشر  
خاكستری روی تمام این طبقات را فرا گرفته و تاملتی این نواحی متروك بوده ولی  
مجدداً بقیه ساکنان سیالك نزدگی را از سر گرفته و در دوره دوم تمدن سیالك را تشکیل دادند .  
در این دوره جدید ظروف سفالین شباهت زیار به ظروف شوش در دوره اول دارد . در  
اواخر دوره چهارم ناحیه سیالك مورد هجوم اقوام و قبائل غربی واقع شده و در صنعت و



تمدن آن تغییرات بزرگی حاصل شد و استقلال صنعتی خود را از دست داد و زیر نفوذ صنعت و تمدن ایلام قرار گرفت که تقریباً تاریخ آن را میتوان در حدود ۳۰۰۰ سال پیش از میلاد دانست. مسیو گیرشمن تاریخ ابتدای تمدن سیالک را تا اواخر هزاره پنجم قبل از میلاد بالا برده است.

**ناحیه دامغان و کاوشهای تپه حصار -** دامغان در ۳۶۱ کیلومتری شرق تهران واقعست. اولین بار پروفسور ارنست هرتسفلد ب فکر کاوش در آن افتاد و کتیرا شمیت دنباله کار او را گرفت و بخیال یافتن شهر صدر و اوزه پایتخت اشکانی در روی چند تپه که مهمترین آنها تپه شیرژیان و تپه حصار میباشد از ۱۹۳۱ تا ۱۹۳۳ ب کاوش پرداخت و در دومی تپه شیرژیان آثار اندکی از مردم پیش از تاریخ پیدا شد ولی عمده آن آثار در تپه حصار کشف گردید. اشیاء مکشوفه در حصار را ب سه دسته یا طبقه حصار ۱. و حصار ۲ حصار ۳ تقسیم کرده اند: ساختمانهای دوره حصار اول معمولاً از خشت یا چینه و با ساختمان طبقه دوم سیالک هم دوره است. ظروف این دوره عموماً منقوش و در اواخر دوره شباهتی ب ظروف شوش و سیالک دارد. اشیاء فلزی دوره اول عبارت از خنجر و سنجاق و میله های مسی و اشیاء سنگی و تبر و پیکان و قطعات اشیاء صیقلی یا مدور است.

در دوره دوم دیوارهای چینه ای کمتر و دیوارهای خشتی زیادتر است. خانه ها مانند دوره های اول است و از اتاقهای كوچك تشكيل میشود و بعضی اوقات دارای حیاطی نیز میباشد. ظروف سفالین این دوره که غالباً در قبرها پیدا شده با ظروف خاکستری رنگ مخلوط بوده و مقارن همین تاریخ در همه نواحی شمالی ایران استعمال ظروف خاکستری رنگ معمول گردیده است و هر چه بنواحی جنوبی فلات ایران نزدیک میشویم ظروف خاکستری رنگ کمیاب تر میشود. اشیاء فلزی این دوره از دوره پیش زیادتر و حلقه های مارپیچی زیادی پیدا شده که ممکنست دست بند باشد. در دوره سوم حصار ساختمانهای متعددی پیدا شده و ظروف سفالی رنگین بکلی از میان رفته و ظروف خاکستری منحصراً بجای آن قرار گرفته و در شکل ظروف نیز تغییرات زیادی حاصل شده است و ظروف مرمری در دوره سوم حصار بسیار دیده میشود. مهره های كوچك گردن بند و بازو بند



فراوان است. تاملاتی که ظروف منتقوش معمول بوده مردگان خود را بجانب مشرق می خوابانیدند. ولی پس از ظهور ظروف سیاه رنگ این قاعده متروک گردید. چون ظروف سیاه رنگ شباهت کامل بظروف پیش از تاریخ نواحی شمالی دارد میتوان چنین تصور کرد که بر اثر هجوم قبائلی از طرف شمال و صحرای ترکمن بوده است و هر چه بجانب جنوب یعنی بطرف ری و کاشان و شوش نزدیک میشود آثار ظروف سیاه رنگ یعنی آثار مهاجمین کمتر دیده میشود. چنانچه تاریخ دوره حصار دوم را مطابق سه هزار سال قبل از میلاد تقویم نمایم طبقه حصار اول هم دوره ی باشوش اول یعنی ۳۶۰ تا ۳۰۰۰ سال ق.م و در دوره های بعد یعنی حصار دوم و سوم بین ۳۰۰۰ تا ۱۰۰۰ قبل از میلاد خواهد بود.

**نهاد و کاوش های تپه ی گیان -** تپه گیان در جنوب غربی نهاوند واقعست اهالی قدیم این ناحیه مردگان خود را بیشتر بسمب چپ و بالباس (دفن) میکردند زیرا تزیینات آنان از قبیل جواهرات و کمر بند و خنجر کنار آن ظروف سفالی قرار دارد ظروف سفالی که در عمیق ترین نقاط تپه گیان پیدا شده شباهت زیادی بدوره عبید دارد. و در این نقاط آثار فلزی دیده نشده است در بخش فوقانی تپه آهن بمقدار زیاد وجود دارد - بدین ترتیب طبقه اول گیان بین ۱۴۰۰ و ۱۰۰۰ سال قبل از میلاد واقع میشود.

**تپه جمشیدی -** در فاصله ۲۵ کیلومتری در شمال خاوری الیستر درسی کیلومتری خاوری هرسین واقع است از کاوشهایی که در ۱۹۳۱ توسط آقای کنتنوو گیرشمن - بعمل آمده معلوم میشود که تمدن این ناحیه بامدنیت گیان شباهت کامل داشته است.

**تپه بدهورا -** در هفتاد کیلومتری باختری همدان واقع است و طبق کاوشهای کنتنوو گیرشمن در ۱۹۳۲ صنعت این ناحیه نیز تابع صنعت نواحی گیان و جمشیدی بوده تغییراتی نیز در دوره های مختلف آن حاصل گردیده است.

### جلگه بین النهرین و ارتباط آن با تمدن پیش از تاریخ ایران

بین النهرین یکی از قدیمی ترین نقاطی است که در آن تمدن بشر را میتوان پیدا کرد. مردم بین النهرین در هزاره چهارم و پنجم قبل از میلاد از متمدن ترین مردم آن زمان بشمار میرفتند. قدیمترین آثاری که از شمال این جلگه در نقاط تل خلف و نینوا و شنغار



بازار و غیره بدست آمده و بنام دوره تل خلف معروف گردیده عبارت از ظروف پایه دار صورتی رنگی است که نقوش بیشتر آن خطوط هندسی و بعضی اوقات حیوانات خیالی و دور از حقیقت است.

پس از دوره تل خلف در بین النهرین شمالی و جنوبی در نقاطی مانند تل عبید واقع در حوالی شهر العبد نزدیک شهر اور قدیم و تل ورقا و ابوشیرین و تپه گورا ظروف سفالی زرد رنگ پیدا میشود که با کمال ظرافت ساخته شده و بشکل کاسه های دهان گشاد و یا آبخوری و ظروف نوک دار میباشد. نقوش سیاه آن بیشتر مرکب از خط های هندسی مانند مثلث و مستطیل و خطوط مستقیم یا منحنی و متوازی و بعضی اوقات نقش حیوانات میباشد. آثار تل حلف با آثارری و کاشان، آثار تل عبید با آثار شوش اول شباهت دارد. دیگر آثار جمدت نصر است که در نزدیکی شهر کیش واقع شده و **لانگدن و ماک**ی در آن کاوش کرده اند.

مقایسه تمدن های بین النهرین و ایران:

جمدت نصر	۳۲۰۰ - ۳۰۰۰ ق م	هم عصر شوش دوم
پادشاهان اور	۲۹۵۰ - ۲۸۵۰ ق م	هم عصر گیان (۴)
پادشاهان لاکاش	۲۸۵۰ - ق م	
پادشاهان آگاده	۲۷۲۵ ق م	

**شوش** - شوش نقطه مشترک بین مردم فلات ایران و مردم جلگه بین النهرین است و باین علت در تمدن هر دو قوم شرکت داشته است. کاوش های شوش از سال ۱۸۹۷ میلادی شروع شد و تا کنون ادامه دارد. نخستین کسی که در شوش کاوش را آغاز کرد **ژان دمورگان** فرانسوی بود. ظروف سفالی کشف شده پیش از تاریخ از قسمت زیرین قبرستانی است، در این محل کاوش کننده بزمین بایری یعنی اولین نقطه از زمین که مردم اولی شوش در آن مسکن داشته اند رسیده است. اگر سطح جلگه را در نقطه ای صفر فرض کنیم و در منهای آب های زیر زمینی، در بعلاوه ده متر، سطح تپه کوچکی است که اولین آثار مردم پیش از تاریخ در آن پیدا شده. پس از آن طبقه اول دارای سه متر و طبقه برزخ دارای ۵ متر میباشد. در بین دوهزار قبری که در شوش پیدا شده تقریباً ۴۰۰۰ ظرف سفالین بدست آمده که ۲۵۰۰ عدد آن منقوش بوده است. خصائص این ظرفها که بنام ظروف دوره شوش اول نامیده



میشود و نمونه کامل آن در موزه ایران باستان در گنجینه مخصوص شوش وجود دارد این ظروف بقدری ظریف و نازک هستند که میتوان آنها را به پوست تخم مرغ تشبیه کرد. همراه این ظروف در مقابر اشیاء دیگری از قبیل اشیاء سنگی چون تبر و گرزوها و از فلزات چون تبر مسی و سنجاق و پارچه‌های نخی نیز پیدا شده است کاوشهای شوش را بشوش اول و دوم که دو طبقه رویهم است قسمت کرده‌اند.

**آنو -** آنو جایی بین عشق آباد و مرو است و کاوشهای آن بوسیله پامپلی Pumpelly آمریکائی در روی دو تپه انجام گرفته که آنها را تپه شمالی و جنوبی نامیده‌اند و قدمت تپه شمالی را تا هشت هزار سال پیش از میلاد بالا برده و تصور مینمایند که تمدن آنود را بتدای تمدنهای خاور زمین قرار میگیرد ولی پس از دقت در جزئیات میتوان ظروف سفالی آنورا با ظروف سفالی تپه سوسیان شوش و ابتدای سیالک و حصاروری در یک ردیف قرارداد.

**ری -** درشش کیلومتری جنوب تهران در خرابه‌های ری آثار زیادی از دوره‌های مختلف پیدا شده و در ۱۹۳۵ کاوشهای علمی توسط دکتر اشمیت در تپه‌های چشمه علی انجام گرفته و معلوم میشود قدیمترین ظروف سفالی متقوش ری شباهت کاملی به ظروف سفالی دوره اول سیالک دارد. آن ظروف بادست ساخته شده و رنگ آن معمولاً زرد و نقش آن سیاه است. ظروف دسته دوم ظاهراً با چرخ کوزه‌گری ساخته شده و نظیر ظروف دوره دوم سیالک است. دسته سوم از حیث نقش و جنس و شکل شباهت بدوره شوش اول و سوم سیالک پیدا میکند. دوره اول و دوم ری را با دوره تلخلف و دسته سوم را میتوان با ظروف دوره عبید در بین النهرین مقایسه کرد.

**تل بگوم -** در فاصله دو کیلومتری از آثار هخامنشی تخت جمشید واقع شده است. چند سال پیش هیأت علمی آمریکائی در آن کاوشهایی کرده و ظروفی که از این کاوش بدست آمده است شباهت زیادی بظروف دوره‌ی شوش اول دارد. با این فرق که در شوش اول اشیاء مسی وجود داشت در صورتیکه در تل بگوم اشیاء فلزی پیدا نشده است. از اینجامیتوان نتیجه گرفت که تل بگوم قدیمتر از تمدن شوش اول است.

تل بگوم تنها نقطه‌ای از فارس است که در آن کاوش علمی انجام گرفته آثار تل بگوم



از ۳۷۰۰ سال پیش از میلاد تجاوز نمیکند. در حدود ۳۳۰۰ سال قبل از میلاد در اتفاقات غیر مترقبه که بر ما معلوم نیست، ساکنین تل بگوم این محل را ترك کرده اند. مردم تل بگوم ظاهر آخورشید را میپرستیدند و آنرا بر روی ظروف سفالی خود با شکل مختلف نقش و تدریجاً مختصر نموده به صلیب چهارپره و بعد به صلیب شکسته تبدیل کرده اند. اگر صلیب شکسته را علامت مخصوص نژاد آریائی بدانیم باید چنین تصور نمود که مردم تل بگوم مانند دیگر ساکنین فلات ایران آریائی نژاد بودند و تا این تاریخ مدارك قطعی دیگری بر وجود آریائیه در ایران پیش از هزاره دوم قبل از میلاد در دست نیست. بعلاوه همین صلیب شکسته بعضی اوقات در بین مردم بین النهرین که آریائی بودن آنان مورد تردید است دیده میشود.

گرگان - (استرآباد) و کاوش های تورنگ تپه و شاه تپه:

تورنگ تپه در فاصله ۱۹ کیلومتری شمال خاوری گرگان، و شاه تپه در شانزده کیلومتری غربی آن واقع است و بادر یای خزر در حدود ۴۲ میل فاصله دارد. در نقطه اول آقای ف وولسین در ۱۹۳۱ و در نقطه ۲ آقای آرن در ۱۹۳۲ کاوش های نموده اند. در این دو تپه تعداد معینی سفال منقوش یافت شده که شباهت بظروف سفالی در دوره اول حصار دارد. در این دو تپه چندین مجسمه گلی پیدا شده که نظیر آنها در تمام فلات ایران و جلگه بین النهرین موجود نیست. این مجسمه ها از گل پخته و قرمز رنگ با کمال هنرمندی ساخته شده شان آنها بسیار پهن و کمر خیلی باریک است، نظیر این مجسمه ها در دوره تمدن میسن یعنی قبائل قبل از هلن ها در یونان دیده میشود و این ارتباط مبدأ این دو قوم را میسرساند. این مجسمه در گنجینه استرآباد در موزه ایران باستان موجود است. ولی بیشک آنها پیکره خدایان یا نیمه خدایانند زیرا مانند بعضی از خدایان یونان و بین النهرین دستهای خود را بجانب پستانهایشان برده شیر خود را نثار میکنند. با این ظروف تعداد معینی آلات برنزی پیدا شده است.

ساوه - کله دشت - در کله دشت نزدیک ساوه در سال ۱۳۱۲ خورشیدی کاوش های تجارتی بعمل آمده ظروفی یافت شده است: اول ظروف زرد رنگ با نقش سیاه که شباهت بظروف



تیه گیان ولرستان دارد. دوم ظروف سیاه رنگ که شبیه ظروف دامغان و استر آباد است. وجود ظروف خاکستری رنگ در کله دشت ثابت مینماید که مردم شمالی تاحوالی ساوه نفوذ کرده بودند.

**آذربایجان** - در نقاط مختلف آذربایجان در اطراف رضائیه وارد بیل در نتیجه کاوش آثاری یافت شده که اطلاعاتی بجا از مردم قبل از تاریخ در آن سامان میدهد. مردم آذربایجان در هزاره دوم قبل از میلاد زیر نفوذ صنعتی مردم جلگه بین النهرین قرار گرفتند و ظروف سفالین و اشیاء برنزی آنان شباهت بسیاری بظروف و اشیاء بین النهرین دارد. مثلاً گیلگامش در این نواحی مورد پرستش اهالی بوده است. دیگر ظروف خاکستری رنگ مردم شمالی نیز در آذربایجان و کرانه دریای خزر فراوان است. ولی معلوم نیست این قبایل از جانب قفقاز باینجا آمده اند یا از ترکستان و از طریق مازندران و گیلان و طالش - کاسی ها نیز برای عبور از زاگرس و رسیدن بجلگه بین النهرین از آذربایجان گذشته و یادگار بسیاری از صنایع خود بویژه اشیاء برنزی گذارده اند. برنز آذربایجانی شباهت به برنز لرستان دارد. ولی رنگ آن کمی سیاه تر است - بیشتر اشیاء برنزی لرستان مانند تبر و پیکان و خنجر و شمشیر و دهانه اسب و زنگوله و غیره در آذربایجان یافت شده است و ای خنجرهای آذربایجانی از خنجرهای لرستان بلندتر است. اشیاء زرین از قبیل گوشواره و دست بند در این نواحی نیز یافت شده است.

**حسن لو** - در هشتاد و پنج کیلومتری جنوب اورمیه در کنار جاده ای از اورمیه که به مقدمه و اشنویه منتهی میگردد بفاصله سه کیلومتر در سمت چپ جاده تپه ایست بنام حسن لو که همنام قریه ایست که در دامن آنست. قریه حسن لو و اطراف آن در جلگه وسیعی قرار دارد که به سلدوز معروف است که از شمال بدریاچه اورمیه یا چی چست و از جنوب و مغرب بکوه های لاهیجان و مهاباد و از مشرق برود قادرچای محدود است. جلگه حسن لو در اواسط هزاره دوم قبل از میلاد مسکن اقوام مهاجر بود و تا زمان تشکیل دولت ماد و هزاره اول قبل از میلاد این محل خالی از سکنه نبود - چه کشف اشیائی از قبیل مفرغ و آهن و ظروف لعابی که هم دوره با این زمان است نظریه فوق را تأیید میکند. در آنجا آثاری از يك



شهر قدیمی پیدا شده که حدس زده میشود آن شهر توسط آشوری‌ها یا قوم دیگری ویران شده باشد. از روی آثار مکشوفه سه دوره در اینجا میتوان تشخیص داد : دوره‌ای که تپه مرکزی هنوز وجود نداشته و اقوامی در آن نشیمن داشتند که دارای تمدن عالی نبودند . دوم زمانی که تپه مرکزی آباد بوده و تمدن عالی تر وجود داشته است. سوم موقعی که بنای اصلی شهر و تپه مرکزی در نتیجه حمله اقوام دیگر که ممکن است آشوری‌ها یا سکائی‌ها بوده باشند ویران گردیده باشد. اولین کاوشی که در این محل بعمل آمده در سال ۱۳۱۳ شمسی بوده که جنبه تجارتی داشته و در ۱۳۱۵ سر اورل اشتاین در آنجا حفاریاتی کرد و در ۱۳۲۶ و ۱۳۲۸ توسط اداره باستان‌شناسی در آن حدود حفاریاتی بعمل آمد. اشیاء قابل توجه تپه حسن لو که از يك تمدن مرقی حکایت میکند عبارت از ظروف سفالی ساده و لعاب‌دار و رنگی و اشیاء فلزی از قبیل مفرغ و آهن و طلا و نقره و لوازم استخوانی و مهره‌های زیادی از لاجورد و عقیق و سنگ و شیشه و مینا و اسباب جنگ و گرز و پیکان و دهنه اسب از مفرغ میباشد. چون در اغلب مقابر اشیاء سفالین و قرمز رنگ مشابه با ظروف سیاه و قرمز رنگ تپه سیالک کاشان پیدا شده لذا میتوان آنها را هم عصر قبرستان‌های الف سیالک دانست .

تمدن حوزه سند در اثر کاوشهایی که از سال ۱۹۲۰ از طرف عالم انگلیسی سر جان مارشال در دره سند بعمل آمد و در نقاط موسوم به موهنجودارو Mohenjo Daro و هارپا Harpa تمدن کهنی کشف شده که ارتباط با تمدن بابل دارد و هم عصر آن و در حدود سه هزار سال قبل از میلاد میباشد . بنظر میرسد که آریاها پس از این تاریخ و تمدن به هندوستان آمده باشند. سر جان مارشال این تمدن را به بومیان سند نسبت داده و آنان را از نژاد دراویدی میداند. بعضی این تمدن را آریائی دانسته‌اند که هنوز به اثبات نرسیده است. این مدنیت نشان میدهد که در حدود ۴۰۰۰ و یا ۳۰۰۰ سال قبل از میلاد حوزه سند دارای تمدنی درخشان بوده و مردم آن سرزمین شهرهایی داشته‌اند که بجاده‌های مرتب و مستقیم و حمام‌ها آراسته بوده و مردم آن گندم و جو را زراعت میکردند و درخت خرما را می‌نشاندند و چهارپایانی چون استر و شتر و گاو میش و گوسفند و اسب و خوک و سگ و



فیل را اهلی کرده و دارای تجارت بوده اند ، برای حمل و نقل عرابه نیز بکار میبردند و فلزاتی از قبیل طلا و نقره و مس و سرب در آنجا بدست آمده است. اسلحه از فلزات و یا سنگ بوده و خنجر و تیر و کمان و گرز و تبر و داس واره بکار میبردند و زیورآلاتی از زروسیم و عاج و غیره استعمال میکردند. برخلاف تمدن بابل و مصر که فقط کاخ پادشاهان و امیران باشکوه ساخته میشد، در موهنجودار، وهارپاخانه های توده مردم نیز بسبك جالبی معماری و بنا میشد. سرجان مارشال گوید مهره هایی که بر آن صورت گاوهای کوهان دار نقش شده از نظر هنر بسیار جالب توجه است و حتی پیاپی عصر کلاسیک یونان میرسد دانشمندان مزبور شرح تمدن مذکور را در سه جلد تحت عنوان موهنجودار و مدنیت وادی سند نوشته است.

**بلوچستان** - در بعضی نقاط بلوچستان مانند نال و جالوان نزدیک کویته ( کرسی بلوچستان پاکستان) حفریاتی بعمل آمده که نظیر مدنیت وادی سند است.

**کاوش در سیستان و افغانستان** - در ۱۹۳۶ توسط مسیوها کن و گیرشمن فرانسوی در محلی موسوم به ناد علی محل سابق زرنگ پایتخت سابق سیستان که در دوازده کیلومتری قلعه کنگ واقع است کاوشهایی بعمل آمده و مسیوها کن و گیرشمن تحقیقات خود را در دو نقطه تپه سرخ داغ و ساروداغ آغاز کردند. ظروف گلی رنگین طبقه دوم سرخ داغ با ظروف گلی منقش آنو نزدیک مرو شباهت دارد. بقول گیرشمن بعضی از ظروف سرخ داغ مخصوصاً ظروف گلی خاکستری با شیبائی که در تپه سیالک کاشان یافته اند شباهت دارد - از اینرو ارتباط این تمدن با مدنیت های دیگر نقاط فلات ایران و بین النهرین با ثبات میرسد.

**ناحیه لرستان - کاسی ها** - در این ناحیه مدنیت قوم کاسیت یافت شده و چون با تمدن کاسی ها از دوره پیش از تاریخ خارج شده وارد مرحله ای میشویم که هنوز نمیتوان بآن نام دوره تاریخی داد ولی نظر بر روابط زیادی که با دوره تاریخی بین النهرین پیدا میکند آنرا دوره Proto Histoire یا برزخ میان تاریخ و پیش از تاریخ میتوان نامید - باید دانست که پس از تشکیل کشور سومر در بین النهرین بزرگترین خطری که متوجه این کشور میشد از ناحیه گوتی ها بود که از ماوراء کوه های زاگرس بآن کشور حمله



میکردند که حتی پادشاه هم نداشتند. پس از اینکه گوتی ها وارد جلگه بین النهرین شدند برای خود پادشاهی انتخاب کردند، عقاید و مذهب سومری ها را قبول نمودند و بالاخره در ۲۵۵۰ ق م مغلوب سومری ها شدند و از بین رفتند. هنوز خاطره گوتی ها در اذهان بود که بلای دیگر نازل شد که کاسی ها بودند از جانب کبیر کوه و پشت کوه به بین النهرین حمله کردند و پانصد سال بر آنجا حکومت نمودند و ایلامی ها کاسیت ها را کوسی و آشوری ها آنان را بنام کاشو میشناختند. برای اولین بار نام آنان در زمان پادشاهی شمشوئیلونا پسر حمورابی که در ۲۰۸۰ تا ۲۰۴۳ قبل از میلاد در بابل پادشاهی داشته دیده میشود - در زمان او کاسی ها بابل حمله آوردند و ملی مغلوب شدند. ۳۰۰ سال بعد در ۱۷۵۰ ق م بریاست پیشوای خود کاندازش بابل حمله کردند و تا پانصد سال یعنی تا ۱۱۸۰ قبل از میلاد در آنجا تسلط داشتند. در این مدت ۳۶ پادشاه از آنان فرمانروائی کردند. کاسی ها اهلی کردن و استفاده از اسب را ب مردم بین النهرین آموختند و لی در درشئون دیگر تمدن شاگرد سومری ها و بابلی ها بودند و خط را از آنان فرا گرفتند و در امور مذهبی از آنان اقتباساتی کردند. مثلاً گیلگامش را بخداوندی خود برگزیدند در ۱۱۸۵ قبل از میلاد این قوم بکوهستانهای خود مراجعت کردند و در تمام دوره تسلط خود بهیچوجه ب مردم بومی بین النهرین ممزوج نشدند و شخصیت نژادی خود را نگاهداشتند. در دوره های بعد تا انقراض هخامنشیان نیز گاهی از کاسی ها نام برده میشود و آنان را بخونخواری و جنگجوئی یاد کرده اند ، بقول استرابون کاسی ها از ماد و کنار دریای خزر بحوالی لرستان آمده بودند. داورگان آثار آنان را در طالش و قفقاز یافته است. از بررسی نامهای شاهان و خدایان آنان معلوم میشود که زبان ایشان بازبان مردم قفقاز يكريشه داشته و شباهت زیادی بزبان هند و اروپائی دارد، بنابراین میتوان تصور کرد که آنان چون مادها از نژاد آریائی بودند که پیش از قوم ماد و پارس باین سرزمین آمده بودند. در خویشاوندی این قوم با ساکنین اروپا شکی نیست زیرا اشیاء بر نزی لرستان و طالش و قفقاز بقدری شباهت با اشیاء بر نزی مکشوفه در مجارستان و بلغارستان و آلمان و سویس و شبه جزیره اسکاندینا و دارد که باهم اشتباه میشود. وجود



این اشیاء در هزاره اول قبل از میلاد و شباهت آنها با اشیاء مکشوفه در لرستان از هزاره دوم قبل از میلاد ثابت میکند که این دو قوم با هم خویشاوندی داشته اند و در آغاز دارای عقاید و کیش مشترک بودند. بنابراین میتوان تصور کرد که در هزاره سوم قبل از میلاد مردمی بسمت جنوب و مغرب حرکت کرده و عده ای از آنان در هزاره دوم بایران و جلگه بین النهرین آمدند و عده ای دیگر در هزاره اول در اروپای مرکزی و غربی ساکن شدند. کاسی ها مردمی جنگجو بودند زیرا در قبور آنان خنجر و تیرو پیکان زیاد دیده میشود. در هیچ نقطه ای از فلات ایران با اندازه لرستان و کردستان سلاحهای جنگی پیدا نشده است. اسلحه کاسی ها خنجر بود ولی بعدها صنایع سومری آشنا شده تبرهای خود را شبیه تبرهای آنان ساختند. اشیاء برنزی کاسی ها عبارت از: خنجر و تبر و تیرو پیکان و زو بین و سر نیزه و گرز برنزی و سنگی، و از زینت آلات گردن بند و دست بند و گوشواره و سنجاق و غیره است. دیگر کشف مقدار زیادی بت است از برنز که معمولاً بشکل گیلگامش میباشد که در طرفین آن دو حیوان مانند بز کوهی یا شیر یا مرغهای نوک باریک قرار گرفته اند. گاهی حیوانات وجود ندارد و فقط خود گیلگامش باریش یا بدون ریش و دویا چهار شاخ که علامت خدایی او است نقش شده و گاهی گیلگامش حذف و بنقش دو حیوان که روی پاهای خود ایستاده اند اکتفا شده است. دهنه ی اسب در قبرهای لرستان و طالش تا اندازه ای زیاد است و آنها را با شکل کوچک و بزرگ ساخته و فقط برای علامت بکار میبردند نه دهنه اسب. اهالی لرستان که در صنعت برنز کاری در ردیف اول ملل پیش از تاریخ قرار گرفته بودند در کوزه گری از خود هیچ ابتکاری نشان نداده و از سایر اقوام آن روز عقب مانده اند. ظروف سفالی لرستان از حیث شکل و رنگ و خمیر شباهت کامل بظروف تپه گیان دارد. چنین بنظر میرسد که سازندگان ظروف سفالی لرستان مردم بومی آن سرزمین بوده و از حیث تمدن و نژاد با مردم تپه گیان و سایر نواحی قبل از تاریخ ایران خویشاوندی داشتند، سپس کاسی ها از جانب قفقاز هجوم آورده سرزمین آنان را غصب کردند ولی با آنان امتزاج نمودند و مردم بومی در دوره استیلای آنان بتمدن خود ادامه داده ظروف سفالی شبیه ظروف تپه گیان ساختند. کاسی ها نیز بساختن برنزه های ذی قیمت خود که بمنزله



جواهرات آنروز شمرده میشد مشغول شدند. برخی کاسی ها را با اقوام شمالی چون سکاها و اسلاوها و سارمات ها از يك نژاد و قوم دانسته اند.

**گنج تپه** - در دامنه جنوبی البرز و در مغرب خور وین و جنوب آبادی آجین دوجین در راه تهران به قزوین بین کیلومتر ۶۶ و ۶۷ در جاده فرعی واقع است در خرداد ماه ۱۳۲۸ در آن تپه کاوشهایی صورت گرفت در قسمت جنوبی گنج تپه محل دیگری است بنام سیاه تپه که در آن ظروف قرمز رنگی نظیر قبرستان الف تپه سیالک پیدا شده و با ظروف سفالی سیاه رنگ گنج تپه تعلق بیک دوره دارد. دامنه شرقی این تپه محل سکونت اقوامی بوده که در هزاره دوم قبل از میلاد در آن حوالی سکونت داشتند. از حفاری در گنج تپه نتایج زیر بدست می آید: اول اشکال ظروف متنوع که اغلب برنگ سیاه مایل بخاکستری و بعضی اوقات ظروف قرمز رنگ است. دیگر اشیاء مفرغی و طلا نسبت بسایر تپه های قبل از تاریخ کمتر یافت شده ولی زنگ زدگی آنها بسیار است این اشیاء با ظروف سیاه رنگ تپه حصار دامغان و تورنگ تپه گرگان و با آثار آذربایجان قابل مقایسه میباشد.

## نتیجه بحث در ادوار ماقبل تاریخ ایران

در قدیمترین ازمینه ماقبل تاریخ در حدود پانزده هزار تا ده هزار سال پیش از میلاد که عصر بارانهای متوالی در فلات ایران بانتهای رسید مردمی در این سرزمین میزیستند که خانه و مسکن آنان در غارهای زیرزمینی بود که در کناره های پر درخت کوهها قرار داشت آنان این مغالک ها را باشاخ و برگ درختها می پوشانیدند که نمونه این گونه غارها را موسیو گیرشمن در ۱۹۴۹ در تنگ Pabde پبده در کوههای بختیاری در شمال شرقی شوشتر کشف کرده است.

کم کم فلات ایران روی بخشکی مینهاد و دشتها سر از آب بیرون می آورد، با لطبع حیواناتی که در کوهساران میزیستند روی بدشتها مینهادند و انسان هم برای شکار آنان روی بدشتها نهاد. دیرینه ترین مکانی که از انسان پیش از تاریخ در فلات ایران کشف شده تپه سیالک Sialk کاشان است.



در هزاره چهارم قبل از میلاد چینه جای خود را به خشت های زمخت داد و رنگ قرمزی که با آن دیوارهای اطاق رامی اندودند معمول شد و آن رنگ ظاهر آمخلوطی از اکسید آهن بود. در این عصر استخوان نوعی از سنگ تازی واسبی از نوع پرزوالسکی Przewalski که چارپایی کوچکت و تنومند و ظاهر آحد وسط بین گورخر و اسب باشد بدست آمده است. در عهد سوم آجر بیضوی شکل عهد پیش متروک و آجر صاف و مستطیل معمول شد. هنرمندان این عصر تمایل بیشتری به رئالیسم نشان میدادند و تصاویر مار و پلنگ و قوچ و مرال و لکلك و شتر مرغ را پشت سر هم یاد در فواصل مربع بامهارت نقش میکردند. بعضی از باستان شناسان تصور کرده اند در موزمتنوعی را که نقاشان این عصر برای ظروف سفالین بکار برده اند در حکم خط بوده است.

از این عصر تعداد زیادی مجسمه های سفالین از ربه النوع مادر که خدای نعمت و فراوانی بوده در دست است و اغلب این مجسمه ها بدون سر پیدا شده است. در این عصر مس را ذوب و ریخته گری میکردند. برای تشخیص مالکیت مهر را استعمال میکردند و روی کلوخه های از گل رس علامت گذاری میشد و آنرا بر دهان خمره هایی که حاوی مال التجاره بود جای میدادند قدیمترین مهر بصورت د کمه ای مخروطی شکل از سنگ و متصل به يك حلقه بود.

مردم این عصر را از نژاد آسیانی Asiatic میخوانند این اصطلاح با Asiatic که بمعنی آسیائی است فرق دارد. آسیانی با اصطلاح باستان شناسان عبارت از نژادی از بشر است که نه بدسته ای سامی متعلق بوده و نه بدسته هند و آریایی و اورارتوها، عیلامیها، میتانیها، هیتیها، باسکها، از این نژاد بشمارند. دین مردم این عصر در تحت تأثیر سرزمین بین النهرین قرار گرفته و بعقیده ایشان زندگی آفریده يك ربه النوع است و جهان از نظر آنان حامله بوده نه آبستن کننده و منبع حیات بعکس آنچه مصریان می پنداشتند مؤنث بوده نه مذکر. این ربه النوع در ایران پیش از تاریخ بصورت برهنه پیدا شده و همسری داشته که در آن واحد هم شوهر و هم فرزند او محسوب میشده است. از اینجا میتوانیم اساس ازدواج بامحارم را در مذاهب قدیم ایران جستجو کنیم.



در هزاره سوم نفوذی شدید از مردم نواحی مجاور جیحون و سیحون یا شاید دورتر در تمدن ایران ما قبل تاریخ پیدا شد و رنگ ظروف رو بسیاهی میل کرد. در این عصر بین النهرین وارد عهد تاریخی شد. از نظریک دبیر بابلی که در این عهد میزیست عالم متمدن بدامنه های کوه های زاگرس خاتمه میافت. عیلامیان در ربع اول هزاره سوم سلسله ای تشکیل داده بر ناحیه وسیعی تا سواحل خلیج فارس و بوشهر حکومت می کردند. کتیبه هایی که از این عصر کشف شده بزبان و خط سومری است.

با تشکیل سلسله سامی سارگن Sargon در آگاده Agadé، سارگن دوبار بر عیلام غلبه کرد و حتی ظاهر آشوش را تسخیر کرد. باز در زمان نرم سین Naramsin عیلام زیر نظر اكد یعنی بابل بود. نرم سین اتحادیه قوم لولوبی و قوم گوتی را درهم شکست و فتحنامه خود را بر سنگی که در ناحیه شهر زوراست حجاری کرد در حدود نیمه هزاره سوم قبل از میلاد بابل بر اثر هجوم گوتی ها که از مشرق زاب صغیر و دره دیاله آمده بودند پایمال شد و سلسله آگاده منقرض گردید ولی پس از چندی پادشاهان بابل بر هبری سلسله جدید اور UR گوتیها را برانندند. در این زمان فاتحی جدیدی از کشور سیماش Simash که محتملاً در جبال واقع در مغرب اصفهان بود فرار سید او شوش را تسخیر کرد ولی بعدها شکست خورده رانده شد.

مشخص ترین موضوع نقاشی این عصر در گیان، نقاشی کا کل پرندگان است. در میانه یعنی وسط سرد و پرنده رو بروی هم کا کلی شبیه شانه نقش می کردند که مایه اصلی سبک معروف بین النهرین یعنی عقاب در حال گرفتن طعمه خود می باشد. در هزاره دوم قبل از میلاد دودسته از اقوام هند و اروپائی که ظاهراً از دشتهای جنوبی روسیه رانده شده بودند بایران حمله کردند. یک دسته که آنرا شعبه غربی مینامیم دریای سیاه را دور زدند و پس از عبور از بالکان و بسفر در آسیای صغیر نفوذ کردند. شعبه شرقی که بنام هندو ایرانی معروف است در سمت مشرق دریای خزر بحرکت در آمده يك دسته از ایشان از قفقاز عبور نموده تا انحنای عظیم شط فرات پیش رانند و با هوریهای بومی که آسیانی نژاد بودند در آمیخته سلطنت میتانی را تشکیل دادند. بهترین دوران



این پادشاهی حدود ۱۴۵۰ ق م است که مصر متحد میتانی ها شد و در پایان قرن چهاردهم قبل از میلاد سلطنت میتانی از میان رفت. در پیمانی که در میان پادشاهان هیتی و میتانی بسته شده نام میترا (مهر) و ارونا، ایندرا، ناساتیا، خدایان مشترك آن دو قوم یاد شده است.

یکدسته از سواران جنگجوی آریائی در دره های زاگرس برقرار شدند ولی بسرعت توسط اقوام دیگر بخصوص کاسی ها از میان رفتند. سرانجام بخش بزرگ قبایل هند و ایرانی که تشکیل دهنده شعبه شرقی بودند از ماوراءالنهر و جیحون گذشته و بطرف کابل و ایران سرازیر شدند. بعضی انهدام تمدن مردم تپه گیان را بر اثر هجوم این دسته از اقوام آریائی میدانند.

**مشخصات نژادی مردم پیش از تاریخ فلات ایران** - بنا بر آنچه در پیش گذشت در فلات ایران وجلگه بین النهرین آثاری قدیم تر از هزاره پنجم قبل از میلاد در دست نیست، ولی مسلم است که پیش از این تاریخ مردمی در این سرزمین مسکن داشته اند تمدن دوره اول تپه سیالک تمدن انسان اولیه نیست بلکه تمدن انسانی است که پس از قرن ها چادر نشینی و صحرا گردی ب فکر ساختن خانه های گلی افتاده است. آنچه ما میتوانیم از روی آثار مردم پیشین ایران حدس بزنیم اینست که:

مردم هزاره پنجم قبل از میلاد یعنی نسل های سیالک از نقطه دیگر بسرزمین ایران آمده و تقریباً همه مردم فلات ایران در دوره ی اول سیالک از یک نژاد و لا اقل دارای یک تمدن بوده اند. مردم سیالک با اهل ترکستان و هند و بین النهرین و آسیای صغیر خویشاوندی داشته و یا لا اقل با هم رابطه داشته اند. ویس از مدتی ملل دیگر از جانب شمال خاوری ایران باین سرزمین آمده اند و با اهالی بومی مختلط شده اند و از جانب مغرب یعنی بین النهرین نیز حملاتی ببعضی نقاط ایران شده و بهر حال هیچگاه روابط تجاری و سیاسی بین فلات ایران وجلگه بین النهرین قطع نشده است. از شمال غربی یعنی از دربند قفقاز نیز مردمی وارد خاک ایران و بین النهرین شدند ولی بامردم بومی نیامیختند و شخصیت و نژاد خود را حفظ کردند. در همین ایام در اوضاع دنیای



آنروز تغییرات سیاسی حاصل آمد و ملل تازه وارد بومیان رادر هر جا مغلوب کرده و خود جای آنان را گرفتند. و این تغییرات سیاسی ارتباط کامل با ورود قبائل تازه در خاک ایران دارد. آخرین اقوامی که بسرزمین ایران آمده اند و توانسته اند حکومت منظمی تشکیل دهند اقوام ماد و پارس بودند که خود را از نژاد آریائی میدانستند.

**تشخیص نژادها** - بهترین وسیله برای تشخیص و تمیز نژادهای مختلف از یکدیگر بررسی جمجمه های آنهاست ولی باید دانست که یافتن نژاد خالص امکان ناپذیر است. برای اندازه گرفتن يك جمجمه چنین معمول است که نسبت بین پهنای جمجمه و درازای آنرا میگیرند و عددی را که بدست میآید اندیس سفالیک Indice cephalique (علامت راسی) میگویند. و جمجمه های کم عرض و دراز تر را مستطیل الراس Dolichocephale و دلیکو سفال مینامند. اهالی شبه جزیره اسکاندینا و اسکیموها و بیشتر سفیدپوستان از این نوع هستند. جمجمه های کوتاه و پهن را Brachycephale براکی سفال یعنی قصیر الرأس میگویند. ارمنی ها از این قبیل هستند. خصوصیات صورت در این تقسیم بندی دخالت دارد بعضی صورتهای پهن و کوتاه و بعضی دیگر بلند و باریک میباشد. شکل بینی رادر روی جمجمه از نسبت بین پهنای حفره بینی و درازای آن بدست میآورند. بعلاوه برآمدگی صورت را نسبت به پیشانی باید در نظر داشت. برای تشخیص يك نژاد طرز بخاک سپردن مردگان نیز اهمیت دارد مثلاً مسیو سرژی - Sergie در آن نزدیک مروشش جمجمه را بررسی کرد در نتیجه معلوم شده که جمجمه های نامبرده از نژاد مدیترانه هستند.

شخصیت يك نژاد را از روی اسامی خاص آن میتوان یافت زیرا در نتیجه غلبه يك ملت بر ملت دیگر ممکنست غالبین زبان خود را بر مغلوبین تحمیل کنند، ولی اسامی اشخاص و شهرها مانند سابق باقی میماند. مثلاً اسامی خاص کاسی ها و هیتی ها ب زبان هند و اروپائی خیلی شبیه است و باین دلیل تصور کرده اند که این اقوام از نژاد هند و اروپائی هستند.

از معاینه مردم کنونی ممکنست به منشأ نژادی اجداد آنان پی برد مثلاً آماریکه



مسیو پیتارد Pittard از یهودیان خاور نزدیک تهیه نموده چنین نشان میدهد که در آسیای مرکزی ۷۲ درصد یهودیان برا کیسفال و در شمال ایران و قفقاز اکثریت با برا کیسفال و در ایران جنوبی اکثریت با دلیکسفال است. مسیو Pittard چنین نتیجه گرفته که يك نژاد مخصوص یهود وجود ندارد، بلکه این نام را باید بیک عده از مردمی اطلاق کرد که از نژادهای مختلف بودند ولی دارای يك مذهب و يك عقیده اند.

بررسی های اسکلت ها نیز وسیله خوبی برای پیدا کردن منشأ نژادی يك ملت است. مسیو Haddon بر این عقیده است که در ایران ابتدا مردم برا کیسفال شبیه به نژاد ارمنوئید کنونی مسکن داشتند پس از آن از طرف شمال و اطراف دریای خزر اقوام شمالی و از مغرب نژادهای مدیترانه از جنس مردم بین النهرین باین سرزمین آمده اند و در جنوب ایران مردمی از نژاد سیاه پوست وجود داشتند و تدریجاً از بین رفته اند.

در تپه حصار ۷۷ جمجمه مورد مطالعه قرار گرفته و تمام آنها دلیکسفال با اندیس ۷۰/۸ برای مردها و ۷۲/۸ برای زنان است و آقای کاپرس Kappress اظهار میدارد که تمام این جمجمه ها از نژاد مردم اطراف دریای خزر یا هند و اروپائی میباشند.

چنانکه گفته شد Indice Cephalique نسبت بین درازا و پهنای يك جمجمه است مثلاً اگر درازای يك جمجمه ۱۹۸ هزارم و پهنای آن ۱۴۸ هزارم باشد پس اندیس سفالیک آن ۱۴۸ ضرب در هزار تقسیم بر ۱۹۸ مساوی ۷۵/۱۲ میشود.

جمجمه های شاه تپه - یازده جمجمه در شاه تپه بوسیله آقای ارن Arn در ۱۹۳۱ مورد بررسی واقع شد پنج جمجمه متعلق به قسمت اول هزاره سوم قبل از میلاد دلیکسفال با اندیس ۷۲ تا ۷۹ و شش عدد دیگر متعلق به هزاره دوم با اندیس های ۷۸ تا ۷۱ میباشد. این جمجمه ها به جمجمه های تپه حصارها شباهت دارد.

آقای ارن Arn عقیده دارد که شاه تپه پس از هزاره دوم قبل از میلاد متروک شده و مجدداً در حدود قرن ۸ قبل از میلاد مورد سکونت واقع شد و ی ۱۷ جمجمه متعلق باین دوره اخیر را بررسی نموده اظهار میدارد که این جمجمه ها با جمجمه های دوره پیش متفاوت و از دسته برا کیسفال هستند و حداکثر اندیس آنها به ۹۱ میرسد.



در حسن لوسراورل اشتهاین در ۱۹۳۶ هفت جمجمه متعلق بدوره مس در نزدیکی دریاچه ارومیه پیدا کرد که تقریباً تمام آنها دولیکسفال با اندیس سفالیک ۷۴ تا ۷۷ بوده است. آقای گیرشمن راجع به جمجمه‌های سیالک پس از مقایسه‌ی آنها با جمجمه‌های سایر نقاط اظهار میدارد که در هزاره چهار و سوم قبل از میلاد وحتى در هزاره دوم عده دولیکسفال‌ها در ایران اکثریت شدیدی دارند. بعقیده او مردمان این دوره از نژاد مدیترانه یا بعبارت صحیح تر پروتر مدیترانه میباشند - مردم بین‌النهرین و شام و آنوو تر کستان و بلوچستان و مهنجودار و از همین نژادند بنا بر این باید چنین تصور کرد که در دوره‌های سنگ و مس و برنز پروتر مدیترانه‌ای‌ها نواحی واقع بین مدیترانه و رودخانه سندو دریای خزر و خلیج فارس را مورد سکونت خویش قرار داده بودند. پس از آن مردمی از نژاد براکیسفال آلپین با آنها مخلوط شده و در حدود هزاره اول قبل از میلاد مجدداً از نژاد براکیسفال دیگری از دسته ارمنوئید ها وارد ایران گشتند .



## منابع تاریخ ایران

تاریخ ایران را از این منابع میتوان پیدا کرد:

۱- نوشته‌های مورخان یونانی و رومی و ارمنی و کلدانی که معاصر پادشاهان هخامنشی و سلوکی و اشکانی و ساسانی بوده و اغلب ناظر و قایع تاریخ ایران بوده‌اند. از این رو قول ایشان در نزد محققان بامختصر جرح و تعدیلی معتبر است مانند نوشته‌های هرودت و گزنقون و کتزیاس.

۲- مورخان اسلامی اعم از عرب و ایرانی که تاریخ ایران بخصوص ایران در زمان ساسانیان را از قول ایرانیانی که قریب بعهد ساسانی بوده‌اند روایت کرده، یا اینکه مستقیماً از منابع پهلوی و زردشتی مانند خدای نامک و غیره استفاده کرده‌اند. قول این مورخان در مورد ایران قبل از ساسانی آمیخته با اساطیر و افسانه است. از این لحاظ در آن مورد قابل اعتماد نیست. اما روایتشان درباره‌ی ساسانیان چون بطوریکه در پیش گفتیم عصر ساسانی متصل بزمان اسلام و عرب است و آثار ساسانی تا چند قرن پس از سقوط آنان هنوز موجود بوده لذا فقط قول مورخان اسلامی در مورد ساسانیان و رسوم و آداب ایشان حجت میباشد.

۳- کتیبه‌هایی که در عصر هخامنشی بامر پادشاهانی چون داریوش و خشایارشا بزبان فرس باستان بردل کوهها و عمارات بر سنگ نوشته شده یا بر لوحه‌های زرین و سیمین و غیره نقش گردیده و بزبانهای بابلی و آشوری و عیلامی و گاهی به آرامی نیز ترجمه گردیده است، در عصر پارتی و ساسانی کتیبه‌ها را بزبان پهلوی و یونانی یا هردو نویسانده‌اند. این کتیبه‌ها از منابع معتبر تاریخ ایران شمرده میشود.



زیرا از عصر خود پادشاهانی که از تاریخ آنان اسم برده میشود بیادگار مانده است .  
 ۴ - کتب پهلوی بزبان پهلوی ساسانی- غیر از کتیبه‌هایی که در پیش گفتیم چند کتاب باقیمانده که خط آنها جز شباهت مختصری، تفاوت زیادی با خط کتیبه‌ها دارد. کتب مزبور اغلب کتب دینی و افسانه و داستان است. جز دوسه کتاب از آنها که قبل از اسلام و در زمان ساسانیان نوشته شده بقیه کتب پهلوی در دوره اسلامی و اغلب در قرن سوم و چهارم هجری نگاشته شده است. اطلاعات این کتابها جز در مسائل دینی و ادبی و لغوی یعنی زبانشناسی از لحاظ تاریخی چندان معتبر نیست و غالباً مخلوط با افسانه و اساطیر است .

۵- آثار مکتوبی که در زیر خاک روی اوراق مخصوص بزبانهای پهلوی و تخاری و ایغوری و سانسکریت و غیره کشف شده است از اینها آثار شهر تورفان است در ترکستان شرقی که یکی از منابع مهم تاریخ قدیم ایران بشمار میرود .  
 ۶- روایاتی که از ایران در ادبیات و تواریخ و سیاحت نامه‌های اقوام قدیم غیر از یونانی و رومی و عرب موجود است. مانند اطلاعاتی که مورخان و سیاحان چینی و هندی در روزگار قدیم از ایران داده‌اند .

۷- آثار باستان شناسی یعنی آثاریکه از تمدن‌های ما قبل تاریخ ایران و آسیای میانه از زیر خاک اخیراً کشف گردیده است مانند آثار مکشوفه از قریه سیالک کاشان و غیره .

۸- سکه و انگشتی‌ها و مهره‌ها و وزنه‌ها که از روزگار قدیم از پادشاهان ایران مانده است .

۹- روایاتی که از ایران قدیم در کتب مذهبی یهود و نصارا چون تورا و انجیل، و دیگر کتب مذهبی ایشان چون نامه‌های شهیدان مسیحی آمده است. این روایات چون غالباً آمیخته بتعصب دینی است باید بر روی آنها قضاوت تاریخی کرد و نبایستی آنها بطور خام پذیرفت .

۱۰- کتاب ودا - مخصوصاً ریگ ودا که از زمان باهم زیستن آریایی‌های ایرانی



وهندی یاد میکند. و نیز کتاب اوستای زرتشت که گذشته از مباحث مذهبی ما را با آداب و اصول ایران قدیم آگاه میسازد. البته این منبع بخودی خود از لحاظ تاریخی ارزشی ندارد و باید آنرا پس از تحلیل و تجزیه بکمک منابع دیگر آورد.

از مجموع این مدارك و جرح و تعدیل و تجزیه آنها، علمای تاریخ حقایق تاریخی ایران قدیم را استنباط کرده و ما را از اوضاع ایران دیرین و کهن و حوادثی که قبل از پیدایش اسلام و حمله عرب بر این کشور گذشته است آگاه میسازند.

### منابع معروف یونانی و لاتینی

۱ - هرودوت - که یونانی او را هرودوتوس Herodotus گویند و پدر مورخان خوانند، از مردم هالیکارناس مستعمره یونانی در آسیای صغیر بود و چون شهر مزبور از مستملکات دولت ایرانی بشمار میرفت وی نیز از اتباع ایرانی شمرده میشد. هرودوت از ۴۸۴ تا ۴۲۵ قبل از میلاد میزیست. او نتیجه سیاحتهای خود را در ممالك مشرق زمین نوشته که اکنون معروف بتاریخ هرودوت است. روایات هرودوت را راجع بتاریخ ایران مرحوم حسن پیرنیا «مشیرالدوله» در جلد اول و دوم تاریخ ایران باستان خود بفارسی ترجمه کرده است. آقای دکتر هدایتی نیز تاریخ هرودوت را بزبان فارسی ترجمه و چاپ کرده و چهار جلد آن از طبع خارج شده است.

۲ - توسیدید Thucydide مورخ یونانی ۴۶۰-۳۹۵ ق.م. وی اوضاع ایران را در جنگهای پلوپونز Pélouponése که بین اسپارت و آتن واقع شده شرح داده است.

۳ - گزنفون Xénophon مورخ و فیلسوف یونانی ۴۳۰ تا ۳۲۵ ق.م. از شاگردان سقراط بود و چند کتاب راجع بایران دارد. اول - سفر جنگی کورش کوچك.

دوم - عقب نشینی ده هزار نفر یونانی.

سوم - کتابی که درباره کودکان و جوانان نوشته و موسوم به سیروپدی Cyropédie میباشد، یعنی تربیت کورش. زیرا کورش بزرگ را وی مثل اعلای تربیت جوانان فرض کرده است. روایات گزنفون را مرحوم پیرنیا در تاریخ خود آورده است.



۴ - کته زیاس Ctesias از ۴۱۵ تا ۳۹۸ ق م طبیب اردشیر دوم بود - کتابهای او از این قرار است: پرسیکا Persica (تاریخ ایران) و ایندیکا Indica (تاریخ هند). در باب کوهها و رودها و دریا نوردی بدور آسیا مطالبی نگاشته است، ولی نوشته های او راجع بایران زیاد معبر نیست.

۵ - برس Bérose مؤرخ کلدانی معاصر اسکندر و سلوکیها بود که تاریخ کلدانها را بزبان یونانی نوشت و نام آنرا خالدایکا یعنی کلدان گذاشت.

۶ - پلوتارک - بین ۵۰ - ۱۲۰ میلادی. مؤرخ یونانی است تحصیلاتش را در آتن کرد و پیرو فلسفه افلاطونی شد. نوشته های او بدو قسمت تاریخی و فلسفی تقسیم میشود.

از کتب تاریخی او دو کتابست که در تذکره احوال رجال نامی یونان و روم نوشته. نوشته های او در اغلب جاها با تاریخ ایران مربوط میشود. کتاب پلوتارک را مرحوم کسروی تبریزی خلاصه کرده و در دو جلد بنام گلچینی از پلوتارک جمع کرده است. ترجمه دیگری بنام حیات مردان نامی توسط آقای رضا مشایخی منتشر شده است.

۷ - دیودور سیسیلی - مؤرخ یونانی بود و یک دوره تاریخ عمومی جهان را در چهار جلد نوشت که تنها بیست و یک جلد آن در دست است. تاریخ او موسوم به کتابخانه تاریخ میباشد Bibliothèque Historique. وی در قرن اول قبل از میلاد میزیست.

۸ - استرابون Strabon - جغرافی دان یونانی، در پونت تولد یافت - ۴۰ ق م تا ۴۰ میلادی وی کتابی در جغرافیای آن روزگار نوشت که بسیار قابل اهمیت است.

۹ - ازپ دوسزار Eusop De Cesare ازپ قیصری - از کشیشان مسیحی متولد در فلسطین ۲۶۳ - ۳۴۰ میلادی بود کتاب زیادی راجع به عیسویت و قسطنتین اول نوشت - او را پدر تاریخ عیسویت خوانند، کتابی در تاریخ کلیسا از ابتدای ظهور مسیح تا ۳۳۴ میلادی نوشت که اطلاعات بسیاری راجع به مشرق و ایران می دهد.

۱۰ - آممین مارسلان Ammien Marcelin (آمینانوس مارسلینوس) مؤرخ



یونانی ۳۳۰ - ۴۰۰ میلادی، وی کتب خود را بزبان لاتین نوشت تاریخ معروف او تاریخ روم است از ۹۶-۳۵۲ میلادی که در ۳۱ کتاب نوشته و فقط از مجلدات آن از ۱ تا ۳۱ مانده و راجع بسا سانیان بخصوص جنگهای شاپور بارو میان اطلاعات مفیدی داده است.

۱۱- پروکپ **Procope** قیصری - مورخ بیزانسی ( روم شرقی ) در آخر قرن پنجم میلادی تولد یافت. وی منشی سردار معروف رومی بیلزار بود و کتاب تاریخی خود را **Historikon** نامیده است. قسمت جنگهای ایران و روم این مورخ را آقای محمد سعیدی بفارسی ترجمه کرده است.

### منابع مهم ارمنی

۱۲- مارا پاس کاتینا **Marapas Catina** این مؤرخ از قدیم ترین مورخان است که تاریخ ارمنستان قدیم را نوشته اند وی اصلاً یونانی بود و در روزگار «واغارشاکیا والارشاک» نخستین شاهزاده اشکانی که بر ارمنستان سلطنت میکرد میزیست. وی از طرف آن پادشاه مأمور نوشتن تاریخ ارمنستان شد و مدارک خود را از کتابخانه نینوا گرفت.

۱۳- آگاتانثر **Agathange** منشی تیرداد دوم پادشاه ارمنستان بود - تاریخ او بدو زبان ارمنی و یونانی نوشته شده و از وقایعی صحبت میدارد که از ۲۲۶ تا ۳۳۰ میلادی روی داده است.

۱۴- فستوس بیزانسی **Faustus de Byzance** - از مردم بیزانس بود و سالنامه های او بزبان یونانی و حاکی از وقایع ۳۴۴ تا ۳۹۰ میلادی است، و از لحاظ تاریخ ایران در قرن چهارم میلادی سند معتبری است. در قرن پنجم این کتاب بزبان ارمنی ترجمه شده است.

۱۵- موسی خورن - از مورخان ارمنی در قرن چهارم میلادی و از شاگردان **Mesrope** مسرپ مخترع خط ارمنی بود. وی زبان سریانی را خوب میدانست مسافرتهایی بسوریه و مصر و یونان و روم کرد. کتابی هم در جغرافیا نوشت که مادر بخش جغرافیای ساسانی از آن یاد کردیم.

### منابع عربی

۱۶- جاحظ - ابو عثمان عمرو بن بحر الکنانی معروف به جاحظ متولد در بصره ۱۶۰-۲۵۵ هجری. مهمترین کتابهای او التاج والبيان والتبيين والمحاسن والاضداد



و کتاب الحیوان است که در آنها اطلاعات مفیدی راجع بایران و دوره ساسانی آورده است .

۱۷- طبری- ابو جعفر محمد بن جریر بن یزید بن خالد الطبری آملی متولد در آمل مازندران متوفی ببغداد در ۳۱۰ هجری. کتاب او در تاریخ موسوم بتاریخ الامم والملوک و یا تاریخ الرسل والملوک است که راجع بایران پیش از اسلام اطلاعات بسیار مفید دارد. نولد که مستشرق معروف آلمانی قسمت راجع بساسانیان آن را بآلمانی ترجمه و با تحقیقات و تتبعات سودمندی منتشر کرده است. کتاب تاریخ طبری را ابوعلی بلعمی وزیر سامانیان بفارسی شیرینی ترجمه کرده و قسمت راجع بایران آنرا دکتر مشکور با مقدمه مفصل و حواشی آنرا در سال ۱۳۳۷ هـ بطبع رسانیده است .

۱۸- بلاذری- ابو العباس احمد بن یحیی بن جابر بن داود البلاذری بغدادی متوفی در ۲۷۹ هجری. از تألیفات مهم او فتوح البلدان است که در باره ی دوره ساسانیان و شهرهای ایران که بدست عرب فتح شد اطلاعات مفیدی میدهد .

۱۹- این خرداذبه- عبیدالله ابن احمد بن خرداذبه ۲۱۱-۳۰۰ هجری در آغاز زردشتی بود، سپس بدست برمکیان مسلمان شد. از تألیفات او المسالك والممالك در اعلام جغرافیائیست.

۲۰- دینوری- احمد بن داود بن وندحنیفه دینوری متوفی در ۲۹۰ صاحب کتاب الاخبار الطوال . که کتاب او حاوی اطلاعات مفیدی راجع بساسانیان است .

۲۱- حمزه اصفهانی- حمزة بن الحسن اصفهانی متولد در اصفهان در ۲۷۰ و متوفی بین سالهای ۳۵۰ و ۳۶۰ هجری. صاحب کتاب تاریخ سنی ملوک الارض و الانبیاء که راجع به دوره ساسانیان دارای اطلاعات جامعی است .

۲۲- ابن ندیم ابو الفرج محمد بن اسحاق بن ابی یعقوب الندیم الوراق. متولد در ۲۹۷ هـ صاحب کتاب الفهرست که حاوی اطلاعات مبسوطی راجع به کتب و خطوط دوره ساسانی است.

۲۳- مسعودی- ابو الحسن علی بن الحسین المسعودی، متوفی در سال ۳۴۵



هجری از کتب معروف او التنبیه والاشراف، ومروج الذهب ومعادن الجواهر است که حاوی اطلاعات ذیقیمتی است .

۲۴ - اصطخری - ابواسحاق ابراهیم بن محمد الفارسی الاصطخری متولد در اصطخر فارس صاحب کتاب صور الاقالیم ومسالك والممالك در جغرافیای قدیم است که در قرن چهارم میزیست .

۲۵ - ابوالفرج اصفهانی - علی بن حسین بن محمد بن الهیثم عبدالرحمن بن مروان بن حکم قرشی اموی . صاحب کتاب الاغانی الکبیر، که از موسیقی ساسانی اطلاعات جامعی میدهد. متوفی در ۳۵۶ هـ .

۲۶ - ابن حوقل - ابوالقاسم محمد بن حوقل بغدادی الموصلی، اواز نویسندگان قرن چهارم هجری و صاحب کتاب المسالك والممالك والمفاوز والممالك در جغرافیای قدیم است متوفی در ۳۸۰ هجری .

۲۷ - ابوریحان بیرونی - محمد بن احمد البیرونی که ابوریحان کنیه داشت متولد در خوارزم، وی در اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم میزیست. صاحب کتاب الآثار الباقیه عن القرون الخالیه و کتاب الهند است که هر دو آنها از مدارک مهم تاریخ ایران قدیم بشمار میرود. کتاب آثار الباقیه را آقای علی اکبر دانا سرشت (صیرفی) بفارسی ترجمه کرده است .

۲۸ - ثعالبی ابو منصور - عبدالملک بن محمد بن اسماعیل الثعالبی اهل نیشابور متوفی در ۴۱۲ هجری و معاصر سلطان محمود غزنوی بود . کتاب معروف او غرر اخبار ملوک الفرس و سیرهم است که توسط آقای محمود هدایت بزبان فارسی ترجمه و تحت عنوان شاهنامه ثعالبی منتشر شده است .

۲۹ - المقدسی - مطهر بن الطاهر المقدسی از علمای اواخر قرن چهارم هـ است و صاحب کتاب البدء والتاریخ است این کتاب را سابقاً به ابوزید بلخی نسبت میدادند ولی بعدمعلوم شد که از مقدسی است.

۳۰ - ابن مسکویه - احمد بن محمد بن یعقوب الخازن الرازی، اهل ری بود



و معروف به ابن مسکویه معاصر عضدالدوله دیلمی است. وی در قرن چهارم هجری میزیست و نخست زردشتی بود و سپس اسلام آورد و او صاحب کتاب تجارب الامم و تعاقب الهمم است که قسمت ایران آن در اغلب موارد عین مطالب تاریخ طبری است.

۳۱ - ابن اثیر - ابوالحسن علی ابن ابی الکریم الشیبانی معروف به ابن اثیر از اهل جزیره عمر (جایی بالای موصل) صاحب کتاب کامل التواریخ است وی معاصر چنگیز مغول بود و تاریخ خود را تا ششصد و بیست و هشت هجری نوشته است.

۳۲ - یاقوت حموی - ابو عبدالله یاقوت ابن عبدالله الرومی الحموی ملقب به شهاب الدین، وی عبد مکاتب بود (۵۷۵-۶۲۶) از تألیفات مهم او معجم البلدان است که دائرة المعارف جغرافیائی است و کتاب مرآة الاطلاع خلاصه کتاب مزبور می باشد.

۳۳ - ابن العبری - گریگوریوس ابوالفرج ابن اهرن از علمای مسیحی مشهور به ابن عبری است. تألیفات بسیاری به سریانی و عربی داشته - در ششصد و هشتاد پنج هجری در مرانه وفات یافت.

دو کتاب مهم در تاریخ از وی بیادگار مانده یکی سریانی و دیگری بعربی که مختصر کتاب سریانی است و مختصر الدول نام دارد و قسمتهائی راجع بایران باستان این دو کتاب را دکتر مشکور از متن سریانی و عربی استخراج و بزبان فارسی ترجمه و با حواشی و تعلیقات تحت عنوان (ایران باستان: بروایت ابن عبری) در تهران منتشر کرده است. کتاب ابن عبری از این لحاظ اهمیت دارد که تاریخ ایران قدیم را بخلاف دیگر مورخان دوره ی اسلامی از روی کتب و مآخذ یونانی گرفته است.

۳۴ - ابولفداء - اسماعیل ابن محمود ابن عمر ابن شاهنشاه ابن ایوب الشافعی. اصلاً کرد و از سلاطین ایوبی و ملک حماة بود و الملك المؤید لقب داشت ۶۷۲-۷۳۲ هجری از تألیفات او المختصر فی اخبار البشر در تاریخ و کتاب تقویم البلدان در جغرافیا است.

۳۵ - ابن خلدون - ولی الدین عبد الرحمن بن محمد بن خلدون تونسلی الحضری الاشبیلی در ۷۳۲ در تونس تولد یافت و در ۸۰۶ هجری بقاہرہ در گذشت. وی معاصر امیر تیمور گورکان بود. کتاب او در تاریخ بنام کتاب العبر و کتاب المبتدا و الخبر فی



ایام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوی السلطان الاکبر است ، که بتاریخ ابن خلدون معروفست. این کتاب را مقدمه ایست در فلسفه ی تاریخ و علم الاجتماع که از نظر علمای بزرگ تاریخ و جامعه شناسی اروپا بسیار اهمیت دارد این مقدمه را آقای پروین گنابادی در دو جلد بفارسی ترجمه کرده است .

۳۶ - ابوعلی محمد بلعمی وزیر عبدالملک بن نوح و منصور بن نوح سامانی صاحب کتاب ترجمه تاریخ طبری است که تاریخ محمد جریر طبری را در ۳۵۲ هجری بامر امیر منصور سامانی بفارسی ترجمه کرد و اکنون معروف به ترجمه تاریخ طبری است. دکتر مشکور این ترجمه را با مقابله با اصل عربی و مقدمه مفصلی در ۱۳۳۷ شمسی در تهران منتشر ساخته است .

۳۷ - فردوسی - حکیم ابوالقاسم از مردم طوس خراسان ۳۳۰ - ۴۱۱ صاحب یکی از بزرگترین کتب حماسی ( کتاب رزمی ) جهان است که شاهنامه نام دارد. از شاهنامه فردوسی در باره ی ساسانیان میتوان استفاده کرد.

۳۸ - ابن اسفندیار - بهاءالدین محمد کاتب صاحب تاریخ طبرستان که در ۶۱۳ هجری آنرا تألیف کرده است. نامه ی تنسر را بشاه طبرستان که ابن مقفع از پهلوی بعربی ترجمه کرده بود ابن اسفندیار در کتاب خود بفارسی ترجمه کرده است. نامه ی تنسر را آقای مجتبی مینوی تصحیح کرده است. این نامه از نظر تاریخ ساسانیان بسیار قابل اهمیت است.

۳۹ - ابن بلخی - نویسنده ی کتاب فارسنامه که بفارسنامه ی ابن بلخی مشهور است وی در قرن پنجم میزیست .

۴۰ - مجمل التواریخ والقصص - تاریخ عمومی عالم است از خلقت تا ۵۲۰ هجری. مؤلف این کتاب معلوم نیست. این کتاب را مرحوم ملک الشعراء بهار با حواشی سودمندی در تهران بطبع رسانیده است .

۴۱ - گردیزی - ابوسعید عبدالحی بن ضحاک بن محمود از اهل گوریز بن غزنین و هند صاحب تاریخ گردیزی است. تألیف این کتاب در بین سالهای ۴۴۰ و ۴۴۴



است. قسمت راجع به ساسانیان این کتاب را آقای سعید نفیسی از روی نسخه‌ی عکسی آن در مجله‌ی پیام‌نو که از انتشارات انجمن فرهنگی ایران و شوروی است در تهران بطبع رسانیده است.

۴۲- خواجه نظام الملك - ابوعلی حسن بن علی وزیر آل بارسلان و ملک‌شاه سلجوقی صاحب کتاب سیاست‌نامه یا سیر الملوك است که آنرا در ۴۸۴ تألیف کرده است این کتاب اطلاعات مفیدی راجع به مزدك و خرم‌دینان می‌دهد.

۴۳- حمدالله مستوفی قزوینی - متوفی در ۷۵۰ هجری صاحب تاریخ‌گزیده و کتابی در جغرافیا بنام نزهة القلوب است.

۴۴- محمد بن خاوند شاه معروف به میرخواند متوفی به هرات در سال ۹۰۳ صاحب کتاب روضة الصفا است که جلد اول آن راجع به تاریخ ایران قدیمست.

۴۵- میرزا تقی خان سپهر صاحب کتاب ناسخ‌التواریخ که باملحقات آن قریب ۱۵ جلد می‌شود. جلد اول راجع به تاریخ انبیاء و ایران قبل از اسلام است. مرحوم سپهر معاصر ناصرالدین شاه قاجار بوده است.

۴۶- عوفی- سدیدالدین (یا نورالدین) محمد عوفی از مردم بخارا در اواخر قرن ششم و اوایل قرن هفتم می‌زیست. کتاب جوامع الحکایات و لوامع الروایات او مطالب بسیاری راجع به تاریخ ایران قدیم دارد.

۵۷- منهاج سراج - ابو عمرو منهاج‌الدین عثمان بن سراج الدین محمد، صاحب کتاب طبقات ناصری در تاریخ عمومی از ابتدا تا حدود سال ۶۵۸ هجری.

۴۸- خواند میر- غیاث‌الدین محمد متوفی در ۹۴۱ صاحب کتاب حبیب‌السير است که تاریخ عمومی است.



## عصر ودایی

عصر ودایی عصری است که آریاهای ایرانی و هندی باهم میزیستند و یا تازه ازهم جدا شده و هنوز آداب و رسوم یکدیگر را فراموش نکرده بودند - این عصر را بنام کتاب ودا که قدیم ترین کتب آریائی است عصر ودایی نامند قدمت کتاب ودا را از ۸۰۰ تا ۵۰۰۰ سال پیش از میلاد مسیح دانسته اند .

کتاب ودا بترتیب قدمت به چهار بخش منقسم میشود : ریگ ودا Rig veda  
یجور ودا Yajur veda ساما ودا Samaveda اثر وانا ودا Athravan veda باید دانست که همه ی ودا در یک زمان و یک عصر سروده نشده بلکه از حیث قدمت اجزاء آن باهم تفاوت دارند، و بین تاریخ سرودن اولین قسمت آن با آخرین قسمت آن قرن ها فاصله است و چون ریگ ودا کهنه ترین قسمت ودا است و در عصری سروده شده که آریاهای ایرانی و هندی باهم میزیسته اند و یا تازه ازهم جدا شده بودند از این رو موضوع بحث ما آن قسمت است نه اجزاء دیگر کتاب ودا . ودا از نظر لفظ و معنا و ریشه ی لغات شباهت بسیاری بکتاب مقدس اوستا دارد و در حقیقت مادریا خواهر بزرگ آن شمرده میشود که چند قرنی پیش از آن دسنور العمل زندگی آریاهای ایرانی و هندی بوده است ، ریگ ودا مشتمل بر ۱۰۱۷ قطعه شعر و ۱۰۵۰۰ بیت است که ابیات آن از هشت تا دوازده سیلاب میباشد .  
معنی کلمه آریا از نظر دینی پرستنده و قربانی دهنده و از لحاظ اصطلاح ملی قدیم شریف و نجیب و آقا و مالک و صاحب اختیار است . در ریگ ودا بمسکن اصلی آریاهای ایرانی و هندی اشاره شده و از آن به آریا ورته Aryavarta که همان آئیریان وائجه Aeria Vaeja اوستائی است اشاره رفته است .



آریاورته بمعنی جایگاه و چراگاه آریاهاست. و میو یسد که در آن صد زمستان و خزان اتفاق افتاده است. این اشارات می‌رساند که آریاهای ایرانی و هندی پیش از آنکه بفلات ایران و سرزمین هند برسند در منطقه سردسیری که بتحقیق معلوم نیست در کجا بوده با هم زندگی میکردند و بواسطه سردی بسیار و تنگی جا مجبور بجدایی از هم و مهاجرت بسرزمین‌های گرم‌تر شده‌اند.

ماکس مولر Maxmuller عقیده دارد که سرزمین اصلی آریاها در دامنه‌های شمالی هندو کش و حوزه‌ی رود اکسوس یا جیحون بوده است.

اعلام جغرافیائی درودا- سرودهای ودا با اینکه منظومه‌ای مذهبی است حاوی اطلاعات جغرافیائی نیز میباشد و اشاره بسرزمین‌هایی میکند که آریاهای ایرانی در بدو تاریخ خود در آن میزیسته‌اند- اعلام مهم جغرافیائی درودا از این قرار است:

۱- رود کوبها Kubha که بارود کابل فعلی تطبیق شده است و بیونانی آنرا رود کوفن Kufn نوشته‌اند.

۲- رود کرومو Kroumu که در جای دیگر کرامو Kramou آمده است ظاهراً همان کرم رود افغانستان است.

۳- رود گوماتی Gomati با رود گومل Gumel در افغانستان جنوبی تطبیق میشود.

۴- رود اسوتی Sveti که در جای دیگر سوواتو Souvatu آمده و بطلمیوس آنرا Souvastus خوانده در افغانستان جنوبی واقع است.

۵- رود راسا Rassa که آنرا بارود کنر Konar در چترال Chetral تطبیق کرده بین اسوتی و کوبها دانسته‌اند و در منابع یونانی بنام خواسپس آمده است.

۶- رود تریشتانا Trishtana یا انی تابها Ani-Tabha در افغانستان.

۷- رود سپته سندو Sapta Sendhu که در اوستا هپته هندو Hapta Hindu آمده که بمعنی هفت رود یا هفت آب است. بعقیده بعضی از هفت رود مزبور دو رود آن خشك شده و پنجاب فعلی از آن مانده است نام پنج رود یا پنجاب که در سرودهای ودا ذکر



شده از اینقرار است :

- ۱- ویتاستا Vitasta (یارود هیداسپ Hydasp) که امروز جهلم نام دارد.
  - ۲- اسیکنی Assikni یا چانداراتا گا Chanadrataga یا چناب امروز است
  - ۳- پاروشنی Paroushni (پاراوی، امروز)
  - ۴- ویپاس vipass یا بهاس امروز.
  - ۵- سوتوردی Soutourdi یا ستلج امروز.
- باید دانست که رود گنگا یکبار بیشتر درودا ذکر نشده است و آریاهای ایرانی حوزه‌ی گنگ در آن زمانهای قدیم نمیشناخته‌اند.
- نام برخی از قبائل آریایی در کتاب ودا - علاوه بر اعلام جغرافیائی نام بعضی از قبایل آریائی در آن کتاب آمده و جنگجویی‌ها و کشور گشائی‌های ایشان اشارت رفته است از آن جمله نام قبیله بهارات Baharat است که از قبایل جنگجوی آریائی بوده‌اند و در پنجاب میزیسته‌اند. کتاب مها بهاراته که از کتب حماسی و رزمی سانسکریت است شرح جنگجویی‌ها و کشور گشائی‌های ایشان میباشد. دیگر قبیله پکتها Packatha و قبیله پنکه جانا Pankajana (پنج قبیله) و غیره هستند.
- آیین زندگی در عصر ودایی - آیین زندگی آریاها در عصر ودائی بر اساس خانواده و عشیره و قبیله بود که تقسیمات و تحولات آنرا در زیر می‌آوریم.
- ۱- خانواده یا کولا Kula- خانواده هسته‌مرکزی تشکیلات اجتماعی آریائی بود که ریاست آنرا پدر خانواده داشت. نام پدر بزبان ودائی پاتی Pati یعنی دارا و مالک و حافظ و حامی و یا پیتری Pitri، یعنی خوراک‌دهنده آمده است. پدر متصدی امر قربانی و ادای آداب مذهبی و مربی فرزندان و اهل خانه خود بود. مادر را ماتری Matri می‌گفتند که بانوی خانواده شمرده میشد.
  - ۲- گوترا Gotra این کلمه بمعنی عشیره است و پس از خانواده در مرتبه عشیره قرار داشت معنی کلمه گوترا Gotra محل حفاظت گاوها است. چون آریاها قومی گله‌دار بودند معلوم میشود خانواده‌هائی که برای نگاهداری گاوهای خود يك آغل مشترك



داشتند جزو يك عشیره یا گوترا Gotral بشمار میرفتند. این گوترا Gotral یا آغل مشترك از خود رئیس داشت که آنرا گوترا پاتی Cotra Pati میگفتند. خانواده هائی که چهار پایا نشان دريك آغل بود وی را مشترکابر گزیده و از او فرمان میبردند. خانواده بزرگ را مہا کولا میخواندند.

۳- گشتی - Goshti بهمین ترتیب خانواده های چندی که دريك گوترا یعنی آغل انباز بودند چراگاه مشترک کی نیز داشتند که آنرا گشتا - Goshta یا وراجا - Vraja میخواندند. خانواده ها و عشیره هائی که يك گشتا یعنی يك چراگاه مشترك داشتند آنرا گشتی Goshti میگفتند و گشتی عشیره بزرگتر بود که از چند گوترا تشکیل شده بود.

۴- گرامه - Grama از اجتماع چند گشتی يك گراما تشکیل میشد که معنی آن مجموعه و مجتمع است این اجتماع را رئیس بود که او را گرامنی - Gramani میگفتند یعنی رئیس گراما.

۵- ویس یا ویسه Visa از گراما بالاتر بود، چنانکه ساکنان چند ده را معمولاً ویسه میگفتند و رئیس آنرا ویس پاتی میخواندند.

۶- جانه - Jana مجموعه چند ویس را يك جانه یا قبیله بزرگ میخواندند و چنین سرزمین را که مردم آن در شیوه و روش زندگی یکسان بودند جانا پادا - Janapada میخواندند و رئیس آنرا راجا یعنی شاه میخواندند که بمعنی نجیب است. در تقسیمات نخستین آریاها ترتیب طبقات که بعدها در میان آریاهای هندو ایرانی معمول شد وجود نداشت. اساس حکومت آریائی حکومت سلطنتی بود و این اساس از پاتی یعنی پدر خانواده که کوچکترین کانون اجتماع بود آغاز شده و بر رئیس عشیره و رئیس قبیله و رئیس قریه و شخص پادشاه که او را (راجا) میخواندند می رسید. در آن اوان شاه هم انتخابی بود و در انتخاب اوریشی ها یعنی (روحانیون و دانایان) و گرامنی ها و مجالس عوام دخالت میکردند. خانواده شاهی محترم بود و اعضای آنرا (راجانا) یا (راجایانا) میخواندند. شاه جامه فاخر و مزین بزرگوهر بر تن میکرد و بتخت شاهی مینشست. مشاورین او اعضای قبیله



شاهی و گرامنی هاوسوتا Suta (عرا بهران شاهی) و سنانی - Senani سردار سپه بودند. سبها Sabha نام شورای ده و سیمتی Semeti نام مجلس اعیان بارو حانیون بود. هجوم آریاها به هند: چنانکه گفتیم آریاهای ایرانی و هند پس از جدایی از یکدیگر دسته‌ای به مغرب یعنی بسوی ایران و گروهی بسوی جنوب یعنی هندوستان سرازیر شدند. سکنه بومی هندوستان پیش از آریاها دراویدها Dravidians بودند که پس از قرن‌ها مقاومت بالاخره مغلوب و زیر دست آریاهای مهاجم شدند. آریاها در هزاره اول پیش از میلاد در همه شمال هند تا نواحی غربی بنگال پراکنده شدند. ظاهراً کتابهای دیگر ودا و اپانیشادها Upanishads که مباحث دینی است در این عصر بوجود آمده است. چون آریاها در هند خود را برتر از بومیان میدانستند بزودی رسم طبقاتی را در آن سرزمین بوجود آوردند یعنی Castes-system این طبقات یا چهارورنا Varna از لحاظ شغل و کار مردم از این قرار است:

۱- طبقه برهمنان یا روحانیون، ۲- طبقه کشتی یا Kshatriya یا جنگیان که شامل سپاهیان و فرماندهان و شاهان میشد.

۳- طبقه وائیسیا Vaisya یا بازرگانان و کشاورزان

۴- طبقه سودراها Sudras یا طبقات عامه و پست اجتماع

زناشویی و عروسی - زناشویی در اقوام آریایی قدیم تشریفات خاص و کیفیات شیرین داشت و از امور مقدس شمرده میشد - عروس و داماد قبلاً یکدیگر را انتخاب کرده و بعد طبق آداب مخصوصی زناشویی میکردند - داماد جامه نو برتن میکرد و بادوستان و خویشان خود بخانه عروس میرفت و دست عروس را که بازیباترین وضعی آراسته شده بود گرفته هر دو در بالای تخته سنگی میایستادند داماد رو به عروس کرده با آواز بلند میگفت:

« من مرده‌ستم و تو زن، من آسمانم تو زمین، من و تو باهم مینشینیم و از ما فرزندان بوجود خواهند آمد». آنگاه او را در عرابه‌ای که گاوه‌های سفید آن را می کشیدند و با گل‌های طبیعی خود رو زینت یافته بود نشانیده و بانوای ساز و دهل و خواندن سرودهای



مخصوص بخانه خود میبرد .

آریاها معمولاً یکزن میگرفتند - دختران بزرگتر زود بشوهر میرفتند . عدم وجود پسر در يك خانواده و بال عظیمی شمرده میشد . آنان زن را برای مرد واجب میدانستند و میگفتند زن آنچنان برای مرد ضرورت دارد که زه از برای کمان .

عقاید دینی آریاها در عصر ودائی - آریاها در این عصر دارای عقاید ساده و بی آرایش بودند و بیشتر مظاهر طبیعت مانند آفتاب و ماه و آسمان و کوه و سپیده دم و ستارگان را میپرستیدند و برای آنها قربانی میکردند . آنان مجموعه عناصر مفید و نورانی را داوس Davos یعنی ذرات درخشانده می گفتند چنانکه در اکثر زبانهای آریائی نام خداوند از این کلمه مشتق است و رب الارباب را داوس<sup>یا تر</sup> Davos Pater میگویند . مهمترینخدایان و ارباب انواعی که آریاهای عصر ودائی می پرستیدند از این قرارند :

۱ - ایندرا Indra رب النوع رعد و جنگ .

۲ - وارونا varuna رب النوع آسمان پرستاره که عنوان رب الارباب بخود گرفته بود .

۳ - اگنی Agni رب النوع آتش .

۴ - سوما Smua عبارت از مشروب بود که از عصاره يك نوع گیاه کوهی آه یخته با شیر و عسل ساخته میشد و بواسطه نیرو و حرارتی که در بدن تولید مینمود در شمع رخدایان محسوب میگشت . روحانیون عصر ودائی راریشی میگفتند و اینان علاوه از مقام روحانیت از شعراء و سراینندگان عصر ودائی محسوب میشدند چنانکه کتاب و دارا عده ای از ایشان سروده اند .



## عصر اوستایی

چنانکه درپیش گفتیم در حدود سه هزار سال پیش از میلاد شعبه آریاهای ایرانی از دسته نژاد هندواروپایی جدا شده و پیش از آنقسام بدو دسته نژاد هندو نژاد ایرانی و جدایی از یکدیگر دیر گاهی با هم در آسیای وسطی، و بیشتر بین رود سیحون و جیحون و دامنه‌های کوه‌های هندو کش (هندو که) میزیسته و زبان دین و عقاید و داستانهای مشترکی داشتند، و خود را آریا یعنی شریف و نجیب می‌نامیدند. زبان و دادا و استادارای تفاوت‌های مختصری با یکدیگر ند چنانکه میتوان آن دورا لهجه‌های دو گانه از زبانی اساسی و اصلی دانست که آن زبان را باید زبان هندو ایرانی گفت و امروزه اثری از آن در دست نیست. پس از عصر ودائی در حدود هزار سال قبل از میلاد دوره‌ای می‌آید که آنرا بنام کتاب اوستا که منسوب به زرتشت پیغمبر قدیم ایران است و تنها سندی است که از آن عصر باقی مانده دوره یا عصر اوستایی گویند.

**مهاجرت آریاها -** چنانکه درپیش گفتیم نام سرزمین اصلی آریاهای ایرانی در اوستا آئریانا و ئجا Aeryana Vaeja (ایران ویج) آمده است که بیشتر خاور-شناسان این سرزمین را در خاور ایران و بعضی در خوارزم قدیم دانسته‌اند. در حدود ۱۴۰۰ سال قبل از میلاد بنا به موجبات و عواملی که بر ما معلوم نیست آریاهای ایرانی ناگزیر شدند از دیگر هم نژادان خود جدایی گزیده از مسکن اصلی خویش که آئریانا و ئجا (ایران ویج) نام داشت بتدریج بر سرزمین‌های غربی مهاجرت نمایند. طبق خط سیری که از مهاجرت آنان در کتاب اوستا نشان داده شده، ایشان بسغد و مرو و بلخ و هرات و کابل رفته و پس از آن بطرف رنج و هیرمند رهسپار شدند و چون دریاچه زرنکا



مانع عبور آنان بود بآن طرف نگذشته و پس از اشغال سیستان بسوی مغرب رفتند، و ولایات جنوبی خراسان و صفحه‌ی دماوند و نوری را اشغال کردند و بعداً در نواحی دیگر پراکنده شدند. چون در ضمن مهاجرت های خود با اقوام بومی این سرزمین مانند آماردها (آملی‌ها) و تپوری‌ها (طبرستانی‌ها) و کادوسی‌ها یعنی طالش‌ها و عیلامی‌ها و قبایل زشت روی سیاه پوست رو برو شدند ناگزیر بجنگ و ستیزه با ایشان گشتند. شرح این محاربات از صورت حقیقت تاریخی خارج گشت و جامه افسانه پوشیده و در داستانهای حماسی ایران چون شاهنامه بجنگ ایرانیان و دیوان مشهور شده است.

در همین عصر یکدسته بزرگ از نژاد هندواروپائی بنام سکا (سیت) و بعضی دیگر از نژادهای آریائی که هنگام مهاجرت آریاهای ایرانی از نژاد مزبور جدا گردیده و در آسیای مرکزی و سواحل شمالی دریای خزر و دریای سیاه تا حدود رود دانوب پراکنده بودند، بر اثر تنگی جایاغلل دیگر پیاپی از آسیای مرکزی بمرزهای شمال شرقی ایران حمله می‌کردند. جنگهای ایرانیان در برابر این مهاجمین دیرگاهی در خاطرهای باقی ماند و در داستانها از این مهاجمین بنام تور یاد شده و در حماسه های ملی جنگ ایرانیان و تورانیان آمده است. داستان زندگی آریاها در این دوره در کتاب اوستا مسطور است. و چون اوستا کتاب آسمانی زرتشت پیغمبر ایران است از این رو نخست به شرح حال زرتشت و بحث در کتاب او پرداخته و سپس زندگی آریاها را در دوره ی اوستائی مورد مطالعه قرار می‌دهیم.

زندگانی زرتشت - چنانکه در پیش گفتیم روحانیون عصر ودائی ریشی نام داشتند. ریشیها حافظ سنن و آداب و رسوم و عقاید ملی آریائی بودند و از خانواده گرفته تا عشیره و قبیله و قریه و شهر و دربار پادشاهی در همه جانفوز داشتند. زرتشت اسپیت مان پیغمبر بزرگ ایران در آغاز یکی از این ریشیها بشمار میرفت. بعدها که بر اثر مهاجرت آریاهای ایرانی و پیدا شدن جامعه جدید و موجبات تازه لازم آمد که در سنن قدیم ودائی تجدید نظر شود، زرتشت بنام يك مصلح و پیغمبر از مقررات و سنن قدیم ودائی آنچه که موافق زمان و جامعه جدید آریائی میدانست اخذ کرد و تغییراتی



در مذهب آریائی قدیم داد و دینی پدید آورد که بعدها بنام او آیین زرتشتی و مزدیسنا خوانده شد .

نام زرتشت در اوستا زرتوشترا Zarathostera آمده که بمعنی دارنده ی اشر زرد است. برای ناموی معنی دیگری نیز ذکر کرده اند، از جمله هوگ Haug انگلیسی ترجمه نام او را راهنمای اعلی دانسته است. لقب وی اسپیتمان Spitman و نام پدرش پوروشسب Paurushaspa و نام مادرش دوغدو بوده است. زرتشت در ۲۰ سالگی از مردم کناره گرفت و بریاضت میگذراند. و درسی سالگی در کنار رود دائی تی از طرف اهور مزدا باو امر شد که مردم را بخداشناسی دعوت کند. پس از آن زرتشت به تبلیغ عقاید خود در میان مردم توران و سکستان پرداخت ولیکن پیشرفتی نیافت زیرا اروحانیونی که Kavi کوی نام داشتند بر او قیام نمودند و برضد او شوریدند. سپس او بامر اهور مزدا بدرگاه گشتاسب پادشاه باختر رفت و او را بآیین خود آورد. وزیر گشتاسب که جاماسب نام داشت دختر زرتشت را گرفت و برادرزاده خود هووی Huvi را که دخت فر شوستر بود بزرزشت داد. زرتشت در اواخر عمر بجنگهای مذهبی برای اشاعه دین خود پرداخت و وقتی که بامردم هیون که سردارشان (ارجاسب) بود و در مقام مدافعه باوی جنگ میکرد بدست مردی تورانی که (توری براتروخش) نام داشت کشته شد .

در کتب پهلوی و اسلامی اصل زرتشت آذربایجانی یاد شده و نوشته است که از آنسر زمین برای تبلیغ آیین خود بمشرق ایران یعنی بدربار گشتاسب به بلخ رفت. شاید این عقیده از آنجانشی شده باشد که آذربایجان از روزگار هخامنشیان مرکز مغان و در عهد ساسانی و پیش از آن محل بزرگترین آتشکده ی ایران یعنی آذر گشنسب بوده است .

اوستا - اوستا کتاب آسمانی زرتشت است که پس از ودا قدیمترین کتاب مقدس آریائی است. تعیین زمان تألیف اوستا بیش از هر چیز مربوط بیافتن زمان زرتشت است که با همه تحقیقات دانشمندان قدیم و جدید هنوز مبهم است. بنا ببعضی دلائل ممکنست



عهد حیات زرتشت در حدود قرن دهم پیش از میلاد باشد. بنا بر این گاتها یعنی قسمتی از یسنا که اثر طبع زرتشت است متعلق به همین قرن و تقریباً از آثار سه هزار سال پیش از ماست. تعیین تاریخ قسمتهای دیگر اوستا دشوار است و تنها میتوان یسنا را از سایر قسمتهای موجود کهن تر دانست. در کتاب دینکرد که از کتب معتبر زبان پهلوی است آمده که اوستای قدیم بیست و یک باب (نسک) داشت و آنرا بفرمان گشتاسب در دو نسخه نوشته و در درژ نپشتک و گنج شپیکان نهادند. بنا بر روایت دیگر بفرمان آخرین دارا که دارا پسر دارا بود یکی از این دو نسخه را در گنج شپیکان و نسخه‌ی دیگر که در درژ نپشتک بود بفرمان اسکندر سوخته شد و نسخه گنج شپیکان را بزبان یونانی ترجمه کردند. پس از اسکندر، پادشاه اشکانی و اخش (بلاش) اول معاصر نرون ۵۱-۷۸ میلادی فرمود تا اوراق پراکنده اوستا را گردآوری کنند. پس از وی اردشیر ساسانی تنسیر را که از موبدان زرتشتی بود خوانده فرمان داد که بقیه اوستا را گرد آورد و مدون سازد. پس از او شاپور اول ساسانی فرمود تا قطعات اوستا را که راجع به نجوم و طب و جغرافیا و فلسفه بود و نزد هندوان و یونانیان وجود داشت بدست آورده جزو اوستا سازند. و بالاخره شاپور دوم پسر هرمز آذربید مهر اسپند را فرمود که بلاوستا مرور کرده سند و حجتی بر صحت آن بدست دهد.

غالباً هر جا که از اوستا نام برده میشود (کلمه زندوپازند) را بآن نیز می‌افزایند باید دانست که زند تفسیر است که بزبان پهلوی در زمان ساسانیان بر اوستا نوشته‌اند، و پازند عبارتست از شرحی که بر کتاب زند نوشته‌اند و آن تفسیر اوستاست.

کتاب اوستا در آغاز امر و پیش از حمله‌ی اسکندر کتابی عظیم بوده است پلینوس Polinus مورخ رومی که در قرن اول میلادی میزیست مینویسد که هرمی پوس Hermippos مورخ یونانی برای شرح عقاید زرتشت از کتاب او که در بیست مجلد و حاوی صد هزار بیت بوده استفاده کرده است. در صورت صحت این مدعا اوستا کتاب بزرگی بوده است. اقوال دیگری که از ماخذ قدیم به ما رسیده است این دعوی را تأیید میکند، در نامه‌ی تنسر معروف بعهد اردشیر که بگشسف شاه پادشاه طبرستان



نیشته است چنین آمده: «اسکندر از کتاب دین ماد و از ده هزار پوست گاو بسوخت» به استخر» محمد جریر طبری مورخ معروف اسلامی روایت قدیمی نقل میکند که زرتشت اسپیت مان کتابی آورد که در دو اзде هزار پوست گاو نر نوشته شده بود، گشتاسب بفرمود که آنرا در دژ نیشته در استخر نهادند.

پس از حمله ی عرب بایران بیست و یک نسک اوستا که بروز گار ساسانیان مجدداً گردآورده شده بود پراکنده و بی ترتیب شد و بتدریج قسمت بزرگی از آن از میان رفت و تنها خلاصه ای از آن در کتاب دینکرد و برخی از کتب پهلوی باقی ماند.

اوستای موجود به پنج قسمت میشود از این قرار: یشتها، یسنا، ویسپرد، وی دیوداد (وندیداد)، خورده اوستا که امروز کتاب مقدس زرتشتیان ایران و پارسیان هند است.

**آیین اوستایی** - در اوستا دو نیروی عظیم و متضاد همیشه تظاهر میکنند یکی نیروی نیکی بنام اسپنت مینو (خرد و معنای مقدس) و دیگری انگره مینو (خرد و معنای خبیث) که بعدها آن دو را به یزدان و اهریمن تعبیر کرده اند. بشر مختار است که از این دو نیرو یکی را برگزیند اگر نیکی را اختیار کند مستوجب بهشت و اگر بدی را اختیار کند مستحق دوزخ خواهد بود. سعادت و نیک بختی عبارتست از تشخیص نیکی و بدی و پیروی از اصول و دستورات نیک. بنابراین یک فرد زرتشتی در انتخاب این دو اصل آزاد و مختار بود و روی این فکر بزرگ خود را در طبیعت مختار و آزاد حس میکرد و از افکار جبری و صوفیانه احتراز می جست و میدانست که سعادت و شقاوت بدست خود اوست که میتواند خویش را نیک بخت یا بد بخت سازد. چون دین مزد یسنی (خداپرستی) یا زرتشتی بر اصول اخلاقی استوار بود از اینرو برای نجات و خوشبختی سه اصل در آن دین مراعات میشد که آنها را سه «بوخت» یا سه راه نجات گفته اند و آن سه راه هومته (پندار نیک) هوخته (گفتار نیک) هوورشته (کردار نیک) گویند. اهورامزدا سرسلسله و آفریدگار کائنات و مظهر نیکی و عدالت است.

ارباب انواعی که جنبه ی فرشته بودن آنها بر جنبه ی خدائیشان غلبه دارد یزته میباشند و جمع آن یزتان و ایزتان نامیده میشود. ایزدان و ارباب انواع جاویدانی را



که تنها جنبه‌ی معنوی دارد. امشاسپندان گویند که به معنی مقدسات نامیرا میباشند و آنها ششروانند از این قرار:

۱- وهومنه Vahumana (بهمن یا اندیشه نیک).

۲- اشاوہیشته Ashavahishta یعنی اردیبهشت و بهترین پاکی.

۳- خشتراوئیریا Xshtra Vairiya یعنی شهریور (دولت یا حکومت خوب).

۴- اسپنتا ارمئی تی Spanta Armaiti یعنی اسفندارمذ یعنی عدالت و گذشت

و جوانمردی.

۵- هئورواتات Haurvatat خرداد یعنی تندرستی و نیکبختی.

۶- امرتات Amertat امرداد یعنی جاودانی و فنا ناپذیری.

پایین تر از امشاسپندان وجودهای مجردی هستند که یزته نام دارند که هر کدام از آنها چیزی را حمایت میکنند. آفتاب و ماه و ستارگان و آب و آتش و خاک و هوا هر کدام تحت حمایت یکی از یزته‌ها میباشند. مثلاً آتر Atar فرشته حامی آتش و وات Vata باد، وزما Zamâ (زمین) و آسمانه. یزته‌های حامی باد و زمین و آسمانند. پس از یزته‌ها فره‌وشی Faravashi (فروهران) یا ارواح مجردی هستند که حافظ انسانند و پیش از تولد او در آسمانند و پس از فوت انسان باروح او به آسمان میروند.

اهریمن و یزدان و نیک و بد و خیر و شر باهم همواره در جنگ‌اند و سرانجام هر مزدبا یزدان خود بر اهریمن و لشکریان او چیره خواهد شد و جهان بخیر و نیکی محض تبدیل خواهد گشت.

مقایسه‌ی آیین اوستائی با ودائی - در اوستا بسیاری از کلمات با مختصر اختلاف لهجه با الفاظی که در ودا آمده است یکی است و غالباً حرف سین و دائی یا سانسکریت در زبان اوستائی و فرس باستان به «ها» تبدیل میشود. چنانکه سیندو: هندو، واسورا: اهورا، وسپت: هپت، وسومه: هومه (۱) میشود.

در اوستا چهار بار از هندیاد شده و علاوه بر تشابهی که بین زبان سانسکریت یعنی زبان کتاب ودا با اوستاست، بین ارباب انواع و ودائی و ایزدان اوستائی شباهت بسیار موجود

(۱) هئومه گاو خدایی بود که مرده و سپس زنده شده بود و خون خود را همچون نوشا به حیات بخش

به آدمیزادگان بخشیده بود.



است. مثلاً **وارونا** یا رب النوع آسمان پرستاره و رب الارباب ودائی در اوستا تبدیل به اهورمزدا شده و صفت جدیدی که در اوستا با و داده شده است دانای توانا است. در ودا نام دیگری از رب الارباب موجود است که اسورا می باشد و در اوستا تبدیل به اهورا گردیده است. چنانکه میترا با میترا در ودا و اوستا اختلاف جزئی در تلفظ دارند و هر دو رب النوع آفتابند و حتی دوا **Deva** که در کتاب ودا اطلاق بارباب انواع مفید و نورانی میشد در اوستا بشکل **Daeva** در آمده و مفهوم مخالف پیدا کرده و بمعنی شیطان و خبیث و رب النوع بدو دیو تغییر معنی داده است. همچنین میتوان سوما و هئوما **Haoma** (شراب مقدس آریائی) و آگنی و آتر را که در هر دو دین ایزد آتش بودند باهم مقایسه کرد. اختلاف اساسی آریاهای زرتشتی با ادیان هندی از اینجا است: اولاً اسوره ها که در دین ودا نام هفت رب النوع بوده و وارونا و میترا از آنها بوده اند در کیش زرتشتی مبدل بیک خدای قادر دانا که اهورا است شده اند. ثانیاً دیوها یا رباب انواع خیر و نورانی هندی ها تبدیل به ارواح بدو اهریمنی شده اند. لیکن نباید تصور کرد که کلیه دیوها در مذهب زرتشت مردود شده اند زیرا از اوستا بر می آید که بعضی از دیوهای ودائی مورد ستایش و احترام آریاهای ایرانی بوده اند مانند راتراهن **Verathrahen** که صفت ایندرا رب النوع رعد و جنگ بود و از دهائی را که وراترا **Vratra** نام داشت بکشت و نام او در اوستا و راتراغن آمده و بجای رب النوع جنگ یعنی ایندرا (تندر) مورد ستایش و احترام ایرانیان بوده و نام دیگر آن بهرام است که ایزد پیروزی است و از آن در زبان لاتین تعبیر به مارس میشود. مؤکل آتش مقدس راهندی ها و ایرانیان هر دو اتروان میگفتند. عده ای اسوره ها در ودا بغیر از وارونا شش تا بوده است در اوستا نیز عده ای امشاسپندان پس از هر مزدشش است. از آنچه گفتیم باین نتیجه میرسیم که آریاهای ایرانی در قرون قبل از تاریخ مدتها با هندی ها در یکجا زندگی کرده و دارای معتقدات واحدی بودند، بعدها بین آنان جدایی افتاد و معلوم نیست این افتراق در چه زمان بوده است. در لوحه سفالینی که در ۱۹۰۷ در بوغاز کوی (در محل **peteria** پایتخت قدیم هیت ها) پیدا شد و موضوع آن معاهده نامه ایست که در میان پادشاه هیت ها و پادشاه میتانی ها که هر دو آریائی نژاد



بودند انعقاد یافته، نام میترا و اورو نا و ایندرا یاد شده است و این خدایان نگهبان آن عهد نامه گردیدند و نشان میدهد در ۱۳۵۰ قبل از میلاد هنوز جدایی مذهبی بین آریاهای ایرانی و هندی روی نداده بوده است بعدها دوتیرگی مابین آریاها حاصل شد بدین معنی که ارباب انواع خیر و خوب هندیها مبعوض آریاهای ایرانی گردید و بعکس ارباب انواع بد آنان مقبول اینان شد. این تیرگی همچنان ادامه یافت تا بدرجهی توحید رسید و با پیدایش زرتشت توحید تثبیت گردید و بصورت آیین مزدیسنا درآمد.

**خانواده و حکومت در اوستا** - شکل حکومت بطوریکه از اوستا دانسته میشود پراکنده شاهی (ملوک الطوائفی) بود. اصطلاح خانواده در اوستا ناه Nafa آمده و خانه را مان میگفتند. پدر رئیس خانواده وزن کدبانوی آن بود. از چند خانواده تیره یا تئوما تشکیل میشد و محل نشیمن آن ده بود که آنرا ویس میگفتند از چند تیره، عشیره تشکیل میشد که آنرا زنتو میخواندند و محل سکناى آن بلوک بود که آنرا گئو می گفتند. چند عشیره یا قوم مردمی را تشکیل میدادند که محل نشیمن آنان دهیو یا ولایت بود. رؤسای خانوادهها رئیس تیره یا ویس پت و ویس پت ها رئیس عشیره را انتخاب میکردند. خود دهیو پت یا رئیس ولایت هم انتخابی بود چون چند قوم در زیر اداره يك شخص واقع میشدند او را شاه بزرگ میخواندند دهیو پات ها امرا و پادشاهان محلی بودند که از شاه بزرگ اطاعت میکردند. اقتدار شاهان محدود بود ولی بعدها بواسطه آنکه در موقع جنگ فرماندهی را نیز عهده دار بودند باختیارات خود افزودند.

پدر رئیس خانواده و مراقب اجاق (دودمان) خانواده بود تا نگذارد آتش آن خاموش شود فرزندان تابع محض پدر بودند و قتی دختری را شوهر میدادند آن دختر از خانواده و تیره پدر خارج شده داخل خانواده و تیره ی شوهر میشد.

**طبقات** - تا زمانیکه آریاها در سرزمین اصلی بودند رسم طبقاتی یا کاست Chaste معمول نبود و پس از مهاجرت بهند و فلات ایران و برخورد با بومیان آن دو کشور و نیز توسعه ی نژاد ایشان رسم طبقاتی نیز در میان آنان معمول گردید. نزد ایرانیان مردم بچهار گروه یا پیشتر که همان طبقه باشد منقسم گردیدند که نخستین گروه موبدان و



هیربدان و آموزگاران و همه اهل هنر و دانش بودند که در اوستا اتروان خوانده شده‌اند. گروه دوم جنگجویان و سپهبدان و دلاوران بودند که رته‌ئشتر (ارتشداران: دارنده‌ی گردونه‌ی عرابه‌ی جنگی) خوانده می‌شدند. گروه سوم کشاورزان بودند که واستریا (برزیگران) نام داشتند. گروه چهارم پیشه‌وران و کارگران بودند که آنان راهوئیتی (هو تخشان) نامیده‌اند.

در نوشته‌های پهلوی این چهار طبقه اثورنان، ارتشتاران، وستیوشان، و هو تخشان آمده است. در کتاب ودانیز هندوان را بچهار طبقه Varna قسمت کرده‌اند، از این قرار: برهمانا Brahmana که طبقه‌ی روحانیون و دانشوران باشند. کشتریا Kshatria که طبقه‌ی جنگجویان و رزمیان هستند. وئسیا Vaisiya که طبقه‌ی کشاورزان و برزیگرانند. سودرا Sudra که طبقه‌ی دست‌ورزان و کارگران هستند.

### پادشاهان داستانی بروایت اوستا و شاهنامه‌های قدیم

افسانه‌ی آفرینش - در کتاب بندهشن که از کتب معتبر زبان پهلوی است در باره‌ی آفرینش چنین آمده است:

هر مزدچون همه چیز را میدانست بوجد اهریمن نیز آگاهی داشت و پی برده بود که جنگی میان او و اهریمن روی خواهد داد. از این رو آغاز به آفرینش جهان کرد. جهان در مدت سه هزار سال تنها عالم ارواح بود پس اهریمن روشنایی را دید و بآن حمله کرد و شکست خورد و در تهیه‌ی جنگ جدیدی با هر مزد شد و دیوها و دروچ‌ها را بیافرید. هر مزد با و گفت بیا تا صلح کنیم اهریمن پذیرفت ولی راضی شد که موعدی برای جنگ معین شود. این موعد سه هزار سال بعد معین گردید هر مزد دانامیدانست که سه هزار سال نخستین بخواست و اراده‌ی او خواهد گذشت و در سه هزار سال دوم اراده‌ی او و اهریمن بهم خواهد آمیخت و در سه هزار سال سوم اهریمن توانایی خود را از دست خواهد داد. پس هر مزد کلمات یتا هو وائیر یورا که همان سروداهو نوراست و اساس کتاب اوستا است بسرود و در اثر آن اهریمن بترسید و بآزدر تاریکی افتاد و سه هزار سال بدون نیرو و اراده گردید. پس هر مزد با فریدن جهان مادی پرداخت و در آغاز آسمان و و هو منا



(اندیشه‌ی نیک) و روشنایی مادی و دین مزدیسنا و امشاسپندان را آفرید. پس از آن آب و زمین و درختان و چارپایان و درپایان آدمی را آفرید. اهریمن نیز مشغول آفرینش چیزی‌های بد شد از آفرینش هر مزدنخستین حیوان گاو و نخستین انسان گیومرث بود که در اوستا نام او گیه‌مرتنه Gayamarethna آمده یعنی زنده‌ی فناپذیر. چون سرشت گیومرث پاک بود اهریمن سست شده بی حرکت ماند و از ترس گیومرث سر بر نمی‌داشت تا آنکه جه جه Jeh که عفریته‌ای پلید بود پس از سه هزار سال فریاد بر آورد: ای پدر ما برخیز تا چنان جنگ و ستیز در جهان برپا کنیم که اندوه و تیرگی آن هر مزد و امشاسپندان را بیچاره کند. چون این سخن در اهریمن اثر نکرد دوباره جه بانگ بر آورد: ای پدر ما برخیز در این جنگ چندان بدبختی بر سر آدم نیکو کار و گاو کار کن بریزیم که از زندگانی خود سیر شوند. این بار سخن جه در اهریمن اثر کرد و با شور و شادی از سستی برست و با همه دیوان بجنگ روشنایی شتافت نخست با آسمان حمله برد و آسمان از وحشت او بلرزید و چون از دهایی از آسمان به زمین جست و آب و گیاه و آدم و آتش حمله برد و بسوی نیمروز (جنوب) رخت بر بست و جهان در تاریکی اندر شد که گویی شب دیجور شد. او جانوران آزارنده و زهر دار چون مار و کژدم و وزغ را در زمین پرا کند، چنانکه بقدر سرسوزن جایی خالی نماند. سپس بر گاو و گیومرث تاختن آورد و آزون نیاز و رنج و تشنگی و ناخوشی و خواب را بر آنها چیره ساخت. گاو ناتوان و بیمار گشت و بمرد و پیش از آنکه به گیومرث پردازد هر مزد عرقی در او ایجاد کرد و از عرق او جوان پانزده ساله‌ای درخشان بوجود آمد. پس از آنکه عرق گیومرث خشک شد دید که جهان پراز موجودات موزی است و آسمان میگردد و آفتاب و ماه در حرکتند. اهریمن هزار دیومر گبار بر گیومرث چیره ساخت و ای چون اجلش فرا نرسیده بود نمرد. چه مرگ او را هر مزد سی سال پس از حمله‌ی اهریمن بوی قرار داده بود. آنگاه گیومرث گفت اگر چه اهریمن زیانکار بزمین هجوم آورده است اما آدمیان همه از نسل من خواهند بود و بکارهای نیک خواهند پرداخت. سپس اهریمن با آتش پرداخت و آنرا باد و دو تاریکی بیامیخت و در اثر فساد دیوان ستارگان بکره آسمان برخوردند و اختلال عظیمی در همه جهان پدید آمد. نو در روز ایزدان



آسمانی بادیوان در جنگ بودند تا آنکه دیوان شکست خوردند و بدوزخ و تاریکی افتادند و آسمان سنگری در مقابل آنان گردید تا دیگر نتوانند بدانجا داخل شوند. پس از مرگ گاو از تن او ۵۵ گونه گیاه و دوازده گونه درختی که پزشکی را بکار آید بروئید. تخمهی او بماء سپرده شد و پس از آنکه پاك گردید گاو نر و مادهای و ازهر کدام ۲۷۲ حیوان بوجود آمدند پرندهگان در هوا و ماهیان در آب ماندند تخمهی گیومرث پس از آنکه بوسیلهی روشنائی پاك شد دو ثلثش به نریوسنگ و يك ثلث آن به ایزد نگهبان زمین اسفندار منرسید و در مدت چهل سال مشيك و مشيانك كه آدم و حوای ایرانیان باشند از خاک روئیدند. در آغاز آنها چنان بهم چسبیده بودند كه مرد از زن شناخته نمیشد. پس از آن روح در آنها دمیده میشد هر مزدبآنها گفت شما آدمید. شما نیاكان بشر هستید باید نيكو كردار و نيك اندیش و نيك گفتار باشید و دیوان را نیز نپرستید. پس از آن در دل ایشان گذشت كه هريك پسند دیگری است. نخستین چیزی كه گفتند این بود: آب، زمین، گیاه، ستارگان، ماه، آسمان، آفتاب، آفریدهی هر مزد است، ولی اهریمن دل آنان را تیره كرد و آنها فریاد زدند كه این چیزها آفریدهی اهریمن است. اهریمن از این دروغ گوئی شاد شد و بر اثر آن هر دو فاسد شدند و روانشان تا روز رستاخیز سزاوارد دوزخ گردید. پس ایشان آتش روشن كردن و لباس دوختن را آموختند و تبری از آهن ساختند. از درختان جنگل كلبه‌ای بنا كردند و كشتن گندم را یاد گرفتند. پنجاه سال مشيك و مشيانك بیکدیگر تمایل نداشتند و پس از آن ۵۰ سال يك پسر و دختر همزاد آوردند یکی را پدر و دیگری را مادر خورد و پس از آن هر مزد مزه‌ی گوشت طفل را از کام ایشان زایل كرد تا دیگر بچه گان خود را نخورند. پس از آن هفت جفت فرزند توأم آوردند كه در هر جفتی يك پسر و يك دختر بود. این هفت پسر و دختر نیاكان نژادهای گوناگون بشر بودند از تازو تازك كه از فرزندان آنان بودند تازیان بوجود آمدند. از فرواك و فروا كه این مازندرانیان و سغدیان و تورانیان و نژاد سینی (چینی) و نژاد دائی‌ها (مردم‌ها) و سندی‌ها (هندی‌ها) و غیره از هوشنگ و گوزگ ایرانیان بوجود آمدند.

در روایات دیگر پهلوی آمده كه چون گیومرث پدید آمد هر مزد او را بسوی



اهریمن فرستاد و با اهریمن جنگ کرد و بر او چیره شد و بروی سوار گشت و در هر سوی گیتی همی تاخت. اهریمن از او پرسید که چه چیز در پیش تو بسیار زشت است گیومرث گفت که دوزخ. پس اهریمن او را تا دوزخ برد و بصد فریب خویش را از دست او آزاد ساخت و بر او سوار گشت و پرسید ترا چگونه فرو برم، گیومرث میدانست که کار اهریمن و ارونه است، گفت از پایم فرو بر که زمانی دیر در گیتی بمانم اهریمن او را از سر فرو برد چون بزیر نافش رسید دو قطره از نطفه‌ی گیومرث بزمین افتاد و پس از چندی بشکل ریاس از زمین بروید و پس از آن به پیکر زن و مردی گشت که مشیک و مشیانک بودند.

لقب گیومرث در زبان پهلوی گر شاه است یعنی پادشاه کوه. چون در پهلوی املاى «را» و «لام» یکی است مؤرخان اسلامى آنرا گلشاه خواندند و ملك الطین ترجمه کرده‌اند! فردوسی گیومرث را پادشاه کوه دانسته است چنانکه فرماید:

گیومرث شد بر جهان کدخدای نخستین بکوه اندرون ساخت جای.

در شاهنامه آمده که گیومرث را پسری بنام سیامک بود که بدست دیوان کشته شد. بنوشته بندهشن یکی از آن هفت جفت فرزندان مشیک و مشیانک، سیامک و نشاک نام داشتند. از آنان فراواک و فراوا کین بوجود آمدند.

**هوشنگ** - نام او در اوستا هئوشنگه Haosangha آمده و بقول یوستی Justi معنی نام او فراهم سازنده منازل خوب میباشد. اسموی چنانکه برخی از فرهنگ نویسان پنداشته‌اند مرکب از هوش و فرهنگ نیست و منشأ این لغت سازی این شعر شاهنامه است:

گرانمایه را نام هوشنگ بود تو گفتی همه هوش و فرهنگ بود

در اوستا هوشنگ با صفت پرداته Paradhata (پیشداد) آمده که بمعنی قانون

گزار نخستین میباشد عنوان پیشداد در شاهنامه از هوشنگ تازاب پادشاهان یک سلسله اطلاق میشود. در دین کرد آمده که هوشنگ خواجه‌ی جهان بود و ثلث دیوان را بکشت و رسم زراعت و کشاورزی را بمردم بیاموخت. در بندهشن آمده که هوشنگ و گورك نخستین پدر و مادر ایرانیان بودند. بنابه‌زات اسپرم از کتب پهلوی مهاجرت ایرانیان از خونیرث



(کشور مرکزی آریاها) بکشورهای خارجی در زمان هوشنگ روی داد و این مهاجرت روی گردهی گاونری موسوم به سر سئوگ انجام گرفت. سه آتش بر روی این گاوروشن بود و چون مهاجران میخواستند از دریا بگذرند این آتشها بدریاریخت و گوهر آنها یکی بود و بسه بهره شد و دوباره در سه جای فروزان گشت و به آذر فرنبغ (آتش موبدان در فارس) و آذر گشنسب آتش پادشاهان و ارتشتاران (در آذربایجان) و آذر برزین مهر (آتش کشاورزان در خراسان) موسوم گشت در بندهشن آمده که هوشنگ پسر فرواک پسر سیامک پسر مشیک پسر گیومرث بود.

در شاهنامه هوشنگ از پادشاهان پیشدادی است که پس از گیومرث ۴۰ سال پادشاهی کرد و انتقام پدر خویش سیامک را از دیوان بکشید و آتش را او پیدا کرد و جشن سده را که در دهم بهمن و پنجاه روز به نوروز مانده است او بنیاد نهاد. آن داستان چنین است که روزی ماری را دید و شاه بسوی وی سنگی انداخت آن سنگ بر سنگ دیگر آمد و اخگری از آن برجست و بگیاهان خشک که در گرد آن بودند رسید و آتش گرفت شاه به این واقعه فال نیک زد و جشنی بنام سده برپا کرد فردوسی فرماید:

فروغی پدید آمد از هر دو سنگ	دل سنگ گشت از فروغ آذرنگ
نشد مار کشته ولیکن زراز	پدید آمد آتش از آن سنگ باز
هر آنکس که بر سنگ آتش زد	زاو روشنایی پدید آمدی

کریستنسن دانمارکی در کتاب نخستین بشر و نخستین شاه مینویسد که پرذاته با کلمه پارالاتس Paralatos نام سکایی برابر و از یکریشه است. وی هوشنگ را همان تارگیاتس Targiatos میداند که نخستین بشر سکایی است و پدر خاندان پارالاتایی است که همان پیشداد باشد و معتقد است که ایرانیان پیش از ظهور زرتشت این افسانه را از قوم سکاها که قومی آریایی بودند گرفته اند.

**طهمورث** - نام او در اوستا تخم و اوروپه Taxmóurupa آمده که جزء اول آن بمعنی نیرو و قوت است چنانکه کلمه تهمتن لقب رستم بمعنی قوی تن است. در کتب تاریخ دو صفت به طهمورث داده اند یکی دیوبند که معنی آن معلوم است و دیگری زین آوند



که معنی آن دارنده ی زین و سلاح است . در اوستا آمده که طهمورث زین آورد  
از وایو ایزدهوا درخواست کرد که وی را بهمه دیوان و پریان و مردمان چیره سازد  
و اهریمن را بشکل اسبی در آورد تا بر او سوار شود. باری اهریمن به پیکراسبی در آمد  
و مدت سی سال طهمورث بر او سوار شد و بدو کرانه ی زمین همی تاخت. در بندهش آمده که  
طهمورث برادر جمشید اهریمن راسی سال در بند داشت و بر او زین نهاد و هر روز سه بار گرد  
گیتی میگشت و بر سر وی گرز پولادین میکوفت و چون از گردش گرد جهان باز میگشت  
او را در بند مینمود و او جز زخم گرز گران خواب و خوراکی نداشت . زن طهمورث  
واقعیه ی اسبی خواب و خوراک را از شوهرش پرسید. طهمورث گفت اهریمن میگوید که  
خوراک من از گناه است، هر چه از مردم بیشتر گناه سر زن من خوشنودترم. اهریمن  
روزی بزین طهمورث وعده ی آوردن انگبین و ابریشم داد، بشرطیکه او از شوهرش بپرسد  
که در هنگام تاخت و تاز بر فراز و نشیب البرز در کجا از سرعت سیروی طهمورث راترس  
فرامیگیرد. زن چون این پرسش را از شوهر کرد طهمورث گفت هنگامیکه او از البرز  
به تندی روی سوی نشیب مینهد بیم مرا فرامیگیرد و گرز پیاپی بسرش می کوبم تا از گزند  
او برهم. زن طهمورث آنچه از شوهر شنیده بود به اهریمن باز گفت و غسل و ابریشم بگرفت.  
روز دیگر تهمورث بر اهریمن اسب پیکر بر نشست و گرد گیتی میتاخت تا بر فراز البرز  
بر آمد و از آنجا روی به نشیب نهاد. آنگاه اهریمن سر کشی آغاز کرد و تهمورث گرز  
می نواخت و بر مرکب نهیب می زد سودی نبخشید. اهریمن او را بزین افکند و دم در کشید  
و وی را فرو برد و روی به گریز نهاد. سرش جمشید را از مرگ تهمورث آگاه ساخت  
جمشید با تدبیری لاشه ی او را از شکم وی بیرون آورد به استودان نهاد. دردینکرد نام پدر  
تهمورث و یونگهان آمده و تواریخ اسلامی آن را نونجهان و ویونجهان ضبط کرده اند .  
در شاهنامه ی فردوسی آمده که تهمورث پسر هوشنگ بود، پس از پدر بتخت نشست  
و موبدان و دلیران را گفت که جهان را از دیوان پاک کند. وی پشم ریسیدن را بمردم  
آموخت و یوز و قوش شکاری و خروس را برای خبر دادن وقت بامدادات و اهلی کرد.  
وی را وزیر بنام شیداسپ بود. طهمورث را فرایزدی بود از این رو بر اهریمن سوار شد



روزی دیوان از غیبت شاه استفاده کرده بشوریدند شاه با گرز گران بسیاری از آنان را بکشت و دیگران پوزش خواستند و وعده کردند که نوشتن و خواندن را با و بیاموزند. سی خط با و آموختند و زبان های رومی و هندی و چینی و تازی و پهلوی و پارسی را با و یاد دادند. نوپسندگان دوره ی اسلامی چون طبری و خوارزمی نوشته اند که در زمان تهمورث بود اسپ نام ده هندوستان پدید آمد و کیش صابئین آورد. بقول بعضی طوفان معروف در زمان اوروی داد و تهمورث دژی در جی اصفهان ساخت و کتابهارا در آنجا گرد آورد تا از بین نرود. بنای مرو و بلخ را با و نسبت دادند. کریستنسن تهمورث را همان ارپوک زائیس سکائی Arpoxais دانسته و پسر تار گیاتس نامبرده در پیش میداند و گفته است ارپوک زائیس در داستان سکائی نام نخستین پادشاه ملتی بنام ارپا بوده است که در اوستا ارپا Arpa شده است.

جمشید در اوستا نام او Yima Xshaeta یا خشئیت یعنی جم در خشنده و نورانی آمده که جزء اخیر صفت اوست. صفت دیگر او در اوستا Sri ra سریره است که بمعنی زیبا و خوش شکل است و پسر ویونگ هوانت Vivang havant است که بفارسی و پهلوی ویونگهان میشود. پس از تهمورث بتخت نشست. مردم در روز گارا و آسوده خاطر بودند بیماری و مرگ و گرسنگی و تشنگی و رشک و حسد در زمان وی وجود نداشت. از اینرو سکنه ی گیتی افزون شد. جمشید تنها از پهلوانان اساطیری و ملی ایران نیست بلکه متعلق به آریاهای هندی نیز میباشد. در ادبیات سانسکریت نام جمشید یما Yama آمده و نام پدرش ویوسوانت Vivasvant است. در ودا و مهابهارا ته داستان یم شباهت بسیاری به یمای اوستایی دارد. این پهلوان داستانی بین دو ملت آریایی هندو ایران مشترك است شاید او کسی بوده که در تحکیم مبانی مدنی نژاد ایرانی زحمات بسیار کشیده است. از کتاب ریگ ودا معلوم میشود که داستان جمشید از دوره های بسیار قدیم و قبل از مهاجرت آریاهای ایرانی بایران است. در وندیداد آمده که زرتشت از اهور مزدا پرسید: ای خرد پاک در میان نوع بشر بجز من برای نخستین بار با کدامین کس مکالمه نمودی و دین اهورایی را به که سپردی. اهورا مزدا گفت: ای زرتشت من بغیر



از تو نخستین بار با جم زیبا و دارنده ی رمه ی خوب مکالمه کردم و دین اهورایی را با و سپردم، و گفتم ای جم زیبا پسر و یونگهان، من آیین خویش را بتو می سپارم جم گفت ای اهورا مزدا من از برای اینکار ساخته نشده ام پیغمبری و دین گستری از من نیاید. من با و گفتم که تو آن به که جهان را به پیرایی و به گیتی فزایش و گشایش دهی. جم زیبا گفت پذیرفتم بشرط آنکه در هنگام پادشاهی من باد سرد و گرم نوزد و مرگ و ناخوشی نباشد. آنگاه من بجم دو چیز دادم یکی نگین زرین و دیگری عصای زر نشان. سیصد زمستان از پادشاهی وی گذشت زمین از چهار پایان خرد و بزرگ پر شد و جای بر همه تنگ گشت. پس بخواهش وی اسپندارمذفرشته هو کل زمین یک ثلث زمین را بزرگتر کرد. سیصد زمستان دیگر از سلطنت او گذشت زمین بار دیگر از چهار پایان خرد و بزرگ و مردم و سگها و مرغان و شعله های سرخ آتش پر شد و جای بر همه تنگ گشت. باز بخواهش وی اسپندارمذیک ثلث دیگر بر زمین بیفزود. سومین بار جم به ترتیب مذکور یک ثلث دیگر زمین را فراخ تر نمود و در ایرانویج اهورا مزدا با ایزدان مینویی انجمنی بیاراست و جم را گفت بجهان زمستان سختی خواهد رسید و برف بچندین ارش ببارد یک ثلث از جانوران هلاک شوند برای جلوگیری از آن و بقای نسل جانداران باید باغی بنام وره *vara* بنا کنی که از هر چهار سوی به بلندی یک میدان اسب باشد، در آنجا چهار پایان خرد و بزرگ و سگها و مرغان و شعله های سرخ آتش را گردآوری، اصطبلی به بلندی هزار گام برای ستوران بسازی و در آنجا آب روان کنی و چراگاه فراهم نمایی و مردان و زنانی را که در روی زمین بهترین و زیباترین هستند در آنجا جمع کنی و اشخاص و حیوانات ناقص الخلقه را در آنجا راه ندهی. جم پرسید که این باغ را چگونه بسازم اهورا مزدا گفت خاکی را با پاشنه ی پای خویش نرم کن و با دستهای خویش گل بساز. آنگاه بدین ترتیب باغ ساخته شد و در هر سال یکبار ستارگان و ماه خورشید و در آنجا طلوع و غروب میکردند و بنظر ساکنان وره یکسال مانند یکروز بود و در هر چهل سال از هر یک جفت مخلوقات وره یک جفت دیگر بعمل میآمد. این باغ را بزبان پهلوی وره جم کرت میگفتند یعنی وری که جم کرده است.



پس از برطرف شدن طوفان سرما جم و ساکنان وره بیرون آمده زمین را دیگر باره آبادان نمودند در کتاب سوم دینکرد آمده جمشید مردمان را بچهار طبقه ی روحانیون، جنگجویان، کشاورزان و پیشه‌وران تقسیم کرد. این چهار طبقه را فردوسی کاتوزیان و نيساريان و نسودی و اهنو خوشی مینویسد.

بقول شاهنامه جمشید پسر تهمورث بود و پس از او بتخت نشست و بساختن آلات جنگ پرداخت و ذوب آهن را بمردم بیاموخت. خود وزره ساخت و در این کار پنجاه سال رنج برد پنجاه سال دیگر رشتن و بافتن و دوختن جامه را بآدمیان آموخت و خانه ساختن را دیوان بامر او معمول کردند. کشتی رانی را بمردمان آموخت و در اینها نیز پنجاه سال رنج برد و تختی ساخت که چون میخواست دیو بر میداشت و از هامون به گردون بر میافراشت و در روز هر مزد از ماه فروردین بر تخت بنشست و مردم آن روز را نوروز خواندند و از آنگاه در هر سال در آنروز جشن می گرفتند. جمشید در آخر کار از فرط عزت مغرور شد و خویشان را خدای جهان دانست و چون چنین گفت فر کیانی از او دور شد و سرانجام ضحاک تازی بر ایران چیره شد. جمشید از ضحاک زخم برداشت و صد سال متواری بود تا اینکه در کنار دریای چین ضحاک بر او دست یافت و او را با آره بدو نیم کرد و دو خواهر جمشید را که یکی از نواز و دیگری شهر ناز نام داشت بزنی گرفت و بعد ها فریدون آن دورا از چنگ ضحاک نجات داد. سلطنت جمشید در داستانها ۶۵۰ و بقولی ۷۰۰ سال نوشته شده است.

**ضحاک** - نام او در اوستا اژیدهاکا آمده است که بمعنی اژدهای ده عیب است در اوستا اژیدهاک از مردم باوری **Bavri** است که همان بابل باشد و او دارای سه پوزه و سه سر و شش چشم و دارنده ی هزار گونه چالاکی بود و نیز از شکست دهنده ی او فریدون یاد شده و نیز آمده که اژیدهاک در کوی رینتا **Kavirinta** (کرنده) برای وایو فرشته ی هوا قربانی کرد و از وی درخواست نمود تا او را یاری دهد تا هر هفت کشور را از آدمی تهی سازد. ولی وایو خواهش او را بر نیاورد در بند هوش و کتب مذهبی زرتشت نام پدر ضحاک ارون داسب یا خرو تاسب و نام مادرش **Odhág اذاک** آمده است و لقب ضحاک بیوراسب است یعنی صاحب ده هزار اسب و نسب او به عرب میرسد.



بروایت فردوسی بروز گار جمشید در دشت سوران نیزه گزار (عربستان) نیکمردی  
 بنام مرداس بود که پسری زشت سیرت و ناپاک اما دلیر و جهانجوی بنام ضحاک داشت که  
 او را بیوراسب میگفتند. بفریب ابلیس در سر راه پدر چاه کند و او را بکشت و بشاهی  
 نشست آنگاه اهریمن بصورت جوانی خوب روی ظاهر شد و خوا لیگراو شد و روزی کتف  
 او را ببوسید و در اثر آن دوما را زد و شهای وی بروئید. چون آن مارها باعث رنجوری او  
 شدند اهریمن بصورت پزشکی در آمد و ضحاک را گفت چاره ی آن دوما ر سیر داشتن  
 آنهاست با مغز سر آدمی و باید دوتن از آدمیان را هر روز کشت و از مغز ایشان خورش  
 باین دوما ر داد و باین حیل اهریمن میخواست نسل آدمیان را بر اندازد. ضحاک پس از  
 کشتن جمشید هزار سال و یکروز کم پادشاهی کرد و بر مردم ستم مینمود و هر روز دوتن  
 از جوانان را میکشت و مغز آنها را بماران میداد.

دو مرد گرانمایه و پارسا که از گهر پادشاهان و بنام آرمائیل و کرمائیل بودند بر  
 آن شدند که بخوالیگری (طباخی) بخدمت ضحاک روند تا مگر از این راه هر روز  
 یکتن را از مرگ برهانند. بجای آنکه هر روز دوتن را برای خورش ماران بکشند  
 یکتن را بکشند چنانکه هر ماه سی تن بهمت ایشان از مرگ نجات می یافتند و آن سی  
 نفر را بصحرا بشبانی میفرستادند و نژاد کرد از ایشان پدید آمده است. تاروزی کاوه ی  
 آهنگر که ضحاک یازده پسر او را کشته بود و خیال کشتن پسر دوازدهم وی را داشت  
 پیش بند چرمی آهنگری خود را بر سر نیزه کرد و مردم را بر ضحاک بشورا نید این پیش بند  
 بعدها باسم **درفش کاویان** نامیده گردید. کاوه فریدون را بشاهی برگزید بقول بندهشن  
 فریدون بر ضحاک دست یافت و خواست او را بکشد هر مزد او را گفت که اگر تو ضحاک را  
 بکشی زمین پر از مخلوقات موزی و زیان آور خواهد شد. پس او را بر بسته بدماوند کوه برد  
 و در غاری بیاویخت. در سنت زرتشتی است که در هزاره ی هوشیدر ماه دومین موعد مزدیسنی،  
 ضحاک در دماوند زنجیر خود را گشوده و یک ثلث از مردان و ستوران را نابود خواهد کرد  
 آنگاه هر مزد گر شاسب را از دشت زا بستان برانگیخته آن نابکار را نابود خواهد ساخت.  
 داستان ضحاک ظاهر اخطاره ی تسلط سامی ها را برای ایران در روز گاران قدیم بیاد



میاورد. از مجموعه این روایات برمی آید که اژدهاكَ از مردم ممالك غربی ایران، بابل یا آشور بوده و علی الظاهر از آشور یا کلدی برای ایران تاخته است. چنانکه میدانیم پیش از تشکیل دولتهای ماد و هخامنشی ایران چند بار دچار مهاجمین و سفاکی لشکر آشور شد و از این مهاجمات خاطراتی، در ذهن ایرانیان باقی ماند و این خاطرات سینه بسینه نقل میشد و باعث پدید آمدن داستان ضحاک گشت و در روزگار آنیکه ایرانیان تاریخ کلدی و آشور را فراموش کرده بودند ضحاک را به نژاد عرب که از قبایل سامی و با آشوریان و بابلیان از یک نژاد بودند نسبت دادند.

فریدون - نام اودراوستا *Thraetaona* ثرائه تئونه و نام پدرش *Athvia* (اثویه) بود که در کتاب بودا *Aptya* (اِپتیه) و بفارسی آبتین یا آبتین شده است و در اوستا در نسبت پدرش (اثویانه) *Athviana* و در پهلوی اسپیان و بفارسی و عربی اثقیان شده است یعنی پسر اثویه. زادگاه فریدون بنا بقول اوستا در ورنه *Varena* یعنی در صفحات گیلان بود. در بندهشن نسبت فریدون به جم میرسد و پانصد سال پادشاهی کرده است.

داستان فریدون درودا بشکل خاصی موجود است بدین ترتیب که *Traitana* (ترائی تنه) یا فریدون اژدهایی را که سه سروسه چشم داشت بکشت. این اژدها، داسه نام داشت که همان ضحاک است. وجود نام فریدون درودا میرساند که داستان او متعلق بدوره ای است که هنوز دو قوم آریایی و هندی و ایرانی از هم جدا نشده بودند.

بقول اوستا فرشاهی که بصورت مرغی از جمشید جدا شده بود فریدون آن را دریافت. بنا باوستا فریدون را سه پسر بود: آئی ریه *Airya* به پهلوی ارچ *Eréch* و بفارسی ایرج، سنیریمه *Sairima* به پهلوی سرم و بفارسی سلم، توریه *Tuirya* به پهلوی توچ و بفارسی تور. در دینکرد آمده که فریدون پادشاه خونیرث (ممالك مرکزی) کشور خونیرث را میان سلم و تور و ایرج تقسیم کرد.

بقول شاهنامه فریدون از نژاد جمشید پسر آبتین بود و مادرش فرانك نام داشت. آبتین را ضحاک بکشت و مغز او را بماران داد. فرانك به بیشه ای گریخت و فریدون را به نگاهبانی گاوی که پر مایه نام داشت سپرد. او بشیر پر مایه بزرگ شد چون ضحاک از



داستان او آگاهی یافت فرانك فریدون را برداشته از ایران گریخت. ضحاک پرمایه را کشت و فریدون چون بزرگ شد بر ضحاک بشورید و بشاهی نشست و بجایگاه ضحاک هجوم برد و از دجله بی کشتی بگذشت و بدژ هوخت گنگ تاخت و بر آن دست یافت و دو خواهر جمشید شهر ناز و ارنواز راها کرد و ضحاک را در بند نمود. فریدون سه پسر داشت ایرج، سلم و تور، وی دختران سرو شاه، ملك یمن را بزنی برای آنان گرفت و کشور خود را بین آنان تقسیم کرد. ایران را به ایرج و توران را به تور، و روم را به سلم داد. تور و سلم، ایرج را بنامردی کشتند و فریدون بدست منوچهر کین ایرج بخواست.

داستان فریدون چون در اوستا و اودا هم آمده مربوط به زمانی میشود که هنوز آریاهای ایرانی و هندی با هم میزیستند. راجع به تقسیم مملکت فریدون بین سه پسر او باید آئیریا همان آریاهای ایرانی، سئیریمه (سرم یا سلم) مردمانی از سکاها باشند که ما بین دریاچه‌ی آرال و جنوب روسیه میزیستند که یونانیان قدیم آنان را سمرت می نامیدند. توئیریا، یا تور نیز قومی سکایی بودند که در نواحی سیحون و خوارزم زندگی میکردند که از آنها به تورانیان نیز تعبیر شده است. بنابراین سه اسم مذکور نام سه قوم و مردم است نه اسم سه شخص و مقصود از جنگ بین سلم و تور با ایرج جنگ اقوام یا تاخت و تاز همسایگان آریایی نژاد ایرانیان چون سکاها است به ایران. در اینجا باید متذکر شویم که منظور از تورانی‌ها اقوام ترك نیست که در قرون بعد در نواحی پشت جیحون پیدا شده اند چه قوم ترك در قرن دوم قبل از میلاد از نواحی چین به نواحی مزبور مهاجرت کردند و در آن عصر داستانی و قبل از تاریخ در نواحی سیحون و جیحون هیچگاه ترکان سکنی نداشتند. بنابراین جنگ ایرج و سلم و تور جنگ اقوام آریایی نژاد است بایکدیگر که بعدها در زمان ساسانیان شاخ و برگ پیدا کرده و بصورت داستانهای اساطیری درآمده است.

**منوچهر** - نام او در اوستا منوش چیثرا Manush Chithra یعنی از نژاد و پشت منوش در

بندهشن نسب منوچهر به شش پشت به ایرج میرسد و نام پدر او منوش کرنر Manush Karnar آمده است و نوشته است که ایرج دو پسر داشت یکی وانی Vanitar و دیگری وانا ستوخ و یک دختر بنام گوزك داشت. پسران ایرج را سلم و تور کشتند ولی فریدون دختر ایرج



را نجات داد و از این دختر دختری پیدا شد ولی سلم و تور از وجود او آگاهی یافتند و مادرش گوزك را کشتند. فریدون دختر گوزك را پنهان ساخت و فرزندانشان او را تاده نسل حفظ کرد تا منوش چهر بوجود آمد و انتقام ایرج را از سلم و تور بگرفت و آنان را بکشتن پس افراسیاب تورانی آمد و منوچهر را شکست داد و سرانجام در میان ایشان صلح افتاد.

بنابر روایت فردوسی پس از کشته شدن ایرج یکی از کنیزکان او بنام ماه آفرید دختری آورد که فریدون او را به برادرزاده‌ی خود پشنگ داد و از ایشان پسری بوجود آمد که منوچهر نام یافت و چون بر شد رسید فریدون او را بکین خواستن ایرج از سلم و تور فرستاد و منوچهر بیاری پهلوانانی چون گر شاسب و سام و نریمان و قارن پسر کاوه نخست تور را بکشت و سرش را نزد فریدون فرستاد. در این گاه کا کوی نبیره‌ی ضحاک در دژ هوختگنگ بیاری سلم آمد ولی بدست منوچهر کشته شد و سلم نیز هنگامیکه بجانب دژ آلان میگریخت بقتل رسید. پس از آن فریدون منوچهر را بشاهی برگزید. منوچهر ۱۲۰ سال پادشاهی کرد در ایام پادشاهی او سام سوار بمازندران رفت و با گرگ ساران و سگ ساران بجنگید و آنان را شکست داد.

گویند در جنگ با افراسیاب منوچهر بمازندران پناه برد و آمل را پایتخت خویش ساخت و پیمانی بین او و افراسیاب بسته شد باین ترتیب که یکی از دلاوران ایران تیری افکند و هر جا که تیر او افتد آنجا سرحد طرفین باشد. آرش شواتیر یا کمانگیر که از پهلوانان ایران بود و در اوستا نام او ارخش Arexsh آمده بر قلعه‌ی دماوند بالا رفت و تیری بیفکند که از بام داد تا نیمروز پیرش میکرد و سرانجام در کنار جیحون بزمین افتاد و این رود مرز بین ایران و توران گردید.

نوذر - نام او در اوستا نئوترا Naotara آمده و او پسر منوچهر است و در پهلوی نوتر آمده که بفارسی نوذر شده است مؤسس خاندانی است که در اوستا نئوتریا Naotariya خوانده میشود یعنی نوذریان.

بنابر روایت فردوسی نوذر که پسر منوچهر بود پس از پدرشاهی نشست و خیالی جز گرد کردن مال نداشت و همواره در کاخ خود تنها میزیست و از داریسی امتناع مینمود. مردم از او بیزار شدند. اما سام باندرز خود او را براه باز آورد. چون پشنگ شاه توران



ازمرگ منوچهر آگاه شد دو فرزند خود افراسیاب و اغریث را با سپاهی عظیم بجنگ نودر فرستاد. افراسیاب نودر را شکست داد و او را بکشت خود بجای او نشست و ۱۲ سال پادشاهی کرد. نودر دو پسر بنام طوس و گسته‌م داشت که بعدها از پهلوانان ایران شدند. نودر هفت سال پادشاهی کرد. از این داستان چنین بر می‌آید که ایرانیان از سکاها شکست خوردند و خود شاه اسیر شد و بعدها کشته آمد.

زاب - نام او در اوستا اوزوا Uzava و نام پدرش توماسپه Tumaspa یعنی دارنده‌ی اسبان فربه و در پهلوی نام او هوزوب و پارتی زاب یازو و به پهلوی نام پدرش توماسب است که همان طهماسب فارسی است در بندهشن آمده که زاب افراسیاب را براند و پنج سال پادشاهی کرد و او نواده‌ی پسری نودر بود.

بروایت فردوسی چون افراسیاب نودر را کشت و طوس و گسته‌م لیاقت پادشاهی را نداشتند ایرانیان زاب را که از تخمه‌ی فریدون بود اگر چه سالخورده بود بشاهی برداشتند و ی پنج سال پادشاهی کرد و بیاری پهلوانان ایران با افراسیاب جنگ نمود و چون خشک سالی ایرانیان و تورانیان را برنج آورده بود هر دو جانب پس از پنج سال صلح کردند و زاب به ۸۶ سالگی بمرد. در واقع این صلح با پادشاه سکاها بوده است.

گرشاسب - از این پادشاه ذکر در اوستا نرفته است بروایت فردوسی پس از مرگ زاب گرشاسب جای او را گرفت و نه سال جهانداری کرد. در آخرین سال پادشاهی او افراسیاب بایران حمله آورد گرشاسب در این اثنا بامر زال پهلوان ایران پسر خود رستم را بالبرز کوه فرستاد تا کیقباد را که از نسل فریدون بود بشاهی ایران دعوت کند، گرشاسب آخرین پادشاه پیشدادی است و پس از ایشان در تاریخ داستانی و حماسی ایران نوبت به کیانیان میرسد مدت سلطنت پادشاهان پیشدادی در داستانهای ایران چنین آمده: هوشنگ ۴۰ سال، تهمورث ۳۰ سال، جمشید ۶۵۰ سال، ضحاک ۱۰۰۰ سال و یکروز کم، فریدون ۵۰۰ سال، منوچهر ۱۲۰ سال، نودر ۷ سال، زاب ۵ سال، گرشاسب ۹ سال، جمع ۲۳۶۱ سال و یکروز کم.

خلاصه و تجزیه و تحلیل عصر پیشدادی:

۱- این عصر شامل قرون قبل از تاریخ است و به دو قسمت تقسیم میشود از آغاز



پیشدادیان تا منوچهر و از او تا پادشاهی کیکباد .

- ۲- قسمت اول شامل دوره‌هایی است که آریاهای ایرانی و هندی با هم میزیستند و جمشید و فریدون یا بتعبیر بهتر سلسله‌ی جمشیدی‌ها و فریدونی‌ها از این ادوارند .
- ۳- قسمت دوم شامل عصری است که آریاهای ایرانی در ایران برقرار شده و سلسله‌ی منوچهری‌ها و زایی‌ها از این عصر اند .

- ۴- جمشید و فریدون از نظر آنکه نام آنها در کتاب ودا ذکر شده برهوشنگ و تهمورث که تنها نامشان در اوستا آمده از حیث زمان مقدم بودند .
- ۵- سلسله‌ی جمشیدی‌ها در فشار اقوام آریایی نژاد واقع شده منقرض گردیدند .
- ۶- مدت سلطه‌ی این اقوام مهاجم (ضحاکیها) به اندازه‌ای که در داستانها گفته شده طولانی نبوده و ظن قوی اینست که حکومت آنان از دو قرن تجاوز نمی‌کرده است .
- ۷- فریدونی‌ها نیز در فشار مردمان آریایی واقع شده پس از جنگهای متمادی منقرض شدند .

- ۸- با سلسله‌ی منوچهری‌ها دول شرقی ایران تشکیل شد. ظن قوی می‌رود که پایتخت این دولت در آمل مازندران بود و آنان تکیه با استحکامات طبیعی البرز داشتند .

- ۹- سکاهای باز این دولت را در فشار گذاشته آنان را منقرض کردند .
- ۱۰- باز دولتی تشکیل شد که آنرا دول زایی‌ها باید نامید . این دولت موقتاً قرارى با سکاهای بست ولی صلح طولی نکشید زیرا دول شرقی در حال انحلال بود و بالاخره در تحت فشار سکاهای دول زایی‌ها نیز منقرض شد .

- ۱۱- وقایع عهد پیشدادی در هر دو قسمت وقایع قبل از تاریخ است با استثنای سه فقره :  
اول سلطه‌ی آشوری بر ایران که داستان گویان ادوار بعد آنرا با خرد دوره‌ی جمشیدی و ضحاک مربوط نموده اند . دوم خلاصی ایران از قید آشور که بابتدای دوره‌ی فریدونیان منتقل گردیده است یعنی واقعه‌ی اولی را تقریباً ۸ قرن و دومی را ۶ قرن پیش برده اند . سوم آمدن سکاهای باماد، در زمان هوخشتره که خاطره آن بواسطه شباهت آن با استیلای سکاهای



طرف مشرق باخاطره‌های يك قرن قبل از این مخلوط شده است.

۱۲ - زمان آمدن آریاهای ایرانی بمشرق ایران مقارن اول قرن نهم قبل از میلاد یا در حدود آن است و در اواخر قرن هشتم کانون شمال شرقی آریاهای ایرانی خاموش گردید و پس از آن مشرق ایران نیز چون مغرب ایران در قرن هفتم قبل از میلاد بدست آشوری‌ها و بعدها بدست مادها افتاد .



## کیانیان

**کلمه‌ی کی** که در *اوستا* *kavi* و در پهلوی و فارسی کی می‌باشد در تاریخ باستانی ایران عنوان دسته‌ی معینی از پادشان شده است. در گاتای زرتشت لقب کوی به امرای دشمن آن پیغمبر اطلاق شده و در عین حال ویشناسب حامی او نیز به همین عنوان در گاتها یاد شده است. از این تضاد نتیجه گرفته می‌شود که کوی در *اوستا* بمعنی مطلق شاه و امیر آمده است. محیط استعمال این عنوان محققاً ایران خاوری بوده زیرا هیچیک از پادشاهان ایران غربی یعنی پادشاهان ماد و هخامنشی هرگز باین لقب خوانده نشده‌اند بنا بر این عنوان کی در ایران شرقی بمعنی مطلق شاه بوده است فردوسی فرماید:

تهمن همیدون یکی جام می      بخورد آفرین کرد بر شاه کی

دور نیست کلمه‌ی کیا که لقب شاهان مازندران بود هم. لهجه‌ای از کی بمعنی مطلق

شاه باشد منوچهری فرماید :

چون قصد بهری کرد به گرگان و به آمل      بگذاشت کیامملکت خویش و کیایی

**فرّ کیانی** - بی‌مناسبت نیست که در باب فرّ کیانی که در تاریخ اوستایی و داستانهای

حماسی ما از آن بسیار سخن رفته است مختصری نیز بیان نمایم کلمه‌ی فرّ در *اوستا* خورنو

*Xvareno* و در پهلوی خره و در پارسی فرو فره آمده است. این کلمه بمعنی شکوه و جلال

و در اصطلاح اوستایی حقیقتی است الهی و کیفیتی است آسمانی که چون کسی را حاصل آید

او را بشکوه و جلال پادشاهی و بمرحله‌ی تقدس و عظمت معنوی میرساند. بوسیله‌ی همین

فرّ است که پادشاهان پادشاهی میرسند و تا هنگامیکه این نیرو با او یار است او پادشاه است.

چنانکه در شرح حال جمشید دیدیم فره یا خره چون پادشاهی تعلق می‌گرفت در



اوستاخور نو کوئیم **Xvareno Kavaenem** نامیده می‌شد، که در فارسی فر کیانی می‌شود. معمولاً در اوستا فر، بشکل مرغ و شاهین و در ادبیات پهلوی بشکل خروس یا بَره و غیره مجسم گردیده است.

**کیقباد** - نام اوستا کویکوات **Kavi Kavâta** آمده و در پهلوی کی کوات و در پارسی کیقباد می‌باشد. در دینکرد آمده که فر کیانی از گر شاسب به کیقباد رسید و او کیان نیاک یعنی جد کیانیان است. در اوستا و از اعقاب منوچهر شمرده شده است در بندهشن آمده کی کوات کود کی خرد بود که او را در صندوقی نهاده بر آب افکندند و او از سرما میلرزید. زاب او را دید و از آب بیرون کشید و به پسری پذیرفت و وی را کوات نامید در روایات مذهبی پدر کیقباد معین نیست ولی در روایات ملی که مورد استفاده‌ی مؤرخان اسلامی بوده نسبت او چنین آمده است: کیقباد پسر رگ پسر نوتران یا نوترگان پسر منوش پسر نوتر (نوذر). در شاهنامه آمده که چون تخت شاهی از گر شاسب خالی ماند زال نام و نشان کیقباد را که از تخمه‌ی فریدون بود از موبدان پرسید، پس رستم را نزد او به البرز کوه فرستاد و وی کیقباد را بیاورد و بر تخت شاهی ایران نشاند. فردوسی از قول رستم گوید:

قباد گزین را ز البرز کوه      من آورده‌ام در میان گروه

چون کیقباد شاهی ایران رسید بجنگ افراسیاب شتافت و ی تاب مقاومت نیاورد از پیشنگ پدر خود درخواست که تقاضای صلح با ایرانیان کند و قرار شد که جیحون مرز ایران و توران باشد.

کیقباد پس از آن به پارس روی نهاد و استخر را بپایتختی برگزید و بسی شهر و آبادی ساخت و آنگاه گرد جهان بگشت و باز به پارس آمد و بر اینگونه صد سال پادشاهی کرد کیقباد را چهار پسر بود از این قرار کوی اوسن **Kavi Ussan** یا کیکاووس، کوی ارشن **Kavi Arshan** یا کی آرشن، کوی پیسینا **Pissina** یا کی پیشین، کوی بیارشن **Byarshan** یا کی آرمین.

برخی سلطنت کیقباد را از آن لحاظ که در پارس مسکن داشته و نیز از روی نامهای



پسرهایش بادورهی سلطنت اجداد کورش کبیر تطبیق کرده اند و کمبوجیه را با کاووس و کورش را با کی آرش و چایش پیش را با کی پشین و آریارامنه را با کی ارمین مطابق دانسته اند.

**کیکاوس** - در اوستا کوی اوسن Kavi usan یا کوی اوسدن Kavi usathan آمده که بقول یوستی در کتاب نامهای ایرانی بمعنی آرزو مند است این نام در پهلوی به کیوس و بفارسی به کیکاوس تبدیل یافته است. دردینکرد آمده که کیوس از سه برادر دیگر خود بسال، بزرگتر بود و بر هفت کشور و دیوان و آدمیان سلطنت مطلق یافت و بر البرز کوه هفت کاخ بساخت: یکی از زر، دوازسیم، دوازپولاد، دو از آبگینه. و هر که از ضعف پیری در رنج بود چون بدان کاخها میرفت بجوانی باز میگشت و پانزده ساله میشد. از تفسیر پهلوی و نذیدات چنین بر میآید که جم و کاوس هر دو جاودانی آفریده شده بودند ولی بر اثر خطاهای خود فنا پذیر شدند. بنابه کتب پهلوی از خبط های کاوس آن بود که بر آن شد که بر آسمان و جایگاه امشاسپندان دست یابد و چون به آسمان رفت سرنگون بفتاد. دیگر آنکه او شنر Oshnar دانا و زیر نیکو کار خود را بکشت و دیگر از تباهکاری های او کشتن گاوی است که حافظ مرزایران و توران بود. هر مزد آن گاورا برای آن آفریده بود که هر گاه جنگی میان ایرانیان و تورانیان در گیرد او سم خویش بر مرز واقعی ایران و توران بکوبد و جنگ را از میان ببرد. در بندهشن آمده که سلطنت کاوس ۱۵۰ سال بود و ی با سمبران شاه (شاه هاموران) یعنی یمن جنگید و در آنجا به بند افتاد و دیوی بود زنگیاپ نام که زهر بچشم داشت و از کشور تازیکان آمده بود تا بر ایران شهر پادشاهی کند و هر که را بدیده مینگریست هلاک میساخت. ایرانیان افراسیاب را بکشور خود خواندند و او زنگیاپ را بکشت و پادشاه ایران شهر شد و ایران را ویران کرد تا روتست - تخمک (رستم) از سیستان لشکر بیار است و سمبران شاه را بگرفت و کیوس و دیگر ایرانیان را از بند بگشاد و با افراسیاب نزدیک سپاهان کارزار کرد و او را بتر کستان براند. بنا بشاهنامه پس از کیقباد پسرش کیکاوس بتخت نشست نخست آهنگ گشادن مازندران کرد و ارژنگ، شاه مازندران از دیو سپید درخواست کمک کرد و او بجادویی، کاوس



ولشکریانش را کور کرد و به بندافکند. این خبر بزال رسید و اورستم را به مازندران گسیل کرد رستم دیوسپید را بکشت و جگر او را بر چشم ایرانیان کشید و همگان را بینا ساخت. کیکاووس مازندران را با بشارت رستم به اولاد سپرد و بایران باز گشت.

پس از چندی بتوران و چین و مکران رفت و پادشاهان این نواحی فرمانبرداری او شدند سپس به بربر لشکر برد شاه بربر بیاری پادشاه مصر و شاه هاماوران ( حمیرویمن ) با او بجنگ برخاست و آنان شکست یافتند آنگاه کاوس سودابه دخت شاه هاماوران را بزنی خواست شاه هاماوران بحیله کاوس را با جمله ایرانیان همراه او به بندافکند. و چون این خبر شایع شد اعراب بایران تاختند. افراسیاب با تازیان جنگ کرد و ایشان را از ایران بیرون راند و خود بر این کشور پادشاهی یافت. پس رستم به هاماوران رفت و کاوس را رهایی بخشید و با سودابه دخت پادشاه هاماوران و پهلوانانی چون گیو و گودرز و طوس بایران باز گشتند سپس رستم افراسیاب را از ایران براند. کاوس کاخی بلند در البرز کوه برافراشت و پس از چندی بفریب دیوان به آسمان رفت و سرنگون در بیشه‌یی نزدیک چین بزمین افتاد کاوس تا آن زمان که کیخسرو افراسیاب را کشت زنده بود. وی ۱۶۰ سال پادشاهی کرد و چون در پایان عمر قریب کیانی از او جدا شده بود افراسیاب بایران تاخت و بیدادها کرد و هفت سال باران از ایران شهر بیرید. کاوس مردی تند خو و خود کامه و حق ناشناس بود اما در قدرت و شوکت همانند جمشید بود و پهلوانی بی نظیر چون رستم داشت از کاوس غیر از سیاوش پسری دیگر بنام فریبرز مانده بود. در کتاب ریگ ودا نام کاوس اوسنه کاویا *Ussano Kavya* آمده ، بایستی که شهرت و قدرت کاوس در نواحی شرقی ایران باعث پراکنده شدن نام او در دره‌ی سند گردیده‌وی در زمره‌ی پهلوانان ودایی در آمده باشد در سیر الملوك ها آمده که کاوس در بلخ سکونت داشت بعضی کیکاوس داستانی را از نظر بو الهوسی و خودرایی و لشکر کشی وی به مصر و بربر و سوماتی با کمبوجیه پسر کورش تطبیق کرده اند و آن دو شخصیت را یکی دانسته اند .

سیاوش - نام او در اوستا *Kavi Siavarshan* ( کوی سیاورشن ) که در پهلوی



سیاووخش و بفارسی سیاوش میشود که بمعنی دارنده ی اسب نرسیاه است. دراوستا میویسد که سیاوش دلیر بخیانت کشته شد و پسرش کیخسرو انتقام پدر را از کشنده اش افراسیاب تورانی گرفت و در بندهشن آمده که سیاوخش با افراسیاب جنگ کرد و بخیانت سوتاپک (سودابه) زن کیوس (کیکوس) دیگر بایران شهر نیامده و او را افراسیاب پیش خود بزینهار پذیرفت و دخت افراسیاب بزنی گرفت و از او کیخسرو بزاد. سیاوخش را در تر کستان بکشتند و در کتب پهلوی نوشته شده که سیاوش بانی گنگ دژ بود. دراوستا نام گنگ دژ، کنگه **Kangha** آمده که در آن سوی دریای ورو کشه **Vurukasha** بود و خورشید چهریکی از پسران زرتشت در آن سکونت دارد و از آنجا لشکر پشوتن را بواپسین نبرد (جنگ آخر الزمان) راهنمایی خواهد کرد این پشوتن پسر گشتاسب و از جاوید اینهاست گنگ دژ را هفت دیوار است: زرین، سیمین، پولادین، برنجین، آهنین، آبگینین، کاسیکنین (مرصع بجواهر) با هفت صد فرسنگ راه اندر میان و پانزده دروازه دارد ساکنان آن همواره خرم و سرافراز و دیندار و نیکو-کار بودند و بایران شهر باز نخواهند گشت مگر آنگاه که پشوتن پس از پیروزی بادشمنان آنرا بایران آورد. از مطالعہ ی این روایت چنین معلوم میشود که گنگ دژ و وره جمکران باهم شباهت دارند .

گنگ دژ را فردوسی چند بار سیاوش کرد خوانده است.

برفتند سوی سیاوش کرد      چو آمد دوتن رادل و هوش گرد

بهمن جهات میتوان پنداشت که افسانہ ی گنگ دژ زماناً مقدم بر افسانہ ی کاخ کاوس است بعبارت دیگر نخست افسانہ های گنگ دژ از روی داستان وره ساخته شده و آنگاه قصہ ی کاخ کیوس از داستان گنگ دژ گرفته شده است .

در شاهنامه داستان سیاوش چنین آمده که روزی توس و گودرز و گیو در شکار گاهی نزدیک توران زمین دختری یافتند از خویشان گرسیوز (در بعضی نسخ دختر گرسیوز) او را بدر گاه آوردند کاوس او را بخویشتن مخصوص کرد و از او فرزندی بنام سیاوش آورد که نزد رستم تربیت یافت و چون بزرگ شد رستم او را از سیستان



نزد پدر برد سودا به دختر شاه هاماوران و نا مادری سیاوش که زن کاوس بود دل بایر  
 پسر باخت اما سیاوش بخواهش او تن در نداد پس سودا به او را نزد پدر متهم ساخت و  
 خیانت کار خواند قرار شد برای اثبات اتهام، سودا به با سیاوش از میان دو آتش بگذرند  
 یعنی محاکمه‌ی وریه بعمل آید سودا به ترسیده و ابا کرد سیاوش از پی اثبات بی گناهی خود  
 از معبر تنگی که در میان دو آتش بود سواره بگذشت. هیچ گزندی بوی نرسید و بیگناه  
 شناخته شد پس از چندی با سپاه جنگ افراسیاب رفت افراسیاب التماس صلح کرد قرار  
 بر صلح نهادند اما کاوس تندخو به این کار تن در نداد و سیاوش را در نامه خود سرزنش کرد  
 شاهزاده‌ی ایرانی از پدر برنجید و بتوران زمین رفت نزد افراسیاب. افراسیاب و پیران ویسه  
 مقدم وی را گرامی شمردند و پیران دخت خود جریره را باو داد. افراسیاب فرنگیس را،  
 پس از چندی سیاوش به اجازه افراسیاب سوی ختن رفت و در آنجا زمینی را بر گزید و گنگ  
 دژ را بر آورد. روز گاری شادان میزیست تا گرسیوز بر اورشك برد و افراسیاب را بکشتن او  
 برانگیخت چون خبر کشته شدن پسر کاوس یعنی سیاوش بایران رسید هنگامه‌ی بزرگ  
 برخاست رستم سودا به را به کین سیاوش کشت و بتوران تاخت و آنرا یکباره ویران  
 کرد. از سیاوش دو پسر یکی بنام کیخسرو و از فرنگیس دخت افراسیاب و دیگری فرود از جریره  
 دخت پیران ویسه بازماند.

کیخسرو - نام او در اوستا کوی هئوسروه Kavi Hausravah و به پهلوی  
 کیخسرو یا کوی خسرو و بفراسی کیخسرو آمده است. در اوستا یاد شده که کیخسرو  
 پدید آورنده‌ی شاهنشاهی ایران برای اردو بسور آناهیتا یزد آب نزدیک دریاچه‌ی چی-  
 چست، صد اسب و هزار گاو و ده هزار گوسفند قربانی کرد و از او در تسلط بر دیوان و آدمیان  
 یاری خواست وی از بیماری و مرگ بر کنار بود و فرکیانی داشت و پیروز گر بود و دشمنان  
 خود بویژه افراسیاب تورانی و گرسیوز را با انتقام خون پدرش سیاوش بکشت.  
 در ادبیات پهلوی مولد کیخسرو گنگ دژ آمده‌ی بتکده‌ی بددینان را که بر کنار  
 دریاچه‌ی چی چست (در شاهنامه در دژ بهمن) بود و ویران کرد و آذر گشنسب آتش پادشاهان را  
 بر کوه اسنوند که نزدیک آن بود بنهاد و گنگ دژ را که در آغاز بر سردیوان بود کیخسرو



آنرا بر زمین نشاند و افراسیاب و گرسیوز را بر کنار دریاچه‌ی چی چست بکشت و چون روز رستاخیز نزدیک شود کیخسرو و ایو فرشته و رهبر مردگان و هوارا خواهد دید و او را بصورت شتری در میآورد و بر او سوار میشود پس از اینکه وایو او را در جائیکه پهلوانان ایران چون طوس و کی‌اپوه خفته‌اند راهبری میکند کیخسرو و سوشیانس موعود آخر الزمان رامی‌بیند و خود را با او میشناساند. آنگاه گر شاسب با گرژی در دست فرامیرسد طوس از جای خود بر میخیزد و گر شاسب را بآیین مزدایی میخواند و جنگ آخر الزمان از این هنگام آغاز میشود. در بندهشن مدت پادشاهی کیخسرو ۶۰ سال آمده کیخسرو در اوستا و ادبیات پهلوی از جاویدان‌ها است. در شاهنامه داستان کیخسرو چنین آمده که پس از کشته شدن سیاوش فرنگیس زن او پسری آورد بنام کیخسرو، و افراسیاب فرمان داد که ویران نزدیک شبانان بکوه فرستند تا از نژاد خویش آگاه نباشد. پیران ویسه چنین کرد و او را بشبانان سپرد و چون چندی برآمد پیران او را نزد خویش آورد آنگاه بشارت افراسیاب او و مادرش فرنگیس را بگنگ دژ فرستاد تا سرانجام گیو پسر گودرز پس از هفت سال جستجو در توران وی را بیافت و با مادرش فرنگیس بایران آورد پس از رسیدن کیخسرو بایران بر سر جانشینی او و فریبرز پسر کاوس میان پهلوانان خلاف افتاد و سرانجام قرار بر آن شد که هر کس دژ بهمن را بگشاید سزاوار سلطنت است. اینکار تنها از دست کیخسرو که فرکیان‌ها او بود برآمد. آنگاه کیخسرو بشارت کاوس بخونخواهی پدرش سیاوش برخاست و پس از سالها جنگ، افراسیاب را که بغاری در نزدیک بردعه (تفلیس) پناه برده بود بیاری نیکمردی بنام هوم بچنگ آورد و برادرش گرسیوز را بکین پدرش در نزدیک آب زره بکشت پس از قتل افراسیاب کاوس سلطنت را بکیخسرو داد، و خود پس از ۱۶۰ سال پادشاهی بمرد کیخسرو جهنم پسر افراسیاب را از بند برآورد و پادشاهی توران داد و خود پس از چندی از کار جهان غمگین شد و لهراسب پسر عم خود را بجای خویشتن بسلطنت نشانده و خود با طوس و گودرز و فریبرز بکوه بلندی رفت و در چشمه‌ای شستشو کرد و از دیده‌ها ناپدید شد، همراهان او که میخواستند با وی باشند در زیر برف زیادی مانده مردند و در آسمان با و ملحق شدند.



کیخسرو از نظر شباهت کارهایش بکورش کبیر، او را بدلائل زیر با این پادشاه تطبیق کرده اند :

- ۱- مادر هر دو نسبت بقومیت پدرشان اجنبی هستند. مادر کیخسرو دخت افراسیاب و مادر کورش دخت پادشاه ماد بود .
- ۲- هر دو دور از دربار پدر بزرگ شدند. کیخسرو در دربار تورانی و کورش در دربار ماد .
- ۳- کیخسرو پس از جنگهای متمادی تورانیان را از ایران می راند و دست آنان را بکلی کوتاه می کند کورش نیز پس از چندین سال جنگ سکاها را از ایران رانده و مرز ایران را تا سیحون پیش برد و شهری در کنار آن رود بنام شهر کوروش بنا کرد.
- ۴- در داستانها آمده که کیخسرو ازدهایی را مابین اصفهان و فارس از بین برد این افسانه ممکن است کنایه از یک واقعه ی تاریخی باشد چه اصفهان از ولایات ماد بود و چون بنا بر وایات یونانیان آخرین پادشاه ماد آستیاك یا آژیدهاك نام داشت و وی در بین اصفهان و فارس با کوروش جنگ کرده و منجر بشکست او شده ممکن است پارسی هالقب آژیدهاك را که بمناسبت نارضا مندی به اخیختن و یکو آخرین پادشاه ماد داده بودند سبب اختراع این افسانه شده باشد و بعدها آنرا داستان سرایان بکیخسرو داستان نسبت داده اند.
- ۵- همینطور که کیفیت مرگ کیخسرو مجهول است چگونگی مردن کورش نیز درست معلوم نیست مورخان قدیم را در کیفیت فوت او اختلاف است و ممکن است همین ابهام سبب ایجاد این افسانه شده باشد .
- ۶- دیگر عقل و درایت و عدالت کیخسرو است که با تدبیر و دادگری وضعی

پروری کورش قابل مقایسه است



## خاندان اسپه

این پادشاهان با آخر نامشان کلمه‌ی اسب افزوده شده است و آنان طبقه‌ی دوم از سلسله‌ی کیانی میباشند. چون اسب در زندگی آریاهای ایرانی و جنگاوران شرقی در روزگار قدیم نقش بزرگی را بازی میکرد، سواری و فروسیت از افتخارات ایشان محسوب میشد. از اینرو نامهای کسان بسیاری را می بینیم که بکلمه‌ی اسب ختم میشود، مانند: لهراسپه یا ائوروت اسپه، گشتاسپه، پوروشسپه، ارجتسپه، جاماسپه.

**لهراسب** - نام این پادشاه در اوستا ائوروت اسپه *Aurvāt aspa* آمده، یعنی صاحب اسب تندرو. در متون پهلوی و فارسی به لهراسب مبدل شده در بندهشن مینویسد که لهراسب پسر از *OZ* پسر منوش پسر کی پیشین برادر کیوس بود، و نیز در دینکرد آمده که لهراسب به همراهی بوخت نرسه (بخت نصر) به اورشلیم تاخت، و یهودان را پراکنده ساخت. بر روایت فردوسی کیخسرو تخت شاهی را به لهراسب که مردی گمنام بود بخشید. بزرگان گفتند اواز تخمه‌ی پادشاهان نیست اما کیخسرو نژاد او را آشکار ساخت و گفت که وی از پشت کی پیشین و از تخمه‌ی قباد کیانی است. لهراسب در روز مهر از ماه مهر تاج شاهی بر سر نهاد، و در بلخ شارستانی بر آورد و آتشکده‌ی بنام (بورژین) بر زمین ساخت. لهراسب دو پسر داشت: یکی زیر و دیگری گشتاسب. و بر درگاه خود دو تن از نبیره‌های کاووس داشت که از ایشان به پسران نمیداد تاخت این معنی بر گشتاسب گران آمد، از پدر آزرده شد، نخست عزیمت هندوستان کرد. ولی برادرش به او گفت: کسی که بر دین راستین است نباید به کشور بت پرستان قدم گذارد! وی سپس بسوی روم رفت، و در موقع عبور از دریا بایک رومی هیشوی نام که مردی دانا و غیب‌گو



بود، آشنا شد، و اورا هنمای گشتاسب درروم گشت. گشتاسب درروم نزد آهنگری بشا گردی در آمد، و از زورمندی که داشت پتک و سندان را بشکست و در نتیجه پیرونش کردند! دهقانی ایرانی که درروم بود اورا گفت که از کتایون دخت قیصر خواستگاری کند. کتایون نیز دلبسته‌ی او شد. قیصر باین ازدواج تن در داد، بشرط آنکه گرگ مهیبی که در جنگل فاسقون واژدهایی که در کوه سقیلا آسایش را از مردم سلب میکرد، بکشد. گشتاسب این دو کار را انجام داد. پس از آن قیصر از خزرها باج خواست، و گشتاسب بکشور خزر لشکر کشید. و الیاس شاه ایشان را گرفتار کرد، بعد قیصر سفیری کالوس نام بایران فرستاد و مطالبه‌ی باج کرد. لهراسب در حیرت افتاد، و از سفیر قیصر جهت این گستاخی را پرسید. سفیر گفت که درروم پهلوانی پدید آمده که کارهای شگفت‌انگیز میکند. چون وزیر برادر گشتاسب حاضر بود، سفیر آن مرد دلیر را باو تشبیه کرد. لهراسب دانست که آن پهلوان گشتاسب فرزند اوست. وزیر را نزد قیصر فرستاد، که پاسخ اورا داده گشتاسب را بایران بیاورد. پس گشتاسب با کتایون بایران باز-گشت. پدرش لهراسب اورا باغوش کشید، و سلطنت را باو سپرد. و خود بنو بهار بلخ رفت و به ستایش خدای پرداخت و منزوی شد.

بعضی لهراسب را از جهت کارهایش جانشین دوشخص تاریخی گرفتند: یکی گئوماتای مغ، و دیگری داریوش اول. از حیث روحانیتش به گئوماته، و از جهت اینکه در شخص او سلطنت از شاخه‌ی اصلی کیان منتقل بشاخه‌ی فرعی میشود، شبیه داریوش اول دانستند. ولی معلوم نیست که سلطنت او با تاریخ مزبور مطابقت داشته باشد.

**گشتاسب-** نام گشتاسب بیش از دیگر پادشاهان کیانی، در اوستا و

متون پهلوی آمده است. نامش در اوستا و یشتاسپا Vishtaspa صاحب اسب برنده آمده است. و در آن کتاب راجع به او چنین آمده: و یشتاسب بلند همت دارنده‌ی اسبان تندرو از خاندان نوزر، و دوست زرتشت پیغمبر شهریاری مزداپرست و دارای فر کیانی بود، و دین اهورایی را بمقامی بلند رسانید، و بردشمنان خود غلبه کرد. و دختران خویش: هماو به آفرید را که اسیر خیوئان (تورانیان) شده بودند، رها کرد. زن گشتاسب هوتوسا Hutaosa از خاندان نوزری بود که مانند شوی خود دین زرتشت را پذیرفت. و از کسان



اوپشوتنو، Peshutanu واسپنودات Spentodata اسفندیار بودند. وزیراوفرشوستر و برادر جاسپا بود.

بنا بروایت بندهشن دراواخر هزاره‌ی سوم، ویشتاسب بجای لهراسب بسلطنت نشست و چون گشتاسب سی سال پادشاهی کرد آخر هزاره شد. پس هزاره‌ی چهارم فرارسید. زرتشت، دین را ازاهورامزدا (هرمزد) پذیرفت، و بیاورد. ویشتاسب دین او پذیرفت و آشکار کرد، و با ارجاسب بستیزید و مردم انیران (غیرایرانی) با ایرانیان دشمنی‌های فراوان کردند. در دینکرد آمده که روح یکی از مقدسان بنام اسریت SRIT از گروتمان (آسمان) عرش خداوند آمده بود، بر گردونه‌ی باشکوه، که خود بخود حرکت میکرد. برویشتاسب ظاهر شد، و او را از وجود دیوی سهمناک خبر داد. آنگاه این گردونه بدو بهره شد: يك بهر، ی جسمانی و يك بهره‌ی روحانی. آنرا که جسمانی بود، گشتاسب بر نشست، و با آن میان نوزریان رفت و بر آن که روحانی بود اسریت بر نشست و به گروتمان (آسمان) باز گشت.

از سه آتشکده‌ی بزرگ ایرانی دو آتشکده‌ی آذر فرنبغ با آذر برزین مهر منسوب به گشتاسب است. بنا بردینکرت ارجاسب پادشاه خیونان (تورانیان)، دوتن بدر بار ویشتاسب فرستاد، و باج خواست. ویشتاسب با ارجاسب آغاز جنگ کرد که به پیروزی او دین مزدیسنا انجام گرفت. عمر ویشتاسب ۱۵۰ سال بود. پسر ی بنام پشوتن داشت که از جاودانی‌ها است.

بنا بروایت شاهنامه گشتاسب وزیر پسران لهراسب بودند. گشتاسب زیبا و پهلوان بود. پس از رستم همتا نداشت. بعهد سلطنت او زرتشت آیین خداپرستی آورد. گشتاسب دین او پذیرفت، اما ارجاسب تورانی بر سر اینکار با گشتاسب جنگ کرد. در این جنگ وزیر برادر گشتاسب کشته شد. سپس ارجاسب به بلخ حمله کرد، شهر را گرفت، و لهراسب از آنزوا بیرون آمد، و با مردم باخترب جنگ ارجاسب بیرون شد، و در حین کارزار کشته شد. وزیر سپهسالار ایران بود، در آن جنگ بی‌درفش جادو کشته شد. شرح دلیری‌های این پهلوان در کتاب رزمی یادگار وزیران بدست آمده است. پسر وزیر



بستور نام داشت که انتقام پدر را بگرفت، و پس از او سپه سالار ایران شد. زرتشت نیز در این جنگ کشته شد. گشتاسب ابتدا شکست خورد، ولی بالاخره بتدبیر وزیر خود، پسرش اسفندیار را که در بند بود، آزاد کرد و وعده داد که اگر ارجاسب را شکست دهد تخت شاهی را با او واگذارد؛ پس اسفندیار ارجاسب را شکست داده بکشت و دو خواهر خود را نجات داد و چون گشتاسب بهیچ بهانه از دست اسفندیار و اصرار او برای گرفتن تخت پادشاهی آسوده نمیشد، او را بجنگ رستم فرستاد. و این شاهزاده که روین تن بود با صابت تیر بچشمانش بدست پهلوان سیستانی، که مذهب زردشت را پذیرفته بود، کشته شد. پس از او گشتاسب سلطنت را به پسر اسفندیار، که بهمن نام داشت و اگذار کرد، و در گذشت.

گشتاسب را بسیاری باویشتاب تاریخی پدر داریوش بزرگ یکی دانستند. چه ویشتاب در باختر سلطنت داشت، و پسر ارشام و نوهی آریرمنه و نبیره ی چئاشپش است. سوابق داستانها گشتاسب هم آئوروتسپه و نوهی اروند یا ارمین و نبیره ی کی پشین است، و چنانکه در پیش گذشت، او را با چائش پیش مطابق دانستند. سلطنت گشتاسب داستانی برخلاف تاریخ است. زیرا ویشتاب شاه نبوده و این شخص در تاریخ جای دو خشیارشا را گرفته است.

جنگ اسفندیار با رستم میرساند که خانواده ی رستم پیرو دین زرتشت نبوده اند، و ذکر ی که در داستانها از بت پرستی در زابل و هندیا جای دیگر میشود اشاره بمذهب بودایی است که در شرق ایران رواج داشته است.

بهمن - نام بهمن در اوستا نیامده، و این نخستین باری است که ریشی روایات ما از اوستا جدا و با تاریخ هخامنشی آمیخته میشود. در بندهشن آمده که در هزاره ی چهارم چون پادشاهی بهو هومن سپند داتان (بهمن پسر اسفندیار) رسید، ایران ویران بود. و ایرانیان بایکدیگر به جنگ و ستیز برخاسته بودند و از تخمه ی پادشاهی کسی باقی نمانده بود.



از این روی همای، دخت بهمن پادشاهی نشست. و در آن کتاب دوره‌ی سلطنت بهمن ۱۱۲ سال آمده است. درزند و هومن یسنا، نام بهمن اردشیر نوشته شده است. بروایت فردوسی در جنگ بارستم دوتن از پسران اسفندیار یعنی مهرنوش و نوش آذر کشته شدند، و بهمن بماند. اسفندیار او را برستم سپرد، تا وی را رسم شاهی بیاموزد. و چون چندی برآمد. گشتاسب نیره‌ی خویش را از رستم بخواست، و بشاهی نشاند و او را اردشیر خواند. وی شاهی داد گر بود. نخستین کار بهمن دادخواستن از دردمان رستم بود. پس به سیستان رفت، و زال را که پیوزش آمده بود، ببند فرموده آنگاه فرامرز پسر رستم با سپاهی بزرگ از بست بیامد، و جنگی سخت در گرفت. سپاهیان فرامرز پراکنده شدند، و یا کشته شدند، و او خود زخمهای فراوان برداشت، و اسیر شد، و او را بفرمان بهمن بردار کردند، و به تیر باران بکشتند. رستم در این میان بحیله‌ی برادرش شغادر چاهی افتاد و در گذشت. پشوتن پسر گشتاسب و وزیر بهمن از نفرین رودابه زن رستم بترسید، و بهمن را بر آن داشت که بر زال ببخشد، و همه خاندان رستم را بجای خود باز فرستد، بهمن نیز چنین کرد و بایران باز گشت، بهمن را پسری بنام ساسان و دختری بنام همای ملقب به چهرزاد بود، چهرزاد سخت نیکو روی بود:

پدر در پذیرفتش از نیکوی بدان دین که خوانی و را پهلوی

همای از پدر آستن شد، و در همان حال بهمن بیمار گشت و در بستر مرگ، همای را بجانشینی خود برگزید. سلطنت بهمن در شاهنامه ۹۹ سال آمده است. بهمن را در داستانها اردشیر دراز دست گفته‌اند. در اینجا يك اردشیر جانشین سه اردشیر هخامنشی شده، و در تاریخ آمده که اردشیر سوم و هوکا لقب داشت. اردشیر اول، دراز دست بود، و اردشیر دوم بروایت پلوتارک با دختر خود آتسا ازدواج کرد. راست است که بهمن از هومن می‌آید، نه از هوکا؛ ولی تصحیف آن در داستان گویی تعجبی ندارد. مسعودی نوشته که باز گشت جهودان باورشلیم در عهد پادشاهی بهمن صورت گرفت؛ و بقول دینوری بهمن چون زنی یهودی داشت، دین یهود پذیرفت و تا چندی بعد دست از آن آیین برداشت و بکیش مغان باز گشت، این دو روایت نشانه‌ی آمیزش دوتن از پادشاهان است با تاریخ زندگی بهمن.



بازفرستان یهودیان باورشلیم در تاریخ هخامنشی بدست کوروش صورت گرفت. و از شاهان هخامنشی آنکه زنش یهودی بود، بروایت تورات اخشویرش است (خشایارشا) که استریهودی را بزنی گرفت. بنا بقول طبری بهمن کی اردشیر یونان سپاه آورد، و این بالشکر کشی خشایارشا یونان تطبیق میکند.

**همای** - بروایت بندهشن، پادشاهی همای سی سال بود. در شاهنامه سلطنت او سی و دو سال آمده است. لقب همای را فردوسی چهرزاد و گروهی چهر آزاد و طبری شهر آزاد نوشته اند. بعضی از مورخان قدیم اسلامی چون حمزه نام دیگری برای همای ذکر کرده اند، که شمیران است، که بی تناسب با نام سمیرامیس ملکه ی داستانی آشور نیست. برخی از مورخان اسلامی نام همای را، خمانی یا خمای نوشته اند. بنا بروایت فردوسی بهمن راپسری بنام ساسان بود، ولی شاه وصیت کرد که جانشین او کسی است که از همای دختر وزن او تولد شود. همای پس از مرگ بهمن بتخت نشست، سه ماه بعد پسری آورد، که او را داراب نامیدند. چون ملکه نمیخواست که از سلطنت کناره گیرد او را در صندوق نهاده در آب فرات افکند! و گازی وی را از آب بر آورد، و او را داراب نامید، و پس از اینکه بحد رشد رسید، و آوازه ی دلاوری او را در جنگ باروم شنید، همای او را خواست و پادشاهی را به او داد.

**داراب** - بروایت بندهشن و فردوسی و دیگر روایات، پادشاهی وی دوازده سال بود. بقول فردوسی او با شعیب عرب که بحدود ایران تجاوز کرده بود، جنگ کرد و پیروزی یافت. و پس از آن با فیلیفوس پادشاه روم (یونان) رزم نمود، و او را مجبور کرد که ناهید دختر خود را به داراب دهد. از این دختر اسکندر تولد یافت، و او پیش از آنکه دختر فیلیفوس بزاید، شاه او را طلاق داد، و نزد پدرش بروم فرستاد.

بروایت فردوسی داراب را که دو پسریکی دارا و دیگری اسکندر بود، این شاه همان داریوش دوم هخامنشی است؛ زیرا هر دو پسر اردشیر دراز دست میباشند، ولی کارهای او کارهای داریوش اول است که در بازگشت از کشور سکاها لشکری در اروپا گذاشت، و تراکیه و مقدونیه را بایران ضمیمه کرد. این کار داریوش اول را



بعدها بداریوش دوم یا داراب داستانی نسبت داده‌اند. اسکندر موافق داستانها پسر داراب است، بدیهی است این نسبت با تاریخ مطابقت ندارد و از این جهت جعل شده که برای ایرانیان قدیم تسلط اسکندر بر ایران شاق بوده و خواسته‌اند بگویند هر چه باشد او پسر پادشاه ایران است.

**دارا-** از این پادشاه در کتابهای پهلوی چند بار سخن رفته است. و بروایت دینکرد، او فرمان داد که دو نسخه از اوستا و زندرا حفظ کنند، و بنا بر ماخذ پهلوی و فارسی و عربی اسکندر در روزگار او بایران تاخت. بروایت فردوسی این شاه دارا پسر داراب بود. وی مردی تندخو بود، و مردم از او رنجیده خاطر شدند، و شهر زرنوش را او بنانهاد. دارا سفیری نزد اسکندر فرستاد و مطالبه‌ی خراجی را که فیلیفوس بر عهده گرفته بود کرد. این اقدام برای اسکندر بهانه‌ی جنگ با ایران گردید. دارا لشکری آراست و با اسکندر جنگ کرد و شکست خورد و بکرمان گریخت. و از پادشاه هند مدر خواست. اما اسکندر از پس او برسید، و در این هنگام دو دستور او ماهیارو جانوسیار بامید رسیدن بجاه و مقام در خدمت اسکندر، شاه را هلاک کردند، و کشور ایران بدست اسکندر افتاد. اسکندر بر بالین دارا رفت، و در دم واپسین او را نوازش‌ها کرد. دارا از اسکندر سه خواهش نمود: اول کشندگان او را قصاص کند، دوم دخت او روشنک را ازدواج نماید، سوم شخص بیگانه را با مارت پارس نگمارد. اسکندر وصایای او را پذیرفت و دارا در گذشت. نعش او را باشکوه هر چه تمامتر بفرمان اسکندر بخاک سپردند.

این شاه همان داریوش سوم است؛ و کاملاً با تاریخ مطابقت دارد. تندخویی که باو نسبت میدهند از حقایق تاریخی نیست! همینطور مطالبه‌ی باج از روم یعنی مقدونیه و یونان و رسیدن اسکندر از دنبال او، هیچکدام مطابقت با تاریخ ندارد. و اگر ر کسانه زن اسکندر را مصحف روشنک بدانیم، باز او دخترا کیسارتس والی باختر میشود، نه دخت داریوش، و در حقیقت دختر داریوش استاتیرا بود، بمعنی ستاره، که اسکندر با او ازدواج کرد.



## اسکندر

اسکندر در بندهشن چنین یاد شده: پس از پادشاهی دارای دارایان، الکساندر کیسر (قیصر) از روم به ایران شهر حمله آورد، و شاه داراب را بکشت و همه دودۀ پادشاهی و مرغ مردان و نامبردار ایران شهر را بپرا کند، و بسی آتشکده را خاموش ساخت و دین مزدیسنا را خوار کرد و زند را بروم فرستاد، و او ستا را بسوخت، و ایران شهر را به نود کدخدایی قسمت کرد، تادر همان هزاره‌ی چهارم ارتخشیر پاپکان آشکار شد، و آن کدخدایان را بکشت، و پادشاهی ایران را زنده کرد. در متون پهلوی اسکندر با صفت گچستک (ملعون) یاد شده. صفت دیگر اسکندر ویران کره (ویران کار) آمده است.

در شاهنامه، اسکندر جزو سلاطین کیان آمده، و در آنجا مردی بزرگ خوانده شده، و برخلاف منابع پهلوی پادشاهی ستوده است. در اسکندرنامه‌ی نظامی، مانند شاهنامه از او به ستایش سخن رفته، و وی را پیغمبر شمرده، و به آب حیات برده است. مأخذ تمام این روایات مجعول اسکندرنامه‌ی کالیستینس دروغی است Roman de Pseudo - Callisthène: و بدین داستانها نیز در ایران شاخ و برگهایی پس از اسلام افزوده، و اسکندرنامه‌هایی پرداخته‌اند.

مدت سلطنت پادشاهان کیان- مدت سلطنت سلسله‌ی کیان در داستانها این چنین آمده: کیقباد ۱۰۰ سال، کیکاوس ۱۵۰ سال، کیخسرو ۶۰ سال، لهراسب ۱۲۰ سال، گشتاسب ۱۲۰ سال.

بهمن ۱۱۰ سال، همای ۳۲ سال، داراب ۱۲ سال، دارا ۱۴ سال، جمع ۷۱۸ سال.



کیانیان و هخامنشیان - چنانکه در پیش اشاره کردیم گروهی از خاورشناسان، کیانیان را با سلسله‌ی هخامنشی یکسان دانسته و کوشیده‌اند، میان پادشاهان این دو سلسله، که یکی داستانی و نیمه تاریخی و دیگری تاریخی است؛ ارتباطی بوجود آورند. هر تل آلمانی Hertel در کتاب خود «هخامنشیان و کیان» برای این عقیده رفته و منات عقیده‌ی او در این حدس وجود عده‌ی از هخامنشیان است، که با آیین زرتشتی، میانه‌ی خوبی نداشتند، و گفته‌است که زرتشت در دوره‌ی ویشتاسپ پدرداریوش اول میزیست. هر تل پنداشته که نخستین پادشاهان کیان یعنی از کیقباد تا کیخسرو از رؤسای قبایل غربی ایران بودند. ولی ما بقی سلاطین بعقیده‌ی او همان شاهان هخامنشی هستند. هر تسفلد آلمانی از این عقیده پیروی کرده و گفته است که اولین پادشاهان کیان همان شاهان ماد بودند؛ و کوروش نیز همان کیخسرو است. کریستنسن دانمارکی دلایلی بر رد هر تل و هر تسفلد آورده میگوید، که ناحیه‌ی شرقی ایران مهد آیین زرتشت است. و قدیمترین اشارات جغرافیایی اوستا، راجع به ایران خاوری و تمام این حوادث در ایران شرقی روی داده و ارتباطی به سلسله‌ی هخامنشی ندارد. و بویژه آنکه بنونیست Benveniste خاورشناس فرانسوی در کتاب مذهب پارسیان بنا بر مآخذ یونانی، ثابت کرده که پادشاهان هخامنشی بنا بر آنچه که از آثار مورخان یونانی و کتیبه‌ها بر میآید بهیچ روی کیش زرتشتی نداشته، بلکه معتقد بمذهب قدیم آریایی بوده‌اند. بنا بر این نظر، یکی دانستن کی گشتاسپ که حامی زرتشت است با ویشتاسپ هخامنشی پدرداریوش امری محال خواهد بود.

خلاصه‌ی دوره‌ی کیانی بنا بر عقیده‌ی کسانی که کیانیان و هخامنشیان را یکی دانسته‌اند:

۱- سلسله‌ی کیان جایگزین دوره‌ی هخامنشی شده است، باین معنی که با پادشاهی کیقباد سال‌های پادشاهی نیاکان کورش بزرگ را از چائیش پیش تا کمبوجیه پدر کوروش پر کرده‌اند.

۲- کاووس جایگزین سه کمبوجیه شده، و کیخسرو بجای کوروش بزرگ هخامنشی نشسته، یعنی داستان گویان قرون بعد، اسامی شاهان نامبرده‌ی هخامنشی



رافراموش کرده ، و کارهای آنان را که در خاطرها مانده بود بشاهان داستانی یعنی کیکاووس و کیخسرو نسبت داده اند.

۳- لهراسب و گشتاسب وهمای راداخل این سلسله کرده اند تا جاهای خالی را پر کنند، زیرا جای شش شاه تاریخی خالی مانده و یک داریوش، دوخشایارشا، و دواردشیر، ویکارشک . مدت طولانی سلطنت لهراسب و گشتاسب از اینجهت است .  
۴- اردشیر وداراب همان شاهان تاریخنند؛ ولی بجهاتی که درپیش گفته شد ، جایگزین سه اردشیر و دو داریوش شده اند .

۵- کارهای کیانیان بعضی از کارهای هخامنشی است و برخی از کارهای دیگر آنها فراموش شده است .

۶- امور شمال شرقی ایران، بقدری مورد توجه بوده که کارهای حدود غربی تا آمدن اسکندر بایران فراموش شده ، باستثنای لشکر کشی کمبوجیه بمصر، سفر جنگی داریوش به اروپا ، و لشکر کشی خشایارشا به یونان.

۷- دو فقره از وقایعی که بدوره ی کیانی منتسب شده ، خارج از این دوره است : اول شکست سکاها از مادها و ترك خاك ایران در زمان هوخشتره ، که در داستانها بزمان کیقباد مربوط نموده اند. دوم جنگهای ایران با خیون ها (هون ها) که در زمان شاهپور دوم ساسانی بوده بلهراسب داستانی و گشتاسب نسبت داده اند .

۸- نام همه شاهان هخامنشی فراموش شده ، باستثنای چهارتن : گشتاسب ، اردشیر، دارا وداراب .



## پهلوانان داستانی

۱- پهلوانان سیستان - بزرگترین پهلوانان ایرانی در رزمنامه‌های ملی، از سیستان برخاستند. این پهلوانان از خاندان بزرگی بودند که نژادشان بجمشید میرسید. پیشتر گفتیم که جمشید هنگام گریختن از پیش ضحاک، دختر کورنگ، شاه زابلستان را بزنی گرفت، و از او پسری بنام تورپدید آمد. از تور، شیدسپ و از او طورگ و از او، شم و از او اثرط، و از او گرشاسب، و از او نریمان و از او سام، و از او زال، و از او رستم بوجود آمد. گرشاسب - در اوستا نام او *Keressaspa* یعنی دارنده‌ی اسب لاغر، و در ادبیات پهلوی و فارسی از مشاهیر پهلوانان ایران است. وی پسرا اثرط، در اوستا تیری ته *Thrita* آمده. گرشاسب ازدهای شاخدار را که اسبان و آدمیان را می‌بلعید بکشت، و این ازدها دارای زهری زرد رنگ بود، و بر پشتش جویی زرد رنگ، بکلفتی یک بند انگشت از زهر روان بود. گرشاسب بسیاری از دیوان را بکشت، و چون سومین بار فر، از جمشید دور شد، گرشاسب آنرا بر گرفت، بنا بوستا، گرشاسب جاویدان و نامردنی است. و چون ضحاک در آخر الزمان زنجیر بگسلد، و جهان را بویرانی آرد گرشاسب از خواب برانگیخته شده، و ضحاک را هلاک میکند، و جهان را بعدل و داد باز می‌آورد.

در شاهنامه گرشاسب پهلوان فریدون و منوچهر است. اسدی طوسی منظومه‌ی بنام این پهلوان تحت عنوان گرشاسب‌نامه ساخته است.

نریمان - نام نریمان از صفت نیرمنو *Nairemanu*، یعنی نیرومند پیدا شده که بعدها او را بصورت پهلوانی در آوردند. و این صفت را در اوستا بگرشاسب دادند، و همین نام نریمان است که در شاهنامه گاهی بصورت نیرم دیده میشود. از نریمان بعنوان



پهلوان معروف خاندان سام در شاهنامه سخن رفته و این پهلوان درد ژسپند کشته شد، و رستم انتقام او را بگرفت.

سام - نام او در اوستا S A M A (سامه) و آن نام خاندانی است، نه نام کسی. اما در روایات پهلوی نام دوتن ازدلیران سیستانی است: یکی پندراثرط که در گرشاسنامه‌ی اسدی طوسی بصورت شم آمده است، و باید اصل آن سام باشد، و دیگر نواده‌ی گرشاسب و پدربزال میباشد. سام در شاهنامه از پهلوانان دربار منوچهر و نودربود.

زال - پسر سام بود. از این پهلوان در اوستا نامی نیست. پدرش سام او را بر اثر سپیدی موی در شیرخوارگی از خود دور کرد، و بر کوه البرز نهاد، تا در همان جاتباه گردد. اما سیمرغ که در اوستا نامش Merequ Saena مرغوسئن است، او را بدید و برداشت، و بآشیان خود برد، و چون فرزندان خویش بی‌پرورد، و سرانجام پدرباز گردانید. این پهلوان در شاهنامه زال ز رودستان نام دارد، و بنا بقول فردوسی زال افزون از هزار سال زندگی کرد! و رستم پسر او بود اما سیمرغ یا مرغوسئن بقول اوستا، مرغی فراخ بال است، چنانکه در پرواز خود پهنای کوه را فرا گیرد، و لانه‌ی او بر درختی در دریای Vurukasha (وروکشه) یا دریای فراخکرت که ظاهر آدریای خزر است قرار دارد. این درخت درمان بخش است، و تخم همه گیاهان در آن نهاده شده. نام سیمرغ به پهلوی سین مور و آمده است.

رستم - نام او در اوستا Rauta Staxma (رئوتسه استخمه)؛ و در پهلوی Rat Staxmak رت استخمک، و در فارسی رستم یا رستم آمده است. رستم از پهلوانان سیستان و زابل است، و شاید که داستان رستم را سکایی‌ها که در ایام تاریخی سیستان، تاخته و در آنجا ساکن شده بودند، با خود از سرزمین اصلی خویش آورده باشند. ولی چون نام رستم و نام مادرش روتا یا رودابه ایرانی است این تصور بعید بنظر می‌آید. موسی حورن مورخ ارمنی در کتاب خود، از رستم نام برده، و گفته است که نیروی او برابر صد و بیست فیل بوده است! در متون سغدی نیز بجنگها و شرح حال رستم اشاره شده است. یعنی رستم را مانند گودرز و گیو و بیژن و میلاد، از سرداران



زمان اشکانی دانسته‌اند، و او را يك وجود تاریخی مینامند. رخس که همان اسب رستم باشد، نیز حیوان عجیبی بود، چنانکه رستم با او سخن میگفت.

از کارهای رستم در اوستا هیچ ذکرى نرفته است. از اینجهت بعضی چون اشپگل Spiegel آلمانی عقیده دارند که نویسندگان اوستا رستم را میشناخته‌اند. اما عمداً از او نامی بمیان نیاورده‌اند، زیرا رفتار او مطبوع طبع زرتشتیان نبوده است. نخستین عمل مهم رستم که در متون پهلوی باو برمیخوریم، نجات دادن کاووس از بند شاه‌ها ماوران، و راندن افراسیاب از ایران است. و روایات دیگر از قبیل پروردن سیاوش، و گذشتن از هفتخوان، و کشتن دیوسفید، و خونخواهی سیاوش، و جنگ با سهراب پسرش و غیره، از روایاتی است که بعدها ساخته شده است. بالاخره رستم در زمان بهمن بدست برادرش شغاد از بین رفت.

۲- کاوه و فرزندان او - دیگر از خاندان‌های معروف پهلوانی ایران، خاندان کاوه است که افراد آن در شاهنامه، عبارت از: کاوه و پسرش قارن و قباد است. داستان کاوه‌ی آهنگر و علم او را در قصه‌ی فریدون دیدیم. وی چون ازستم ضحاک بستوه آمد، چرمی را که بر شیوه‌ی آهنگران هنگام کار برپیش می‌بست بر سر نیزه کرد، و مردم را بیاری خویش خواند، و فریدون را بشاهی نشانید، و بیداد ضحاک را پایان بخشید. کاوه یکی از پهلوانان داستانی است که داستان او ظاهراً در دوره‌ی اشکانی یا ساسانی ابداع شده است. و علت این ابداع وجود درفش معروف کاویانی بوده است. از داستان کاوه در اوستا اثری نیست؛ و در اوستا از درفشی بنام گائوش درفشه *Gaush* *Drafsha* ذکر شده، که میتوان آن را درفش گاویا گاودرفش معنا کرد. در میان آسوریها بیرقی با صورت گاو وجود داشت و ظاهراً سپاه ایران در روز گار هخامنشی نیز درفشی بهمین شکل داشته است، و ممکن است، ذکر این اصطلاح در اوستا موجب پدید آمدن داستان کاوه شده باشد.

قارن - قارن پسر کاوه در شاهنامه از مشاهیر پهلوانان ایران در عهد فریدون و ایرج و منوچهر و نوذراست. قارن در تاریخ نام یکی از خاندان‌های اشکانی است که



درامور لشکری و کشوری اشکانیان دخالت بسیار داشته است. ممکن است داستان سرایان ادوار بعد کارهای این خانواده را به اعصار پیشتر برده و آن را منسوب بدوره‌های داستانی کرده باشند. بنا بر روایت فردوسی کاوه را پسر دیگری بنام قباد بود.

۳- **پهلوانان اشکانی** - مراد از پهلوانان اشکانی دسته‌یی از پهلوانانند که اصلاً از شاهان و شاهزادگان اشکانی بوده، ولی بتدریج در داستانهای ملی راه یافته و در شمار پهلوانان بزرگ عهد کیان در آمده‌اند. از میان ایشان مهمتر از همه خانواده‌ی گودرزیان هستند که گودرز گشوادگان و گیو و بیژن و رهام و بهرام از آنان بودند. و نیز به پهلوانان منفردی مانند شاپور و زنگه و پلاشان و فرهاد در شاهنامه برمیخوریم که ممکن است اصلاً افرادی تاریخی و از خاندان اشکانیان باشند. از عجایب آنکه پهلوانی بنام فرود که در شاهنامه برادر کیخسرو شمرده شده، اصلاً از شاهان اشکانی است.

۴- **نوذریان** - از خاندانهای بزرگ پهلوانی در شاهنامه، خاندان نوذری است که از تخمه‌ی نوذر پسر منوچهر بودند. و بزرگترین پهلوانان آن طایفه طوس و گسته‌م و زراسپ بوده‌اند. در اوستا از این خاندان سخن رفته است، و طوس و گسته‌م فرزندان نوذر بودند چون فر نداشتند بشاهی نشستند. طوس همواره سپهسالار ایران بوده، و او از کسانی است که باتفاق فریبرز و گیو همراه کیخسرو بکوه رفته ناپدید شده‌اند. و در ادبیات زرتشتی از جاودانیهاست. پسر طوس در شاهنامه نام زراسپ دارد. و در حقیقت از شاهان اشکانی است که در روایات ملی داخل شده است. از او در اوستا اصلاً سخنی نرفته است. اما گسته‌م پسر دیگر نوذر است که در ادبیات زرتشتی از جاویدانها بشمار میرود.



## دشمنان ایران

۱- دیوان - درپیش گفتیم که سردسته‌ی موجودات خبیث و مخرب در اوستا انگرمینو *Angra Mainyu* یا اهریمن است. و او را اتباع و پیروانی است که در اوستا دئو *DAEVA* نام دارند در آن کتاب دیو بمعنی مخلوق خطرناک و آسیب رسان و در ردیف جانوران و پریان است. و بعلاوه دیو برخدایان مذهب غیرایرانی هم اطلاق میشود. اصطلاح دیویسنا بمعنی دیوپرستی از آنجا ناشی شده است. چنانکه گفتیم *Deva* در سانسکریت و مذهب ودا بمعنی خدا و فروغ و موجود درخشنده است، و در اینجا تضاد مذهب آریایی و ودایی با اوستایی معلوم میشود. زبانشناسان کلمه‌ی *Daeva* در اوستا و *Deva* در سانسکریت را از یک ریشه شمرده‌اند، و دو کلمه‌ی زئوس *Zeus* یونانی و دئوس *Daus* لاتین را از آن اصل دانسته‌اند. در رزمنامه‌های ملی گرچه دیوان، نژادی غیر از آدمیان شمرده شده‌اند، ولی از صفات آدمی بی بهره نبودند. چنانکه چون آدمیان شاه و سردار داشتند، و سخن میگفتند، و چاره اندیشی میکردند. ایرانیان شکل آنان را با هیئتی نزدیک بانسان، منتهی با وضعی خارق العاده تصور مینمودند. معمولاً دیوان سیاه پوست و نیرومند بودند، و دندانهایشان مانند گراز و مویی دراز بر اندام داشتند. دویت‌زیر از فردوسی راجع به دیوان شاهد این مدعا است:

سرش چون سرپیل و مویش دراز      دهان پرزدندانها چون گراز  
دو چشمش سفید و لبانش سیاه      تنش را نشایست کردن نگاه  
با توصیفی که در ادبیات ملی شده، دیوان مردمانی زشت‌رو و دژم‌خوی و غیر  
آریایی و خارج از کیش ایرانیان مزداپرست بودند. فردوسی فرماید:



تومر دیو را مردم بدشناس کسی کوندارد زیزدان سپاس  
 علت آنکه برای دیوان شاخ و دم تصور میکردند، چنین مینماید که آنان بومیان  
 ایران بوده، و رتمدن از قوم آریایی فروتر بودند، و هنوز از بافتن و دوختن آگاهی  
 نداشتند. و پوست حیوانات بجای لباس بکار میبردند، و شاخ گاو را برای زینت  
 بر آن نصب مینمودند. خطرناکترین ایشان دیوان مازندران بودند، که در اوستا از  
 ایشان بنام مزنه دئوه Mazana Daeva سخن رفته است. در کتب پهلوی آمده که  
 دیوان مازندران موجودات عجیب الخلقه و عظیم الجثه‌یی بودند، که در غارها سکونت  
 داشتند، و آب دریا معمولاً در میان سینه‌ی ایشان بود!

مازندران طبق روایت پهلوی هیچگاه يك ناحیه‌ی ایرانی شمرده نمیشد، و حتی  
 مردم این سرزمین را از یکجفت پدر و مادر غیر اسلاف ایرانیان دانسته‌اند. در شاهنامه  
 نیز از آنان چون يك نژادی دیگر سخن رفته. از شاهان ایران تنها کاووس قصد گشادن  
 مازندران را کرد و بدست دیوسفید که خطرناکترین دیوها بود گرفتار گشت. رستم  
 پس از گذشتن از هفت خوان دیوسفید را بکشت و کاووس را نجات داد.

۲- تورانیان - بزرگترین دشمنان ایران، پس از دیوان تورانیان بودند،  
 مهمترین جنگهای پهلوانی ایرانیان با این قوم صورت گرفت. نام توران در شاهنامه از  
 اسم تورپسر فریدون پیدا شده است. سخت‌ترین جنگهای ایرانیان با تورانیان در عصر  
 کاووس بود، که رستم پهلوان نامی ایران شکستهای سختی بآنان وارد آورد.  
 . توران نامی است برای تعیین سرزمینهایی که در شمال شرقی ایران قرار گرفته.  
 و این نام متعلق بدوره‌هایی است که پیش از دوره‌ی متوسط تاریخ ایران واقع است.  
 و چون «آن» علامت نسبت است، توران بمعنی سرزمین منسوب بقوم تور میباشد. در  
 اوستا کلمه‌ی تور بصورت تورا TURA آمده و از قبیله‌ی تور با صفت اسواسپه Asu Aspa  
 یعنی دارنده‌ی اسب تیز رو سخن رفته است. کشور توران در اوستا توری یا نا Turyana  
 آمده است. محل قوم تور در اوستا در حوالی کنگه Kanga (گنگ‌دژ) آمده است. و  
 آن محل را میتوان در حدود خوارزم یا نقطه‌یی از ماوراءالنهر دانست. مارکو آرت آلمانی



معتقد است که گنگ دژ در بخارا بود و در زبان چینی سمرقند را کهنک KHANG گویند، درمتون پهلوی چندبار بجای توران تر کستان آمده است.

در شاهنامه نیز این اصطلاح تکرار شده. مسلم است که تورانی‌های قدیم که در عصر اوستایی میزیستند ترك نبودند، ولی چون ایرانیان همیشه از ناحیه‌ی این هم‌نژادان تورانیان خود که اصلاسکایی و آریا نژاد بودند، صدماتی متحمل میشدند. و خاطره‌ی این مهاجرت قرن‌ها در ذهن آنان باقی بود، بعدها که اقوام جنوبی و ترك نژادی که پس از مهاجرت تورانی‌های آریایی نژاد بداخل ایران و نقاط دیگر جای ایشان را گرفته، و در دوره‌ی ساسانیان بایران حمله میکردند. ایرانیان روی خاطرات ملی، آنان یعنی ترکان را نیز تورانی پنداشته و نام ترك را به تورانی‌های قدیم نیز اطلاق کردند. **پهلوانان و شاهان توران** - پس از تور بزرگترین شاه توران زمین، در شاهنامه پشنگ، و پس از آن افراسیاب است. نام افراسیاب در اوستا فرنگره سیان Frangrasyan با صفت نئیریا NAIRYA یعنی گناهکار آمده، و از دشمنان بزرگ ایران و کشنده‌ی سیاوش است. جنگ‌های او با ایرانیان از عهد منوچهر آغاز شده. وی پسر پشنگ بود، و نسب به تور پسر فریدون میرساند. و پس از کشتن نوذر پیشدادی دوازده سال بر ایران حکومت کرد.

در دینکرد آمده که اهریمن، افراسیاب را مانند ضحاک و الکساندر گجستک جاویدان و فنا پذیر خلق کرده بود. اما هر مزد ایشان را فنا پذیر ساخت. هر تل آلمانی معتقد است که فرنگرسین اصلاً خدای جنگ و بزرگترین خدای اقوام تورانی بوده است.

افراسیاب در شاهنامه علاوه بر پهلوانی، جادویی زورمند بود چنانکه میتواند بجادویی جهان را بر چشم هم‌اورد تیره سازد، و قوت از بازموان او سلب کند. افراسیاب از میان پهلوانان ایران تنها از قارن و زال و از همه بیشتر از رستم بیم داشت. در اوستا آمده که افراسیاب بدست هئوم گرفتار شد. بنا بر روایات پهلوی و شاهنامه سرانجام افراسیاب بدست کیخسرو با انتقام سیاوش کشته شد.



اگریرث - افراسیاب دو برادر داشت: یکی اگریرث، و دیگری گرسیوز. نام اگریرث در اوستا Aghraeratha (اگرثره) با صفت نروا Narava یعنی دلیر آمده است. و از جمله ی نیکان است که بدست فرنگر سین (افراسیاب) کشته شد. کیخسرو، کین او بگرفت. بنا بر روایت پهلوی، اگریرث راپسری بنام Gopatshah (کپت شه) بود، که از سر تا کمر بصورت انسان، و مابقی تنش بشکل گاو بود.

در شاهنامه اگریرث جوانی باتدبیر و خردمند و بخشنده و مهربان است، و بعلت آزاد کردن اسرای ایرانی و در جنگ افراسیاب با نوزد بدست برادرش افراسیاب کشته شد. گرسیوز - نام او در اوستا Keresavazda کرسوزدا، برادر دیگر افراسیاب بود، که در خبث طینت از افراسیاب کم نبود و در قتل سیاوش دست داشت. و سرانجام بدست کیخسرو در کنار دریاچه ی چی چست کشته شد.

ارجاسب - نام او در اوستا ارجه تاسپا Arejataspa یعنی دارنده ی اسب قیمتی و با ارج آمده. وی پس از افراسیاب بزرگترین پادشاه داستانی توران است که آخرین دشمن پادشاه ایران شمرده میشد، و او را از قبیله ی Xyaona خیائونه (خیون) یا هونهادانسته اند. از جنگهای او بالهراسب و گشتاسب وزیر دربار گار زیران که رزمناهی پهلویست بتفصیل سخن رفته است در پهلوی نام او ارژاسب یا ارجاسب آمده. از جمله ی پیروان ارجاسب دربار گار زیران بیدرفش جادوست. ارجاسب سرانجام بدست اسفندیار روین تن پسر گشتاسب کشته شد.

خاندان ویسه - نام خاندان ویسه در اوستا وئسه کایه Vaesakaya، و نام مؤسس آن وئسه کا Vaesaka آمده است. بر روایت فردوسی در عهد پشنگ پدر افراسیاب سالار سپاه ویسه بود و در عهد افراسیاب، پسرو ویسه بنام پیران این منصب را بارت برد. پیران مردی دلاور و خردمند و مهربان و در عین حال فرمانبردار و مطیع و وطن دوست بود. نسبت به سیاوش و فرزندان او، کیخسرو و مهری فراوان داشت. وی سرانجام بدست گودرز گشوادگان که پهلوان ایران بود، کشته شد. پیران ویسه در شاهنامه، ویسه نژاد آمده و جنگ آنان با طوس سپهسالار ایران معروفست.



## اقوامیگه قبل از تسلط آریاها در ایران ،

بین النهرین و خوزستان تشکیل دولت داده بودند عبارتند از:

سومر، اکد ، بابل ، آشور ، کلدی .

مقدمه- در مغرب فلات ایران شبه جزیره ی بزرگی است که از مشرق بخلیج فارس و ایران، و از جنوب باقیانوس هند و از مغرب بدریای احمر و از شمال غرب و شمال بدریای مدیترانه، و آسیای صغیر محدود است، و آنرا شبه جزیره ی عربستان گویند. مردم آن از نژاد سامی هستند که شعبه یی از نژاد سفید پوست است، و آنرا اقوام مختلفی است که معروفترین آنان در قدیم عبرانیان و بابلیان و آسوریان و عربها و آرامیها و فنیقیها بودند .

مردم ساکن عربستان از روزگار قدیم تا کنون بچادر نشینی و بدویت میگذارند و معمولاً بطلب چراگاه از یک سرزمین بسرزمین دیگر میروند. در قرون قدیم مردم این شبه جزیره در جستجوی زمینهای خوش آب و هوا و پر علف از جنوب رو به شمال رفتند، و در حدود سه هزار سال قبل از میلاد طوایفی از آنان در منتهای شمال غربی ایران و در ساحل مدیترانه و در سرزمین فلسطین مسکن گزیدند . این طایفه کنعانیان بودند که پیش از عبرانیان بآن نواحی مهاجرت کردند. در شمال این قسمت قبیله ی نیرومندی از نژاد سامی بنام آموری ساکن بودند، و در همسایگی آنان در طول ساحل سوریه فنیقیها مسکن گزیده بودند و آشوریها و بابلیها و کدیها و آرامیها نیز اقوام سامی نژاد دیگر بودند، که از شبه جزیره ی عربستان مهاجرت کرده و در نواحی بین النهرین ساکن شده بودند.



معرفت خاورشناسان باحوال بین النهرین و عیلام. — پیشرفتی که در قرن نوزدهم در امر حفاری مصر بعمل آمد، علما را شایق کرد که در کلد و آشور نیز دست بکار کاوش بزنند. بوتّا Botta نام فرانسوی در ۱۸۴۲ میلادی بسمت کنسول فرانسه بموصل رفت، و برای پیدا کردن نینوا پایتخت قدیم آشور چندین تپه را کاوش کرد. و عاقبت در خورس آباد مجسمه های عظیم گاو بالدار را کشف کرد که از خرابه های کاخ سارگن، شاه آشور بود. عاقبت خرابه های نینوا توسط لایارد Layard انگلیسی پیدا شد و در خواندن الواح میخی آسوری و بابلی در ۱۸۵۷ راولینسون Rawlinson انگلیسی و اپر Oppert فرانسوی توفیق حاصل کردند. اولین کسی که تحقیقات علمی راجع بشوش را شروع کرد لفتوس Loftus و چرچیل انگلیسی بودند (۱۸۵۰ میلادی). پس از لفتوس دو هیئت فرانسوی یکی در تحت ریاست مارسل دیولا فوآ Marcel Dieulafoy در ۱۸۸۴ شروع بحفریات نمود و کارهای لفتوس را دنبال کرد. پس از او هیئت دیگری تحت ریاست ژان دمرگان J. de Morgane کارهای دیولا فوآ را تعقیب کردند. کاپیتان کمپبل تامپسن Campbel Thompson در ۱۹۱۸ و مستر هال در ۱۹۱۹ در ابوشهرین و تل العبید کشفیاتی کردند. بالاخره لئونارد وولی Leonard Wooly در بین النهرین و آقایان دمنکم و گیرشمن در شوش و خوزستان حفاریاتی نمودند.

سومریها در حدود چهار هزار سال قبل از میلاد، طوایفی کوهستانی از کوهستانهای شمالی سرزمین شنعاریا سومر در بین النهرین، روی آوردند. و در آنجا مسکن گزیدند. نژاد آنان معلوم نیست، و حدود کشور ایشان را نمیتوان درست معین کرد. همینقدر معلوم است که او روارخ و نیپ پور از شهرهای نامی سومر بوده است. سومریها بدو آدر رأس خلیج فارس و طرفین شط العرب زندگی میکردند.

در این اختلاف است که آیا سکنه ی اولیه ی بابل سومریها بودند یا سامیها. امروز این عقیده اکثریت دارد که سومریها ساکن بابل بودند. نام سرزمین سومر در تورات شنعار آمده است، و خود ایشان کشور خود را شومر میخوانند. از آثار مفرغی که در سومر بدست آمده، چنین استنباط گردیده که ورود آنان در سواحل فرات ناگهانی



بوده، و آنان تمدن خود را از جنوب شرقی بحر خزر با خود آورده بودند، ولی بسیاری را عقیده بر این است که سومریان از طرف دریا باین سرزمین مهاجرت کردند. دلیل آنان روایت برس Berose مورخ بابلی است که چندی پس از اسکندر کتابی نوشت در باره ی بابل، و در آن نوشته است که سکنه ی قدیم بابل مانند چارپایان بدون قانون و شریعت میزیسته اند:

«در آن هنگام مخلوق عجیبی که نیم بدنش ماهی و نیمی دیگر آدمی، و دارای عقل بود که او انس Oannes نام داشت از دریا بیرون آمد. و خط و دانش و صنعت و شریعت بمردم آموخت. سپس در آب دریا ناپدید شد، و پس از گذشتن مدتهای دراز طوفانی پدید آمد.»

این افسانه را محققان دلیل آن میگیرند که قومی که دارای تمدن عالی تری بوده و ظاهرأ همان سومریان بودند، از راه دریا باین سرزمین آمده و بومیان را بتمدن خود آشنا ساختند. سومریها قومی تیره موی بوده اند، و سرزمین اصلی آنان کوهستانی بود، و خدایانشان را در حالیکه روی کوهها ایستاده اند، نمایش میدادند. و نیز از طرز معماری آنان که بر مساکن خود تیر و الوار قرار داده اند بر میآید که سرزمین مزبور دارای جنگل و بیشه بوده است.

پاتسی های سومر Patessi — رؤسای شهرهای سومر پاتسی نام داشتند. اینان امیر و پادشاهان محلی بودند، و جنبه ی روحانی را بجنبه ی کشورداری توأم نمودند. و بنا ب معتقدات سومریها، امور شهر را موافق میل رب النوعها اداره میکردند. یکی از پاتسی های سومر که با عیلام جنگیدند ان ناتوم Ennatum اول نام داشت که پاتسی شهر لاگاش بود، و در حدود سه هزار سال قبل از میلاد شهر معروف Umma (اوما) را ضمیمه ی مستعمرات خود کردند، و بقول خود به عیلامیها شکست سختی داد زیرا مردم کوهستان عیلام پیوسته بسومر حمله میبردند، و پاتسی های مزبور حملات آنرا دفع کرده اند. نامه یی درباره ی این واقعه از کاهن ربه النوع نینمار Ninmmar که یکی از دوستان خود نوشته بدست آمده که مربوط به ۳۰۰۰ سال قبل از میلاد است، و از این رو از اسناد بسیار قابل توجه میباشد.



يك سلسله‌ی قدیمی - در حدود ۲۰۰۰ سال قبل از میلاد پس از سقوط سلسله‌ی سوم اور

وقایع نگاران شرح احوال سلسله‌های اولیه را جمع آوری کرده و مدون ساختند. در این فهرست‌ها ده پادشاه نشان داده شده که بقول آن وقایع نگاران قبل از طوفان نوح سلطنت کرده‌اند. کشف آثاری نیز بعضی از اقوال این وقایع نگاران را تأیید میکند. آرتش سومر - اطلاعات ما از آرتش سومر مبنی بر يك درفش و يك قطعه خاتم کاری از صدف و سنگ لاجورد، و نیز يك قسمت از افزار جنگ میباشد، که در شهر اور در گور شاهی کشف شده. این درفش در سه صف مرتب گردیده. در صف پایین عرابه‌هایی هستند که هر کدام را با چهار الاغ میکشند در هر عرابه يك تراننده و يك سرباز جادارد و اسلحه‌ی او عبارتست از نیزه‌های سبك (زوبین) برای پرتاب کردن که آنها در تر کشی که در جلوی عرابه وصل است جادارد، و نیز تازیانه‌هایی برای حمله در صف میانه‌ی پیاده نظام است که با نظم پیش میرود، و دارای کلاه خودهای مخروطی مسی و قبای نظامی بانیزه‌های دراز برای حمله در صف بالای شاه قرار دارد، که باتیشه و تازیانه‌ی مخصوص سنگین مسلح است. در آثار مکشوفه، تیر و کمان و پیکان نیز یافته شده است.

مذهب سومر - معبد سومر زیگورات *Zigurat* نام داشت و عبارت بود از مکعب‌های عظیمی که از خشت ساخته و بر رویهم انباشته بودند، و هر چه بالا میرفت کوچکتر میشد تا میرسید به عبادت گاه قدسی، که از همه کوچکتر و در سربنا قرار داشت. این معابد دوام زیادی نداشت و با معبد های سنگی و آهکی مصر قدیم طرف مقایسه نبود. و سومری‌ها چونخدایان و امثال انسان محتاج میدانستند، معابد را برای ایشان پراز غذا و ذخایر و جواهر میکردند. و با وجود آن سه رب النوع بزرگ را نیز میپرستیدند: آنو - خدای آسمان، *EA* آ و خدای دره‌ی ژرف و بل *BEL* خدای زمین. بعدها سومری‌ها برای خدایان خود بتقلید انسان زوجه و زن قایل شدند چنانکه آنتوزوجه‌ی آنو بود. سومری‌ها گذشته از خدایان، بگروهی از ارواح شریره و غفریت و جن معتقد بودند، و برای آنکه از شر آنها در امان باشند برای ایشان قربانی میکردند. اگر هیکل خدای شهری را بشهر دیگر میبردند، عقیده داشتند که خدای آن شهر را با سارت برده‌اند. خدایان در



نظر سومریها دارای صفاتی بودند، مانند: صفت انسانی از غضب و شهوت و عشق و تنفرو غیره. پاتسی‌های شهر علاوه بر ریاست شهر جنبه‌ی روحانی و اداره‌ی امور مذهب را نیز داشتند. زندگی پس از مرگ را سومری‌ها عالمی پر از درد و محن میدانستند. و از این رو برای سلامتی مردگان خود دعا می‌کردند، بزرگترین خدای سومری ربه‌النوع فراوانی بود که بمردم و خلق زمین روزی میداد. این خداوند گار سومریها، معمولاً، بشکل زنیکه پستانش را بدست گرفته و شیر خود را نثار بنماید، مجسم میشد. این ربه‌النوع در ایران نیز مورد پرستش بود. و مجسمه‌ی آن در کاشان و دامغان و گرگان و نهاوند دیده شده است. ربه‌النوع فراوانی بعدها در آسیای صغیر و یونان بنام ونوس خوانده شد. در شهرهای مختلف بین‌النهرین او را، نینا و ایشتر میخواندند. اناتوم Ennatum پادشاه لاگاش، ربه‌النوع ماه را بنام گوساله‌یی پر زور می‌خواند. رب‌النوع تموز بشکل ماری بود که در زمین پادشاهی میکرد، و مردوک گاو نری بود که در مردابهای تاریک بسر میبرد. خورشید را بابر و ماه را نانر میخواندند و آنها را میپرستیدند.

آفرینش - ابتدا آپسو و تیامات، آب ملایم و آب شور با هم مخلوط بودند و خدایان از این دو عنصر خلق گردیدند، و آنان در اول قدرتی نداشتند. بعد از نسل آنان خدایان نیرومندی بوجود آمد که آن‌ها از همه مقتدرتر بودند، و سرانجام در بین خدایان جنگ افتاد، و تیامات تصمیم گرفت همه‌ی آنها را نابود کند. از طرف خدایان دیگر مردوک بفرماندهی انتخاب شد، و جنگ آغاز گشت، و مردوک تیامات را با شمشیر دونیم کرد، و از یک نیمه آسمان و از نیمه‌ی دیگر زمین را خلق کرد. پس از آن مردوک بشر را خلق کرد و شهر بابل را برپا نمود.

داستان طوفان نوح - خدایان از بشر ناراضی شدند، و محرمانه تصمیم گرفتند، که بشر را نابود کنند. ولی ائEA این را از راه به‌بوته‌ی خاری گفت. و بوته‌ی خار آنرا به زیوسودو Ziusuddo که بقول بابلیها اوتناپیشتن Utnapishtin بود تکرار کرد، و باو نصیحت داد که زورقی بسازد. اوتناپیشتن خود و خانواده‌اش را در آن زورق جای داد، و سپس طوفانی شدید روی داد. خدایان بوحشت افتادند. ربه‌النوع ایشتر اعتراض



کرد، و گفت: من مردم را خلق کرده‌ام که شما آنان را مانند بچه‌های ماهی در آب بریزند. پس از آنکه همه‌ی زمین را آب فرا گرفت، طوفان رفته‌رفته ساکت شد، و زورق بکوه بلندی رسید، و او تناپشتین از کشتی پیاده شد، و برای خدایان قربانی کرد.

حادثه‌ی طوفان تا چند سال پیش جزو افسانه‌ها محسوب می‌شد ولی بنا بر کشفیات لئونارد وولی Leonard Wooly در شهر اور، این داستان صورت حقیقت بخود گرفته است. بدین طریق در محلی که سیل و طغیان آب طبقات مختلفی را شسته، و زمین را ببطبقه‌ی خاک مربوط به ۳۲۰۰ قبل از میلاد رسانیده بود، گودالی بعمق ۴۸ پا و عرض ۷۵ پا کردند. در اینجا هشت ساختمان در یک لایه‌ی زمین پشت سرهم پیدا شد که کف اتاقهای آنها از گل سفت کوبیده شده بوده است. در این ساختمانها، چندین رقم آجر بکار رفته که از آن جمله آجر سمنی بوده است. یک طبقه از ریگ خالص بقطر ۱۱ پا در اثر طوفان در عمق ۴۰ پا کشف گردید و پایین تر از آن یک طبقه‌ی بی‌قاعده و نامنظم پیدا شد، که نشان میداد مردم پیش از طوفان، از مدتی متمادی در آنجا مسکن داشتند. این مردم در خانه‌هایی از آجر که درهای چوبین داشت زندگانی میکردند، و مردگان خود را پشت خوابانیده پاهای آنها را بهم وصل میکردند. مردمی که بعد از طوفان در این سرزمین مسکن گرفتند، از نژاد مردم قبل بوده و همان اشیاء و ظروف سفالین را استعمال میکردند. اما در تمدن پست تر از آنان بوده‌اند. پس انقلابی در تمدن آنان روی داد، و مردمی از نژادی غیر از نژادی که طوفان را میشناختند، بجای آنها نشستند. و احتمال میرود این واردان جدید سومری‌ها بوده باشند.

اکدی‌ها - اکدی‌ها قومی سامی نژاد بودند، که در شمال شرقی سومری‌ها نشیمن داشتند. غالباً در تاریخ، سومروا کد باهم ذکر میشود. بعد از سومر، نوبت اکد رسید. سیپ پاروگیش و بابل از شهرهای مهم اکد بود. خاندان پادشاهی لاساش که ذکر آن در پیش گذشت بدست لوگال زگیسی Lugal Zaggissi از پادشاه آمد و از سومر دولتی که دوره‌اش خیلی کوتاه بود، تأسیس کرد. و پایتخت او هم شهر ارخ بود. بالاخره سومریان پس از ۲۵ سال حکمرانی بدست سارگن Sargon شکست خوردند و سارگن



بانی دولت اکد شد، و سومر را هم ضمیمه‌ی سلطنت خود کرد. خرابه‌های اکد تپه‌ی کوچك الدیر در چند میلی جنوب غربی بغداد واقع است. سارگن از غرب تاشامات و از شمال تا کوه‌های زاگرس را تسخیر کرد. و از کارهای او آن بود که کلیه‌ی اسناد مذهبی و قوانین سحر و جادو و غیره بفرمان او بنیان اکدی که لغتی سامی بود ترجمه شد و در معبد ارخ ضبط گردید، که بعدها از این نوشته‌ها آسور بانیپال شاه آسور نسخه برداشت. سارگن کشور عیلام را غارت کرد و آنرا باج‌گذار اکد نمود. پس از سارگن پسرش ریموش شاه شد. و پس از او مانشتو بسلطنت رسید. این دو نفر اشتباهاً از پادشان کیش شمرده شده‌اند. دمرگان فرانسوی ستونی سنگی از نارامسین Naramsin یافته است که آن پادشاه در آن نقش قیافه‌های سامی دارد و سیاهان را بفیروزی سوق میدهد. این ستون بیاد گارفتح لولوبی که ناحیه‌ی بین بغداد و زاگرس بود در کوه‌های کردستان هنوز موجود است. نارامسین پادشاه اکد بود، و در نقش مزبور بخوبی معلوم میشود، که در لشکر پادشاه نامبرده یک‌عده سیاهان بودند. از این گذشته در دره‌ی حلوان آثار دیگری از یکی از سلاطین سامی موسوم به «آنوبانی نی» کشف شده که تاخت و تازا کدها را باین نواحی ثابت میکند، منظور از این جنگها نبرد با عیلام بوده است.

**گوتی‌ها Gutiens** - پس از چندی سلسله‌ی سامی دیگری در اکد برقرار شد که پایتخت آن شهر ارخ بود. در زمان این سلسله مردم سامی نژاد دیگری که گوتی نام داشتند و در مشرق زاب صغیر دولتی تشکیل داده بودند به اکد حمله بردند و در صفحات شمالی و جنوبی بابل استیلا یافتند. و سومر و اکد بدست آن قوم وحشی افتاد. پس از چندی توخگال پادشاه ارخ باتیریکان، پادشاه گوتی‌ها جنگ کرد و او را اسیر نمود و قدرت و سلطه‌ی گوتی‌ها را خاتمه داد.

تجدید حیات سومر - در ۲۵۰۰ پیش از میلاد سومر حیات سیاسی خود را از سر گرفت. و شهر لاگاش پایتخت پادشاهی بزرگ موسوم به گودا Gudea گردید. این پادشاه انزان Anzan یعنی عیلام را مطیع کرد. و بعدل و کشورداری پرداخت. دوره‌ی او



ازادواردرخشان تمدن اوراست. وی ابنیهی فراوان بساخت. و بنای معبدنن گیرسو Ningirsu رب النوع شهر لاگاش را باونسبت میدهند.

سلسله سوم اور- در ۲۴۵۰ قبل از میلاد، حکومت بشهر اور منتقل شد. در اینجا سلسله‌یی از شاهان محلی برقرار گشت. ازاینکه در این زمان بجای زبان سامی که معمول زمان سارگن و شاهان سامی نژاد بود، زبان سومری رواج یافت. میتوان فهمید که باز سومری‌ها نیروی خود را بدست آورده بودند.

اورا نامو، پاتسی اور دولت دیگری از سومر را کدبوجود آورد، و برج زیگورات که شرح آن گذشت در زمان این خاندان سومری ساخته شد در زمان دونکی Dungi دومین پادشاه این سلسله استعمال کمان، که تا آن زمان مخصوص سامیها بود، بین سومری‌ها معمول شد، و آن پادشاه استیلای خود را بر عیلام و لولوبی بسط داد. طبق اسنادی که از تلو که در محل لاگاش است پیدا شده، در این موقع عیلام کاملاً تحت تسلط سومر بود. دونگی معبد شوشیناک را که در شوش بود مرمت کرد.

انقراض سومر یا اور سومر بدست عیلام - بدرفتاری سومری‌ها در عیلام باعث شورش آن قوم شد. و بالاخره عیلامیها بنای تاخت و تاز را در سومر گذاردند، و پادشاه اور را با نزان (عیلام) با سارت بردند، و در سال ۲۲۸۰ قبل از میلاد پادشاه عیلام «کودوران خوندی» شهر اور را گرفته غارت کرد. و مجسمه‌ی نانا، Nana رب النوع را خراج جزاء غنایم به عیلام برد و قریب ۶۰ سال سومر جزاء عیلام بماند، تا در چدود ۲۲۳۹ قبل از میلاد در سومر سلسله‌ی نی سین برقرار شد.

سلسله‌های نیسین - این سلسله سامی نژاد بودند. و مردی موسوم به ایشبی ایرا Ishbi Irra این دولت را در نیسین تأسیس کرد. او بر سومر و اکد حکومت داشت و ظاهراً ۱۶ پادشاه در آن سلسله سلطنت کردند. در عین حال دولتی در لارسا، انتهای باتلاقهای فرات تأسیس شد، که رقیب دولت نیسین بود. ریمسین پادشاه عیلام این دولت را در ۲۱۱۵ قبل از میلاد منقرض ساخت. دولت مزبور پس از این انقراض قدرت خود را از دست داد، و ملت سومر و اکد در میان سایر ملل حل شد. و قومیت خود را از دست دادند. دمرگان



عقیده دارد که غلبه‌ی عیلامی‌ها بقدری باخشونت بود، که مردم سومر مجبور بترك اوطان خود شدند، و بالاخره مهاجرت حضرت ابراهیم باطایفه‌ی خود بفلسطین، و هجوم قوم هیکسوس بمصر، در نتیجه‌ی غلبه‌ی عیلامی‌ها بر ملل سامی نژاد بود، و نیز در همین زمان گروهی از سامیها بسواحل مدیترانه رفته و شهرهای فینیقی را تأسیس کردند.

تمدن سومری - خط میخی را برای اولین بار سومری‌ها اختراع کردند، و قوانین را آنها برای نخستین بار وضع نمودند، و علوم و صنایع از ایشان بدیگر ملل انتقال یافت. تقسیم ساعت به ۶۰ دقیقه و ۶۰ ثانیه و تقسیم سال به ۱۲ ماه و ۳۶۵ روز از کارهای سومری است. اوزان را آنها معمول کردند چنانکه واحد وزن را مینا می‌گفتند که همان من باشد. و ولی میگوید تمدن مصر بتمام معنا مدیون تمدن سومر است، و سومری‌ها در تمدن معلم بشر قدیم بودند.

دولت بابل - بابلیها از نژاد سامی بودند. در موقعی که عیلامی‌ها از مشرق، کشور را مورد تاخت و تاز قرار میدادند، از جانب مغرب قومی بنام آموریها که از نژاد سامی بودند، بسال ۲۰۵۰ قبل از میلاد شهر كوچك بابل را، که در کنار فرات بود، تسخیر کردند، و آنها را آنقدر رونق بخشیدند که پس از مدتی جای سومر را گرفت، آموریها در حدود سیصد سال در بابل سلطنت کردند، و بتدریج سراسر سومر و اکدرا بتصرف در آوردند. بابلی‌ها چون سومریان بخدایان گوناگون، که هر يك مظهر نیرویی از طبیعت بود، اعتقاد داشتند، بزرگترین خدایان ایشان مردوخ یا مردوك نام داشت، و ایشtar رب النوع عشق شمرده میشد و شمشا خدای آفتاب بود طالع گویی و علم ستاره شناسی در بابل رواج داشت، ولی بابل در معماری و حجاری ترقیات بسیار نکرد. و صنعت آن، از دوره سومر پست تر بود.

حمورابی - پادشاهان سلسله‌ی اول آموری، ۱۵ تن بودند که ششمین آنان حمورابی بود، که از ۲۱۲۳ تا ۲۰۸۰ قبل از میلاد، به اصلاح امور کشوری پرداخت، و وضع قوانین کرد. وی فرمانهایی روی لوحه‌های گلی، بفرمانداران خود صادر کرد. و برای اینکه الواح بهم نچسبد، شن ریزه بر آن می‌پاشید، و روی آنرا با يك پوشه از گل مانند پاکت



میپوشانید، و سپس روی آن، نام و نشان مخاطب را مینوشت، غیر از نامه‌های مزبور، استوانه‌یی از حمورابی بروی سنگ در شهر شوش پیدا شده در بالای آن نقش حمورابی دیده میشود، که در برابر شمشا خدای خورشید، با فروتنی ایستاده، مجموعه‌یی از قوانین را دریافت میدارد. این سنگ بطول دو متر و ۲۵ سانتیمتر است. و قوانین حمورابی بر آن نوشته شده. و مر کب از ۳۶۰۰ سطر و ۲۸۲ ماده است.

قانون حمورابی چندین قرن پیش از شریعت موسی تدوین شده، و در نظر بسیاری از دانشمندان اساس و مأخذ شریعت موسی میباشد. کشف این سنگ، دمرگان است و اکنون آن در موزه‌ی لوور پاریس میباشد. قانون حمورابی کهنه‌ترین قانونی است که بدست ما رسیده است، و آن مبنی بر قوانین قدیمی‌تری است که قبل از سومری‌ها وجود داشت. این قانون حاکی از تمدن عالی بابل در ۴۰۰۰ سال قبل است. این استوانه، نخست در سیپ‌پار از شهرهای اکد بود. و یکی از فاتحان عیلام آنرا به غنیمت بشوش برده. آن بیشتر شامل قوانین مدنی و جزایی است. مواد آن راجع است به اقرار سوگند دروغ و رشوه بقاضی و بیعدالتی قضات و مالکیت و روابط با بوری و رعیت و حقوق تجارتی و حقوق خانواده و تعدی و تجاوز بحق غیر و حق الزحمه‌ی طبیب و معمار و کشتی‌سازی و اجاره سفاین و کرایه‌ی چهارپایان و حتی تکالیف آقا نسبت ببنده و میراث. در قانون حمورابی آزاده‌ها در مقابل قانون برابرند و فرقی بین بابلی و غیر بابلی نیست.

پسر حمورابی شمشوایلونا بود (یعنی شمس خدای ما است) که پادشاه عیلام موسوم به کودور مابوک را شکست داد، ولی باز عیلام استقلال خود را بدست آورد. و توسط شاه‌ی موسوم به خون‌بان نومی‌نا دوباره دولتی در عیلام تشکیل شد، ولی در ناحیه‌ی جنوبی بابل بسرودمانی ایلو مایلو سومری که معاصر شمشوایلونا بود، سلطنتی تشکیل گردید که موسوم به کشور دریایی بود. و اسامی یازده تن از این سلسله معلوم شده است.

سلسله‌ی اول بواسطه‌ی فشار و هجوم قوم هیت از میان رفت. و تسلط هیتی بر بابل دوام زیادی نکرد، زیرا مردم دیگر موسوم به کاسی‌ها تحت قیادت پیشوای خود موسوم



به گماندیش سلطنتی را در بابل تشکیل دادند، که به سلسله‌ی سوم معروف است (۱۷۶۰-۱۱۸۵ ق. م.). سلاطین اولیه‌ی کاسی‌ها با حکمرانان آخری سلسله‌ی دوم که در صفحات دریایی بودند، معاصر بوده‌اند. ولی ایگامیل از آخرین شاهان سلسله‌ی جنوبی از صفحات دریا، به عیلام لشکر کشی کرد. اما بعد بدست کاسی‌ها مغلوب شد، و از میان رفت و کشور جنوبی نیز بدست کاسی‌ها افتاد.

در این زمان دولت آشور قدم بعرصه‌ی وجود نهاد، و دوباره بابل را تسخیر کرد (۱۲۷۵-۱۱۰۰ ق. م.). ولی این تسلط موقتی بود، و سرانجام بشکست آشور منتهی گشت. در زمان این سلسله، یعنی کاسی‌ها روابط بین مصر و بابل حسنه بود. باز در این دوره شاه عیلام شو تروک نان خون تا بابل را تسخیر و ثروت آن را غارت کرد، و بشوش برد. از جمله ستون نرامسین بود که در حفاریات شوش بدست آمد. و دیگر پیکر خدای بزرگ بابلیها بل مردوک، که ۳۰ سال در شوش بماند و سپس ببابل وارد شد. تاخت و تاز عیلامیها بالاخره سلسله‌ی کاسور را از پای در آورد، و منقرض ساخت.

سلسله‌ی چهارم پاش‌ها- در ۷۱۸۴ ق. م. خاندانی تازه بنام پاش‌ها که نام یکی از محلات بابل بود، بر عیلامیها غلبه کرد. و مجسمه‌ی بل مردوک را از آن قوم باز گرفت. از پادشاهان نامبردار این سلسله، نبوکد نصر یعنی بخت النصر اول بود، که حدود کشور بابل را تا دریای مدیترانه رسانید (۱۰۵۳ ق. م.).

سلسله‌ی پنجم- این سلسله بازی‌ها نام داشتند. و از حدود ۱۰۵۲ تا ۱۰۳۲ ق. م. در صفحات دریایی پادشاهی میکردند. و آنان سلسله‌ی دوم دریایی هستند. این دوره باز عیلام بابل را گرفت، ولی این تسلط بیش از شش سال دوام نکرد.

این سلسله در اثر هجوم گوتی‌ها از شمال و عیلامی‌ها از مشرق ناتوان گشت. گوتی‌ها مزارع بابل را ویران و شهرها را غارت کردند. در این احوال ادادا پلوودین نامی که تخت بابل را غصب کرده بود، از پادشاه آشور کمک خواست، و دختر خود را باو داد.

عیلامیها نیز از موقع استفاده کرده در بابل تسلط یافتند و شاه عیلامی در بابل بتخت



نشست و نام بابلی بر خود نهاد .

در این هنگام که عیلامی‌ها بابل را غارت کرده و آشوری‌ها نیز چشم طمع بر آن دوخته بودند قبایلی سامی نژاد موسوم به کلدانی از شمال شرقی عربستان، بابل حمله کرده و بدو مدعی سابق، ثالثی افزود! این دوره که از ۹۷۰ تا ۷۳۲ ق.م. طول کشید، دوره‌ی اغتشاش و هرج و مرج بود و کلدانی‌ها بکمک عیلامی‌ها، میخواستند تخت بابل را اشغال کنند، و آشوری‌ها مانع بودند. بالاخره در سلطنت نبوکدنصر از ۷۴۷ تا ۷۳۲ ق.م. بابل در قسمت استیلای دولت آشور درآمد، و پس از انقراض آشور دولتی در بابل پیدا شد موسوم به بابل و کلدانی که وقایع آن در جای خود گفته خواهد شد.

**دولت آشور -** آشوری‌ها مردمی سامی نژاد بودند، که با مردم سامی نژاد دیگر در بابل میزیستند، و بعد مهاجرت کرده بقسمت میانه‌ی رود دجله و کوهستانهای مجاور آن رفتند، و دولتی کوچک بنام آشور یا آسور تشکیل دادند، که از نام رب النوع آنها آشور گرفته شده بود.

شهر آشور نخست پایتخت آنان بود. اولین بار از این شهر که ذکر بعمل می‌آید در نامه‌ی از زمان حمورابی است، و بین سالهای ۱۸۰۰ و ۱۵۰۰ ق.م. که کشور آشور، باستقلال نایل شد؛ شهر آشور کم کم متروک گردید و شهر کالاه در توراة (کالج) که امروز محل نمرود است؛ پایتخت آشور قرار گرفت. و بالاخره نینوا نزدیک موصل حالیه پایتخت آنان شد.

آشوری‌ها مردمی کشاورز و آزاد بودند و چون به سرزمین تازه آمدند، و آنرا کم حاصل یافتند؛ بر آن شدند که از دسترنج دیگران استفاده کنند. در بهار هر سال آشوری‌ها بتاخت و تاز در سرزمینهای همسایه میپرداختند، باین منظور که کشوری را غارت و اهالی آنرا باج گذار خود کنند. یکی از خصایص آشوری‌ها شقاوت و بیرحمی آنان نسبت به شکست یافتگان بود. و آنان می‌پنداشتند که هر چه بیرحم و شقی باشند بیشتر در نزد خدا یا نشان مقرب هستند. و دیگر اینکه چون آنان جمعیتشان کم بود برای اینکه در ملل مجاور خود که از حیث عده بر آنان فزونی داشتند؛ نفوذ کرده و ایشان را



مرعوب خود سازند؛ بشقاوت و بیرحمی و قتل و غارت متوسل میشدند.

باری این دولت هزار سال دوام یافت؛ و حدود خود را از هر طرف توسعه داد. از مغرب و جنوب غربی دولت هیتی‌ها را معدوم و فلسطین را مطیع کرد، و بمصر دست انداخت. از مشرق و جنوب تا کوه دماوند و کویر لوت پیش رفت؛ و ماد و پارس را مطیع کرد و عیلام را چنان برانداخت که دیگر آن کشور چند هزار ساله کمر راست نکرد.

پادشاهان آشور نخستین پادشاهانی بودند؛ که بساختن راه‌ها و جاده‌ها همت گماشتند. و برای رسانیدن اخبار؛ پیکهای مخصوص داشتند چنانکه نامه‌های گلی از آن روزگار بدست آمده که از شهری بشهری فرستاده‌اند از آن جمله نامه‌ی خود سنا خریب است که پیدرش سار گن نوشته است.

نیروی نظامی آشور معروف بود و سپاه ایشان از هولنا کترین لشکرهای آن روزگار شمرده میشد. بیشتر جنگ آوران؛ تیر اندازانی بودند، که گروهی زو بین افکن و سپردار هم پشتیبان آنان بود. آشوریها از میتانیها سب سواری آموختند. ارا بهی جنگی هم بکار میبردند. در جنگ خیلی سخت کش و ویران کننده بودند. همه‌ی مغلوبین را میکشتند؛ و سر زمین ایشانرا ویران میکردند؛ و اموالشان را بغارت میبردند.

و در فن معماری و حجاری استاد بودند، و در پیکر نگاری دست داشتند، ولی پیکرهای انسان را معمولاً بیروح و خالی از علایم حرکت و عاطفه میساختند، چنانکه مجسمه‌های آنان فاقد علایم شادی و اندوه است، و در برخی از حجاریها صورت شکار شاهان دیده میشود. و جانوران درنده را بهتر تراشیده‌اند. آشوریها از موسیقی نیز اطلاع داشتند. آنان در کاشتن نباتات نیز مهارت بخرج میدادند. و تخم بعضی از گیاهان را از کشورهای دور میآوردند. خواندن و نوشتن را میدانستند، و حتی کتابخانه ترتیب میدادند؛ چنانکه کتابخانه‌ی آسوربانی پال که از آن ۲۹ هزار لوح کشف شده، و اکنون در موزه‌ی بریتانیاست، شاهد این مدعی است. آنان نوشته‌های خود را بر روی لوحه‌های گلی نوشته، و سپس بصورت سفال می‌پختند. قدیم‌ترین این الواح در زمان سار گن نوشته شده است



**دولت قدیم آشور - ۹۰۰ - ۱۵۰۰ ق.م.** چون دبیران شاهی بامر آشور، بانی پال وقایع مهم آشور و بابل را در دفاتر و سالنامه‌هایی مرتب کرده‌اند. از اینجهت میتوان گفت که تاریخ آشور، از ۱۵۰۰ قبل از میلاد تقریباً مدون است. اولین واقعه که ذکر شده معاهده‌ایست میان کارا اینداشی Karaindashi پادشاه کاسیتها و شاه آشور ریمنی ششو و دوره‌ی بعد ارتباط بین آشور و پادشاهان مصر است. و نیز در ۱۳۰۰ قبل از میلاد ادادنیراری اول دولت میتانی را منقرض ساخت و پسرش شلمانصر اول در ۱۲۷۰ فتوحات پدر را ادامه داد. در دوره‌ی او، پایتخت دوم آشور، یعنی کالاه، بین دجله و فرات ساخته شد. تقریباً در ۱۱۰۰ ق.م. تیگلات پالسر اول، بتخت نشست. فتوحات بسیار کرد، و کشور خود را تا سرچشمه‌ی دجله بسط داد، و تصویر و کتیبه‌ی وی نیز هنوز در آنجاست، وهیتی‌ها را شکست داد، و تادریای مدیترانه را ند؛ و با فرعون مصر روابط حسنه یافت. سپس بابل لشکر کشید، و آنرا متصرف شد. ولی بابل دوباره کمر راست کرد؛ و کشور آشور را دست نشانده‌ی خود ساخت.

از وقایع مهمه‌ی این عهده هجوم و مهاجرت آرامیها از عربستان بنواحی بابل و آشور بود (۱۳۰۰ - ۱۵۰۰ ق.م.). فشار آرامیها بقدری بود که دولت آشور را برانداختند؛ و بسوریه و دمشق و حلب رفته و آنجا را تسخیر کردند. و دولتها تشکیل دادند (۱۱۰۰ ق.م.)

**دولت آشور میانه - این دوره، از ۹۰۰ تا ۷۴۵ ق.م.** امتداد داشت. این دولت بر آرامیها فایق آمد؛ و از نو دولت آشور را تشکیل داد. بزرگترین پادشاه آن دوره‌ی آشور نصیر پال بود (۸۶۰ تا ۸۸۴ ق.م.). وی حدود آشور را بزمان تیگلات پالسر رسانید. وی مردی سفاک و خون ریز بود. اسیران و کودکان مغلوب را در آتش میسوزانید. پسرش شلمه نصر دوم؛ بر بابل تسلط یافت. دولت آشور در این عصر نیرومندترین دولت آسیای غربی بود. ولی در این هنگام دولت نوظهوری در ارمنستان و وان بنام اورارتو یا آارات طلوع کرد. حاصل آنکه باز کشورهای تابع آشور از هم متلاشی شدند؛ و شورشها پدید آمد.



دولت آشور جدید - از ۷۴۵ تا ۶۰۷ ق. م. بالاخره رئیس شورشیان بنام تیگلات پالسر چهارم، بر تخت نشست. وی آرامیان و کلدانیان را در بابل شکست داد، و نبو کد نصر پادشاه بابل باطاعت آشور در آمد. تیگلات پالسر در شمال بادولت اورا توجنگ کرد، و اگر چه نتوانست آن دولت را از میان بردارد، ولی ولایات جنوبی آنرا متصرف شد و دولت دمشق را بر انداخت. دیگر از پادشاهان این سلسله، سار گن دوم ۷۰۵-۷۲۲ قبل از میلاد بود. در زمان اولشکر آشور از حال ارتش ملی خارج شد. و چون پیش از او، روحانیونی که دارای اراضی زیاد بودند از مالیات معاف بودند، و نمیخواستند زارعین در قشون داخل شوند، بالاخره مقرر شد، که بجای زارعین، اسرار ابرکارهای کشاورزی وادارند، تا کشاورزان بتوانند، بخدمت لشکری در آیند. و چون روحانیون از این حکم ناراضی بودند، سربشورش برداشتند که سرانجام به تعیین سار گن منتهی گشت. و دولت مجبور شد، افرادی را که کسر دارد بطور مزدور استخدام کند. و از آنجا که این نوع سربازان، سپاهیان ملی نبودند، و در مواقع سخت میگریختند، لذا از این ببعد پایه‌ی دولت آشور متزلزل گشت. در این دوره جنگهای آشور با عیلام آغاز شد، که با انقراض دولت عیلام خاتمه یافت مآشرح این جنگها را در ذیل تاریخ عیلام بیان مینماییم.

تاریخ عیلام و جنگهای او با آشور - آگاهی ما تا شصت سال پیش از عیلام، منحصر بذکر مجمعی بود که در توراۃ از آنقوم رفته، و از پادشاهی بنام کدر لا عومر یاد شده بود ولی در نتیجه‌ی حفريات شوش از این دولت اطلاعات زیادی بدست آمده است.

حدود عیلام - تمدن عیلام در حوزه‌ی رود کارون بوجود آمده، و کشور عیلام از این سرزمینها تشکیل یافته بود:

خوزستان، لرستان. پشتکوه و کوههای بختیاری و حدود آن از مغرب دجله، و از مشرق قسمتی از پارس و از شمال راهی که از بابل بهمدان میرفت، و از جنوب از خلیج پارس تا بوشهر، شهرهای عمده‌ی آن عبارت از شوش در نزدیکی اندیمشک و ماداکتو در ساحل رود کرخه، و خایدالو، که در جای خرم آباد کنونی بوده و دیگر اهواز بود. کلمه‌ی عیلام بمعنی کوهستان است. و اهالی عیلام دولت خود را انزان سوسونکا



میخوانده‌اند. نژاد این قوم هنوز بخوبی معلوم نیست. وساکنان اولیه‌ی آنرا از نژاد سیاهان دانسته‌اند. قدیمترین زبان ایشان زبان انزانی بود که بنظر دمرگان در سه هزار سال قبل از میلاد متروک شد. و پس از آن زبان سومری و زبانهای سامی رواج یافت. بعد در ۱۵۰۰ ق. م. با زبان انزانی زنده شد؛ ولی کتیبه‌ها بزبان سومری و بابلی نوشته میشود.

خط عیلامی از انواع میخی است؛ و با خط بابلی و آشوری تفاوت دارد. از یکی از پادشاهان قدیم عیلام بنام باشوشیناک که قبل از غلبه‌ی سومریها بر شهر اور سلطنت میکرد کتیبه‌ی از سنگ یافت شده، که سمت راست پادشاه؛ خط عیلامی و در سمت چپ خط بابلی نوشته شده است.

از مذهب این قوم معلومات کافی در دست نیست. همین قدر معلوم است که آنان نیز مانند سومریها، عالم را پر از ارواح میدانستند؛ و خدای بزرگ را شوشیناک مینامیدند. ولی پرستش او فقط بپادشاهان و کاهنان اختصاص داشت؛ و مکان او در جای متبرکی از جنگل بود. شش رب النوع دیگر با شوشیناک در خدای شریک بودند؛ و بدو دسته‌ی ثلاثی تقسیم میشدند. یک قسمت از ادعیه و رسوم مذهبی آنان از بابل گرفته شده؛ مانند: صفحه‌ی برنجی شلخا کین شوشیناک؛ که از زیر خاک بدست آمده، و آن ادعیه راجع به آیین غسل بود؛ که آنرا وقت طلوع آفتاب انجام میدادند. عیلامیها مانند بابلیها عقیده داشتند، که وقتی بت شهری را بشهر دیگر میبرند، خدای آن شهر نیز بشهر دیگر انتقال مییابد. شوش پایتخت عیلام بود عیلامیها شاهان خود را، پیامبر خدا، پدر و شاه میخواندند. ربه النوع شالا و همسرش این شوشی ناک مورد پرستش بودند.

#### عیلام در افسانه‌ی گیلگامش

گیلگامش که بانمرو در توراة تطبیق میشود، در داستان او گفتگو در انقیاد عیلام شده است. و آن داستان چنین بود که خوم بابا پادشاه عیلام ببابل حمله‌ور گشت، و معابد آنرا خراب و پرستش خدایان بابلی را تبدیل بخدایان عیلامی کرد. و این هنگام گیلگامش و خادماو، که خلقتی عجیب بود، و آبابانی نام داشت، برای مقابله با پادشاه



عیلام عزیمت کردند، و بتوسط زنی جادو گرد ریافتند، که دشمن در بیشه‌ی مقدسی پنهان است، پس پیش رفتند تا بدرخت‌های سرو آزاد رسیدند، و محل خوم بابا را کشف کردند، و در وقتیکه پادشاه عیلام میخواست بعزم گردش بیرون رود گیلگامش و خادم او ویرا غافلگیر کرده بکشتند، و بشهرارخ باز گشتند. دیگر از پادشاهان قدیم عیلام **کودورکو کومل** است که برخلاف **خوم بابا** بابلی‌ها را شکست داد، و کشور ایشان را غارت کرد.

#### تقسیم گذشته‌ی عیلام

دمرگان گذشته‌ی عیلام را بدو قسمت اعصار پیش از تاریخ، و قرون تاریخی تقسیم مینماید، و اشیایی که پیدا شده غالباً از سنگ و گل رس میباشد. دمرگان این اشیاء را، از هشت هزار سال قبل از میلاد میداند، و آنرا مرتبط با آثار مصری میشمارد. ولی دانشمند دیگر موسوم به کینگ عقیده دارد که این اشیاء شبیه آثار آنو و تورنگ تپه است. از این جهت حدس زده‌اند، که شاید عیلامیها از جانب شمال باین سرزمین آمده باشند. قرون تاریخی عیلام بسه قسمت میشود:

۱- عهدی که تاریخ عیلام ارتباط کامل با تاریخ سومر و اکد دارد (از زمانهای

خیلی قدیم تا ۲۲۲۵ ق. م.)

۲- عهدی که عیلام ارتباط با بابل دارد (از ۲۲۲۵ تا ۷۴۵ ق. م.)

۳- دوره‌ی که طرف عیلام دولت آشور است (از ۷۴۵ تا ۶۴۵ ق. م.)

**عهد اول** - در این عهد، تاریخ عیلام تاریک است. همینقدر معلومست که عیلامیها از همسایگان غربی خود، یعنی سومریها و سامیها، در تمدن پست‌تر بوده‌اند. چون قسمتی از عیلام کوهستانی بوده، بعقیده‌ی دمرگان هر وقت که ملل خارجی بر عیلام دست مییافتند، اهالی کوهستان آن مستقل می‌ماندند.

**عهد دوم** - در این عهد عیلامیها با پادشاهان بابل در زد و خورد بودند، و در دوره‌ی کاسیها خورباتی لا پادشاه عیلام با کوری کالزو پادشاه بابل بجنگید، و شو تروک نان خون تا بابل را گرفته و غارت کرد. و دولت عیلام کاسیها را از پای در آورد. از پادشاهان عیلامی



در این دوره، شیل خاکین شوشیناک است که پادشاهی مدبر بود. و ابنیه‌ی بسیار بنا کرد و تاریخ بنای آنها را در کتیبه‌ی بسامی و انزانی مینوشت. و در این دوره عیلام از نظر صنعت و معماری باوج ترقی خود رسید.

عهد سوم - وقایع عمده‌ی این عهد جنگهای آشور با عیلام است در زمان تیکلات پالسر چهارم. آشوریها با مردم بین خود و عیلامیها جنگیده، و آنان را از میان بردند، و بالطبع با عیلامیها همسایه شدند.

جنگ اول - چون عیلام از تجاوزات آشوریها میهراسید، از نظر دوراندیشی با بابل عهد اتحاد بست. سارگن شاه آشور از شنیدن خبر این اتحاد، قبل از رسیدن کمک به عیلام، بآن کشور حمله برد، و در این زمان آشور بر عیلام برتری داشت، زیرا آشوریان متمدن تر از عیلامیها بودند. و سواره نظام آنان از حیث عدد و مشق بر سواره نظام عیلامی تفوق داشت، و اسلحه‌ی آشوریان بمراتب بهتر از عیلامیها بود. با وجود اینها عیلامیها آنقدر در دفاع پافشاری کردند، که آشوریها مجبور بعقب نشینی شدند. این جنگ در محلی موسوم به دوری لو اتفاق افتاد (۷۲۲-۷۰۵ ق.م). سارگن پس از این جنگ با مصریان در افتاد، و شکست سختی بایشان داد. سپس به تسخیر ساماری پایتخت دولت اسرائیل پرداخت و سرزمین هیتیها را نیز ضمیمه‌ی آشور کرد.

جنگ دوم - پس از سارگن دوم، سناخریب بر تخت آشور نشست. در این هنگام عیلامیها تحت فرماندهی کال لودوش، شمال بابل را عرصه‌ی تاخت و تاز قرار داد. حتی پسر پادشاه را با سارت بردند.

ولی پس از چندی، شورش از طرف مردم عیلام بر ضد پادشاهان کال لودوش، روی داد و او در این بلوا کشته شد. سناخریب، شاه آشور از موقع استفاده کرده، از سمت جنوب، یعنی خوزستان داخل جلگه‌ی شوش شد؛ سی و چهار قلعه و برج را ویران ساخت، و گروهی را با سارت با آشور برد.

در این هنگام عیلامیها کم‌ودر ناخوندی را بپادشاهی برگزیدند. وی در کوهستان ماند و اقدامی برای جلوگیری از لشکر آشور نکرد. آشوریها به مادا کتو که در



کوهستان بود، حمله بردند و چون دره‌ها بواسطه‌ی باران و برف قابل عبور نبود ناگزیر به آشور باز گشتند. مردم عیلام بر کدور ناخوندی از جهت بی‌یاقتی که نشان داده بود، شوریده و او را بکشتند (۶۹۲ ق.م.)، و بجای او، اومان مینانو را پادشاهی برداشتند. این پادشاه سرو صورتی به آرتش عیلام داد، و بابل متحد شده و از خزاین ارباب انواع بابلی برای تجهیز قشون استفاده کرد، و با آشور بجنگید، با آنکه طرفین تلفات بسیار دادند، و سردار عیلامی در این جنگ کشته شد، باز جنگ بی نتیجه ماند. و دولشکر بکشور خود باز گشتند.

در ۶۸۹ قبل از میلاد سناخریب بالشکر خود، بجنگ بابل رفت. و عیلام بعلت بیمار بودن پادشاهش به متحد خویش بابل یاری نکرد و بالتیجه بابل مسخر آشوری‌ها شد. و آنان آن شهر را با خاک یکسان کردند، و بر خرابه‌های آن شهر آب بستند!

پس از سناخریب، آسور هادون Assurhaddon بتخت نشست (۶۸۱-۶۶۹ ق.م.). این پادشاه بترمیم خرابیهای بابل پرداخت، و در ۶۷۴ ق.م. خوم بان کالداش دوم، پادشاه عیلام بابل حمله برد، و تا شهر سیپ پارپیش رفت و با غنائمی بشوش باز گشت. پس از سردنش برادر او، اورتا کو بتخت نشست، و با آشور روابط حسنه داشت. و خدایانی را که از سیپ پار بغارت آورده بودند، مسترد داشت، و در عوض در سال قحطی آشور، به عیلام کمک کرد. در این زمان آشور بمنتهای قدرت خود رسید، آسور هادون در ۶۷۰ ق.م. مصر را فتح کرد، و تمام دنیای متمدن آنروز، باستثنای عیلام، در تحت تسلط او در آمد. آشور بانی پال (۶۶۹-۶۲۶ ق.م.) - پس از آسور هادون، آشور بانی پال در آشور

بشاهی نشست، نخست هم خود را متوجه فرو نشاندن شورش در مصر کرد عیلامیها از فرصت استفاده کرده، و تحت ریاست اورتا کو به بابل، که در آن هنگام پادشاه آن شمش شومو کین برادر آسور بانی پال بود، حمله بردند. و چون استحکامات بابل را استوار دید، حوالی آنرا غارت کرده، بشوش باز گشتند. پس از چندی اورتا کو در گذشت و برادرش ت اومان Téumman بجای او، در عیلام بر تخت نشست. این پادشاه در صدر برآمد که برادرزادگان خود و گروهی از شاعران گان عیلامی را بکشد. از این جهت، شصت تن از



شاهزادگان عیلام گریخته بدر بار آشور پناه بردند. آشور بانی پال مقدم ایشان را گرامی شمرد. در این ضمن آشور بانی پال بالشکری از مجرای نیل بالا رفته، بشهر تبرسید، و آن شهر و معبد آمون را غارت کرد.

در این هنگام تئومان باکمبولا که گذرگاههای دجله را در تصرف داشت متحد گردیده قصد بابل کرد، و پیش از آنکه از سرحد بگذرد، آشور بانی پال را بین جنگ و تسلیم فراریهای عیلامی مخیر گردانید. شاه آشور جواب رد داد. و سپس عیلام حمله کرد. این جنگ در محلی موسوم به تول لیز روی داد که شهری نزدیک شوش بود. قبلا عیلام یکی از سرداران را برای مذاکره صلح فرستاد، تا در این ضمن فرصت جمع آوری لشکر را پیدا کند. ولی پادشاه آشور ملتفت این معنا شده فرستاده را بکشت، و جنگ شروع شد. و بسیاری از لشکریان عیلام بکارون ریخته شدند. اومان با آنکه دلیرانه می جنگید، مجروح شد و در حین فرار بدست یکی از شاهزادگان فراری عیلام از پای درآمد، و سر او را به نینوا فرستادند (۶۵۹ ق. م.).

پس این شکست، پادشاه آشور خوم بان ایگاش پسر بزرگ او را کورا بتخت عیلام نشانید، و آشوری ها با جاز عیلام گرفته و به نینوا باز گشتند. پس از این فتح آشور بانی پال آنقدر مغرور شد که برادرش شاه بابل از او برنجید، و اتحادیهیی بر ضد آشور بانی پال تشکیل داد. در آغاز پادشاه عیلام بیطرف ماند، ولی وقتی که آشور بانی پال از او خواست که عیلامیها بت نانه رب النوع شهرارخ را رد کنند، چون این مجسمه قرنهادر شهر شوش مانده بود و معتقدان بسیار داشت، و استرداد آن بسلب حیثیت شاه عیلام تمام میشد، از پس دادن آن بت امتناع کرد، و ناگزیر گشت که با بابل متحد شود.

در این هنگام تام ماری تو Tammariu برادر پادشا عیلام برخوم بان ایگاش شاه عیلام شوریده او را بکشت، ولی سیاست برادر مقتول را در جنگ با آشور تعقیب کرد، لیکن باز بتحریک آشور این پادشاه نیز گرفتار طغیان یکی از دست نشانده گان خود موسوم به ایند بوغاش Inda Bugash شد، و شکست یافته بطرف خلیج فارس گریخت و بالاخره گرفتار گشت و به نینوا با سارت برده شد. آشور بانی پال به تام ماری تو روی خوش نشان



داد زیرا وی را برای اجرای مقاصد خود لازم داشت. آشوربانی پال پس از آنکه کار بابل را یکسره ساخت تصمیم گرفت که بکار عیلام خاتمه دهد، ورد کردن کلدانیهای را که در زمان طغیان بابل بآن کشور کمک کرده و به عیلام گریخته بودند، بخواست. ولی در این هنگام ایندا بوغاش بدست شاهزادگان عیلامی کشته شد؛ و بجای او خوم بان کالداش بسلطنت نشست.

در این هنگام آشوربانی پال طرفداری از تامماریتورا بهانه کرده و وی را با قشون آشور روانه‌ی عیلام کرد و او شوش را گرفته بتخت نشست ولی او در صدد کشتن سرداران آشوری که وی را در آن جنگ کمک کرده بودند، برآمد. این راز افشاء شد، و آشوری‌ها او را گرفته بزندان انداختند و عیلام را غارت کرده به نینوا باز گشتند.

#### برافتادن عیلام در ۶۴۵ ق.م.

آشوربانی پال که از نتیجه‌ی ناقص این جنگ ناراضی بود؛ برای بهانه‌ی مجدد، تامماریتو خائن را به عیلام فرستاد؛ و از خوم بان کالداش ردبت نانا، و کلدانیهای مزبور را خواست؛ و چون برای پادشاه عیلام قبول این تقاضا بامرگ برابر بود از رد آنها امتناع کرد. آشوری‌ها وارد شوش شده و آنچه دلشان میخواست کردند؛ و ثروت و بت‌های معابد عیلام را به نینوا بردند، و مردم را کشتند، و استخوان پادشاهان عیلام و سرداران را از گور بیرون آوردند و به نینوا فرستادند؛ چنانکه حزقیل پیغمبر در توراۃ در باره‌ی سقوط عیلام گوید: «اینست عیلام و تمام جمعیت آن در اطراف قبرهای آنان، همگی کشته شدند، و همه از دم شمشیر گذشتند!»

باری مجسمه‌ی نانا رب النوع ارخ را که ۱۶۳۵ سال در تصرف عیلامیها بود آشوری‌ها بشهر ارخ باز فرستادند. خوم بان کالداش که گریخته بود دستگیر شد و آشوربانی پال منتهای کامیابی خود را در این دید که او و تامماریتو را که پادشاه سابق عیلام بود با خوم بان کالداش بعرا به‌ی خود بندد؛ و مجبورشان کرد که عرا به‌ی سلطنتی را تا معبد آشور و ایشtar بکشند؛ این است ترجمه‌ی کتیبه‌ی آشوربانی پال در باره‌ی فتح و انقراض عیلام:



«خاك شهر شوشان و شهر ماداكتو و شهرهای دیگر را تماماً به آشور به تو بره کشیدم و در مدت یکماه و یکروز کشور عیلام را بتمامی عرض آن جاروب کردم. من این کشور را از عبور چشم و گوسفند و نیز از نغمات موسیقی بی نصیب ساختم و بدرندگان و مارها و جانوران کویر و آهوان اجازه دادم که آنرا فرو گیرند.»

تمدن عیلام — عیلامیها يك نوع تمدن خاصی داشتند، و خطی برای خود ترتیب داده بودند، ولی هیچگاه نتوانستند از حال ملوك الطوائفی بیرون آیند، چنانکه همیشه قسمت کوهستان آن مستقل یا نیمه مستقل بود با وجود آن عیلامیها در مدت چند هزار سال قومیت خود را در برابر اقوامی نیرومند، چون سومریها و اکدیها و بابلیها و آشوریها حفظ کردند. و بالاخره از جهت اختلاف داخلی و جنگهای خانگی از دشمن خود آشور شکست خورده از صفحه ی روزگار برافتادند. مؤرخان قدیم چیزی درباره ی آنان نمیدانستند و گر نه استرابون مینوشت: کورش پایتخت خود را در شهر شوش قرار داد. در مال میر بختیاری و شگفت سلمان (۱۶ فرسنگی مشرق شوشتر) آثار بسیاری از عیلامیها دیده میشود. در اینجا حجاریهای برجسته با خطوط میخی شوشی و انزانی بسیار یافته اند که بقول محققان این آثار مربوط به قرن ۱۲ و ۱۳ قبل از میلاد است. سقوط آشور در دوره ی اقتدار آشور بیش از صد سال دوام نیافت. یعنی با جلوس سارگن دوم بسال ۷۲۲ شروع، و بمرگ آشوربانی پال در سال ۶۲۶ پایان رسید. ستم و بیداد آشور نسبت بملت های دست نشانده و مغلوب، بیشتر سبب انقراض آن دولت گردید؛ چنانکه پیایی طغیانهایی بر میخواست، و دولت آشور برای فرو نشانیدن آنها مجبور بصرف قوای خود بود، مخصوصاً آشور پس از جنگ با عیلام و مغلوب کردن آن دولت نیروی خود را از دست داده و آشوربانی پال در ۶۲۶ قبل از میلاد در گذشت و پس از آن نبوپولاس سارحا کم آشور در بابل، سر به شورش برداشت و دولت بابل و کلدانی را تأسیس کرد. پس از آشوربانی پال پسرش آشور اتیل ایلانی ئو کینی Assur-Etil-ylani-Ukini پادشاه شد و بتعمیر شهر کالاه پرداخت و پس از او برادرش سین شاروو کین که یونانیان نام او را سار آکوس نوشته اند از ۶۲۰ تا ۶۱۲ قبل از میلاد پادشاهی کرد و انقراض آشور



در زمان او اتفاق افتاد .

در این وقت دولت نو ظهور ماد که سابقاً در زیر سلطه‌ی آشور بود و تازه خود را از تسلط آن دولت رها نیده و دولتی عظیم تشکیل داده بود، بزرگترین خطر برای آشور بشمار میرفت . در این زمان هوخشت را پادشاه ماد با نبوپولاس سارحا کم بابل متحد شده و در ۶۱۲ ق.م. نینوارا که پایتخت آشور بود محاصره و فتح نمود . سارا کوس شاه آشور چون از مقاومت ناامید شد، آتش روشن کرده خود و خانواده‌ی خویش را در آن بسوخت . بالنتیجه دولت نامی آشور منقرض گشت . و در ست ۴۰ سال پس از آنکه عیلام از صفحه‌ی روزگار بر افتاد دولت آشور نیز محو شد !

**دولت کلدانی** - چنانکه در پیش گفتم ، کلدانیها از نژاد سامی بودند ، که در آغاز در کنار خلیج فارس جای داشتند ؛ و چندین قرن با پادشاهان بابلی در زد و خورد بودند و از قرن نهم قبل از میلاد قدرت و نفوذی بهم رسانیده تا قرن هفتم قبل از میلاد سخت نیرومند شدند و شهر بابل را که سناخریب ویران ساخته بود ، مرمت کرده ، و پایتخت خود قرار دادند ؛ و بتدریج بین النهرین را بدست آوردند . از این رو آن سرزمین از قرن نهم قبل از میلاد معروف به کلدانی شد .

کلدانیهای بابل تجارت را رونق دادند ، و بعلم نجوم و حساب زیاد اهمیت میدادند . علوم آنان با عقاید دینی همراه بود ، و تصور میکردند که سیارات پنجگانه مشتری و زحل و زهره و مریخ و عطارد خدایانند ، چنانکه زهره را مظهر ایشتر ، خدای عشق ؛ و مشتری را مظهر مردوخ رب الارباب میدانستند . و حرکت و طلوع و غروب این سیارات را در طالع مردم و کشور خود مؤثر میدانستند . آفتاب و ماه را مظهر خدایان میشمردند . در نجوم ، ثوابت را از سیارات فرق میگذاشتند . آنها ستاره‌ها را رصد کرده و خسوف و کسوف را تشخیص میدادند . ولی ایشان در صنعت و حجاری پیشرفتی نکرده و از آشوریان تقلید مینمودند .

بنیاد گذار دولت کلدانی نبوپولاس **Nabopolassar** بود ، که نخست از طرف آشوری‌ها بر بابل حکومت داشت ، سپس بر آنان یاغی شد ، و بدستیاری ایرانیان نینوارا



تسخیر کرد. از پادشاهان معروف کلدۀ نبوخذ نصر یا بخت النصر پسر نبوپولاسار بود که از سال ۶۰۴ تا ۵۶۱ قبل از میلاد پادشاهی کرد و نجائو فرعون مصر را از شامات بیرون کرد. و بیت المقدس را گرفته یهودیان را بابل با سارت آورد (۵۸۶ ق.م.) و شهر صور را پس از ۱۳ سال محاصره تسخیر کرد. شهر بابل در زمان او به منتهای عظمت و آبادی خود رسید. گرداگرد آن شهر ۴۵ کیلومتر مربع وسعت داشت. حصار شهر که از آجر و قیر اندود بود، ۹۵ ذراع ارتفاع و ۲۵ ذراع عرض داشت، و ۱۵۰ برج مربع بر روی آن ساخته بودند، و صدر و اوزهی مفرغی داشت. از وسط آن شهر رود فرات میگذشت، و پلی سنگی دو طرف رود را بهم میپیوست. خیابانهای شهر بشکل عمودی با هم تقاطع کرده بقصر شاه منتهی میشد. خرابه‌های این قصر شامل ۱۴ هکتار زمین است. بر بام قصر سلطنتی درختهای و نباتاتی کاشته بودند، که به حدایق معلقه یا باغهای آویزان معروف بود و از عجایب هفتگانه‌ی جهان قدیم بشمار میرفت، و ثروت آن شهر زبانزد مردم آن روزگار بود.

**سقوط کلدۀ** - پس از بخت النصر در مدت شش سال، سه تن در بابل پشت سر هم بتخت نشستند. در ۵۵۵ ق.م. کاهنان بابلی تاجری را که نابو نید پسر کاهنه سین (ماه) نام داشت بتخت نشانیدند. اتفاقاً زمان او تصادف با ظهور کوروش بزرگ در ایران شد. نابو نید مردی نبود که بتواند در مقابل کوروش، بابل و سلطنت کلدۀ را حفظ کند، زیرا او میل مفرطی به آثار عتیقه داشت، و در خرابه‌های معابد قدیم بابل، بفرمان او کاوش‌هایی شد. از این جهت کارهای کشور، در دست پسر او بلشصر (بالتازار) بود.

کوروش در این هنگام بابل اعلان جنگ داد؛ و سردار کلدۀ در این جنگ پسر نبو نید بلشصر بود، و سرانجام لشکر او شکست خورد، و بابل که آخرین پایتخت با عظمت دنیای قدیم بود. در سال ۵۳۸ ق.م. بدست کوروش شاهنشاه ایران بر افتاد. و او پس از چند هزار سال به تسلط سامی هابر آسیا خاتمه داد و بجای ایشان یکه‌تاز آن میدان ایرانیا که از نژاد آریایی بودند، گشتند.



## اورارتو یا دولت آارات

سرزمینی که از اوایل قرن ششم قبل از میلاد ارمنستان نامیده میشد، قبل از آن تاریخ کشور وان یا آارات نام داشت. و تمدن آن متخذ از مدنیت آشور و بابل بود. در کتیبه های آشوری نام این قوم اورارتو **Urartu**، در تاریخ هرودوت **Alarode** آمده است و در تاریخ بنام دولت وان یا آارات یاد میشود، که هنوز نام کوهی در شمال غربی ایران است که مأخوذ از لفظ اورارتو میباشد. قوم اورارتو پیش از قرن ششم ق.م. و آمدن ارمنی ها در آن نواحی سلطنت میکردند، و کشور ایشان میان سه دریا چهی وان و اورمیه و گوگچه بود. پایتخت ایشان در محل وان و توپراق قلعه بود و پیش از آنکه ارامنه باین نواحی مهاجرت کنند، اورارتو ها تمدن عالی و درخشان داشتند. در کتیبه هاییکه از پادشاهان وان تا کنون کشف گردیده، اسم شش شاه برده شده، که نامهای ایشان بدون رعایت ترتیب تاریخی از این قرار است :

**آرگیشتی-Argishti** معاصر با سارگون پادشاه آشور ۷۲۰-۸۰۰ ق.م. و پسر اوروسای دوم که در برابر قوم مهاجم کیمری ها که مردم آریایی نژاد بودند، مقاومت کرد، و دژها و قلعه ها در کشور خود بنا نمود. دیگر دوتن پادشاه بنام سردوری **Sarduri** بودند که دومین آنان معاصر آسوربانی پال ۶۴۴ ق.م. بود و پادشاه آشور با وی جنگ کرد و دوتن بنام روسا، و یکتن بنام منوآس **Menuas**. ظاهراً در اواخر قرن هفتم ق.م. قوم تازه نفسی که از نیاکان ارمنی های امروز باشند، از کاپادوکیه بسوی کشور آارات هجوم آورده و دولت وان را منقرض ساختند، و بر بومیان آلارودی استیلا یافتند و در آن سرزمین سکونت گزیدند. بعضی از علمای تاریخ بر آنند که هوخشتر پادشاه ماد پیش



از آنکه بادولت لیدیه از در جنگ در آید در ۵۸۵ ق.م. دولت اورارتو را از میان برداشت. باید دانست که باین سرزمین غیر از وان و آرارات نامهای دیگر هم داده اند، که از آن جمله خالدا است. یونانیان، بومیان اصلی آنرا خالداها یا کلدانیها نیز گفته اند. گمان میرود، وجه تسمیهی این کشور به وان بمناسبت نزدیکی آن مملکت بدریاچهی وان است. و نامیده شدن ایشان بخالدا و کلدانی بمناسبت شریک بودن بومیان آن کشور با کلدانیها در پرستش خدایان مشترک و همنام بین آن دو قوم بوده است.

قوم اورارتو رسم الخط و طرز نوشتن کتیبه های خود را از آشوری ها تقلید کردند. و پادشاهان ایشان در ابتدا بخط میخی آشوری مینوشتند. ولی بعدها خط میخی جدیدی بوجود آوردند، که بنام خط میخی اورارتو خوانده میشود. نقاطی که آثار مردم مزبور در آن یافت میشود، از ارمنستان و ارزروم در شمال آغاز و بدریاچهی وان تا اورمیه در جنوب منتهی میگردد. کنجکاوی راجع به کتیبه های میخی اورارتو از ۱۸۴۰ میلادی آغاز شده و آثاری که بدست آمده از صدها متجاوز است و مقدار زیادی از آن در اوج کلیسای نخجوان و توپراق قلعهی وان کشف گردید. خواندن خط میخی اورارتو در آغاز بسیار دشوار می نمود، ولی پس از آنکه نوشته هایی بدو خط اورارتو و آشوری یافتند کار اسان تر شد و بالاخره Guyard گویارد در ۱۸۸۰ میلادی بخواندن آن، کامیاب گشت و سپس، سیس-Sayce در ۱۸۹۴ کار او را تکمیل کرد بیشتر کتیبه های اورارتو راجع بتاریخ بنا و حفر قنات، و مشهورتر از همه سالنامهی آرگیشتی مربوط بوقایع سلطنت او است. نخستین کتیبهی اورارتو که در ایران کشف گردیده توسط نگارنده در حوالی قریهی سقین دل از محال اوزومدل در ارسباران است. برای اطلاع بیشتر رجوع به کتاب تاریخ مردم اورارتو یا کشف یک سنگنبشته بخط اورارتو در آذربایجان تألیف نگارنده شود.

**منائی ها** - Mannâis در توراۃ کتاب ارمیانام این کشور می نی، و در کتیبه های آشوری مین نی، و هرودوت و پولی بیوس آنان را منائی خوانده اند. این قوم در نواحی جنوبی کشور اورارتو، و در جنوب دریاچهی اورمیه پیرامون رودخانهی تاتااوو



جغاتو وقادر چای و رود گدار میزیستند. و آن مناطق شامل مهاباد و شاهین دژ (صائین قلعه) و سقز و سلدوز میشود. در کتیبه های آشوری بین ۸۴۸ و ۶۲۵ ق.م. از آنها یاد شده است. دو شهر عمده ی منائی یکی ایزیرتو Izirtu که شاید در مشرق شهر سقز، و دیگری مستا Mesta است که در نزدیکی دریاچه ی اورمیه یعنی داش تپه، دوازده میلی شمال غربی میاندواب میباشد و قلعه ی آنرا مینو آس پادشاه اورارتو ساخته است و بقول هر تسلفد این شهر پایتخت منائی ها بوده است.

از کسانی که از طایفه ی منائی در کتیبه ها نام ایشان آمده است کاسپین سوبارین میباشد و از ابتدا اسامی خالص آریایی در بین فرمانروایان آنان وجود داشته است. از منائی ها در کتیبه ی سارگن دوم و در کتیبه ی آشوربانی پال، که در ۶۶۵ ق.م. باین نواحی حمله کرده یاد شده است. محل حسن لو که در جنوب غربی دریاچه ی ارومیه واقع است، در آن زمان جزو مساکن منائی ها محسوب میشده است بطوریکه از کتیبه های آشوری بر می آید در حمله ی مادها با آشور این قوم از نظر قرابت نژادی که با مادها داشتند با آنان متحد گردیدند. شاید منائی ها از مهاجرین اولیه ی آریایی بودند، که پیش از مادها در نواحی آذربایجان مسکن گزیدند. و ظاهر آن دولت در عصر هوخشتر پادشاه ماد ضمیمه ی دولت ماد گردید.

هیتی ها یا هیت ها - آنان از مردمان شمال غربی ایران قدیم بودند. طبق تحقیقات دانشمندان، موطن هیتی ها آسیای صغیر در منطقه رود هالیس و کشورشان خاخی و پایتخت آن خطوش در نود میلی شرقی انکارادر بوغاز کوی بود و بعد اقوامی از ایشان بطرف جنوب و مشرق منتشر شدند و میتانی ها که قومی از ایشان بودند قبل از دیگران شروع بمهاجرت کردند پس از آن هیتی ها بمعنای اخص حرکت کردند (قرن ۱۵ قبل از میلاد) بعد در قرن یازدهم قبل از میلاد نهضت مردمان دیگر آسیای صغیر شروع شد. و در میان آنان بعضی طوایف آریایی بمعنای اعم یا هندواروپایی بودند. این مهاجرت ها انقلابی در عالم قدیم پدید آورد، که دامنه ی آن تا مصر کشید و کشور بزرگ هیتی ها را جاروب کرد، و بجای آن دولتهای کوچکی تشکیل گردید.

احوال چنین بود تا اینکه دولت کیلیکیه، و بعد لیدییه در قرن نهم قبل از میلاد



تأسیس شد و تقریباً در هزار سال پیش از میلاد در حدود جنوبی آسیای صغیر، دولتهای هیتی و آرامی و در مشرق آن دولت وان یا اورارتو وجود داشتند، که با آسوری هادرزدو خورد بودند. این دولت و دولت هیتی و آرامی را نهضت مردمان هندواروپایی منقرض کرد. از هیتی ها آثاری در تل العمارنه ی مصر و بغاز کوی در پتریا *Petria* پایتخت قدیم هیتی ها که در کاپادوکیه نزدیک آنکارا در مشرق آسیای صغیر واقع بود، کشف شده است. آثار بغاز کوی از دفاتر را کدها است. از کلیه آثار مشکوفه بخط میخی، سعی، کرده اند که عقیده ی عمومی را راجع بآن قوم اختیار کنند. ولی چیزی که قبول اکثریت را دارا باشد، نگفتند. بعضی هم مانند *Hommel* تصور میکنند که آثاری از نفوذ زبان هیتی ها در زبان گرجی فعلی مانده است. پرفسور مار عقیده دارد که اثراتی از این زبان در زبان ارمنی هم مشاهده میشود. آثاری هم از هیتیها در سوریه و نقاط دیگر آسیای صغیر بدست آمده. این نوشته ها ایدئو گرامی و نموداری است. و تصور میکنند که هیتی ها پیش از اقتباس خط میخی از مردم بین النهرین، باین خط مینوشتند بعضی علما موطن اصلی هیتی ها را آسیای صغیر و مخصوصاً کاپادوکیه میدانند. در ایوک و بغاز کوی معابد و آثار بزرگی از آنان یافته اند. و در همین جا هم بایگانی هیتی ها (در حدود ۱۳ هزار قطعه مکتوب) بدست آمده است. این دفاتر حاوی هزاران سند است و مانند قسمتی از اسناد تل العمارنه ی مصر میباشد. *Edward Meyer* عقیده دارند، که اسامی بعضی از امرای قسمت جنوبی فلسطین چنانکه در تل العمارنه دیده میشود صورت آریایی دارد. کتیبه های هیتی ها بعضی بخط میخی و برخی بخط هیرو گلیفی است (که تا اندازه یی غیر از هیرو گلیفی مصر است. از علمای معروف هیتی شناس هرزنی *Horzny* (۱۸۷۹-۱۹۵۲) است که از مردم چکسلواکی بود.

امپراطوری هیتی ها *املوک الطوائف* بود. پادشاه بزرگ را «یا قلا بارناش» میگفتند پادشاه بزرگ، خود را پدر ملت میدانست، و شاه پس از مرگ عنوان خدایی پیدا میکرد. هیتی ها خشونت آشوریا را نداشته و نسبت به دشمنانی که باطاعت ایشان در میآمدند رؤوف بودند.



**سوباریها و هوریها** - در شمال غربی بابل قدیم قومی بنام سوباری بوده اند. در این سرزمین در حدود دو هزار سال ق.م. اقوام مختلفی من جمله هوریها ساکن بوده اند. هوریها آسیایی نژاد و برای کی سفال و دارای ببق خمیده بودند. و از پنجهزار سال پیش در این ناحیه ساکن بودند. پایتخت قوم هوریها ظاهراً اورفا بوده است هوریها نهم سامی بودند و نه آریایی و مدت ها بین دریاچه اورمیه و کوه های زاگرس مسکن داشتند و در اواخر قرن هشتم ق.م. به بین النهرین حمله کرده و بر آنجا دست یافتند.

**کاسی ها** - کاسی ها قومی بودند آسیانی نژاد که در نیمه اول هزاره ی دوم ق.م. در دامنه های کوه های زاگرس بسر میبردند و ظاهراً مسکن اصلی ایشان در نواحی جنوب غربی دریای خزر بود. عیلامیها باین قوم موسی، و آشوریان آنان را بنام کاشو میشناختند آنان در حدود شش قرن در اثر حملات متمادی بر بابل حکومت کردند (۱۱۷۱-۱۷۴۶ ق.م.) سر سلسله ی ایشان در بابل پادشاهی بنام گانداش بود. کاسی ها طرز اهلی کردن اسب را ب مردم بین النهرین آموختند در ۱۱۸۵ ق.م. به کوهستانهای خود در لرستان و کردستان باز گشتند، و در تمام دوره ی تسلط خود بهیچوجه با مردم بومی بین النهرین نیامیختند. خدای بزرگ آنان کاشو بود. و دو خدای دیگر بنام شوریاش و ماروتاش مورد پرستش آنان بود. کاسی ها مردمی جنگجو بودند و در گورهای ایشان خنجر و پیکان زیادی دیده میشود. و در هیچ نقطه یی از ایران باندازه ی لرستان و کردستان سلاحهای جنگی پیداننده، اشیاء یافته شده از کاسی های عبارت از خنجر و تیرو پیکان و گرز و گوشواره و دست بند است که غالباً از برنز است. و دیگر کشف مقداری زیادی بت است که معمولاً بشکل گیلگامش میباشد، از این جهت اهالی لرستان در صنعت برنز کاری در ردیف اول ملل پیش از تاریخ قرار گرفته اند.

**میتانی ها** - میتانی ها را قومی از هیت ها دانسته اند، که از ایشان جدا شده و مهاجرت کرده اند، و در بین النهرین و صفحات جنوبی برقرار شده اند، و بیشتر در قسمت شمالی بین النهرین میزیسته اند وینکلر که در ۱۹۰۶ میلادی در پتیریا در بغاز کوی پایتخت قدیم هیت ها حفاری میکرد، اسنادی در بایگانی هیت ها یافت که راجع بقوم



میتانی میباشد. در این اسناد معلوم میشود که میتانی‌ها بخدایان هندی: ایندرا و ارونا ناساتیا و میترا قسم یاد کرده و آنها را حامی عهدنامه‌یی که بین ایشان و هیتها بسته شده بود، قرار دادند. از اینجاء ادوارد مایر «استنباط کرده که نجبا و یار و سای میتانی‌ها آریایی بوده‌اند، و ظهور آریاها در تاریخ از همین زمان است (بین قرن چهارده و بیستم ق.م.). بعدها در سال ۱۹۱۹ میلادی معتقد باین عقیده شدند که در کتیبه‌ی بغاز کوی هشت زبان، پیدا شده، و نه عشر کتیبه‌ها بزبانی است که هر چند زبان هندو اروپایی است ولی باز بانهای دیگر مخلوط بوده است. پایتخت میتانی‌ها و اشوگانی و بزرگترین پادشاه ایشان توشر اتا نام داشت.

**آرامیها** - آرامیها مردمی سامی نژاد بودند که در حدود سده‌ی پانزدهم پیش از میلاد از شبه جزیره‌ی عربستان بسوریه و عراق مهاجرت کردند. سامیها نام آرام را بکشور لبنان و سوریه و عراق اطلاق میکردند، و در توراۃ از کشور آرام، سرزمین‌های واقع در شمال شرقی فلسطین تا بین النهرین و آشور نام برده شده است، و از غرب بدریای روم و از شمال بکوه‌های توروس در آسیای صغیر محدود میشده است. از کتیبه‌های بابلی که از قرن ۱۴ ق.م. بدست آمده معلوم میشود که گروهی از اقوام سوتی و اخلامی که هر دو از قبایل آرامی نژاد بودند؛ و در نواحی دمشق و مناطق جنوب فرات و نزدیک خلیج فارس مسکن داشتند. بنابراین مرکز مسکن اقوام آرامی بدو قسمت میشود: دسته‌یی از ایشان در شمال غربی بلاد کنعان مأوا گرفته، و گروه دیگر بطرف مشرق در صحرای عراق و در پیرامون بابل و آشور مهاجرت کرده‌اند شاهان بابل و آشور کوششهای بسیاری در بیرون راندن قبایل آرامی از شهرهای آبادان آن زمان کردند ولی بعالت مهاجرت مداوم آن قبایل بمناطق مزبور بآنکار توفیق نیافتند.

هجوم قوم هیتها در حوالی قرن ۱۲ ق.م. بآسیای صغیر و سوریه و عراق و قتل و غارت آنان در آن نواحی، مهاجرت آرامیها را بعراق و سوریه آسان کرد، زیرا پادشاهان آن عصر چون خود را در برابر خطری بزرگتر دیدند، از جلو گیری آرامیها بآن ممالک منصرف گردیده، با تمام قوا با قوم تازه نفس هیتی که از طرف شمال کشور ایشان را تهدید میکردند، بنبرد پرداختند. آرامیها نیز موقع را مغتنم شمردند، از فرات گذشته،



بافراغ بال در بلاد آبادان عراق و سوریه مسکن گزیدند؛ و در حوالی ۱۰۰۰ ق.م. که مقارن عصر داود نبی است، دوانهای کوچکی در سرزمین سوریه تا حدود کشور اسرائیل تشکیل دادند، که معروفترین آنها آرام دمشق و آرام صوبا در سرزمین حوران شام، و آرام بیت رحوب در اطراف یرموک، و آرام معخادر منطقه ی جبال حرمون بود. بعلاوه دولتهای کوچکی در سوریه ی شمالی تشکیل دادند، که مهمترین آنها دولت شمال بود. آرامیان بعثت نزاع دایمی، بین زعمای خود با اتحاد و تشکیل دولت نیرومند مستقلی قادر نشدند، و پیوسته با خود و دیگر اقوام مجاور در منازعه میزستند؛ چنانکه بنی اسرائیل از بدترین دشمنان آرامیها بشمار میرفتند، در تورات جنگهای آن دو قوم مسطور است. و در عهدنامه ی شلما نصر شاه آشور ۸۵۹-۸۲۵ ق.م. آسوریان جنگهای سختی با آرامیها کردند (۷۳۸ ق.م.) و در اثر آن ارکان دول آرامی متزلزل شد. و بالاخره حکومتهای ایشان در نواحی در سینه ۷۱۰ ق.م. پس از سقوط دولت شمال بغلبه لشکر آشور تمام شد.

در قرون بعد دولتهای کوچک آرامی نیز در تاریخ پیدا شدند، که از جمله دولت تدمر (بیونانی پالمیر) در سوریه، سر راه کاروانرویی که از سوریه بمصر میگذشت تشکیل شد، و دولت ایشان سرانجام در ۲۷۶ میلادی بدست رومیان منقرض گشت. و دیگر دولت عربی و آرامی نبطی است که دولتی در شبه جزیره ی طور سینا تشکیل دادند. و پایتخت ایشان شهر سلع بود که بیونانی آنرا پترا بمعنی سنگ میگفتند این کشور تا بصحاری سوریه امتداد داشت، و دمشق و اطراف شهر فرات را در قلمر و حکومت خود آورد، و حتی بقسمتی از حجاز نیز دست یافت. این دولت در ۱۰۶ ق.م. بدست رومیها از میان رفت. دیگر دولت کوچک اسروئن با خسروان در سوریه که پایتخت آن ادسا، اورهایا و اورفا بزرگترین مرکز تمدن و فرهنگ آرامی سربانی بود که در ۱۳۲ ق.م. تشکیل و بالاخره ضمیمه ی دولت روم شد با انقراض دول آرامی، نفوذ معنوی ایشان از میان نرفت، بلکه زیاده تر شد. و دیری نگذشت که فرهنگ و زبان ایشان در آسیای قدامی (پیشین) شایع گشت و زبان بین المللی ملل خاور نزدیک گردید.



شاهان هخامنشی چون برای مرتبط کردن شاهنشاهی خود به يك زبان سهل و روان  
 احتیاج داشتند. زبان آرامی را زبان بین المللی و رابط بین ممالك دست نشانده‌ی خود  
 ساختند، و آن زبان آرامی شاهنشاهی است، چنانکه کتیبه‌ها و آثاری که از  
 خط و زبان آرامی از آن عصر بدست آمده صحت این مدعا را ثابت میکند. دبیران و منشیان  
 دربار هخامنشی غالباً آرامی‌نژاد بودند، و توسط ایشان بود که لغات و کلمات سامی  
 و آرامی در خط و کتابت‌های ایرانی چون پهلوی اشکانی و ساسانی و سغدی راه یافت،  
 حتی ایرانیها بعدها خط خود را از آرامیها اقتباس کردند و خط پهلوی و دیگر خطوط  
 آسیای میانه از آن رسم الخط مأخوذ است.



## ورود ایرانیان بفلات ایران

بقول گیرشمن، ایرانیان در هزاره‌ی اول ق.م. به داخله‌ی فلات ایران مهاجرت کردند. پیش از این زمان یکدسته از سواران جنگجوی آریایی، در چین خورد گیهای کوههای زاگرس، از دربند قفقاز نفوذ کرده، همچون اقلیتی در دره‌های زاگرس برقرار شده بودند، ولی بسرعت توسط اقوام دیگر بخصوص کاسی‌ها از میان رفتند.

دسته‌ی دیگر از ایشان از حیحون گذشته و بطرف کابل سر ازیر شدند. بعضی انهدام تمدن مردم تپه‌ی گیان را بر اثر هجوم این دسته از اقوام آریایی میدانند در هزاره‌ی اول ق.م. باز همان دو جاده‌ی را که در نخستین مهاجمه‌ی خود سپرده بودند، طی کردند یعنی دوراه قفقاز و ماوراءالنهر، ولی بعکس سابق در این زمان توسط قوم بومی آسیانی مستهلك نشدند. شعبه‌ی شرقی ایرانیان که از ماوراءالنهر آمده بودند نمیتوانستند در جنوب هندو کش مستقر شوند، زیرا همه‌ی ناحیه‌ی رنج و پنجاب در دست برادران آریایی آنان بود، که هندیان آینده باشند و قبلابآن نواحی مهاجرت کرده بودند، از این جهت آنان راه بلخ را بطرف مغرب پیش گرفتند.

مهاجرت قوم هند و اروپایی با آسیا، با عناصر تراکیه و فریژیان، در آسیای صغیر و ایرانیان در فلات ایران که در حدود همان زمانها واقع شد، بایستی باهم ارتباط داشته باشد؛ زیرا کلتها و ایتالیاییهای قصیرالرأس در اروپا مانند هند و اروپاییان در ایران، جایگزین اقوام مستطیل الرأس شدند.

بعضی معتقدند ارتباط لغوی بین هندوایرانی و ایتالیایی و کلتی وجود دارد. و نیز بر آنند که پارسی باستان خویشاوند زبان اسلاوهای بالت است. این امر موجب این فرضیه شده است، که اجداد ایرانیان در کنار اسلاوها میزیستند، و معتقدند که استهای



Ossetes امروزی در قفقاز واسطه‌ی بین اسلاوها و ایرانیان بوده‌اند. بدویانی که بارو پاهجوم بردند، مانند ایرانیان، قومی شبان‌پرو و پرورنده‌ی اسب بودند. مقابر آنان مانند گورهای ایرانیان بتقلید خانه‌های اقوام شمالی اروپا نردیک Nordique سقفی داشت. شیروانی شکل، دارای دوشیب. سواران ایرانی با خانواده و احشام خود وارد میشدند. بعضی از آنان وارد خدمت امرای بومی محلی میگردیدند، و بعد کم کم بامارت رسیدند. در ناحیه‌ی سیالک کاشان یکی از این امیران آریایی مقر باشکوهی بر سر تپه‌ی مصنوعی بنا کرد و گرد آن را دیوار بکشید و برج‌هایی ساخت در این قلعه دیگر قبرها در کف اطراف حفر نمیشد بلکه چند صد متر دور از شهر گورستان قرار داشت. مرده‌ها در خاک سپرده میشدند، و ظروف و زینت آلات و اشیای مفرغی و گاهی آهنین و ظروف سفالین را نیز با آنان بخاک می‌سپردند. در بین این اشیاء تصویر گردونه‌ی خورشید و صورت بز کوهی و اسب و سوار بر روی آن ظروف جالب توجه است. قبورمانند اروپا بخانه‌های شیروانی دار شباهت داشت، مانند قبر کورش در بازار گاد.

این مسائل را بطنه‌ی ایرانیان را با کشورهای که اروپاییان در آنها ساکن شده بودند ثابت میکند. بیشتر جمجمه‌ها قصیر الرأس است. یعنی مربوط بمهاجمین است نه بومیان که مستطیل الرأس بودند. این طرز بنا کردن زمینی مسطح که روی آن باید قصر و اقامتگاه نجسا ساخته شود، مستلزم گروهی کارگر و بنا و آجر چین و سنگ کش بود، و طبعاً بایستی بومیان مطیع شده متکفل این امور باشند. در این جامعه امیران نه تنها با امرای محلی و نیز بایکدیگر می‌جنگیدند، بلکه همواره با دول بزرگ غربی چون آسوریها، در محاربه بودند. امیر باملتزمان رکاب خود زندگی میکرد، و بر روستاییان خود حکومت مینمود، و در آمدش را از املاکش تأمین میکرد، و اغلب غنایمی که از جنگها بدست می‌آورد، جبران کسر در آمد او را میکرد.

جامعه به امیران، نجبا، آزاد مردان یعنی مالکان زمین، بیخیزان، و بردگان تقسیم میشد. روستاییان این عصر از آزادی در ایران بیشتر استفاده میکردند، تا در بین النهرین و یامصر؛ چنانکه در این عصر خرده مالک بین روستاییان ایران وجود داشته است.



برای استفاده‌ی بیشتری امیر، حامی بازرگانان میشد، و بازرگانان که غالباً غیر ایرانی بودند، در راه‌ها از طرف امیر حمایت میشدند. استعمال روز افزون آهن انقلاب بزرگی در اجتماع قدیم برپا کرد. آهن راه‌تپه‌ها و میتانی‌ها در قرن پانزده قبل از میلاد میشناختند، و مصریان در قرن ۱۴ ق.م. از آن اطلاع یافتند. ولی استعمال آهن محدود بود و بدست همه نمیرسید از این رو نتوانست جانشین آلات مفرغی و مسی گردد حتی بقول هرودوت در حدود ۵۰۰ ق.م. هنوز بعضی از اقوام شرقی ایران چون ماساژت‌ها از استعمال آهن بی اطلاع بودند. آشور مصرف کننده‌ی بزرگ آهن بود؛ ولی خود از معادن آن محروم بود از این جهت برای استخراج آن توجه بفلات ایران کرد. بعلاوه ایران، اسبهای فراوانی داشت که برای سپاه آشور بسیار مفید بود از این جهت بود که آشور میخواست بهر قیمتی باشد منطقه‌ی زاگرس را که سرحد شرقی ایران بود آرام کند. این قسمت در معرض توطئه‌های سلاطین اورارتو بود. آشور پیش از سلطنت آشور نصیر پال ۸۸۴-۸۶۰ ق.م. سواره نظام نداشت فقط عرابه‌های جنگی داشت که در جاده‌های کوهستانی نمیتوانست از آنها استفاده کند.

آشوری‌ها پس از لشکرکشی‌های بسیار به ماوراء ازگرس و دیدن سواره نظام ملل آن نواحی، فهمیدند که باید برای برتری جنگی سواره نظامی ایجاد کنند.



## مادها

مادها قومی بودند آریایی نژاد، که در آغاز قرن هفتم یا پایان قرن هشتم ق.م. دولت ماد را تأسیس کردند. این کشور شامل آذربایجان و عراق عجم و کردستان میشد. دمرگان را عقیده آنست که مادها در ۲۰۰۰ ق.م. بایران آمده‌اند و چون نتوانستند با دولت نیرومند آرات بستیزند آذربایجان امروز و کردستان را متصرف شدند. کشور ماد را به قسمت کرده‌اند :

اول- ماد کوچک، شامل آذربایجان .

دوم- ماد بزرگ، یا عراق عجم و کردستان .

سوم- راجیان، که شامل ری و ولایات اطراف آن میشد .

ولی عبارت صحیح‌تر باید گفت که دو ماد وجود داشته‌است، زیراری جزء ماد بزرگ بود چنانکه در قرون بعدی را جزو عراق عجم میدانستند. حد شمالی ماد ظاهر ارس، و حد شرقی آن ابواب خزر، و حد غربیش کوه‌های زاگرس و از جنوب بکویر، و حدود اصفهان محدود میگشت. سرزمین ماد در قدیم در پرورش اسب، شهرت عالم‌گیری داشته‌است. واسبهای پرورش یافته در ماد را مورخان یونانی چون هرودوت و آریان توصیف بسیار کرده‌اند. هرودوت مینویسد که مادها خود را آریا مینامیدند .

ذکر ماد در کتیبه‌های آسوری- تیگلات پال سرشاه آسور در ۱۱۰۰ ق.م. بنواحی که بعدها جزو ماد محسوب میشد، لشکر کشید، و از کوه‌های زاگرس گذشت. ولی نامی از مادها نبرده‌است ۳۰۰ سال پس از او، شلمه نصر دوم ۸۴۴ ق.م. به نمری Namri که امروز آنرا کردستان گویند، در آمد. این ناحیه مدتها در تحت نفوذ بابلیها بوده و امیر آن در



آن هنگام «مردوك موداميك» **Marduk Mudammik** نام داشت. وی از پیش لشکر آشور بگریخت، و بکوهستان پناه برد. شلمه نصر شخصی را از کاسی ها بنام یانزو در آنجا بامارت نشانید. و چون یانزو سربشورش برداشت، شلمه نصر پس از آن بسوی پارسوا (پارس) رفت و ۲۸ امیر را اسیر کرد، و از آمادای (ماد) و خارخار (محلّی در حدود کرمانشاه) گذشته و سرانجام یانزو را دستگیر کرد (۸۳۶ ق.م.). این نخستین بار است که نام ماد «آماد» در تاریخ برده می شود. جانشین وی شمشي «آداد» **Shamshi Adad** چهارم در کتیبه‌ی خود نام مادرها را برده، و نوشته که کشور آنها را بگرفت؛ و ایشان را باج گزار خود کرد. در ۸۱۰ ق.م. «آدادنی راری» **Adadnirari** سوم که زن او شاهزاده خانم بابلی تمورامات (ظاهر اسمیرامیس) بود، بماد لشکر کشید، و نواحی غربی فلات ایران را بگرفت. قبیله‌ی سوم، یعنی غیر از آمادای و پارسوا (پارسی‌ها) که در کتیبه‌های آشوری از ایشان یاد شده‌ی کیرتو **Zikirtu** یا بقول یونانی‌ها ساگارتی است که شاید در حوالی تبریز فعلی مسکن داشته‌اند.

تیگلات پالسر چهارم در ۷۴۴ ق.م. بکشور ماد بتاخت، و شصت هزار اسیر و غنیمت بسیار از گوسفند و شتر و قاطر گرفته به کالاه پایتخت آشور برد. یکی از سرداران او، تا دامنهی بیکنی **Bikini** یا کوه لاجورد (کوه دماوند کنونی) براند. و آشوریان آنکوه را پایان جهان میدانستند، و بواسطه‌ی این فتح بزرگ که با خردنیا رسیده بودند، از آن سردار در آشور تجلیل بسیار کردند. در ۸۳۷ ق.م. در کتیبه‌های آشوری، در میان شهرهای تصرف شده، فلات ایران بنام شیرکاری یا شیلکائی برمیخوریم، که ممکن است همان سیالک کاشان باشد. شهرهای خراب شده در اثر جنگ، مجدداً تعمیر شد. این عمل ممکن است در گیان اتفاق افتاده باشد، چه آنجا در بالای تپه بقایای قصر آشوری موجود است. تیگلات پالسر از سفر جنگی خود بماد ۶۵۰۰۰ اسیر آورد که آنان را در دره‌ی دیاله مستقر ساخت، و بجای آنان آرامیان را در فلات ایران جای داد.

در ۷۲۳ باز ماد مورد تاخت و تاز آشور واقع شد. این بار بمادها صدمات بسیار رسید. حتی نواحی دور دست آن از هجوم آشور محفوظ نماند. آشوریان اسیر بسیار از



آن کشور گرفتند و ظاهراً آشوریا بعدهی اسرا اهمیت بسیار میدادند. زیرا ایشان را بساختن کاخها و ابنیهی خود میگماشتند.

سارگن دوم در ۷۲۲ ق.م. شهر ساماری را در فلسطین بگرفت، بقول توراۃ عدهیی از بنی اسرائیل را که اسیر کرده بودند، به شهر کالچ (کالاه) و خابور (برنهر جوزان) و شهرهای ماد تبعید کرد. این شاه چندی بعد با قوم منائی که بامادهام نژاد بودند، و در جنوب دریایچهی اورمیه مسکن داشتند، بجنگید، و یکی از امیران ایشان را، که دیاا کو نام داشت با سارت برد، و او را به حماۃ شام تبعید کرد.

بعضی از محققان این شخص را دیاا کو که نخستین شاه ماد بود و بیونانی آنرا دیو کس Diokes میگفتند، تطبیق کردند.

آشوریا در کتیبههای خود ولایات دیاا کورا در ماد، بیت دیاا کو (یعنی خانه دیاا کو) نامیده اند. پس از این واقعه ۲۲ تن از امیران ماد، بپای شاه آشور افتادند و نسبت بوی سو گند و فاداری خوردند (۷۱۳ ق.م.).

کیمریها - در این زمان بنا بیاخذ آشوری قوم گام می را که بقول توراۃ جومر و بنابتواریخ یونانی کیمروی Kimmeroi نام داشته، و آریایی نژاد، و ظاهراً از اقوام سکایی بودند، از سواحل دریای آرف، از راه قفقاز بحوالی فلات ایران، هجوم آوردند؛ و چون قومی جنگجو و یغما گر بودند، دردنیای آن روز و وحشت غریبی ایجاد کردند. شاه وان و آرات از گیشتی بازحمات زیادی در برابر هجوم کیمریها دفاع کرد، و سپس گروهی از آنان بآسیای صغیر رفته، و دستهی بسوی جنوب آمدند و در ماننا برقرار شدند، و دولتی تشکیل دادند که توراۃ آنرا اشکناز نامیده، زیرا آشکور را پسر جومر میدانستند.

از پایان قرن هشتم ق.م. قبایل آریایی نژاد کیمری موجب اغتشاش در آسیای قدامی شدند. ممکن است بین نام کیمریها و شبه جزیره ی کریمه، دردریای سیاه ارتباطی باشد، و آنان نام خود را از آن ناحیه گرفته باشند؛ یا بآنجای داده باشند. یک عده از کیمریها، با تررها Trers قومی از اقوام آسیانی متحد شده در ساحل جنوبی دریای سیاه مستقر شدند.



کیمریها بسلطنت فریژی‌ها، در آسیای صغیر خاتمه دادند. آشوربانی پال کیمری‌ها را در گردنه‌های کیلیکه شکست داد. در کتیبه‌های آشوری نام این مردم «آشکوزا» آمده است. این قوم با شور فشار سخت آوردند.

در این زمان آسارهادون در سال ۶۷۴ ق.م. ازدماوند گذشته تا کنار کویر بزرگ بتاخت، و دوشاه را که موسوم به سی‌دیرپارنا Sidirparna و اپارنا Eparnal بودند اسیر کرد. دیری نگذشت که آریاها متحد شده، و کشاتریت Kshâtrit مادی با گروهی از مادها و کیمریها و منائیها و سکاها به کیشاتو که در ناحیه‌ی پارسوا (ظاهراً در حوالی دریاچه‌ی اورمیه بود)، حمله برد. مادها در تحت اداره‌ی امیر خود مامی تیارش و سکاها بسر کردگی اسپاکا و سکاها‌ی دیگر از قوم ساپاردا (در تورا قسنارد) و بسر داری دوسان‌نا بودند با سکاها‌ی مزبور اتحاد داشتند. آسارهادون در ابتدا از آنان بهراسید. ولی بالاخره کشاتریت را شکست داد (۶۷۲ ق.م.).

سپس در بین آریاها اختلاف افتاد و آسارهادون با بارتو (در تاریخ هرودوت: Protothius) شاه سکاها که در آذربایجان دولتی تشکیل داده بود، عقد اتحاد بست، و دختر خود را باو داد. راجع بکلمه‌ی کشاتریت، چنین بنظر میرسد، که این واژه، اسم کسی نیست بلکه لقب است؛ و مادها ظاهرأ شاه را کشاتریت می‌گفتند. چنانکه داریوش بزرگ در کتیبه‌ی بیستون درباره‌ی شورش ماد گوید:

«فرورتیش نامی یاغی شد و ب مردم گفت من کشاتریت هستم از دودمان هوخشتره».

مادها بروایت هرودوت و بروس - هرودوت گوید: اولین مردمی که سر از فرمان آشوریا پیچیدند مادها بودند. وی مینویسد عده‌ی طوایف مادشش است: بوس‌ها، پارتاکنها، استروخاها، آری‌سانت‌ها، بودیها، مغه‌ها.

بروس مؤرخ کلدانی مینویسد که: مادها تقریباً در ۲۵۰۰ ق.م. بابل را تسخیر و ۲۲۴ سال بر آن حکومت کردند. ظاهراً بروس کاسی‌ها را با مادها اشتباه میکند زیرا در زمان بروس این صفحات موسوم بماد بوده است.

پادشاهان ماد - درباره‌ی پادشاهان ماد، و سالهای پادشاهی آنان، میان هرودوت



و کتزیاس اختلاف مهمی است. کتزیاس شاهان آن سلسله و مدت پادشاهی آنان را چنین بیان میکند :

آر با کس ۲۸ سال؛ ماندا کس ۵۰ سال؛ سوسارمس ۲۸ سال؛  
 آرتیکاس ۵۰ سال؛ آریان ۲۲ سال؛ آرتیس ۴۰ سال؛  
 آرتی نس ۲۲ سال؛ آستی باراس ۴۰ سال؛ آسپاداس (آس تی گاس) ۳۵ سال؛  
 جمع ۳۱۵ سال.

هرودوت عده‌ی شاهان ماد را چهارتن دانسته :

دیو کس ۵۳ سال، فرا ارتس ۲۲ سال، کیا کسار ۴۰ سال؛  
 آستیا گس ۳۵، جمع ۱۵۰ سال.

از فهرست کتزیاس فقط اسم آخر با نوشته‌ی هرودوت موافق است. اگر نوشته‌های کتزیاس درست باشد تاریخ‌ماده‌ها از آغاز سده‌ی نهم قبل از میلاد است. نولدکه Noldeke خاورشناس آلمانی گوید که: کتزیاس فهرست خود را موافق گفته‌های مادی‌ها نوشته است. و آنان خواسته‌اند از جهت احساسات قومی، مدت دوام دولت خود را بدو برابر و بیشتر بکنند. چون نوشته‌های کتزیاس مورد توجه نیست، در این باره باید از فهرست هرودوت پیروی کرد.

دیوکس بیونانی Diokes بنیان‌گذار پادشاهی ماد (۷۰۸-۶۵۵ ق.م.): هرودوت نوشته که دولت مادرادیو کس نام فرا اورتس بنیان‌گذار، و ظاهراً دیو کس نام یونانی دیا کو است. وی در آغاز مردی دهقان بود، و چون رفتار و کرداری نیک داشت مردم در کارها و اختلاف خود بوی رجوع می‌کردند، و او را در بین خویش بداورى بر می‌گزیدند. ووی از روی داد و نیکی در میان آنان قضاوت می‌کرد. پس از چندی بعذر آنکه نمیتواند، بکارهای خود برسد، از داد رسی در میان هم شهری‌های خود کناره گرفت، و بالنتیجه دزدی و ستم و ناامنی فراوان شد، ناچار مردم گرد آمدند و او را پادشاهی خود برگزیدند. وی نخستین کاری که کرد نگهبانانی برای خویش اختیار نمود و شهر همدان را پایتخت خود ساخت.



همدان- نام این شهر در کتیبه‌های آسوری آمده *Amadâna* و در کتیبه‌های هخامنشی *Hagmatana* و در تاریخ هرودوت و مآخذ یونانی *آمباتان* و *امباتان* آمده است. و آن در پای کوه‌الوند واقع است. و مکان آن برای پایتخت شدن کمال مناسب را داشته، زیرا مشرف بر راهی بود که بابل و آشور میرفته است. معنی شهر همدان را محل اجتماع نوشته اندولی بعقیده نگارنده چون در کتیبه‌های آسوری نام آن شهر آمده *آمده*، این اسم بایستی مشتق از کلمه‌ی ماد باشد زیرا چنانکه در پیش گذشت آسوریان قوم مادر *آمادای* ذکر کرده اند. و این تصریح دلالت دارد، که نام آن قوم را در آن زمان *آمادامی* گفتند و چون پسوند (آن) در زبان فارسی و زبانهای ایرانی علامت ادات مکان است، و در آخر غالب شهرهای ایران وجود دارد، از این رو *آمادانا* بمعنی محل مادیها و جایی است که مادیها در آن زندگی میکردند. کلمه‌ی ماد در زمان ساسانیان مبدل به مای شد، و در قرون اسلامی آن را ماه می‌گفتند، مانند: ماه نهاوند و ماه کوفه و ماه بصره. در ایران غربی امکنه‌یی وجود دارد، که نامشان بامارتر کیب شده، مانند: مارآباد. بعضی گویند که مار همان ماد است. و *ویکتور لانگلو* *Victor langloi* که نوشته‌های مورخان ارمنی را گرد آورده، گوید: مادی را بارمنی مار گویند. و *عقاب آژی دهاک* آخرین پادشاه مادر را بارمنی و *یشتا بازونک* *Vishtabasunac* یعنی ازدها زادگان می‌گفتند و بزبان پهلوی به همدان «اهمدان» می‌گفتند.

بقول هرودوت دیا اکوهمدان را که سالها پیش از وی آباد بود، پایتخت ساخت، و شهر را بر روی تپه‌یی که امروز مصلی نام دارد بنا کرد، و هفت دیوار گرد آن بکشید، چنانکه هر دیوار بردیگری مشرف بود. و دیوار درونی، یعنی هفتمی از دیگر دیوارها بلندتر بود و *کوشک* پادشاه و گنج‌خانه‌ی وی در همانجا بود. برج‌های *کوشک* رنگ زرین داشت. و دیگر برج‌ها بتقلید از بابل هر یک برنگ مخصوص و نمودار سیارات هفتگانه بود. دیا اکو تشریفات دربار آشور را اقتباس کرد، و برای خود حاجب و دربان معین نمود، و رسوم ایشان را اختیار کرد.

فرورتیش *Fravartish* (۶۵۵-۶۳۳ ق.م.) - هرودوت نام او را *فرا اورتس* *Fraortes*



نوشته است. پس از پدر بتخت نشست، و مانند دیاکو مناسباًتش با آشور خوب بود، و بآشور-  
بانی پال باج میپرداخت و مردمان آریا نژاد مشرق ایران و همچنین فارس را تحت تسلط  
خود در آورد. پس از چندی چون خود را نیرومند یافت بخیال آنکه مادر از دست نشاندگی  
آشور برهاند بسرزمین آشور لشکر کشید، ولی سپاه چریک ماد تاب مقاومت را در برابر  
قشون ورزیده‌ی آشور نیاورده، شکست خوردند. و فرورتیش پادشاه ماد نیز در این  
جنگ کشته شد.

هوخشتره Huvakhshatra (۶۳۳-۵۸۵ ق.م.) - نام او را هرودوت بیونانی کیا کسار  
Kyxar نوشته است، و داریوش در کتیبه‌ی بیستون، هوخشتره آورده است. وی بزرگترین  
شاه ماد است. پس از فرورتیش بتخت نشست. و از شکست پدرش در برابر آشور درس عبرت  
گرفت، و دانست که باید بفکر تربیت قشون مشق کرده و منظم باشد. و سپاهیان چریکی  
او نمیتوانند در مقابل لشکریان کار دیده‌ی آشور مقاومت کنند. از اینرو سپاهی با سلوب  
لشکر آشور ترتیب داد. و پیاده نظامی مسلح به تیرو کمان و شمشیر، و سواره نظام سواری  
آموخته‌ی مرتب ساخت که در حال سواری، با کمال مهارت تیر میانداختند. وی بخاک  
آشور حمله برد، بر سرداران آشور بانیال غلبه کرد و شهر نینوا پایتخت آشور را محاصره  
کرد، ولی در این هنگام خبر هجوم سکاها که خبری وحشت آور بود، بوی رسید. سکاها  
از دربند قفقاز گذشته و کشتار کنان بشمال ماد آمده بودند. هوخشتره ناگزیر دست  
از محاصره‌ی نینوا برداشت و به مقابل آنان شتافت و در شمال دریاچه‌ی ارومیه نبردی سخت  
با آنان کرد، و شکست خورد. تاخت و تاز سکاها تا دریای مدیترانه کشیده شد. علت  
هجوم این قوم بفلات ایران معلوم نیست. هرودوت گوید که: سکاها، کیمریها را دنبال  
کرده بآسیای غربی در آمدند. بعضی تصور کردند که آشوریها چون عرصه را بر خود از دست  
مادیها تنگ دیدند، سکاها را بکمک طلبیدند. ولی حقیقت این است که آمدن سکاها بآسیای  
غربی، دنباله‌ی همان نهضت آریایی بود که از قرنهای پیش آغاز شده بود. و آریاها بمعنای  
اعم گروه گروه بفلات ایران و آسیای غربی میگذشتند، ۲۸ سال سکاها در ماد بودند تا  
اینکه هوخشتره، مادیس سردار ایشان را با سرکردگان آنان بمیهمانی دعوت کرد و آنان  
را مست نموده همه‌ی ایشان را بکشت و لشکر آنان را از ایران براند.



گیرشمن مینویسد که: سکاها در موقع اشغال ایران، سقز ناحیه‌یی از کردستان را پایتخت خود قرار دادند. چنانکه آثاری از ایشان در آن حوالی پیدا شده، و گوید که: کلمه‌ی سقز از اسم سکامشتق است.

**تسخیر نینوا** - بطوریکه در پیش گفتم چون هوخشتره از سکاها آسوده شد، بانوپولاس سار حاکم بابل متحد شد. هوخشتره با تسخیر هرهار (خرخار) که محلی در کنار رود دیاله و مرکز اداری دره‌های زاگرس بود، و بر ضد آسور قیام کرد، نینوا را محاصره کرد. و سارا کوس پادشاه آشور چون دید، تاب مقاومت ندارد، خود و خانواده اش را در آتش بسوخت. و این شهر نامی که یکی از بزرگترین شهرهای مشهور جهان قدیم بود، تسخیر و با خاک یکسان شد (۶۱۲ ق. م.).

پس از آن مادها، ارمنستان و قسمت علیای رود دجله و کاپادوکیه در آسیای صغیر را که پس از تاخت و تاز سکاها دولت آنان ضعیف شده بود، تصرف کردند در این موقع نیرومندترین دولت آسیای غربی ماد بود، و بابل بواسطه‌ی ازدواج آمی تیس نوه‌ی هوخشتره بانو کد نصر (بخت النصر) پسر و جانشین بانوپولاس سار عقد اخوت بست. مادها در حالیکه در مغرب آسیا پیش میرفتند، بالیدیها که در تحت اداره‌ی آلیات بودند مصادف شدند. **لیدی** - کشوری بود در آسیای صغیر، و چون مردم آنرا، تورات از بنی سام پنداشته، سابقاً آنرا سامی میدانستند. ولی اکنون این عقیده باطل شده، و نژاد آنان درست معلوم نیست؛ و چنین بنظر می‌آید، که ابدیها از مردم بومی آسیای صغیر بودند. بعدها در قرن نهم و دهم ق. م. قومی موسوم به ریگ‌ها Rigs یا فریگی‌ها Frigis که از ملل هندو اروپایی بودند، و بایونانیان قرابت داشتند و باین سرزمین آمده، غلبه یافتند، و بعد مستحیل و جزو لیدی شدند. در قرن هشتم ق. م. میداس نامی Midas در لیدی پادشاهی میکرد، که او را در تاریخ **میتای موشکی** نیز خوانده‌اند. در حوالی ۷۷۰ قبل از میلاد این پادشاه با روسا Rousa پادشاه کشور آرات متحد شده، با سارگون دوم جنگ کردند. از اختلاط لیدی‌ها با فریگی‌ها دولتی تشکیل شد که پادشاهان آن به هراکلی‌ها معروف بودند. اگرون Agron نامی این سلسله را بنیاد گذارد. و در روزگار این خانواده فریگی‌ها یکبار با بومیان



بیامی‌چند. پس از این سلسله، خانواده‌ی دیگری در لیدییه بشاهی رسیدند که **مرمنا** **Mermenád** نام داشتند، و بنیان گذار آن مردی بنام **ژیگ** **Gig** بود، که بقول هرودوت نخست نیزه‌دار **سادیارتس** **Sadyartes** آخرین پادشاه لیدی از سلسله‌ی هراکلی‌ها بود، و عاشق زن شاه شد، او را کشته بجای وی بتخت نشست. **ژیگ** دولت لیدییه را نبودمند ساخت، و دامنه‌ی متصرفات آنرا بسط داد و قشون آنرا مرتب ساخت. چنانکه سواره نظام لیدی در مشرق شهرت بسزا داشت. وی **بلادیونانی** آسیای صغیر را دست نشانده‌ی خود کرد.

چون قوم **کیمری** همواره **بخاک** لیدییه تجاوز می‌کردند. در سال ۶۶۷ ق.م. **ژیگ** سفرایی نزد **آشور بانیپال** پادشاه **آشور** فرستاد، و از او در مقابل **کیمری** ها درخواست کمک کرد. با آنکه شاه **آشور** پاسخ **ژیگ** را مؤدبانه داد، ولی در موقع لزوم با و مددی نرسانید؛ و چون آن پادشاه تنها ماند، از **کیمری** ها شکست خورده گشته شد. پسرش **آردیس** **Ardis** فراریان جنگ را گرد آورده، با کمکی که از **یونانیان** سواحل آسیای صغیر میرسید، با سکاها بجنگ پرداخت. و چون **یونانیان** را سگان جنگی بود، و با سبان و سواران **کیمری** ها هجوم می‌کردند، شکست خوردند. و **بخاک** شرق متوجه شد و در تنگه‌ی **سیلیسی** تلفات بسیاری از قشون **آشور** دیدند. پس از دفع این بلیه، لیدییه بسرعت رو بترقی گذاشت. مخصوصاً در زمان سلطنت **آلیات** **Alyatte** (۶۱۲-۵۶۳ ق.م.) باوج عظمت خود رسید. وی آسیای صغیر را **تارود هالیس** (قزل ایرماق) مسخر کرد، و رود **مزبور** سرحد شرقی آن دولت شد. **آلیات** بتاخت و تاز سکاها در لیدییه خاتمه داد، و **یونانی** ها را که در کنار دریا و رودخانه‌ها جا گرفته، و مانع از تجارت لیدییه بودند، مغلوب نمود، و دوشهر **ازمیر** و **کلوفون** را ضمیمه‌ی مستعرات خود کرد. پس از او **کرزوس** **Cresus** که معاصر **کوروش** بزرگ بود، بقدری با بادی کشور مخصوصاً آرایش پایتخت خود شهر **سارد** پرداخت، که **یونانیان** آنرا سارد طالایی خواندند. اشیای نفیس و گنجها و تجملات **کرزوس** با اندازه‌ی بی بود، که چشم فیلسوفان **یونانی** را مانند **سلون** **Solon** و **بیاس** **Bias** که از حکمای هفتگانه‌ی آن سرزمین بودند خیره ساخت. **کرزوس** چنانکه در جای خود بیاید، بدست **کوروش** بزرگ شکست یافت، و لیدییه ضمیمه‌ی شاهنشاهی هخامنشی گردید.



ضرب سکه را برای نخستین بار به لیدیه نسبت داده اند. هرودوت گوید: مقبره‌ی  
آلیات را پیشه‌وران و فواحش لیدیه ساختند. روی مقبره پنج ستون است، و هر ستون  
کتیبه‌ی دارد که معین میکند، چقدر از مخارج را فلان صنف پرداخته است. و از روی حساب  
معلوم میشود که صنف فواحش بیش از همه پول داده اند. بطور کلی در لیدیه فحشاء خیلی  
زیاد است. دختران لیدیه عموماً بفحشاء میپردازند. پس از آنکه جهیزیه برای خود تهیه  
کردند بمیل خود شوهر میکنند. عادت لیدیها شبیه بیونانیها است. جز اینکه پدران  
لیدی با دختران خود تجارت میکنند، بازیهای که دریونان معمول است بقول هرودوت  
اختراع لیدیهاست.



## جنگ لیدی و ماد

هرودوت گوید: هوخشتره دسته‌یی از سکاها را بطور شکارچی نگاهداشته، و برخی از بزرگ‌زادگان را بایشان سپرده بود. روزی آنان از شکار دست‌خالی بازگشتند. پادشاه ایشان را مورد دشنام و توبیخ قرار داد. سکاها نیز در مقام تلافی، یکی از بزرگ‌زادگان را قطعه‌قطعه کرده، و در غدای پادشاه پختند؛ و خود بنزد آلیات بگریختند. چون هوخشتره آنان را از آلیات خواست، وی از پس فرستادن ایشان سر باز زد؛ و بالتیجه جنگ در میان دودولت در گرفت.

شش سال بدون هیچ نتیجه‌ی قطعی زد و خورد جریان داشت؛ تا اینکه در سال هفتم ۵۸۵ ق.م. کسوف کلی روی داد. طالس حکیم یونانی این کسوف را پیش‌بینی کرده بود. گرفتن آفتاب اثر غریبی در ریحیه‌ی طرفین کرد. و آنان آنرا نشانه‌ی خشم خدا پنداشتند، و جنگ قطع شد، و سون سیوس Sevensius شاه کیلکیه و بخت‌النصر شاه بابل بدآوری برخاستند، و قرار شد رود هالیس (قزل ایرماق) سرحد طرفین گردد. شاه لیدی پس از صلح دختر خود آریه‌نیس را بولیعه‌ماد داد (۵۸۵ ق.م.). یکی از نتایج این معاهده ضمیمه‌شدن کشور اورارتو بماد بود. یکسال پس از این صلح هوخشتره در گذشت (۵۸۴ ق.م.).

راجع بیابل باید گفت، که زن بخت‌النصر دختر شاه ماد بود، و در زمان نبوپولاسار پدرش، پس از فتح نینوا، این ازدواج اتفاق افتاد. باغهای معلق را بخت‌النصر برای این زن ساخته بود، که بغلط آنرا به سیمرامیس ملکه‌ی داستان‌ی آشور نسبت میدهند. هوخشتره برای حفظ ماد از هجوم احتمالی بابل، سدی مابین دجله و فرات کشیده بود. این



سد بدیو ارمادی موسوم بود. نظیر این سدر اهرم پادشاه بابل بخت النصر از طرف جنوب کشیده بود. معلوم میشود که با وجود خویشاوندی آن دو دولت باز از هم بیم داشتند.

**ایخ توویکو:** نام این پادشاه را هرودوت آستیاگس، و کتزیاس «آستی گاس» نوشته نبونید شاه بابل ایخ توویکو نویسانده، و بعضی آژیدهاگ نوشته اند. وی پس از مردن هوخشتره، بجای پدر بتخت نشست. او برای آن پدر، فرزندی خلف نبود. و روزگار خویش را بخوش گذرانی و بلهوسی میگذرانید. دربار خود را بتقلید از دربار آشور با تجمل کرد. پادشاهی طولانی او تا اواخر بدون جنگ و جدال و در عیش و عشرت گذشت. و مردم از او راضی نبودند؛ و بمحض آنکه کوروش هخامنشی از پارس بر اوقیام کرد، مادهای او را رها کرده، بکورش پیوستند. و بالنتیجه دولت ماد در ۵۵۰ ق.م. بر افتاد، و ضمیمه‌ی دولت پارس شد.

گویند که ایخ توویکو میخواست حران را، که معبد سین Sin رب النوع ماه در آنجا بود، از بابل منتزع کند. از این رو نبونید با پادشاه پارس - که کورش دوم نام داشت - بر ضد او متحد شد.



## نتیجه‌ی این انقراض

این نکته در تاریخ ایران روشن است، که مرکز قدرت و حکومت مکرراً از نقطه‌ی بنقطه‌ی دیگر منتقل شده، و یک سلسله‌ی ایرانی جای سلسله‌ی دیگر را گرفته است. در این مورد هم فرقی بحال ایران نکرد، جز اینکه خانواده‌ی ایرانی ماد، جای خود را بخاندان ایرانی پارس داد. چنانکه پارس‌ها هم جای خود را به پارت‌ها دادند.

بطوریکه مورخان یونانی تا صد سال پس از انقراض دولت ماد مکرراً بجای کلمه‌ی پارسی، مادی را بکار میبردند؛ و جنگ‌های پارسی‌ها را با یونانیان، جنگ‌های مادی نامیده‌اند. هرودوت که تاریخ ماد و پارس را نوشته، مکرراً در کتاب خود، بجای پارسی نام مادی را استعمال کرده است. دلیل آن واضح است، زیرا یونانیان میدانستند که قوم پارس و مادی از هر حیث از یک نژاد و ملت هستند، و چون مادی‌ها زودتر از پارسی‌ها قدم بعرصه‌ی تاریخ گذاشته بودند، گاهی پارسی‌ها را مادی می‌گفتند. بقول نولدکه‌ی آلمانی؛ شاهنشاهی ماد بدست کوروش منهدم نشد؛ بلکه تغییر شکل داد.

زبان مادها. بقول استرابون مورخ و جغرافیدان قدیم؛ زبان مادها و پارس‌ها و هراتی-ها و باختری‌ها و سغدی‌ها کمال مشابهت را بیکدیگر دارد. از زبان مادی هیچگونه آثاری بدست ما نرسیده. هرودوت گوید: مادها سگ ماده را **اسپا کو** می‌گفتند. اکنون روس‌ها باین حیوان سا با کا گویند. این کلمه هنوز در لهجه‌های ایرانی زنده است چنانکه اسپا کو در روستاهای اصفهان معمول است. در لهجه‌های آذری از جمله تاتی سگ را اسپا **Spa** و در لهجه‌ی خوانساری اسبه **Sba** گویند. گفتیم که اسپا کو بمعنی سگ ماده است. و او در آن علامت تأنیث است. چون بان و بانوا از این کلمات و چند کلمه‌ی دیگر که مورخان از زبان مادی



نقل کرده اند، و شهادت نویسندگان نزدیک بعصر ایشان ثابت میگردد که زبان مادی از انواع زبانهای ایرانی بوده، و بازبان پارسی مشابیهت نزدیکی داشته است. شاید لهجه های فعلی آذری، چون: تاتی و هرزندی و خلخالی از بقایای زبان مادی باشد که هنوز در آذربایجان بحیات ضعیف خود ادامه میدهد.

ابنیه و آثاریکه بماده ها نسبت میدهند

۱- شیری که از سنگ ساخته اند و در کنار شهر همدان است. این شیر که تا ۹۳۰ هیلادی ایستاده بوده اکنون شکسته و افتاده است، نولد که آنرا از مادیه ادا نسته، و بعضی آنرا از زمان هخامنشی یا اشکانیان شمرده اند.

۲- نزدیک سرپل زهاب، ما بین قصر شیرین و کرمانشاه، دخمه ییست که در سنگ بزرگ کنده شده، و موسوم بدکان داوود است. در اینجا صورت مردی را برجسته و در سنگ کنده اند، که لباس مادی بر تن و برسمی بدست دارد (برسم دسته یی از تر که های درخت بود که بابرگ درخت خرما بهم بسته، هنگام عبادت بدست می گرفتند) و بحال عبادت ایستاده است.

۳- دخمه ایست در صحنه ی کرمانشاهان مانند دخمه ی مذکور، و صورت فروهر در بالای آن حجاری شده است.

۴- در دیران لرستان دخمه ییست نزدیک سرپل، موسوم باتاق فرهاد، که ناتمام مانده است.

۵- در ده نو اسحاق وند، نزدیک کرمانشاهان، در دخمه ی کوچکی حجاری بر جسته ییست که پیکر شخصی را در حال پرستش نشان میدهد.

راجع باین آثار باید گفت که همه ی محققان در انتساب آنها بماده ها توافق ندارند. پرو Perrot و شی پیه Chipiez گویند که این آثار از حیث حجاری، بآثار هخامنشی و تخت جمشید پی شباهت نیست.

قصری در همدان بوده که پولی بیوس Polibius آنرا چنین توصیف میکند: ستونهای آن از چوب سرو و سدر ساخته شده، و روی آن را بالو حه های سمن و زرین پوشانیده بودند؛ و



تخته‌های پوشش عمارات هم از نقره‌ی خالص بود. دمرگان تصور میکند که این قصر از آثار مادیها بوده؛ ولی از میان رفته است.

باری عجاله ما از مذهب و زبان و خط و تشکیلات مادیها، آگاهی درستی نداریم؛ ولی باید دانست که شاهان هخامنشی، چیزهای زیادی از مادیها اقتباس کرده‌اند. هرودوت و استرابون نوشته‌اند که: پارس‌ها شکل لباس را از مادیها اقتباس کرده‌اند. مهمترین دانشمندانی که درباره‌ی مادیها تتبعاتی کرده، و در حل مجهولات تاریخی آن قوم کوشیده‌اند، پراساک Prsachek و اوپرت Oppert و وینکلر Winkler و کامرون می‌باشند.

اخیراً مستشرق روسی دیا کونوف Diaconov کتابی راجع به تاریخ مادیها نوشته که آخرین تحقیقات درباره‌ی آن قوم است.



## پارسیها

پارسیها مردمانی آریایی نژاد بودند، که تاریخ آمدن آنان بایران، معلوم نیست، در کتیبه‌های آشوری از سده‌ی نهم پیش از میلاد از مردمی بنام پارسواش یاد شده، که چنانکه در پیش گفتیم در حوالی دریاچه‌ی اورمیه یا کرمانشاهان میزیستند. بعقیده‌ی محققان چون روالینسون Rawlinson و هومل Hommei و پراشک Prasehek مردم پارسواش همان پارسیها بودند.

در ۶۹۱ ق.م. در کتیبه‌ی آشوری، باز ذکر از این قوم بمیان آمده، مینویسد: در جنگ خلوه مردمان پارسواش و انزان و ال لپی به عیلامی‌های می‌کردند. از این جهت پراشک و محققان معتقدند که: مردم پارسواش از شمال بجنوب رفته، و بکشوری که بعدها بمناسبت نام این مردم موسوم بپارس گردید، برقرار شدند. طبق کتیبه‌های آشوری در زمان شلمه نصر (۷۳۱-۷۱۳) ق.م. و آسارهادون (۶۶۲ ق.م.) پارس تابع آشور بوده است. پس از آن در عصر فرورتیش (۶۵۵-۶۳۳ ق.م.) پارس با طاعت ماد درآمد.

هرودوت پارسیها را بشش طایفه‌ی شهری و ده نشین تقسیم میکند:

پارسا گادیان، مرفیان، ماسپیان، پانتالیان، دروسیان، گرمانیان و چهار طایفه چادر نشین: دایی‌ها، مردها، دروپیکها، ساگارتیها. و مینویسد که از طوایف نامبرده سه طایفه‌ی نخستین بر طایفه‌های دیگر برتری داشتند؛ و دیگران تابع آنان بودند. گزنغن عده‌ی پارس‌ها را دوازده طایفه ذکر میکند، و نامی از آنها نمیبرد.

در حدود ۷۰۰ ق.م. پارسیان در پارسوماش Parsumash در کوه‌های فرعی جبال

بختیاری در مشرق شوشتر، ناحیه‌ی واقع در دوسوی کارون نزدیک انحنای بزرگ این



شط، پیش از آنکه بسوی جنوب باز گردد مستقر شدند. دولت عیلام دیگر آن قدرت را نداشت که از استقرار آنان در آنجا جلوگیری کند. پارسیان به پیشوایی هخامنش حکومت خود را تأسیس کردند. در این زمان همچنان محاربه بین آشور و عیلام ادامه داشت. در زمان هوبان او منا Huban-Umenna (۶۹۲-۶۸۸ ق.م.) در کتیبه‌های آشوری، نخستین بار، نام پارسیان، پارسوماش بمیان می‌آید.

چاییش پیش (۶۷۵-۷۴۰ ق.م.) پسر و جانشین هخامنش که عنوان پادشاه آنشان داشت، در حدود ۶۷۰ ق.م. مجبور شد، سلطنت مادر را تحت زمامداری فرورتیش بشناسد سپس در زمان اشغال ماد توسط سکاهامستقل شد. وی قلمرو خود را بین دو پسرش آریارامنه (۶۴۰-۵۰۰ ق.م.) و کوروش (۶۴۰-۶۰۰ ق.م.) تقسیم کرد. از آریارامنه لوحه‌یی زرین در همدان بدست آمده، که بر روی آن نوشته: «این سرزمین پارسیان که من خداوند آنم، دارای اسبانی خوب و مردانی نیک است». این لوحه قدیم‌ترین اثر مکتوب هخامنشی است، که ظاهراً کوروش بزرگ بعدها با خود بهمدان برده است. این لوحه نشان می‌دهد که پارسیان قبل از این زمان به اختراع خط میخی پارسی نایل آمده بودند.

در این زمان آسور بانیپال در جنگ با عیلام، از خیدالو (گویاشوستر) گذشته، بکوه‌های بختیاری رسید. کوروش اول پسر چاییش پیش، بعنوان وثیقه‌ی وفاداری با آسور بانیپال، پسر بزرگ خود آروک Arukku را، چون گروگان به آشور فرستاد. حدود پارسوماش شامل منطقه‌ی فعلی مسجد سلیمان می‌باشد. در همین مکان هنوز بقایای تپه‌یی مصنوعی وجود دارد؛ و در آن هنوز سه ایوان دیده می‌شود. دیوارها با سنگ‌های بزرگی بدون ملاط بر روی هم قرار گرفته، ده‌پله، که یکی از آنها ۲۵ متر عرض دارد، تا بالای تپه می‌رود. این بنا، در ایران خیلی نوظهور است، و شایهت آن بیشتر با بنیه‌ی اورارتو است. و این می‌رساند که پارسیان که سالیان دراز در همسایگی و تابعیت آنان می‌زیستند، تا چه اندازه از تمدن آنان متأثر شده‌اند.

در محلی موسوم به بردنشانده، در دوسه کیلومتری ساحل چپ کارون نظیر چنین ساختمانی موجود است. و نیز محل قبر داود دختر نزدیک‌فهلان در فارس، می‌بایستی از



امرای هخامنشی باشد و مقابرداریوش و غیره از آن تقلید گردیده باشد. از ارشامه پسر آریارامنه نیز لوح زرینی بخط میخی در همدان یافت شده است.

خاندان هخامنشی—هرودوت این خاندان را از طایفه ی پارسا گادیها (پارسار گادیها) شمرده و سردودمان ایشان را هخامنش نوشته است. و بقول نولد که: پسر او چائیش پیش در حوالی ۷۳۰ ق.م. پادشاهی میکرد؛ و پس از او کمبوجیه ی اول و سپس کوروش اول و بعد چائیش پیش دوم شاه شدند. هخامنشی ها پیش از شکست عیلام بدست آسور بانیپال از ناتوانی عیلامی ها استفاده کرده، انزان یا انشان را که قسمتی از عیلام بود، ضمیمه ی قلمرو خود کردند؛ و پس از چائیش پیش دوم سلسله ی هخامنشی دو شاخه شدند: یکی اصلی که در انزان و عیلام پادشاهی میکردند. و شاخه ی دیگر فرعی که از طرف شاخه ی اول حکومت پارس را میراندند. اسناد بابلی هم این موضوع را تأیید میکند.

داریوش بزرگ در کتیبه ی بیستون گوید: «هشت تن پیش از من شاه بودند من نهمین از دودمان هخامنشی هستم». شاخه ی اصلی و انزانی، پس از چائیش پیش دوم، عبارت از کوروش دوم، و کمبوجیه ی دوم، و کوروش سوم (بزرگ)، و کمبوجیه ی سوم بود، که داریوش پس از وی شاه شد. و چون ویشناسپ پدر داریوش، و ارشام پدر او، و آریارامنه پدر او که شاخه ی فرعی را تشکیل میدهند و شاه نبوده اند و هخامنش را هم که نه کوروش بزرگ شاه خوانده، و نه داریوش اول؛ بنابراین سخن داریوش درست میآید. و او نهمین پادشاه سلسله ی هخامنشی است. اینک شجره ی شاهان هخامنشی تا داریوش، بنا بر نوشته ی هرودوت که با بیان فوق مطابقت دارد در زیر نقل میگردد:

#### هخامنش

۱- چائیش پیش ۷۳۰ ق.م.

۲- کمبوجیه ی اول

۳- کوروش اول

۴- چائیش پیش دوم



شاخه‌ی اصلی	شاخه‌ی فرعی
۵- کوروش دوم	۱- آریارامنه
۶- کمبوجیه‌ی دوم	۲- آرشام
۷- کوروش سوم (بزرگ)	۳- ویشتاسپ
۸- کمبوجیه‌ی سوم	۴- داریوش اول

کوروش بزرگ - نام این پادشاه در پارسی باستان کورو، یا کوروش؛ و بعیلامی کوراش و به بابلی کورش، و در تورات کوروش، و بیونانی کورس، و برومی سیروس آمده است. کوروش بنیاد گذار شاهنشاهی ایران است، و از شخصیت‌های بزرگ تاریخ بشمار میرود. داستان کودکی کوروش - هرودوت مینویسد که: آستیا گس (ایخ توویکو) شاه‌ماد، شبی بخوا بدید، از دختر او ماندانا، چندان آب‌رفت، که همدان و همه‌ی آسیا غرق شد. بنابراین شاه‌ازدادن آن دختر یکی از بزرگان کشور بر خود بترسید، و برای اینکه مبادا خواب او تعبیر شود، ویرابه کمبوجیه، یکی از نجبای پارس که مردی آرام و ساکت بود، بزنی داد. وی آن دختر را بولایت خود برد. چندی نگذشت که ایخ توویکو باز در خواب دید که: از شکم دخترش تا کی روید که شاخ و بر گهای آن همه‌ی آسیا را فرا گرفت. دختر را بنا بر رأی مغان پایتخت خواست، و چون از او پسری تولد شد او را بوزیرش هارپاگ سپرد، و دستور داد تا آن بچه را بکشد! هارپاگ که نمیخواست دست خود را بخون کودکی بیگناه بیا لاید، او را یکی از چوپانهای شاهی بنام میترا دات (مهرداد) سپرد، تا در کوهی گذاشته تا هلاک شود. چون سپاهموزن چوپان در همان وقت کودکی مرده زاییده بود. از شوهرش درخواست کرد که آن کودک را نکشد، تا او را بجای فرزند پسرورش دهد؛ و نعلش کودک مرده را بجای کوروش بوزیر دهد. چوپان پذیرفت، و وزیر نیز سخن او را باور کرد.

کوروش در نهان بزرگ شد، و بدو از ده سالگی رسید، و همبازی بزرگ‌زادگان شد. و روزی در میان بازی یکی از امیرزادگان تندی کرد، و او را بزد. وی شکایت بپادشاه برد.



ایخ توویکو کوروش را طلبید، و پس از تحقیق، دریافت که نوهی اوست. ظاهراً از زنده ماندن او خوشنود شد. ولی فرمان داد تا کوروش با مادرش ماندان نابپارس رود. و چون هارپاگ وزیر او در اجرای امر پادشاه غفلت کرد بود، مخفیانه فرمان داد، که پسر او را بقتل رسانند، و از گوشت او در مهمانی به پدرش هارپاگ بخورانند! و بعد سر و دست و پای او را برای پدرش فرستاد. هارپاگ این ظلم پادشاه را بروی خود نیاورد، تا چون کوروش برومند شد، پنهانی با وی مکاتبه کرد، و او را بگرفتن مادر برانگیخت. داستان مزبور را که هرودوت روایت کرده با فسانه شبیه تر از تاریخ است.

**قیام کوروش بر پادشاه ماد** کم کم کوروش در پارس نیرویی گرد آورد، و بر آن شد که بر شاه ماد خروج کند. نبو نید پادشاه بابل این واقعہ را چنین مینویسد: «شاه ماد، لشکر خود را گرد آورد و بقصد کوروش پادشاه انشان (یا انزان) بیرون رفت. لیکن لشکر ایخ توویکو بر او شوریده، و او را گرفته، بکوروش تسلیم کردند. کوروش بطرف همدان یعنی پایتخت مادر رفت، و سیم و زر و ثروت همدان را تصاحب کرد. و غنایمی را که بدست آورده بود بانزان برد.»

بنا بر این، بقول نبونید: کوروش آنگاه که بر ایخ توویکو خروج کرد، پادشاه انزان بود، و نیز بنا بر آن لوحه‌ی بابلی جنگ کوروش با ایخ توویکو سه سال طول کشید. و همدان در ۵۵۰ ق. م. بدست کوروش افتاد. و موافق گفته‌ی نبونید، کوروش پیش از فتح همدان ۸ سال پادشاهی انزان را داشت. کوروش پیشنهاد اتحاد با نبونید پادشاه بابل را، که بر اثر تصرف حران از طرف ایخ توویکو، پادشاه بابل را باین خیال انداخته بود، پذیرفت. ایخ توویکو از این اتحاد، که مخالف او بود، آگاه شد. جنگ بین وی و کوروش در گرفت، و ایخ توویکو شکست یافته، کوروش شاهنشاه ایران شد.

بروایت هرودوت، چون کوروش در پارس خروج کرد، ایخ توویکو نخست لشکری بمقابل کوروش فرستاد و او را شکست داد. ولی کوروش مأیوس نشد و دوباره نیرویی گرد آورد و بر پادشاه ماد قیام کرد. ایخ توویکو لشکری بسرداری هارپاگ



مزبور، بسر کوبی کوروش فرستاد. هارپاگ چون از شاه ماد کین در دل داشت، بکوروش پیوست. و گروهی از سران ماد نیز بکوروش پیوستند. ایخ توو ویکو ناچار خود بالشکری بیارس آمد، و در نزدیکی پاسارگاد جنگی روی داد که شاه ماد دستگیر گشت و بکرمان تبعید شد. و سلسله‌ی ماد بر افتاد و کوروش شاهنشاه ایران گشت.

بر افتادن لیدیه - بقول هرودوت: سقوط دولت ماد، و بزرگ شدن پارس، دولت لیدیه را، که در آن وقت پادشاهش کرزوس بود، سخت متوحش ساخت. برای آنکه پیشدستی کرده باشد سپاه خود را بسیج کرد. و چون میخواست از عاقبت این جنگ مطلع باشد، کسی را بپرستشگاه دلفی در یونان فرستاد، و از غیبگوی یونانی، که پیتی نام داشت پرسید: اگر بیاریان حمله ور شود، چه خواهد شد! غیبگو پاسخ داد که: اگر پادشاه لیدیه با کوروش جنگ کند، دولت بزرگی را منهدم خواهد کرد. پادشاه باید تشخیص دهد، که نیرومندترین یونانی کدام است، و با او متحد گردد. کرزوس پنداشت که مقصود هاتف، دولت بزرگ پارس است؛ که منهدم خواهد شد. سپس فرستاده سؤال کرد که آیا پادشاهی او دوام خواهد داشت؛ غیبگوی دلفی پاسخ داد: «وقتی که قاطری پادشاه لیدیه گردد، توای لیدی سست پا، برو، بسوی هر موس سنگی (سواحل رود هر موس در شرق سارد) و درنگ مکن، و شرمگین مباش، از اینکه ترس به قلم بروی.»

منظور غیبگو از قاطر کوروش بود، که پدر و مادر او از دو قوم مختلف بودند. این جواب بر شادی کرزوس افزود که پیش خود خیال میکرد، که هیچگاه قاطری بر لیدیه حکومت نخواهد کرد.

پس دستور نخست هاتف را عمل کرده اسپارت را بطرف خود جلب کرد، و بانویند شاه بابل، و آمازیس شاه مصر متحد شد. و در ۵۴۹ ق. م. لشکر او پطریوم (بغاز کوی امروز) را اشغال کرد. کوروش که از تجهیز سپاه کرزوس اطلاع داشت. با آسیای صغیر آمد، و کاپادوکیه را بگرفت. و به کرزوس پیشنهاد نمود که اگر با طاعت وی در آید، سلطنت را بر او ابقاء خواهد کرد. کرزوس پذیرفت و در پطریوم جنگی سخت در گرفت. و بواسطه‌ی مقاومت شدید لیدیها سه ماه متار که‌ی جنگ برقرار شد. و چون جنگ تجدید گشت،



لیدیها از جهت کثرت نفرات پارسها، در پطریوم شکست خوردند. کرزوس شبانه بسوی ساردبگریخت، و آبادیهای سرراه را خراب کرد. تا مانع پیشرفت پارسیان شود و گمان میکرد، که کوروش در فصل زمستان قادر بحمله بسارد نیست. اما شاه بابل بعد خود نسبت به لیدیه وفانکرد، و همینکه کوروش بوی پیشنهاد صلح نمود، پذیرفت و نیندیشید، که روزی هم نوبت او خواهد رسید.

کوروش چون از پشت سر خود مطمئن شد، بسرعت بطرف سارد پیش رفت. کرزوس سپاهیان خود را به خیال آنکه سرمای سخت زمستان مانع حرکت لشکر کوروش خواهد شد، مرخص کرده بود. بمحض اینکه کوروش را نزدیک خود دید، بعجله قشونی گرد آورد. و در جلگه های رود هر موس با دشمن مصاف داد. ولی هیکل و بوی شترانی که کوروش در جلو لشکریان خود داشت باعث وحشت و تنفر اسبهای لیدیه شد. و سرکشی آغاز نهادند، ناچار سواران پیاده شد و در زیر پای سواران ایرانی از میان رفتند. ایرانیان پیروز شده شهر سارد پایتخت لیدیه را محاصره کردند. پس از ۱۴ روز شهر سقوط کرد (۵۴۶ ق. م.).

بقول هرودوت پس از تسخیر سارد، کرزوس و چهارتن از نجبای لیدیه بفرمان کوروش بازداشت شدند. و آتشی افروختند تا آنان را بسوزانند. در آن وقت کرزوس فریاد کرد: آخ! سولون سولون! کوروش توسط مترجمی معنی این کلمات را پرسید. کرزوس حکایت آمدن سولون حکیم و قانونگذار یونانی را بشهر سارد بیان کرد. و گفت پس از آنکه او تجملات و ثروت مرادید، از او پرسیدم که چه کسی را او نیکبخت میداند، و یقین داشتم که نام مرا خواهد برد، ولی او در پاسخ گفت: تا کسی نمرده نمیتوان گفت سعادتمند بوده است. اکنون دانستم که این مرد چه قضاوت درستی کرده است. این سخن در کوروش تأثیر کرد، و در زمان فرمان داد که آتش را خاموش کنند. ولی دیگر کار از کار گذشته بود، و شعله های آتش از هر سوزبانه میکشید، در این هنگام بارانی سیل آسا ببارید و آتش خاموش شد، و کرزوس نجات یافت. بقول هرودوت: این باران در اثر استغاثه ی کرزوس به آپلون بود.



در صحت این داستان محققان تردید کرده اند که: اولاً سوزاندن کسی برخلاف معتقدات پارسیان بود. زیرا آتش را مقدس میدانستند. ثانیاً کوروش نسبت پادشاهان مغلوب بمهر بانی رفتار میکرد. دلیل این دعوی حسن رفتار او بادیگر پادشاهان بود. ثالثاً رفتن سواران بلیدیه در بین سالهای ۵۹۳ و ۵۸۳ ق.م. اتفاق افتاد، و در زمان کرزوس که در ۵۶۰ ق.م. بتخت نشست، نبود. ممکن است حقیقت این باشد که کرزوس، بتقلید از پادشاه آسور که خود را در آتش سوزانید بر آن شد که خویش را در آتش افکند و پارسیان بموقع رسیده او را برهانیدند.

کوروش پس از آن کرزوس را مورد عنایت خود قرار داد و تا پایان عمر در دربار پادشاهان ایرانی با احترام میزیست. و مشاور مخصوص شاهنشاهان ایران بود. کتزیاس گوید که: کوروش کرزوس را بشهر بارن *Barene* (بعضی این شهر را باورنه یعنی صفحات البرز تطبیق کرده اند) فرستاد تا در آنجا با سایش زندگی و حکومت کند.

در اسناد بابلی راجع باین واقعه چنین نوشته شده :

«در سال نهم سلطنت نبونید (۵۴۷ یا ۵۴۶ قبل از میلاد). در ماه نisan (بهار) کوروش شاه پارس با قشون خود در نزدیکی شهر ار بل از دجله گذشت، و در ماه ایار بسوی کشور لودی (لیدی) رفت. و پادشاه آنرا کشت، و گنج او را ربود، و پادگانی در آنجا گذاشت». قول کشتن کرزوس در اینجا بخلاف مورخان یونانی است.

کوروش و یونانیان آسیای صغیر — پس از سقوط لیدییه حدود ایران بمستعمرات یونانیان رسید. یونانیان عقیده داشتند که ایجاد مستعمرات یونانی در آسیای صغیر در اثر هجوم و استیلای دریانها یا قوم دروس از طرف شمال بشبه جزیره ی یونان بود، که به بالنتیجه عده یی از آن کشور مهاجرت کرده با آسیای صغیر آمدند. مهاجران از سه قوم بوده اند :

یونانیان، *Ionians*، ائولیائی *Eoliens*، دوریائی *Doriens*، این واقعه تقریباً در ۱۰۰۰ سال ق.م. اتفاق افتاده یونانیان آسیای صغیر با لیدیها از نظر اتحاد مذهب اختلاف زیادی نداشتند، و لیدیها تنها اکتفا میکردند نسبت بایشان نفوذ و برتری داشته باشند.



بهمین مناسبت و قتی که کرزوس پادشاه لیدیّه بود، یونانیان باو محبت داشتند، و از سقوط دولت او کمال تأسّف را حاصل نمودند. کوروش پس از تسخیر لیدیّه، فریگی ها و میسی ها و دیگر طوایف آسیای صغیر را مطیع خود کرد.

بقول هرودوت، در این هنگام ائولیا نهاسفیری نزد کوروش فرستاده، تقاضا کردند که کوروش با آنان مانند پادشاه لیدیّه رفتار کند، یعنی با مورد اخلی ایشان دخالت نکند. کوروش این مثل را برای سفیر ایشان آورد و جواب مستقمی نداد: «نی زنی بدریا نزدیک شد، و دید ماهیهای قشنگ در آب شنا میکنند. پیش خود گفت اگر من نی بز نم یقیناً این ماهیها بخشکی خواهند آمد. بعد نشست، و چندانکه نی زد، دید ماهیها بخشکی نیامدند. پس توری برداشته بدریا افکند، و ماهیان بسیاری بدام افتادند. و هنگامیکه ماهی هادر تور میجستند، و میافتادند، نی زن آنها را گفت: حالا بیهوده میرقصید میبایست وقتی من نی میزدم رقصیده باشید.»

هرودوت این مثل را چنین تعبیر میکند که: کوروش خواست با آنان بفهماند که فرصت را از دست داده اند چه آنگاه که پیش از تسخیر سارد با آنان تکلیف اتحاد کرده بود، نپذیرفتند

از مستعمرات یونانی کوروش فقط با اهالی میلت قرارداد کرزوس را تجدید کرد. در این هنگام یونانیان و ائولیا نهاسفیری با سپارت فرستاده و از آن کشور در برابر کوروش تقاضای کمک کردند. اسپارتیان بجای فرستادن کمک، سفیری نزد کوروش بسارد اعزام کردند. سفیر از طرف اسپارت بشاه ایران گفت: بر حذر باشد از اینکه مستعمرات یونانی را بیازارد، چه اسپارت تحمل چنین رفتاری را نخواهد کرد، کوروش روی بیونانی که ملتزم رکاب او بود کرده پرسید: لاسه دمو نیها (اسپارتهای) کیستند و عده شان چیست که باین گستاخی سخن درشت میگویند؟ یونانیان آن قوم را بکوروش معرفی کردند. پس کوروش روی بسفیر اسپارت کرده گفت: «از مردمی که در شهرهایشان جای مخصوص دارند، در آنجا گرد آیند تا بسو گندیکدیگر را فریب دهند. من هیچگاه تشویش ندارم اگر زنده ماندم چنان کنم که این مردم بجای اینکه در امور یونانیها، دخالت کنند از کار



خودشان صحبت نمایند.

پس از کوروش جزایر یونانی از قبیل لس بوس Lesbos و خیوس Chios و غیره را تحت تسلط در آورد، و پس از آن ممالک آسیای صغیر چون: فریگیه و کیلیکیه را مطیع کرد. فقط کشور کوهستانی لیکیه مقاومت نمود. تسخیر آنرا هم بسرداری ایرانی محول کرد و خود بایران مراجعت نمود بطوری که در ۴۵۴ ق.م. همه آسیای صغیر رزیر سلطه ی پارسیها بود.

بقول هرودوت: کوروش مردی از مردم لیدیها بنام پاکتیاس Paktyas به امیری لیدیها برگزید و بعد کرزوس را به همراه خود بایران برد. ولی دیری نگذشت که پاکتیاس چون سر کوروش را دوردید، دعوی استقلال کرد. و چون گنج کرزوس را کوروش باو سپرده بود، وی مردم سواحل را با پول همراه کرد، و لشکری ترتیب داد و بسارد رفته، حاکم ایرانی را که تابل نام داشت در محاصره گرفت. چون این خبر بکوروش رسید، به کرزوس که همراه او بود گفت آیا بهتر نیست که لیدیها را برده کنم؟ تا حال من با آنان چنان رفتار کردم که شخصی پدری را بکشد، و با اطفال او با مهر بانی رفتار کند، چه ترا که برای آنها پدر خوبی بودی، از پادشاهی انداختم، ولی شهر را باهالی و اگذاردم؟ کرزوس گفت: رسولی بسارد بفرست و بفرمای که لیدیها اسلحه بر ندارند، و در زیر داء قبایی بپوشند، کفشهای بلند بپای کنند، و اطفال خود را بنواختن موسیقی و اشتغال به تجارت عادت دهند. بزودی خواهی دید مردان لیدی زنانی خواهند بود که خیال توازش و رش آنان آسوده خواهد شد، کورش رای او را پسندید. باری کوروش لشکری فرستاد، و نظم و امنیت را در لیدیها برقرار کرد. پاکتیاس دستگیر شد و بمجازات رسید.

کوروش قسمت غربی آسیای صغیر را بدو ایالت تقسیم کرد. کرسی یکی را سارد و کرسی دیگر را داسکلیون Daskilyon و در همه ی آنها پادگان گذاشت. او برای هر شهر یونانی فرمانداری جدا گانه برگزید، تا با هم متحد نشوند. چون یونانیان شهر فوسه Phocéé آزادی خود را از دست دادند. بسوی جنوب فرانسه ی امروزی رفته، شهری در آنجا



بنا کردند که بعدها موسوم به مارسی گردید. دیودورسیسیلی گوید که: کوروش، هارپاگ (وزیر سابق ایخ توویکو) را والی ولایت ساحلی کرد. یونانیان آسیا سفرایی نزد او فرستادند تا با کوروش عهد مودت بندند. هارپاگ گفت: من باشما چنان کنم که وقتی با من کردند و این مثل را آورد:

« روزی ارپدری خواستم که دخترش را بمن بزنی دهد. او چون مرا شایسته‌ی دامادی خود نمیدانست دخترش را بتوانگر تر از من وعده داد. ولی پس از چندی چون دید، من مورد عنایت شاه قرار گرفته‌ام خواست او را بمن بدهد. گفتم که: دخترش را میپذیرم، ولی مانند زن غیر عقدی، اکنون شما یونانیها هم در چنین وضعی هستید زیرا وقتی که کوروش اتحاد با شما را طالب بود، پیشنهاد او را رد کردید. حالا که اقبال با او شده، می‌خواهید دوستی او را بدست آورید. اگر می‌خواهید در تحت حمایت پارسی‌ها باشید باید مانند بندگان مطیع شوید.»

**جنگهای کوروش در مشرق ایران** - پس از تسخیر آسیای صغیر کوروش، بنواحی شرقی ایران شتافت، و بین سالهای ۵۴۶ و ۵۳۰ ق.م. در آن نواحی بجنگ مشغول بود. کیفیات این محاربات بر ما مجهول است. همینقدر میدانیم که او از طرف شمال تارود سیحون پیشرفت کرد. و شهری بنام خود در کنار آن بنا کرد. که آنرا بیونانی سیر و پلیس میگفتند. و از طرف مشرق و جنوب تارود سند تاخت؛ و ایالات پارت (خراسان)، و زرنگ (سیستان)، و خوارزم در باختر، و سند، و گندار، و ثته گوش، و هر خواتیش را ضمیمه‌ی دولت خود کرد. راجع بتسخیر ارمنستان در این زمان مورخینی مانند: هرودوت که قول ایشان حجت است، چیزی ننوشته‌اند. جهت آن معلوم است؛ زیرا ارمنستان جزو دولت ماد بود، و چون ماد ضمیمه‌ی دولت کوروش گردید، طبعاً ارمنستان هم تحت تسلط او درآمد.

**تسخیر بابل** - کوروش نمیتوانست دولتی مستقل و نیرومند، مانند: بابل را در همسایگی خود ببیند. و از طرفی، موجبات سقوط آن شهر نیز فراهم بود؛ زیرا بزرگی و آبادی و ثروت آن شهر، نظر همسایه‌ی قوی را بخود جلب میکرد. ثانیاً در بابل فساد اخلاق و شرک و بت پرستی و تفاق داخلی، در میان اهالی رواج داشت. ثالثاً دشمنان داخلی



واسرای ملل ناراضی در آن شهر؛ در خرابکاری و انقراض آن دولت مؤثر بودند، چنانکه اسرای بنی اسرائیل که از زمان بخت النصر در بابل میزیستند، موافق پیش گویی های انبیای خود، منتظر سقوط آن شهر بودند. رابعاً نبونید پادشاه بابل، چنانکه در پیش گفتیم، کسی نبود که بتواند، در چنین موقع خطیری آن کشور را از خطر نجات دهد، و کارها بیشتر در دست پسرش بلشصر بود.

کوروش قبل از این زمان در تاریخ ۵۴۶ ق.م. حمله یی از عیلام جنوب، بابل کرده و فرماندار ایرانی، در شهر اراخ برقرار کرده بود. ولی آن نبرد چندان اهمیتی نداشت و تسخیر، بابل در سال ۵۳۸ ق.م. روی داد. تصرف آن شهر اگر چه بواسطه ی استحکامات منیع آن بسیار مشکل بنظر میرسید، و با محاصره، هم خیلی طول می کشید، زیرا بابلی ها در اراضی وسیعی که در داخل شهر بابل بود، کشت و زرع می کردند، و بقدر کفایت آذوقه داشتند. ولی با این حال سقوط آن شهر بسرعت انجام گرفت.

چون طبق روایات هرودوت و منابع یهودی پادشاه بابل در نزدیکی آن شهر با پارسیا جنگ کرده و شکست خورد، و بابل پناه برد. در این موقع ریاست قشون با پسرش بلشصر بود. چون محاصره ی شهر طول میکشید، کورش فرمان داد، که رود فرات را، که از وسط شهر میگذشت، بر گردانند؛ و از مجرای آن بشهر داخل شد، و شهر بابل بتصرف او درآمد (۵۳۸ ق.م.).

بنا بمدارك بابلی، نبونید مجسمه ی رب النوع او را، بابل آورد. و پیروان بلمردوك رب النوع بابلی ها را از خود رنجانید. آنان با کورش در نهان ساخته، و او هنگامیکه رود دیاله و دجله نسبتاً کم آب بود، آن دو رود را بر گرداند و در محوطه یی که مابین شهر بابل و سد بخت النصر بود، داخل شد. بعد بسمت شمال حرکت کرده ارتباط قشون بابل را با شهر برید.

پس از آن گئوبروه Gaobrova (گوبریاس) سردار کورش. در این جنگ بدون زد و خورد از طرف جنوب داخل بابل شد. و پادشاه بابل تسلیم شد و بلشصر که تسلیم



نشده بود بقتل رسید. کوروش با حرم خود با جلال و شکوه وارد بابل گشت موافق هر دو روایت در شهر خونریزی نشد بلکه کوروش با کمال مهربانی با اهالی رفتار کرد. کوروش در معبد بزرگ بابل موافق مراسم بابلی ها تاج گذاری کرد. و دستهای بلمردوک خدای بابل را گرفت و پیمذهب بابلی ها نهایت احترام را بجای آورد. و قلوب اهالی را بخود جذب کرد. اینک بیانیهای کوروش را که روی استوانه‌یی از گل پخته بطول ۴۵ سانتیمتر، بخط و زبان بابلی نوشته و در حفريات بابل پیدا شده است، و از قدیمترین کتیبه‌های شاهان ایران است، در اینجا یاد می‌کنیم:

«منم کوروش، شاه جهان شاه بزرگ قوی شوکت، شاه بابل، شاه سومروا کد، شاه چهار کشور، پسر کمبوجیه، شاه بزرگ، شاه شهرانشان (انزان)، نوه‌ی کوروش، شاه بزرگ، شاهانشان، از پشت چئیش پیش، شاه بزرگ شاه شهرانشان، شاخه‌ی سلطنت ابدی، که خاندانشان مورد مهر بل و نبو (خدایان بابل) میباشد، و حکمرانیش بدل آنها نزدیک؛ هنگامیکه من بی جنگ و ستیز به تین تیر Tintir (بابل) باشادی مردم در کاخ پادشاهان بر تخت شاهی نشستم، مردوک خداوند گار بزرگ، دلپای مردم نجیب بابل را بسوی من متوجه کرد، زیرا من همه روزه در فکر پرستش او بودم. لشکر بزرگ من با آرامی بیابان در آمد. من نگذاشتم دشمنی بسومروا کد پای گذارد. اوضاع داخلی بابل و امکانهای مقدسه‌ی آن دل مرا تکان داد. و اهالی بابل با اجرای مقاصد خود کامیاب شده، از دست مردمان بی‌دین رستند. من از خرابی خانه‌های آنان جلوگیری کردم. و نگذاشتم مردم از هستی ساقط شوند. مردوک خداوند گار بزرگ از کارهای من شاد شد. و وقتی که از ته‌دل بامسرت، الوهیت بلند مرتبه‌ی او را تجلیل می‌کردم، بمن که کوروش هستم و او را تعظیم میکنم به پسر کمبوجیه، و تمام لشکر من از راه عنایت برکات خود را نازل کرد. پادشاهانی که در همه کشورهای جهان در کاخهای خود نشسته‌اند، از دریای بالا تا دریای پایین... و پادشاهان عرب که در خیمه‌ها زندگی میکنند، همه باج سنگین خود را آورده، و در بابل پای مرا بوسیدند از..... تا آسور و شوش و آگاده اشوناک، زامبان و متورنو، وری باولایات گوتی‌ها، و شهرهایی که در آنسوی، دجله و از قدیم بنا شده، خدایانی را که



در اینجا زندگی میکردند بجاهای مزبور برگردانند، تا در همان جاعلی الابد مقیم باشند و خدایان سومروا کدرا که نبونید به بابل آورده باعث خشم آقای خدایان شده بود بامر مردوک خداوند گاربزرگ بی آسیب بقصرهای آنان موسوم به شادی دل برگردانیدم از خدایانیکه شهرهای خود بدست من برگشته اند خواستارم که همه روزه در پیشگاه بنو نبو طول عمر مرا بخواهند، و نظر عنایت بمن دارند و بمردوک آقای من بگویند: کوروش شاه که ترا تعظیم میکند، و پسر او کمبوجیه.....».

باری نبونید شاه بابل محبوس شد. و کوروش در کمال آزادمنشی با وی رفتار کرد. و در سال ۵۳۸ که اودر گذشت عزای ملی اعلام شد. خود کوروش هم در آن شرکت کرد. پس از تسخیر بابل تمام ممالکی که مطیع آن دولت بودند من جمله فلسطین و فنیقیه بتصرف کوروش درآمدند. و برای هر کدام وی حاکم جدا گانه معین کرد.

**کوروش و یهود** از کارهای کورش نجات قوم یهود از بابل بود. این قوم از زمان نبوک نصر (بخت نصر) ۵۸۵ تا ۵۳۸ ق.م. در اسارت بابلی ها بودند. پس از نجات ایشان کوروش بآنان اجازت داد که باورشلیم باز گشته و بآبادی آن شهر پردازند. یهودیان در سال ۵۳۷ ق.م. بشماره ی ۴۰۰۰ تحت قیادت زور بابل باظروف زرین و سیمین که بابلی ها از اورشلیم بغارت آورده بودند بامر کورش از بابل بارض موعود باز گشتند.

و در این راه مساعدتهای فراوان بآنان کرد. این جوانمردی کوروش باعث شد که نام او بتجلیل و تعظیم در توراۃ یاد شده و باو لقب مسیح و مرد خدا داده شود. اینك بعضی از نوشته های توراۃ راجع بکوروش را در اینجا نقل میکنیم:

«خداوند بمسیح خویش یعنی کوروش میگوید: من دست راست او را گرفتم تا بحضور وی امت ها را مغلوب سازم کمرهای پادشاهان را بگشایم تا درها را بر روی وی باز کنم. و دروازه ها بر روی او دیگر بسته نشود. چنین میگوید: یهوه به کوروش که من پیش روی تو خواهم خرامید جایهای ناهموار را هموار خواهم ساخت درهای برنجین را شکسته پشت بندهای آهنین را خواهم برید و گنج های تاریك و خزاین مخفی را بتو خواهم بخشید. تا بدانی که من یهوه خدای اسرائیل ام و تورا با سمت خواندم هنگامیکه مرا نشناختی



بنامت خواندم و ملقب ساختم منم یهوه و نیست غیر از من خدایی. من کمر تو را بستم هنگامیکه مرا شناختی تا از مشرق آفتاب و مغرب آن بدانند که غیر از من احدی نیست» (کتاب اشعیا باب چهل و پنج).

فرمان کورش راجع بنای اورشلیم و برگشت یهود بدان شهر در توراۃ چنین آمده: «کورش پادشاه پارس میفرماید: یهوه خدای آسمانها جمیع ممالک زمین را بمن داد و مرا فرموده است که: خانهای برای او در اورشلیم که در یهود است بنا کنیم. پس کیست از شما از تمامی قوم که او که خدایش با وی باشد به اورشلیم که در یهود است برو و خانه‌ی یهوه که خدای اسرائیل و خدای حقیقی است در اورشلیم بنا کند و هر که باقی مانده باشد در هر مکان از جایهایی که در آنها غریب می‌باشد اهل آنجا و را بزر و سیم و با موال چارپایان علاوه بر هدایای تبرّعی برای خانه‌ی خدا که در اورشلیم است اعانت کنند» (کتاب عزرا باب اول).

در این فرمان از عبارت «خدای بنی اسرائیل خدای حقیقی است» استنباط میشود که در آن زمان هم کوروش و هم پارس‌ها بین مذهب بنی اسرائیل و کلدانیان تفاوت می‌گذاشتند بهمین جهت خدای اسرائیل را کوروش خدای حقیقی گفته است.

پس از فرمان مذکور فرمانی دیگر باین مضمون صادر شد که: «معبدی را که بخت النصر خراب کرده تعمیر کنند و وجهی که لازم است از خزانه‌ی دولت داده شود» ظروف زرین و سیمین را که بخت النصر از بیت المقدس بغارت آورده بود بیهود مسترد شد چهل و دو هزار مرد و زن آزاده و ۷۰۰۰ برده از یهودیان به اورشلیم روانه شدند. ولی بزودی بین آنان اختلاف شدیدی در ساختن معبد اورشلیم افتاد بطوری که باعث نگرانی کوروش گردید. بالاخره او مجبور شد که فرمان خود را پس از سه سال متوقف سازد تا بین قوم یهود رفع اختلاف شود.

بنا بر روایت توراۃ شش بصر در آنگاه حاکم فلسطین بود. و او را که نسبتش به داوود نبی میرسید یهودی‌ها با اجازه‌ی کوروش بحکومت انتخاب کرده بودند و وی تابع ساتراپ ایرانی، در ماوراء النهر اردن بود.



کوروش در شمال شرقی ایران پس از تسخیر شامات و فلسطین کوروش بایران باز گشت و در مشرق ب جنگهایی پرداخت. شرح حال وی در این وقایع تاریک است. این قوم که کوروش با آنان جنگ کرد، سکاها بودند که در پشت سیحون میزیستند. هرودوت آنان را ماساژت Masagètes ها یعنی ماهیخواران و کتزیاس در بیکها Derbiks ویر و سداهه Dahala مینامند. بر وایت استرابون هر سه این اقوام از سکاها بودند و آنان پشت سر هم از گرگان بطرف شمال میزیستند. اول داهه ها بعد در بیکها (در خوارزم) بعد ماساژت ها در قسمت شمالی ترمیزیستند. بقول هرودوت پادشاه ماساژت هازنی بنام تومیریس Tomyris بود.

کوروش او را خواستگاری کرد. ملکه چون میدانست مقصود از گرفتن او، تسخیر کشوری است، پاسخ توهین آمیزی ب کوروش داد. جنگ در گرفت، و پسر ملکه اسیر شد، و خود را کشت، کوروش زخم برداشت و مرد. ملکه بتلافی خون پسر، امر کرد که سر او را در خیکی پراز خون بیندازند، و به سر کورش خطاب کرد گفت: تو که از خون خوردن سیر نمیشدی، از این خون آنقدر بخورتا سیر شوی.

مرگ کوروش را طبق مدارکی که در دست است، در ۵۲۹ ق.م. میدانند. بنا بر این مدت پادشاهی او از زمان تسخیر همدان تا این تاریخ ۲۲ سال بود. نعش او را بپاسارگاد بردند، و بدخمه سپردند. و مقبره ی او تا این زمان در آنجا برپاست و بقبر مادر سلیمان مشهور است!

داوری در باره ی کوروش—این پادشاه در آغاز، شاه ولایت کوچکی بود، و در اثر اراده و همت بشاهنشاهی کشور عظیمی که از شمال بکوههای قفقاز و دریای خزر و سیحون، و از مغرب به هلسپونت (داردانل) و بحر الجزایر و از جنوب به عربستان و دریای عمان و خلیج فارس و از مشرق برود سند میرسید؛ نائل آمد. چنین شاهنشاهی عظیمی تا آنگاه در جهان دیده نشده بود. وی با قدرت و شوکتی که بدست آورد بر خلاف پادشاهان کشور—های پیش از خود چون آسور و بابل در باره ی مغلوبین بسیار رؤوف و مهربان بود. تعصب مذهبی نداشت و همه مذاهب در پیش وی محترم بود. هیچگاه جانب عدل و تدبیر را از



دست نمیداد، وبغارت و کشتار مردم نمیداد، و نجات دهنده‌ی مظلومان بود، ودوستان  
 ودشمنان بفضل او معترف بودند. حکم او در همه جا روان بود. بقول گزنفون: «اوسطوتو  
 رعب خود را بتمام روی زمین انتشار داد بطوری که همه را مات و مبهوت ساخت. حتی يك نفر  
 جرأت نداشت از حکم او سرپیچی کند. و نیز توانست دل‌های مردمان و فلوب ملل را بطوری  
 فریفته‌ی خود سازد که همه میخواستند جزاراده‌ی او کسی بر آن‌ها حکومت نکند».

کنت گو بینو مورخ و سیاستمدار قرن ۱۹ در باره‌ی کوروش مینویسد: «او هیچگاه  
 نظیر خود را در این جهان نداشته، او يك مسیح بود، و مردی که در باره‌اش تقدیر مقدر  
 داشته بود که باید برتر از دیگران باشد». بالاخره بزرگترین خدمتی که بملت ما کرد  
 این است که بنیاد شاهنشاهی ایران بزرگ بدست نیرومنداو گذاشته شد اگر ما او را  
 پدر و بنیان گذار شاهنشاهی و ملیت ایران بخوانیم راه اغراق نپیموده ایم درود بروان او باد.



## کوروش یا ذوالقرنین

در قرآن مجید در سوره ی کہف آیاتی راجع بہ ذوالقرنین آمدہ ، کہ مفسران را در تفسیر آن اختلاف است. بعضی او را پادشاهی در یمن، و اغلب او را با شخصیت اسکندر مقدونی تطبیق کردہ اند. مطالبی را کہ اغلب مفسران در آن متفقند، آنست کہ پرش راجع بذوالقرنین را از پیغمبر اسلام، یہودیان کردند. مرحوم مولانا ابوالکلام آزاد وزیر فرهنگ ہند کہ از بزرگان عالم اسلام بشمار میرفت راجع باین مسئلہ تتبعات عمیقہ کردہ، و نتیجہی مطالعات خود را در مجلہی ثقافۃ الہند (فرہنگ ہند) کہ در کشور ہندوستان عربی منتشر میشود، در طی سہ شمارہ آورده، و عقیدہ دارد کہ: ذوالقرنین مذکور قرآن مراد کوروش کبیر است. چون کلمہی ذوالقرنین در توراۃ آمدہ، و یہود این سؤال را از پیغمبر اسلام کردہ اند، تا او از جواب بازماند، و بگویند کہ آن حضرت از کتاب توراۃ اطلاعی ندارد. در توراۃ کلمہی ذوالقرنین بہ عبرانی (لوقرانیم) ذکر شدہ است. و آن بمعنی قوچ دوشاخ است. در فصل ہشتم کتاب دانیال، چنین آمدہ است: در سال سوم سلطنت بلشصر در خواب دیدم کہ نزدیک نہر اولاہستم، و قوچی در برابر آن نہر ایستادہ و دوشاخ داشت. یکی از شاخہا از دیگری بلندتر بود، و آن قوچ را بسمت مغرب و شمال و جنوب شاخ زنان دیدم و هیچ حیوانی در برابرش مقاومت نتوانستی کرد. در این حال متوجہ شدم کہ یک بز کوهی کہ شاخی در میان چشمان داشت از طرف مغرب در حالیکہ زمین را با شاخ خود میکند، پیش آمد. با قوچ دوشاخ بجنگید و بر او غالب آمد.

دانیال در پایان همین فصل در تعبیر این خواب میگوید کہ: مراد من از قوچ دوشاخ اتحاد دولت ماد و پارس است. اما مراد از بز کوهی یک شاخ، کہ بعد از قوچ پیدا شد، کشور یونان است کہ ایران ہخامنشی را منقرض ساخت. این رؤیا یا پیشگویی یہود از



قوچ دوشاخ اشاره بظهور کوروش است که با اتحاد پارس و ماد که بمثابه‌ی دو شاخ او بود عالم متمدن آن روز را تسخیر کرد، و یهود را نجات بخشید؛ و از این روی یهودیان در پیشگویی خویش از کوروش تعبیر بقوچ دوشاخ کرده که در عربی ذوالقرنین می‌شود. و مراد از بز يك شاخ نیز اسکندر مقدونی است که سلسله‌ی هخامنشی ایران را منقرض ساخته است. بنا به تحقیق علما، کتاب دانیال را یهود در بعد از سقوط بابل و حتی پس از شکست ایران بدست اسکندر نوشته‌اند. رؤیاها و پیشگویی‌های آنرا بعداً ساخته و بزمان قبل از سقوط بابل نسبت داده‌اند، تا خوانندگان گمان کنند که این پیشگوییها در قدیم شده و اعتقادشان بدین یهود بیشتر شود. ممکن است که مجسمه‌ی منسوب به فروهر کوروش در پاسارگاد که نزدیک دخمه‌ی اوست، و بر خرابه‌های قصر او قرار دارد و بصورت مردی بالدار بادو شاخ افقی و تاج مشعلوار بر سر؛ بنظر میرسد، در جعل این رؤیا دخالت کلی داشته باشد که از دیدن آن، احبار یهود (ملاهای یهود) باختراع این پیشگویی پس از مرگ کوروش پرداخته باشند.

اما ذوالقرنین که در قرآن تعریف او رفته بیشتر با کوروش مطابق است. زیرا قرآن او را مردی خدا شناس و نیکو کار معرفی کرده و هیچگاه با اسکندر مقدونی که مرد بت پرست و بدکاری بوده است قابل مقایسه نیست.



## کمبوجیه

نام این پادشاه در کتیبه‌ی بیستون کمبوجیه Kabujia، و در نسخه‌ی بابلی آن کمبوزیه Kabuzia، و در اسناد مصری کنبوت Kanbut، و کمبات Kambat، و در نوشته‌های یونانی کامبوزس Cambyzes، و در نوشته‌های اسلامی قمبوس و قمباسوس، و در استعمال اروپایی کامبیز آمده است. کوروش از کساندان دختر فرانس پس Pharnaspes که از خاندان هخامنشی بود دوپسر داشت: یکی کمبوجیه که بزرگتر و ولیعهد بود و حکومت بابل را داشت؛ و نام دیگری در کتیبه‌ی بیستون بردیا آمده است، که کوچکتر از او بود، و یونانیان نام او را سمردیس Smerdis نوشته‌اند. بردیا در زمان پدرش حکومت بر خلیج فارس و ولایات شرقی ایران، مانند: خوارزم و باختر و پارت و کرمان را داشت. چون کمبوجیه میدانست که بردیا در میان مردم محبوبتر از او است. پس از آنکه پادشاهی رسید، دستور داد او را در نهان بکشند، و بعد برای اینکه نام و شهرتی پیدا کند فتوحات پدر را دنبال کرد. پس از فرو نشاندن شورشهای داخلی در سال چهارم پادشاهی خویش بمصر لشکر کشید (۵۲۶ ق.م.). پیش از آنکه بصحرای آید لشکر او بغزه که در کنار دریای مغرب بود رسید. در این هنگام فرعون مصر آمازیس بود. وی با جزایر یونانی در مدیترانه و جبار جزیره‌ی ساموس عقد اتحادی بست. و چون خیال میکرد شاه ایران با کشتیهای فینیقی از طرف دریای حمه خواهد کرد، نیروی دریایی خود را مجهز ساخت. ولی شاه ایران از خشکی حمله کرد.

از بدبختی مصر در این موقع آن بود که یکی از اسرای یونانی مزدور مصر که از اهالی هالیکارناس بود وفانس Phanes نام داشت، بجهتی از آمازیس رنجیده بود با کشتی از مصر بگریخت و بنزد کمبوجیه آمد و اسرار نظامی مصر را بر او فاش ساخت. و رؤسای



اعراب بدوی را وادار کرد که با هزارا شتر مشک‌های آب برای سپاه کمبوجیه حمل نمایند. آخرین خوشبختی کمبوجیه این بود که آمازیس که مردی دلیر و جنگجو بود و ممکن بود برای موفقیت او سدی باشد. در این هنگام ناگهان وفات یافت، و بجای او پسر بی تجربه‌اش که پسامتیک Psamtik سوم نام داشت فرعون مصر شد. کمبوجیه از کویری که مابین فلسطین و مصر است گذشت و بمصر درآمد و در جایی موسوم به پلوزیوم Pelusium که بر مصب اول شعبه‌ی نیل از جانب مشرق واقع بود، بالشکر مصر مصادد. مصریان شکست خوردند پسامتیک بجای آنکه معا بر ترعه‌های نیل را حفظ کند، خود را باخته بگریخت. لشکر ایران بی زحمت به منفیس رسید، و آن شهر که پایتخت مصر بود، پس از مقاومت مختصری تسلیم شد. و مصر بر کمبوجیه مسلم گردید (۵۲۵ ق.م.) و دولت مصر پس از سه هزار سال و سلطنت ۲۶ سلسله، منقرض گشت. و از آن بپعدروی استقلال ندید. کمبوجیه ابتدا با پسامتیک بخوبی رفتار کرد؛ ولی چون شرکت او در کنکاشی بر ضد شاه بنبوت رسید کشته شد. و بقول هرودوت کمبوجیه امر کرد باو خون گاو خورانیدند، و فوراً بمرد. ولی بقول کتزیاس بشوش تبعید گشت. کمبوجیه در مصر در آغاز رفتار یمانند کورش داشت جامه‌ی پادشاهان مصری در بر کرد و مراسم آن کشور را بجای آورد. کمبوجیه سه پادگان در مصر ایجاد کرد: اول در دلفنه Daphne مشرق مصب نیل. دوم در منفیس Menphits. سوم در الفانتین Eléphantin (نزدیک جزیره‌ی انس‌الوجو در مصر علیا)، که در آنجا مزدوران یهودی را مقیم کرده بودند. از این جزیره آثاری بزربان آرامی از یهودیه‌ای مقیم آن که طرفداران جدی ایرانیان بودند، بدست آمده که مربوط بقرن پنجم ق.م. است.

تسخیر کشورهای دیگر در آفریقا - کمبوجیه پس از تسخیر مصر، بفکر تسخیر ممالک دیگر در آفریقا افتاد. و کشور سیرانائیک Siranaïque یا بنغازی Bengazi امروز سر اطاعت پیش آورد. و شاه آن آرکزیلاس Arkesilas سوم ۵۰۰ مین که ۵۰۰۰۰ درهم یونانی بود، برای کمبوجیه فرستاد و او بایی اعتنایی این پول را پذیرفت و در میان سر بازاناش قسمت کرد. خیال کمبوجیه این بود که به قرطاجنه (کارتاژ) یا تونس امروز که از بلاد



فینیقی و بمستملکات بسیار مشهور بود، لشکر کشی کند. ولی فینیقی ها که کشتیهای خود را در اختیار کمبوجیه گذاشته بودند حاضر نشدند که باعث از میان رفتن هم نژادان خود شوند. از اینرو امتناع کردند که سفاین خود را برای این لشکر کشی بدهند، کمبوجیه خواست از طرف صحرای لیبی بآن کشور حمله کند و ۵۰۰۰۰ تن سرباز بسوی آمون که معبد آن در نزد مصریان مقدس بود، فرستاد که همه ی آنان در زیر ریگ های روان تلف شدند. و خبری از ایشان نرسید (۵۲۴ ق. م.). پس از آن خود وی بالشکر بسوی کشور ناپاتا *Nâpata* که سودان امروز باشد روان شد. و پس از آن بسوی اتیوپی *Ethiupie* (یا حبشه) رهسپار گشت. در این سفر خود کمبوجیه فرماندهی سپاه را داشت. ایرانیان مقداری از مجرای نیل را پیموده، پس از آنکه داخل صحرای بی آب و علف ناپاتا شدند، از حیث آب و خواربار در عسرت افتادند. و بالاخره پس از دادن تلفات زیاد ناگزیر بمراجعت بمصر گشتند و بشهر تب که در جنوب مصر بود، درآمدند. کمبوجیه از آنجا به ممفیس رفت. در سفر حبشه دلایلی در دست است که میرساند پارس سیان به ناپاتا *Napata* (سودان کنونی) رسیده اند و شهری در آنجا بنام زن کمبوجیه مروئه *Meroe* بنامش.

دیوانگی کمبوجیه - کمبوجیه از کودکی مصروع بوده و چهار سال پس از فتح مصر بواسطه ی عدم پیشرفت او در لشکر کشی، به ناپاتا و آمون، دیوانگی او عود کرد. و سفاکی های از خود بروز داد. از جمله خواهر خود ر کسانارا که زن او نیز بود بکشت. و ۱۲ تن از همراهان خویش را زنده بگور کرد. به گاو مقدس آپیس زخمی زد که باعث هلاکت آن حیوان گردید. بقدری در مصر سفاکی و اعمالی خالی از رویه کرد که مصریان از ایرانیان متنفر شدند. کرزوس پادشاه سابق لیدی را که از زمان پدرش مشاور کوروش و همچنین مشاور او بود مکم کرد بکشد. ولی بعد از این کار منصرف شد با وجود آن مأمورانی را که در اجرای فرمان تعلل کرده بودند بکشت.

کمبوجیه در ۵۲۳ ق. م. فرمانروایی برای مصر برگزید و خود بسوی ایران رهسپار گشت. در شام شنید که مغی از مردم ماد خود را بردیا پسر کوروش خوانده و بتخت ایران نشسته و مردم هم بطرف او رفته اند. چون او میدانست که بردیا را در نهان کشته ولی



نمیتوانست این مطلب را ابراز کند. بالاخره در حال تأثر در کباتانا، که نام شهری در شام نزدیک کوه کرمل و غیر از همدان قدیم بود، زخمی بخود زده، و در اثر آن در گذشت (۵۲۲ ق م.).

کمبوجیه پیش از این واقعه، راز خود را بداریوش که در لشکر کشی مصر با او سفر میکرد و نیزه دار او بود در میان گذاشته بود.

بردیا دروغی - این واقعه را داریوش بزرگ در کتیبه‌ی بیستون چنین بیان می‌کند: «داریوش شاه گوید: این است آنچه من کرده‌ام. پس از آنکه شاه شدم. کمبوجیه نامی پسر کوروش از دودمان مارا، که پیش از این شاه بود، برادری بود بردیا نام، از یک مادر و پدر. بعد کمبوجیه بردیا را کشت و مردم نمیدانستند او کشته شده پس از آن کمبوجیه بمصر رفت. دل مردم از او برگشت. اخبار دروغ در پارس و ماد و دیگر کشورها منتشر شد. پس از آن مغی گئوماتا *Gaomata* نام، در چهاردهم ماه و یخن برخاست، مردم را فریب داد که من بردیا پسر کورش برادر کمبوجیه هستم تمام مردم بر کمبوجیه شوریدند. پارس و ماد و دیگر ایالت‌ها بسوی او رفتند. پس او در روز نهم ماه گرمه پد بتخت نشست. پس از آن کمبوجیه بدست خود کشته شد. کسی از پارس یا ماد از خانواده‌ی ماد پیدا نشد که این پادشاهی را از گئوماتای مغ بازستاند. مردم از او میترسیدند، زیرا کسانی که بردیا را میشناختند، می‌کشت. کسی جرأت نمیکرد چیزی درباره‌ی گئوماتای مغ بگوید. تا آنکه من آمدم بیاری آه ورز داد در دهم ماه باغدیش با عده‌ی قلیلی، گئوماتا و همراهانش را در قلعه‌ی سی- که یه هواتیش که در بلوک نیسایه‌ی ماد است، کشتم. و سلطنتی را که از دودمان مایرون رفته بود، برقرار کردم. و معابدی را که گئوماتای مغ ویران کرده بود، برای مردم ساختم» مورخان یونانی نوشته‌اند گئوماتا، پس از نشستن بر تخت از بیم آنکه مبادا کسی او را بشناسد، با خویشان و کسان خود قطع رابطه کرد، و کسی را بخویش راه نمیداد، و برای جلب قلوب مردم مالیات را از ایشان برداشت. این طرز رفتار باعث بدگمانی پارسیان شد، و رؤسای هفت خانواده‌ی نجیب پاریسی، که بی‌اجازه حق ورود بکاخ شاهی را داشتند، توسط یکی از زنان گئوماتا که دختر هوتانه یکی از رؤسای هفت خانواده‌ی مزبور بود، کشف



گردید، که این شخص بردیا نیست و سابقاً گوشش را هم بریده اند، پس از آن باداریوش هم سو گندشده و بکاخ او در آمدند؛ و داریوش خود را بایکی از همراهان با ندرون رسانیده مغ را کشت.

کتزیاس مورخ یونانی نام این مغ را اسپنته داته (اسفندیار) نوشته است که بمعنی داده ی مقدسات میباشد. یوستی خاورشناس معروف آلمانی عقیده دارد که این خبر درست است، و گئوماتا باید لقب او باشد.

داریوش چنانکه دیدیم در کتیبه ی خود نوشته که گئوماتا معا بد را خراب کرد، و من از نو آنها را تعمیر کردم. از این عبارت یوستی نتیجه میگیرد که مغ یاغی، زرتشتی متعصبی بوده؛ و چون در کیش زرتشتی ساختن معا بد ممنوع است، امر بخراب کردن معا بد داده بود. بقول هرودوت روز کشتن گئوماتا بزرگترین عید دولتی پارسی هاست. و آنان در آن روز هر مغی را یافتند کشتند. و اگر شب در نرسیده بود، پارسی ها مغ ها را کشته بودند. هرودوت آن روز را ماگوفونی Magophoni نامیده، که بمعنی مغ کشی است و گوید در این روز مغ ها از خانه ی خود بیرون نمی آیند.



## گفتگو بر سر نوع حکومت

هرودوت گوید: چون داریوش و شش تن از همراهانش گئوماتارا کشتند؛ پنج روز بعد، هم سو گندشده در یکجا برای تعیین آینده‌ی کشور بگفتوگو پرداختند. در این موقع نطق‌هایی شد. (اوتانس Otanes) (هوتانه) گفت: بنظر من کسی از ما نباید بتنباهی حکمران شود. این کاریست بد، و هم دشوار، شما دیدید که خود سری، کمبوجیه را بکجا کشانید. کلیهٔ دولت چگونه میتواند با حکومت یکتا منظم شود. و چون یکتا میتواند هر چه می‌خواهد بکند. اگر آدمی لایق هم باشد، بالاخره خود سر میشود. این حکمران بزندگانی و سلامتی مردمان صالح حسد برده، مردم فاسد را حمایت میکند. و افتراء و تهمت را بیش از هر کسی باور دارد. رضای خاطر او را بجای آوردن مشکلتر از استرضای خاطر هر کس است. چه اگر در ستایش او میان روی کنند، ناراضی است. اگر او را ستایش فوق العاده کنند، گوینده را متعلق میداند. بناموس زنان تعدی میکند، و بی محاکمه مردم را میکشد. اما در حکومت مردم بر مردم چنین نیست، و تساوی حقوق برقرار است. انتخاب مستخدمان دولت بقرعه است، هر شغل مسئولیتی دارد، هر تصمیم را بمجلس رجوع میکنند. بنا بر این پیشنهاد میکنم حکمرانی فردی ملغی شود، و اداره‌ی امور را بمردم واگذاریم. یعنی (حکومت دموکراسی).

پس از او مکابیز (بغ‌بوخش) آغاز سخن کرد و طرفداری از حکومت اولیگارش (Oligarchie) (حکومت عده کمی بر مردم) نمود، گفت: هوتانه اشتباه میکند که حکومت باید بدست مردم باشد، و حال آنکه چیزی خود سر تر و پوچ تر از رجاله نیست. چه اگر جبار (تیران) Tyrann کاری بکند، باز معنایی دارد، ولی کار مردم پوچ است. بالاخره چه توقع میتوان داشت از کسی که چیزی یاد نگرفته. حکومت مردم بر مردم را باید کسانی



پیشنهاد کنند، که دشمن پارسپها هستند. ولی ماعده‌ای را انتخاب میکنیم که لایق باشند، و حکومت را با آنان میسپاریم. در این عده هم خود ما داخل خواهیم بود. تصمیم بهترین اشخاص البته بهترین تصمیم هاست.

سومین کسی که سخن گفت داریوش بود. وی گفت: من گمان میکنم عقیده‌ی بغ‌بوخش راجع بحکومت مردم بر مردم صحیح است، ولی در باب عده‌ی قلیل ناصحیح، چیزی بهتر از حکومت بهترین شخص نیست. چون این شخص دارای بهترین نیات است، به بهترین وجه امور مردم را اداره خواهد کرد. در این صورت کارهایی که مربوط بدشمن خارجی است بهتر پنهان خواهد ماند. بعکس در حکومت عده‌ی قلیل چون اداره‌ی امور در دست چندتن نالایق است بین آنان اختلاف شدیدی روی میدهد، و چون هر يك از آنان میخواهند نفوذ یافته ریاست نمایند، منازعه در میان آنان حتمی است، از اینجا هیجان‌های داخلی روی می‌دهد. و از هیجان‌های داخلی خونریزی و بالاخره منجر بحکومت یکنفر میگردد؛ و یکنفر قدرت را بدست میگیرد. پس حکومت یکنفر بهترین طرز حکومت است. ثانیاً در حکومت مردم بر مردم، از وجود مردم فاسد نمیتوان احتراز کرد. و هر کز مردم فاسد، برای منافع دولت با هم در جنگ نشوند، بلکه با هم بسازند و بر ضد دولت دست بدست هم دهند. این اوضاع دوام مییابد، تا یکی از آنان در رأس مردم قرار گرفته باین احوال خاتمه دهد. چنین شخص مورد اعجاب و تحسین مردم واقع گشته، بزودی مالک الرقاب و دیکتاتور میشود. پس باز ثابت شد که حکومت یکنفر بهترین طرز حکومت هاست، چون آزادی ما از یکنفر است و از نظر تغییر سنتی که در میان ماریشه دوانیده، جز این فایده برای ما ندارد، لذا باید حکومت مطلقه را حفظ کنیم.

هوتانه چون دید علوب شده، روی بدوستان کرده گفت من باشما رقابت نخواهم کرد؛ نه بسلطنت مایلم نه به تابعیت. من از حکومت کنار میروم، که خود و فرزندانم تابع هیچیک از شما نشویم. پس از آن شش تن دیگر شرط هوتانه را پذیرفتند، و مقرر کردند، هر کدام از این شش نفر هر زمانی که بخواهند میتوانند، بی اجازه بسرای شاه در آیند، مگر وقتی که شاه با حرم خویش است دیگر اینکه شاه باید زن خود را



از خانواده‌ی یکی از این شش نفر برگزینند. نام رؤسای این شش خانواده‌ی اشرافی پارسی از این قرار بود :

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| ۱- وین دفرنا پسر ویس پار | ۲- هوتانه پسر ثوخره       |
| ۳- گئو برووه پسر مردونیه | ۴- وی درنه پسر بغا بیغ نه |
| ۵- بغ بوخش پسر دادوهیه   | ۶- آردو منیش پسر وهو که   |

راجع با انتخاب شاه از بین خود، چنین قرار دادند که در سپیده دم، آنان از شهر بیرون روند، و در جای معینی اسب هر کس زودتر شیهه کشید، پادشاهی او را باشد. مهتر داریوش اسب او را قبلاً بمحل مزبور برد، و مادیانی بآن نشان داد بامدادان همینکه ایشان بدان محل رسیدند اسب داریوش بیاد مادیان روز قبل شیهه کشید. و پادشاهی بداریوش رسید.

این گفته هرودوت با فسانه شبیه است. زیرا داریوش از شاخه‌ی فرعی هخامنشی بود، و بخاندان شاهی میرسید. سردسته‌ی اقدام کنندگان برضد بردیای دروغی بود. بنا بر این شاهی حق مسلم او شمرده میشد، و دیگر لازم نبود در رسیدن بسلطنت از شیهه‌ی اسبی مدد گیرد؛ زیرا پس از کمبوجیه حقاً شاهی را بارث میبرد.



## داریوش بزرگ

نام این شاه در کتیبه‌های هخامنشی داریواوش Dārayavaush، بیابلی دریاووش، بمصری آنتریوش یا تاریوش، در تورات داریوش است. و در متون یونانی داریوس Dareios آمده است.

داریوش پسر ویشناسپ بود. و بقول هرودوت در زمان کوروش و پس از او پدرش ویشناسپ والی پارس بود، و در روزگار داریوش، والی باختر و پارت گردید. داریوش در ۵۲۱ ق.م. بتخت نشست. وی در آغاز کار بمشکلات بزرگی مواجه شد، و اوضاع کشور بقدری آشفته بود، که جزاراده‌ی آهین او، کسی برفع آنها قادر نبود. چون گئوماتای مغ مردم را از پرداخت مالیات و دادن سرباز معاف کرده بود، خزانه‌ی دولت تهی، و ارتش از هم پاشیده بود، و بیشتر ولایات سر بشورش برداشته و دعوی خود مختاری میکردند. شورش عیلام از خوزستان آغاز شد. بعد به بابل سرایت کرد. و پس از آن ماد و پارت و گرگان و ارمنستان و غیره شوریدند. در پارس نیز طغیان‌هایی پیدا شد. ماسرح این شورش‌ها را از زبان خود داریوش در کتیبه‌ی بیستون در اینجا می‌آوریم: «داریوش شاه گوید: پس از آنکه من گئوماتای مغ را کشتم، آترینه نامی، در خوزستان بر من یاغی شد و گفت: من پادشاه خوزستانم، بعد در بابل مردی بنام نیدین توبل بر من خروج کرد، و گفت: من بخت‌النصر پسر نبونیدم. من لشگری بشوش فرستادم، و آترینه را گرفته نزد من آوردند او را کشتم پس خود بسوی بابل رفتم نیدین توبل در آنسوی دجله بود و کشتیهائی داشت من لشکر خود را دو قسمت کرده قسمتی را بر شترها و قسمتی را بر اسب سوار کردم بیاری اهورمزدا از دجله گذشتم نیدین توبل را شکست دادم و از آنجا بیابل رفتم و آن شهر را



پس از محاصره بگرفتم و نی دین تو بل را اسیر کرده و در بابل گشتم. زمانی که من در بابل بودم این ایالات از من برگشتند:

پارس، خوزستان، ماد، آسور، مصر، پارت (خراسان)، مرو، تته گوش، سکائییه. درپارس مردی بود مرتیه نام بر من یاغی شد، و بمردم خوزستان گفت: من ایمانیس شاه خوزستانم. من بسوی خوزستان رفتم. مردم خوزستان از ترس من مرتیه را که شاه آنان بود، گرفته گشتند. فرورتیش نام مادی یاغی شد. گفت: که من خشریت هستم: (یعنی من شاه هستم)، ازدودمان هوخستر، و خود را شاه ماد خوانده لشگری بسرداری وی در نهی پارسى بماد فرستادم. و او قشون ماد را شکست داد. قشون من در ماد منتظر آمدن من بآنجا شدند. دادار شیش نام ارمنی را فرستادم؛ تا شورش ارمنستان را بخواباند، و سه بار شورش را فرو نشانند. او در ارمنستان ماند تا من وارد ماد شوم. پس از آن وئومیسسه *Vaumissa* نام پارسى را فرستادم بارمنستان و او شورشیان را شکست داد. باز شورش شد وئومیسسه ماند تا من وارد ماد شوم. پس از آن من از بابل بماد رفتم، و فرورتیش که خود را شاه ماد میخواند، بجنگ من آمد و شکست خورده بری گریخت. او را دستگیر کرده نزد من آوردند. گوش و بینی و زبان او را بریده و چشم-هایش را در آوردم، و او را بهمدان برده بدار زدم. و نیز چیتره تخمه *Chitrataxma* ساگارتی که خود را شاه ساگارت و ازدودمان هوخستره میخواند، گرفته نزد من آوردند، او را در آربل بدار کشیدم. پارت و گرگان بر من شوریدند، و بطرف فرورتیش رفتند. و یشتاسب پدر من در پارت بالشکری که بسوی او فرستاده بودم شورشیان را شکست داد. در مرو مردم بسرداری فراد *Frada* از اهل آن شهر بر من شوریدند. لشکری که فرستادم او را شکست داد، و هی یزداته *Vahyazadata* نامی از اهل فارس بار دوم بر من یاغی شد. و گفت من بردیا پسر کوروشم. ارته وردیا *Artavardya* نام پارسى را بجنگ او فرستادم، و او را شکست داده، بفرمان من درپارس بدار زدند. و پس از آن رخج از آن من گردید.

زمانیکه درپارس و ماد بودم، بار دوم در بابل شورش رخ داد. مردی آر خا *Arkha*



نام ارمنی که خود را بخت النصر پسر نبونید میخواند، بر من یاغی شد. من وینده فرنه مادی را بجنگ او فرستادم او بابل را گرفت، و آرخا بدستور من در بابل بدار آویخته شد. این است آنچه من کردم بفضل اهورمزدا از زمانیکه شاه شدم. نوزده جنگ کردم و نه شاه را گرفتم اینجا داریوش نامهای پادشاهان نه گانه را با تمثال آنها در بیستون آورده است.

هرودوت گوید که : در فتح بابل ژوپیر نامی (بفارسی هرمزد) که ایرانی بود خدمت و صداقت حیرت انگیزی نسبت بداریوش نشان میداد. او نزد شاه رفته خواهش کرد که داریوش گوش او را ببرد او نزد بابلیها رفته چنین وانمود کند که میخواهد بآنان راهنمایی کرده، انتقام از داریوش بکشد. هر مزد آنجا بدین ترتیب طرف اعتماد بابلیها شد. بعد رئیس دسته ی قشونی شده و شبانه سپاه ایران را بابل راه داد.

جلوگیری از شورش در آسیای صغیر: هرودوت گوید : کوروش اروئی تس Oroités نامی را والی سارد کرده بود، اوپولی کرات Polycrates جبار جزیره سامس Samos را بیگناه بکشت و دعوی استقلال کرد و بعد میتروباتس Mithrobates والی داس کی لیون Dascylion و پسر او را بقتل رسانید. داریوش چون شاه شد بگیا Bagia نامی را فرستاده اروئی تس را بکشت، پس از این واقعه بقول هرودوت داریوش پانزده تن از نجبای پارسی را بادمو کدس Democédes پزشک سابق یونانی اوروئیتس که بعداً پای داریوش را معالجه کرده و مورد لطف او قرار گرفته بود باروپا فرستاد تا تحقیقاتی راجع بسواحل یونان کند. آنان بایک کشتی حمل و نقل عازم یونان شدند. و بعد بشهر تارانت در جنوب ایتالیا رسیدند. کشتی پارسیها در مراجعت دچار طوفان شد و پارسیها اسیر شدند، و شخصی از اهالی تارنت بنام گیل آنان را رهایی بخشیده، و نزد داریوش آورد.

امور افریقا - در این زمان بقول هرودوت، اهالی سیرانائیک به آر که زیلاس شاه خود که تابع دولت ایران بود، از جهت ستمکاری وی شوریده او را کشتند. مادر اوفری نیما Phritima نزد والی ایران در مصر رفته از او کمک خواست. آریانندس



**Ariandes** والی ایران در مصر لشکری باوی بتسخیر برقه فرستاد. پارسها پس از محاصره، شهر برقه را تسخیر کردند. و کشندگان آر کهزیلاس را بمادر او سپردند. وی آنان را بدار زد. سپس قشون ایران بطرف سیرن رفته تا شهر اوس پرید **Evesperides** (بنغازی امروز) پیش رفتند. و این شهر دورترین نقطه‌ای بود از آفریقا که ایرانیان در دست داشتند.

چنانکه در ضمن جغرافیای تاریخی قدیم ایران خواندیم، داریوش در کتیبه‌ی نقش رستم، کرخا یا قرطاجنه را جزو ممالک ایران بشمار آورده، ولی چنانکه از نوشته‌های ژوستن معلوم میشود، این کشور نه فرمان او را میبرد نه خراج میداد. مؤرخ مذکور در ضمن وقایع قرطاجنه گوید: در این زمان سفرای داریوش شاه پارس وارد شدند، تا قربانی انسان و خوردن گوشت سگ، را قدغن کنند. شاه علاوه بر آن امر میکرد که مردم قرطاجنه مرده‌های خود را بجای اینکه بسوزانند، دفن کند. و نیز کمک قرطاجنه را در جنگی که بایونان در پیش داشت میطلبید. اهالی این کشور از فرستادن کمک امتناع کردند ولی برای اینکه بمطالب دیگر پادشاه جواب رد ندهند، سایر احکام او را قبول کردند.

درباره‌ی قربانی انسان در کار تأثیر باید گفت، در آن کشور معمول بود که معاداران دیندار بچه‌های خود را بر روی دودست بت مولوخ رب النوع آن شهر که بطرف جلو بطور افقی باز بود گذارده، در زیر آن آتش روشن میکردند تا بچه کباب و قربانی شود. داریوش این نوع قربانی را برخلاف انسانیت دانسته، امر کرد آن عادت قبیح متروک گردد، و این کار از افتخارات بزرگ ایران است.



## سکاها

یکی از شاخه‌های نژاد هندوایرانی که در تاریخ ایران قدیم همواره خودنمایی میکردند، قوم سکاها بودند که در زبانهای اروپایی معروف به سیت میباشند. این قوم ظاهراً در اول با اقوام دیگر هند و ایرانی در یکجا میزیستند. و بعدها بنقاط دیگر مهاجرت کردند.

گروسه Grosset فرانسوی در تاریخ آسیا گوید: «در باره‌ی مهاجرت اقوام سیت باید گفت که در زمان مهاجرت‌های بزرگ هند و اروپایی، بعضی از قبایل آریایی که از یکسو با سیت‌های اروپا و از سوی دیگر با اقوام هند و ایرانی ارتباط و خویشاوندی داشتند، جلگه‌های جنوب روسیه را ترك کرده عده‌یی به طرف کوه‌های اورال و گروهی بسمت سیردریا یا سیحون رفتند و بعد از گذشتن از کوه‌های تیان‌شان وارد سرزمین کاشغر شدند و از آنجا تمام ترکستان شرقی و دره‌های کوچکه و قره‌چار و توئن‌هوانگ را تا کانسو متصرف و با خاک چین مجاور گردیدند. انتشار اقوام سیت یا سکایی در نواحی مزبور جزو آخرین جنبش و مهاجرت قبایل آریایی است که پس از مهاجرت سایر اقوام هند و اروپایی انجام گرفته است و چون قبایل مزبور در حال بت پرستی و بدویت و صحرانشینی بسر میبردند، از اینرو مزاحم اقوام دیگر آریایی و هم نژاد خود چون مادها و پارس‌ها و دیگران میشدند. گرچه در اوستا از سکاها ذکر نشده، ولی از اقوامی آریایی یاد شده که همواره دولتهای اوستایی مانند پیشدادیان و کیانیان را تحت فشار و تاخت و تاز خود قرار میدادند، و غالباً در قصصی که در اوستا از افراسیاب و تورانیان وارجاسب و غیره آمده اشاره بقوم سکاها میباشد.



آشوریه‌ها برای نخستین بار در کتیبه‌های خود در ۷۰۰-۷۵۰ ق.م. از سکاها یاد کرده‌اند. و منابع یونانی آن اطلاعات را تأیید کرده است. و گویند که در تاریخ مزبور سکاها در علفزارهای جنوبی روسیه کنونی جای کیمری‌ها را اشغال کردند. از این خبر معلوم میشود که سکاها اول بار در جنوب روسیه نبوده بلکه بطوریکه در بالا گفته شد، از حوزه‌ی علیای سیردریا (سیحون) باین نواحی مهاجرت کرده‌اند. تقریباً از این تاریخ بعد سکاها وارد صحنه‌ی تاریخ میشوند. و نام ایشان بمیان می‌آید. آشوری‌ها سکاها را بنام آشکوزایی AshKuzai و یونانیان اسکوئو Skuthai یا اسکیت Skith یاد کرده‌اند. و اسکیت در یونانی بمعنی پیاله است، زیرا افراد این قوم یعنی سکاها همیشه پیاله‌ی با خود داشتند. نام این قوم در کتیبه‌های داریوش ساکا، و در مأخذ چینی سائی Sai و در نزد جغرافی نویسان قدیم ساک یا ساس است. برای نشان دادن رعب و ترسی که از سکاها و تاخت و تاز آنها در دل مردم روزگار قدیم بود کافی است که مانی از ترجمه‌ی باب ششم کتاب ارمیای نبی را از توراۃ نقل کنیم. «ای بنی، بنیامین از اورشلیم بگریزید. زیرا بلایی از سوی شمال و شکستی عظیم روی خواهد داد....»

خداوند چنین میگوید: اینک قومی از زمین شمال می‌آورم، اهتی عظیم از اقصای زمین برخوانند خواست، و کمان و نیزه خواهند گرفت ایشان مردمان ستمکیش هستند، که ترحم ندارند. به آواز خود مانند دریا طغیان خواهند کرد. و بر اسبان سوار شده و چون مردان جنگی بضدتو ای دختر صهیون خود آرایی کنند. دستهای ما سست گردیده، و درد مثل زنانی که میزایند بر ما مستولی شده است. بصحرا بیرون شوید، زیرا شمشیر دشمنان و خوف از هر طرف است...»

بطوریکه تحقیق کرده‌اند، سکاها اقوام ریش‌داری بودند، و برای اینکه از بادهای تند دشتهای پهناور مصون باشند کلاه گوشهای نوک تیز بر سر می‌گذاشتند، و اغلب لباس فراخ می‌پوشیدند، که مرکب از پیراهن و شلوار فراخ بود. اسب‌پرورش میدادند. و از تیر و کمان و اسب خود جدایی نداشتند، و صحرا گرد بودند. و شهر نمیساختند. و این طرز زندگی را از قرن ۷ ق.م. تا سوم ق.م. از کوههای تیان‌شان



گرفته تا اورا ادامه دادند.

هرودوت گوید: خود سکاها عقیده دارند که از دیگر ملل جواترند، و در باب نژاد خود گویند: آدم اولی این کشور که در آن زمان خالی از سکنه بود، تارگی تایی نام داشت و پدر تارگی تایی را آنان زئوس و مادر او را دختر رود بورستن *Borysthene* (دنیپر کنونی) میدانند. تارگی تایی سه پسر داشت، و در زمان آنان از آسمان گاو آهن وقید و تبر و پیاله زرین بزمین افتاد. پسر اول کسی بود که این اشیاء را دید. خواست بردارد، ولی همینکه نزدیک شد طلا آتش گرفت. پسر دوم نزدیک شد و باز طلا محترق گشت. و چون پسر سوم نزدیک شد طلا خواهوش شد. و او این اشیاء را بخانه برد و بالتیجه دو پسر دیگر سلطنت این مملکت را به پسر سوم واگذار کردند: از پسر سوم که نامش کولاک سائیس بود، سکاها پادشاهی بوجود آمدند. و آنان خود را پارالات نامند. اسم عمومی سکاها بنام پادشاه آنان اسکولت است و یونانیان آنرا اسکیت گویند. سکاها راجع به نژاد خود گویند که از زمان تارگی تایی تا زمان لشکر کشی داریوش بکشور ایشان بیش از هزار سال نیست. چون کشور سکاها وسیع بود کولاک سائیس آنرا بین سه پسر خود تقسیم کرد. و گویند که از صفحات شمالی یعنی قسمت هائیکه اهالی بالا دست در آن سکنی دارند، نمیتوان عبور کرد و نه چیزی را دید زیرا در آنجا زمین و هوا پراست از پیر (هرودوت در جای دیگر میگوید که مقصود از پیر باید برف باشد) هرودوت نام بسیاری از اقوام سکایی را که در شمال میزیسته اند میآورد.

مذهب سکاها - هرودوت راجع بمذهب سکاها گوید که آنان ارباب انواع را میپرستیدند. خدایان آنان از این قرار بود:

- ۱- تابیت تی - (رب النوع اجاق خانواده)
- ۲- پاپای (خدای آسمان).
- ۳- آپی (خدای زمین که زن خدای آسمان بود)
- ۴- هی توسر (خدای آفتاب).
- ۵- آرهم پاسا (خدای زیبایی)
- ۶- تاهیس ماساد (خدای دریا).

سکاها عادت ندارند که برای خدایان شان معبد بسازند و قربانی کنند. و قربانی *خوک* و نگاهداشتن آن حیوان در مذهب ایشان جایز نیست.



**عادات و رسوم سکاها**—سکاها خون اول دشمنی را که می کشند می آشامند، و سرهای مقتولین را برای پادشاه میبرند. زیرا اگر سردشمن را نیاورند سهمی از غنائم نصیب ایشان نمیشود. پوست کشتگان را میکنند، و بعد آنرا مانند دستمال استعمال میکنند و گاهی از آن پوستها لباس میسازند. از سردشمن که خیلی مبعوض باشد، کاسه درست میکنند. سکاها برای متمول این کاسه را بطلا میگیرند و چون میهمانی بخانه‌ی آنان آید این کاسه را با و نشان دهند. و گویند هر يك از کاسه‌ها جمجمه‌ی چه کس است و هر قدر از این کاسه‌ها بیشتر باشد، اقتدارشان بیشتر است. آنان به تفأل و اقوال فال گیران و جادو گردن اعتقادی بسزا دارند. طریق دفن کردن پادشاه در نزد ایشان چنین است که شکم پادشاه متوفی را دریده از کندرو وادویه‌ی معطر پر میکنند. و بدن او را موم میگیرند و این جسد را حرکت داده بقسمتهای مختلف کشور میبرند. و در انتهای کشور جسد او را در مقبره‌ی پادشاهان سکایی دفن میکنند بعد یکی از زنان غیر عقدی پادشاه را با شربت، دارو، آشپز و خدمه‌ی نزدیک و پیک مخصوص او خفه کرده، و با اسبها و طلا آلات پادشاه دفن میکنند.

این بود قول هرودوت راجع بسکاها. و حفریانی که شده دلالت میکند بر اینکه لباس زنان عبارت بوده از پیراهن بلند تا قوزك پا، و نیز کمربند و روپوش مانند ردا داشتند. تیرو کمان و زوبین و کارد و شمشیر و تبر و زره و سپر، که غالباً از مفرغ و مس میساختند، اسباب آلات جنگ سکاها را تشکیل میداد. اسباب خانه عبارت بود از دیگها و کاسه‌های فلزی و ظروف سفالین و جامها و گلدانهایی نیز از نقره یافتند. اشیاء زیادی هم بدست آمده که حاکی از روابط تجاری آنان با یونانیان بوده است. پولیب گوید که: یونانیان از دریای سیاه مال التجاره‌ی زیاد تحصیل میکردند. و این امتعه را ذکر میکند: برده، حشم، غله، عسل، ماهی، موم، چوب معدنیات و کهربا. بجای آن یونانیان بسکاها شراب، روغن، و ظروف گلی و منسوجات و اشیاء صنعتی از طلا و فلزات دیگر و سفال میفروختند. حمامهای سکاها خیلی ابتدائی بود.



و در چادری از نم روی سنگهایی که از آتش داغ شده بود، شاه دانه میپاشیدند، و دور و بخارزیادی برمیخواست و در این بخار استحمام میکردند، و بدن را پاک میکردند، شهرهای یونانی دریای سیاه گاهی مورد تاخت و تاز سکاها واقع میشدند. و در بعضی موارد مجبور بودند که باجی بآنان پردازند.

در تورات سکاها یا جوج و مأجوج نام گرفته اند و از اعقاب یافث بن نوح دانسته شده اند. ولی ظن قوی این است که سامارت ها و سکنه ی سکائی قدیم یعنی کشاورزان سکایی، آریایی بودند، ولی سکا های پادشاهی، که بعدتر، باین سرزمین آمدند و بر سکا های قدیم مسلط شدند، از نژاد تورانی و آلتایی بشمار می آیند. اینان دشمنان یونانیان بودند. و نیز در نیمه ی دوم قرن ۷ ق.م. بماد و ارمنستان و کاپادوکیه ایلغار کردند. و جنگ سکاها را با داریوش، کارایشان یعنی سکا های آلتائی و تورانی دانستند. و توحش ایشان از دیگر سکاها بیشتر بود بقراط راجع بسکاها گوید که: «اینان جز بخودشان بمردمی شباهت ندارند رنگ پوستشان زرد و تنشان فربه است چون ریش ندارند مردان شان شبیه بزنان هستند» محققان تصور میکنند که این توصیف بقراط راجع بسکا های پادشاهیست که بر سکائیة استیلا یافته بودند.

برخی از اقوام معروف سکاها :

۱- سرمت ها Sarmates غربی ترین اقوام سکایی این طایفه اند که در قرن چهارم

قبل از میلاد در دامنه ی کوه های اورال، در سرزمین اورن بورگ Orenbourg و پروخورو Prokhorovka میزیستند. برخی از آثار از آنجا کشف شده است. سرمت ها در نیمه ی قرن سوم ق.م. از رود ولگا گذشته و سایر قبایل سکایی را بسوی کریمه راندند. اینان سوار کار بودند و بجای تیرو کمان بیشتر نیزه بکار میبردند و زره نیز میپوشیدند.

۲- ماساژت ها Massagètes - یاماهیخواران که کوروش کبیر در جنگ با آنان

کشته شد، ایشان در بین دریای خزر و آرال سکنی داشتند. بقول هرودوت اسلحه ی آنان تیرو کمان و نیزه بود که آنها را از طلا یا مس میساختند. کلاه و کمر بندها و لباسهایشان مطلا بود زره اسب را نیز از مس میساختند. ولی دهنه ی اسب از طلا و



نقره بود. آهن اصلاً بکار نمیدادند و این فلز را مملکت آنان فاقد بود ولی مس و طلای زیادی داشتند. هر چند هر يك از آنان را زنی جدا گانه بود، ولی آنان زنان اشتراکی نیز داشتند. یونانیان گویند: این عادت همه‌ی سکاهاست، و در واقع اختصاص به ماساژتها ندارد. و هر گاه مردی بخواهد زنی را ببیند تر کش خود را بارابه‌ی او می‌آویزد. اگر کسی پیر شود همه‌ی اقربایش گرد آمده‌اوست و در همان وقت چارپایان مختلف را از حشم خود سر بریده با گوشت مقتول پخته همگی آنرا می‌خورند؛ و این نوع خاتمه‌ی عمر را عاقبت بخیری میدانستند؛ ولی اگر شخصی از ایشان می‌مرد از خوردن گوشت او خودداری میکردند، و میت را دفن میکردند. و تأسف می‌خورند که چرا این شخص مرد و کشته نشد. ماساژتها بذر نمی‌افشانند غذای آنان از گوشت حشم و ماهی است که فراوان از سیحون بدست می‌آورند. مشروب آنان شیر است. از خدایان تنها آفتاب را می‌پرستیدند و برای او اسبها را قربانی میکردند. جهت آن این است که گویند برای تندروترین خدایان قربانی سریعترین حیوانات مناسب است.

۳- ساک‌ها یا اسکایی‌ها - یکی دیگر از اقوام سکایی بودند این قوم در منابع یونانی و چینی بقدری معروف بودند که نام آنان را ب دیگر اقوام سکایی اطلاق کردند. منابع چینی ایشان را بنام‌های سی Si و سایی Sai و سیک Sik، و سایی وانگ Sai-Wang یاد کرده‌اند. بقول گروسه این قوم در منطقه‌ی کاشغر در دامنه‌های تیان شان و ساحل سیردریا (سیحون) تا حوالی دریاچه‌ی آرال زندگی میکردند. ساک‌ها یا اسکایی‌ها شرقی‌تر از ماساژتها بودند، یعنی پیش از ایشان در حوالی مشرق میزیستند.

جنگ داریوش با سکاها - مقصود داریوش را از اقدام بجنگ با سکاها محققان بطور مختلف نقل کرده‌اند. مثلاً گروت Crot مؤرخ انگلیسی آن کار را لشکر کشی سفیهانه‌ی دانسته است.

راولین سون گوید: این جنگ تدبیر خوبی بوده برای اینکه داریوش خطوط ارتباطیه را جهت پیش رفتن بطرف یونان حفظ نماید، چه منظور اصلی داریوش تسخیر یونان بوده است، عقیده‌ی ماسپرو Maspero نیز همین است، ولی تصور میکند. که اطلاعات داریوش از کشور سکاها ناقص بوده است. نولدکه Noldeke را عقیده بر این است که



محرك داریوش طمع و میل به تسخیر کشور ناشناس بوده است. بقول ژرفانی سرپرسی سایکس انگلیسی عقیده‌ی گروت مردود است. زیرا نه اخلاق داریوش اقتضای حرکت سفیهانه را داشته، نه طریق و وضع جریان این جنگ چنین دلالتی را دارد. پس عقیده‌ی اولین سون را در نظر گرفته گوییم تاخت و تاز هو لئاکسکاها در مادو آسیای صغیر در عصر هوشتر یعنی يك قرن قبل از آن تاریخ، البته بایستی آوازه‌ی آنان را بیش از آنچه که در خور لیاقت و استعداد جنگی ایشان بوده است منتشر کرده باشد، لیکن اگر داریوش نسبت باین طوایف صحرائین اقدام ب لشکر کشی کرده، فقط از ترس آنان بوده که مبادا موقعی که عزیمت بیونان میکند، خطوط ارتباطیه او را قطع نمایند. باید گفت که اطلاعات داریوش بسیار ناقص و بی‌مأخذ بوده، یعنی نه از نیرو و نه از استعداد سکاها خبر داشته، نه بعد مسافت محل آنها را از خطوط ارتباطیه‌ی خود میدانسته است. و اینکه گفته‌اند که داریوش قصد حمله بیونان داشته و میخواست است از پشت سر خود مطمئن شود، چون مشکل است قبول نماییم که آن پادشاه برای خطر موهوم قطع خطوط ارتباطیه ب چنین لشکر کشی پر زحمت و پر خرجی اقدام کند، بنظر سرپرسی سایکس منظور نظر داریوش یونان نبوده بلکه میخواست ولایت تراس یعنی تراکیه را تارود دانوب مسخر کند، و به سکاها بی که يك قرن پیش شرق نزدیک را ویران کرده بودند، و در نظر ایرانیان دارای اهمیت بوده و معروف بود که طلادر آن کشور فراوان است، حمله برد. و شاید دلایل دیگری هم که امروز بر ما مجهول است داشته و بالاخره این نکته را هم میدانیم که داریوش در کتیبه‌ی نقش رستم ذکر خبر کشور سکاها را ماوراء دریا را کرده و ممکن است که حمله بدشمن چنین دوردست و رفتن سرخانه‌ی آنها موجب رعب و عظمت و مزید بلند نامی شاهنشاه بزرگ ایران بوده باشد. در آغاز این جنگ داریوش به آریارمنه والی ولایت کپه دو کیه فرمان داد که بسواحل شمالی دریای سیاه بتازد، و اسرای باخود بیاورد. وی اسرای بیاورد که در میان آنان یکی از نجبای سکاها بود. اطلاعاتی که او را جمع بکشور سکاها داد بسیار مفید واقع شد.



بنابر این لشکر کشی بسوی کشور سکاها در ۵۱۵ ق.م. روی داد. داریوش در نزدیکی استانبول کنونی از پل‌ی که یونانیان آسیای صغیر بفرمان وی از قایق‌های خود زده بودند، و شهرهای یونانی مجاور عهده‌دار حفظ آن شده بودند، بگذشت سپاه عظیم ایران بطرف مصبردانوب حرکت کرد و تراکیه را مطیع نمود. در مصب رودخانه جباران بلاد یونانی پل قایقی دیگری نیز ترتیب داده بودند و خود ایشان مأمور حفاظت آن گردیدند. داریوش پس از عبور از پل وارد بیابانی مجهول الحال شد، و به استپ‌های امروزی روسیه وارد گشت. سکاها علیق و آذوقه را آتش زده، چاه‌های آب را پر کرده، با حشم بداخل کشور خود عقب نشستند. قحطی و مشکلات آن کشور لشکر ایران را تهدید میکرد. داریوش در ظرف دو ماه از رود دانوب تا نائیس (دن امروز) در قلب کشور سکاها (روسیه کنونی) پیشرفت کرده، و شهرها را آتش زده غنائم زیادی بر گرفت. و چون سکاها پیوسته عقب نشستند، بقول هرودوت داریوش رسولی نزد پادشاه آنان فرستاده، پیغام داد: «چرا از جلو من فرار میکنی اگر در خودت قوه‌ی جنگ را می بینی جنگ کن. و اگر توانایی این کار را نداری، برای خداوند گار خود آب و خاک بیاور یعنی مطیع من شو». پادشاه سکاها پاسخ داد: شیوه‌ی من همین است. هیچ وقت از مردم نمیترسم، و از آنان هم فرار نمیکنم آب و خاک هم نمیفرستم، ولی بزودی هدایای مناسبتری ارسال خواهم داشت. پس از آن رسولی نزد داریوش روانه کرده. این هدایا را تقدیم داشت. و آنها عبارت از يك مرغ و يك موش و يك وزغ و پنج تیر بود. چون معنی آن هدایا را از رسول پرسیدند. گفت: اگر پارسی‌ها با خرد بودند، معنی آنرا درك میکردند. گبر یاس پدر زن داریوش این هدایا را اینطور تعبیر کرد: پادشاه سکاها میخواهد بگوید مگر اینکه پارسیها مرغ شوند و بهوا پرواز کنند و یاموش شوند و بزیر زمین روند و یا وزغ گردند و بدریاچه‌ها پناه جویند و الا از این سرزمین جان بدر نبرده گرفتار تیرهای ما خواهند شد.

از آنطرف سکاها با جباران یونانی که نگاهبان پل دانوب بودند، داخل مذاکره شدند که پل‌ها را خراب کنند تا داریوش نتواند مراجعت کند ولی آنان چون تحت حمایت ایران بودند، از آنکار امتناع کردند. داریوش پس از دو ماه و



دادن تلفات زیاد بطرف دانونب بازگشت و از همان طریق که باروپا رفته بود بسازد مراجعت نمود و در ضمن مراجعت بسارد هشتاد هزارتن از سپاه خود را بسرداری بغابوخش (مگابیز) مأمور کرد که بلاد یونانی تراس را که علم مخالفت برافراشته بودند، مسخر کند و مقدونیه را نیز باطاعت درآورند.

آمین تاس شاه مقدونیه مطیع ایران شد. بنا براین راه داریوش باروپا از کشورهای امروزی ذیل بوده است: بغازبسفر، تراکیه، رومانی شرقی، بلغارستان، روددنی-یستر، قسمت جنوبی او کرانی، رود دنیپر، روددن (روسیه‌ی جنوبی)؛ و طول این راه تقریباً دوهزار کیلومتر بوده است.

تسخیر قسمتی از هند - داریوش در ۵۱۲ ق. م. بفکر تسخیر پنجاب و سند که داشتن آنها از نظر هم ثرادی و ثروت و جمعیت، برای ایران آنروز مهم بود، افتاد. بطور مقدمه یکتفر یونانی را بنام اسکیللاس Skylas برای تحقیقات سواحل هند با ناوگانی که تحت فرماندهی او بودند. بدریای عمان روانه کرد. بنا بروایت هرودوت این هیئت از رود سند سرانیز شده و سواحل بلوچستان و مکران امروزی را پیموده، بعد بسواحل عربستان گذشته، و از باب المندب داخل بحر احمر گردید و پس از طی آن از ترعه‌یی که بحکم داریوش ساخته بودند بمصر سفلی وارد شده، و از آنجا بدریای مدیترانه رفتند. اسکیللاس یونانی شرح مسافرت خود را نوشته، و ارسطو آنرا دیده بود داریوش چون بتجارت بین ممالک شرقی و غربی اهمیت میداد بخیال وصل کردن دریای مغرب با بحر احمر، از راه شعبه‌یی از رود نیل افتاد. و بامروی کشتیهایی از این راه بسواحل هند میرفتند.

بنا به توصیف هند در کتاب هرودوت، جمعیت هند از نفوس تمام ممالکی که معروفند بیشتر است. و باجی هم که بخزانهای ایران می‌پردازند خیلی زیاد است. اینان بیستمین ایالت ایرانی را تشکیل می‌دهند. و سالیانه ۳۶۰ تالان خاک طلا (در حدود شش ملیون تومان) تأدیه می‌کردند. از مردم آسیا که معلوم‌اند، هندیها شرقی‌ترین آنها هستند. اراضی آن کشور کویر است (مقصود هرودوت از هند ظاهراً



پنجاب است) و به زبانهای مختلف سخن میگویند. بعضی چادر نشین و برخی شهر نشین اند. عده‌یی از آنان در باطلاق‌ها مسکن دارند، و قوتشان ماهی خام است. صید در کرجی‌هایی که ازنی ساخته‌اند بعمل می‌آید. لباس آنان ازنی بوریاست. پادیهادر مشرق هند هستند؛ که قوتشان گوشت خام است. گویند: مریضان خود را میکشند و میخورند. ناخوشی خود را انکار میکنند، ولی دوستان ایشان نمی‌پذیرند. هندیان عادات دیگر نیز دارند. از جمله جانور را نمی‌کشند، تخم نمیافشانند. و قوتشان علفی است که میوه‌اش در پوست است، و به بزرگی دانه‌ی ارزن میشود. آنرا پخته با پوست می‌خورند و تمام هندیها قضای حاجت را مانند حیوانات آشکار می‌کنند. رنگ پوست آنها مثل اتیوپی‌ها (حبشی‌ها) سیاه است. هندیهای اراخی پکیتا *Pakita* (شاید پختوها) یا (پشتوها) از همه‌ی هندیها جنگی‌ترند. در ولایت این مردم کویرهایست که از ماسه پوشیده شده. در این ماسه‌ها حیواناتی هستند که تقریباً بزرگی سگ‌اند، یعنی بزرگتر از روباه. آنها مانند مورچه زمین را شکافته و برای خود لانه میسازند. اسب‌های هندی از اسبهای نی‌سایه (ولایتی در ماد) پست‌تر است. در هند طلا زیاد است و آن از زمین و رودخانه بدست می‌آید. در اینجا درختانی است که میوه‌ی آنها پشم است (مقصود پنبه است) و از آن لباس درست میکنند. کندر و مرمکی (صمغ مخصوصی) در آن فراوان است. شترهای هندی از اسب باز نمی‌مانند، با این تفاوت که بار از اسب زیادتر برمی‌دارند.

باری داریوش پنجاب و سندر را تسخیر کرده به کشور ایران افزود، و لشکر کشی داریوش بهند تا این درجه مهم بوده است که آن یکی از دو مبدأ تاریخ در آن کشور گردید. یکی موعظه‌ی بودا و دیگری لشکر کشی داریوش بهند که دو مبدأ تاریخ قدیم آن کشور است.

شورش مستعمرات آسیای صغیر - در زمان داریوش مستعمرات یونانی آسیای صغیر و تراکیه و مقدونیه و بعضی از جزایر یونانی تابع ایران بودند، و بیش از یک ثلث یونانستان در تحت حکومت ایران و دو ثلث دیگر آن مرکب از دولتهایی بودند،



که بعضی از آنان در واقع شهری بودند. و برخی بزرگتر، ازدول مهم یونان دودولت نامی یکی آتن و دیگری اسپارت بود که از همسایگی با دولت نیرومند ایران مکدر بودند، بخصوص که مستعمرات بسیاری از یونان در زیر دست ایران اداره میشد ولی در مواقع سخت هر دو بكمك ایران متوسل می شدند. اما در شهرها و مستعمرات یونانی که تابع ایران بودند، دولت ایران دخالت زیادی نکرده، اداره ی آنها را بجهاربان یونانی واگذار می کرد. و هر زمان جباری مورد اعتماد دربار ایران واقع نمیگشت، او را احضار، و شخصی را از یونانیان بجباری آن مستعمره میگماشت.

روی هم رفته دربار ایران اهمیتی بیونانیان آسیای صغیر نمیداد. ولی پارسی ها بعدها فهمیدند، که یونانیان چه مردمانی هستند و ستیزه کردن با آنان چقدر دشوار است. در ۵۱۰ ق.م. مردم آتن جبار خود را که نامش هیپ پیاس Hippias بود، بیرون کرده و بدست کله ایستن Cleisthen که از خاندان نجبا بود، حکومت دموکراسی و ملی را در آن شهر برقرار کردند. هیپ پیاس به آرتافرن Artafren والی ایران در لیدییه که برادر داریوش بود پناه برد. تأسیس حکومت ملی در آتن، باعث طرفداران حکومت اشرافی شد، و رسدولانی با اسپارت فرستاده از آن دولت تقاضای کمک کردند. اسپارتنی ها لشکریان با آتن فرستادند. و کله ایستن ناگزیر شد در مقابل نیروی ایشان تسلیم شود. آتنی ها از این واقعه خشمناک شده برضد پادگان اسپارتنی ها شوریدند. اسپارتیان از آتن خارج شده با قشون بیشتری بازگشتند. و چون آتنی ها خود را در برابر ایشان ناتوان دیدند، بناچار سفیری نزد والی ایران در سارد فرستاده از او درخواست یاری کردند. والی ایران گفت کمک می کنم بشرط آنکه آب و خاک دهید، یعنی تابع ایران شوید. سفیر آتن این شرط را پذیرفت. ولی وقتی که با آتن بازگشت آتنی ها از گفته ی خود عدول کردند (۵۰۸ ق.م.) پس از آن اسپارتنی ها و پلوپونزی ها آتیک را غارت کردند. در ۵۰۶ ق.م. باز آتنی ها سفیری نزد آرتافرن Artafren والی لیدییه فرستاده خواستار شدند، که او گوش بیدگویی هیپ پیاس، پسر پیزیس ترات و تحریکات او برضد آتن ندهد. والی ایران پاسخ خشنی داده گفت:



آتنی‌ها باید جبار سابق خود را بپذیرند، و گرنه برای پذیرایی لشکر ایران در آتن حاضر باشند.

از مطالب هرودوت چنین برمی‌آید که داریوش در صدد تسخیر یونان نبود. در دربار ایران کسان بسیاری این عقیده را داشتند، که جنگ با یونان امری بی‌نتیجه است. ولی ولات ایران در آسیای صغیر نظرشان غیر از این بود یعنی چون توسعه‌ی قلمرو و اقتدارات خود را طالب بودند از موقعیت‌ها استفاده می‌کردند، تا جزایر یونانی را یکی پس از دیگری در تحت تابعیت ایران در آورند. این احوال و شورشی که در مستعمرات یونانی آسیای صغیر روی داد، بالاخره باعث جنگ داریوش با یونانیان گردید.

یاغی‌گری آریستاگر Aristagor - چنانکه در پیش گفتیم در موقع لشکر کشی داریوش بسکائی، هیس‌تیا نامی که جبار شهر میلِت Milette بود، در حراست پل دانوب بداریوش خدمت کرده بود، منظور نظر شاه شد؛ و شهر میرسین Myrcin را داریوش در تراکیه در ازای این خدمت باو بخشیده بود. پس از چندی وی در اینجا استحکاماتی بنا کرد. و بغا بوخش رئیس قشون ایران در اروپا داریوش را از خیالات او آگاه ساخت. داریوش هیس‌تیا را بمرکز احضار و حکومت شهر میلِت و میرسین را بداماد و پسر عم او آریستاگر داد، و خود هیس‌تیا محترمانه در دربار ایران متوقف بود. این شخص محرمانه از شوش داماد خود را که آریستاگر بود بیاغی‌گری تحریک می‌کرد، و برای اینکه نوشته‌های او افشاء نشود سر غلامی را می‌تراشید، و روی پوست سر او مطالب خود را مینوشت. و پس از اینکه موی سر غلام بلند میشد او را روانه‌ی میلِت می‌کرد. در اثر این تحریکات شورشهایی در مستعمرات یونانی روی داد.

آریستاگر چون میدانست قشون ایران بزودی خواهد رسید، بیونان رفته و از یونانیها استمداد کرد. اسپارتی‌ها حاضر بکمک نشدند، ولی آتنی‌ها بیست فروند کشتی بکمک او فرستادند. شورشیان بواسطه‌ی این مساعدت قوت قلب یافته‌شورش بهمه بلاد آسیای صغیر سرایت کرد. ایشان در ۴۹۸ ق.م. ناگهان بشهر سارد حمله



بردند و آنرا متصرف شدند و آتش زدند. ولی بگرفتن ارك استوار آن کامیاب نگشتند. و چون این خبر بیارسی‌هایی که در مشرق رود هالیس بودند رسید نیروی خود را گرد آورده بیاری لیدیها شتافتند و یونانیان را که مسبب این عمل بودند دنبال کردند و آنها را در شهر افسوس Ephesuse شکست دادند. پس از شکست یونانیها آتنی‌ها دست از تقویت یونانیها برداشته و به اریستاگر جواب دادند که کمکی نخواهند کرد، چه اقدامات یونانیها بر ضد داریوش بی‌حاصل است.

چون خبر آتش زدن سارد بدست یونانیها و آتنی‌ها بداریوش رسید، چنان خشمناک شد که فریاد برآورد من از آتنی‌ها انتقام می‌کشم. پس از آن یکی از خدمتکاران خود گفت: هر روز وقتی که من بر سر سفره نشسته‌ام سه بار بگو: «شاهها آتنی‌ها را فراموش مکن».

دیری نگذشت که لشکرایران از هرسو بمحل اعتشاش روی آور شدند، ناوگان فنیقی از طرف دریا عرصه را بر شورشیان تنگ کردند. بالاخره جنگی در نزدیکی میلِت در گرفت. یونانیان مضمحل شدند و میلِت ولاد که جزیره‌ای در مقابل آن بود سقوط کرد، و غارت شد. و مردم آن کشته شده، کودکان باسیری به آمپه Ampé واقع در دهانه‌ی دجله برده شدند. و هیس‌تیا که باعث این شورش شده بود و بخدعه از شوش گریخته و باین نواحی آمده بود در یکی از جنگ‌ها اسیر شد و بامر آرتافرن کشته گردید.

پس از فرونشاندن شورشها داریوش اصلاحاتی در وضع مستعمرات یونانی کرده و ترتیبات صحیح در وضع مالیات داد. این اصلاحات باعث آرامش یونانیها گردید. داریوش پس از آن مردوینه را که پسر گبر یاس و داماد داریوش بود با اختیارات تام و قشون کافی با سیای صغیر فرستاد. مردوینه از هلس‌پونت گذشته به تراس در آمد، و تا دماغه‌ی آتوس Atosse واقع در تراکیه پیش رفت، ولی سفاین او در دماغه‌ی آتوس دچار طوفان شد، و در اثر آن نیمی از آنها از میان رفت. مردوینه تسلط ایران را دوباره در تراکیه مستقر نمود. وی برای اینکه مستعمرات یونانی را از ایران راضی کند،



بآنها حکومت ملی اهداء کرد، مردونیه سپس الکساندر پسر آمین تاس پادشاه مقدونیه را مجبور کرد که بتعهدات پدرش در مقابل ایران رفتار کند.

مردونیه پس از تمشیت امور تراکیه در ۴۹۲ ق.م. بایران احضار شد، و تعقیب کارهای او به داتیس و آرتافرن محول گشت. در حمله به سکائیة ظاهراً داریوش میخواست از عقب به بالکان حمله برد و یونانیان را از چوبهایی که بکار ساختن کشتیها میرفت محروم سازد. داریوش برای اینکه اطلاعاتی از بلاد یونان و مغرب زمین بدست آرد دموکدس Democedes پزشک مشهور یونانی خود را باناگانگی بسوی جزایر یونان فرستاد. تصور میرود که این هیأت به شهر تاراتوم در ایتالیا رسیده باشند. نیروی دیگری مرکب از سی کشتی سواحل غربی بحراسود را مورد تفحص قرارداد و شهر بیزانس تابعیت ایران را پذیرفت.

**جنگ ایران و یونان** - هر چند شورش مستعمرات یونانی فرو نشست، ولی تحریکات آتن واری تیری در مستعمرات مزبور قطع نشد. رعب ایران در دل یونانیان افتاده بود، از طرفی بسیاری از یونانیان اشرافی که از حکومت ملی یونان ناراضی بودند گریخته بدربار ایران پناهنده شده بودند، و حال یونان را برای داریوش توصیف میکردند. در دربار ایران همه باین عقیده بودند که داریوش بدون جنگ میتواند یونان را مطیع کند. بنابراین عقیده، داریوش جارچیانی بکشورهای یونان فرستاد و اعلام کرد یونانیان باید سر تسلیم فرود آوردند، و با اصطلاح آنروز آب و خاک بدهند، بیشتر شهرهای یونانی این تکلیف را پذیرفتند. ولی در آتن و اسپارت با جارچیان رفتار بی رحمانه کردند و آنها را کشتند. بدین جهت جنگ از نو شروع شد. این بار لشکر ایران ب سرداری مردی مادی بنام داتیس Datis بود، و او این طور صلاح دید که از راه دریا و جزایر سیکلادیک است بسوی آتن برود. نیروی دریایی ایران که عبارت از ۶۰۰ فروند ناو جنگی بود در آغاز از دریای ایکاری Icarie گذشته به ناکسوس رفتند و سکنه‌ی آنجا را ببندگی گرفتند. پس از آن متوجه دلس شدند، و بواسطه‌ی معبدی که در آن جزیره بود متعرض مردم آن شهر نشدند. پس از آن بسواحل اوبیا Eubien



رفتند. و چون کشتی‌ها بنزدیک خشکی رسیدند، نخست ایرانی‌ها اری‌تره را محاصره کردند و مسخر نمودند، و بسبب شرکتی که اهالی آنجا در طغیان یونانیان آسیای صغیر و حمله بسارد داشتند، آن شهر را آتش زدند. و بسیاری از مردم آنرا با سارت گرفته بولایت عیلام تبعید کردند.

این کار داتیس سردار ایران از نظر روانشناسان خطائی بزرگ بود زیرا بر اثر آن آتش خشم همه یونانیان مشتعل شد. و آنان دانستند که اگر مغلوب شوند هیچگاه مورد عفو و اغماض ایرانیان واقع نخواهند شد. از این رو تصمیم گرفتند که مردانه از میهن خود دفاع کنند. ظاهر آن مردم آتن در این موقع سخت برای کمک آن شهر اقدامی نکردند پس از آن کشتیهای ایران بطرف شبه جزیره ی آتیک که آتن مرکز آن بود راندند. در تمام این جنگ‌ها هیپ پیاس جبار مخلوع آتن همراه و راهنمای سپاه ایران بود. و هوای آن در سرداشت که مجدداً بجباری آتن برقرار شود. هیپ پیاس در این موقع لشکر پارسیهارا بدشت ماراثن Marathon برد زیرا آن دشت از جاهای دیگر آتیک برای عملیات سواره نظام مساعدتر بود.

نبرد ماراثن - ۶۰۰ فروند کشتی ایران بشبه جزیره ی آتیک رسید. و لنگر انداخت کشتیهای یونانی ۳۵۳ فروند بود. هیپ پیاس رأی داده بود که خوبست سفاین ایران با طرف خلیج ماراثن روند. این رأی صائب بود زیرا خلیج مزبور برای توقف سفاین بسیار مناسب و نزدیک آکروپل Acropole یعنی ارک آتن بود. و هیپ پیاس امید داشت که هواخواهانش بتوانند ارک را متصرف شوند. اما اتفاقاً هیچ کس در این موقع به هواخواهی هیپ پیاس در آتن برخاست. آتنی‌ها چون از آمدن لشکر پارس به ماراثن آگاه شدند با آنجا تاختند.

لشکر آنان ده سردار داشت یکی از آنها میل تیادس Milthiades پسر کیمون Kimon از نجبای آتنی بود. این همان میل تیادس است، که دردانونب میگفت: باید پل را خراب کرد تا داریوش راه بازگشت از سکائیه را نداشته باشد. او از طرف ایران نخست جباری خرسو نوس را داشت. آتنی‌ها نخست حاضر بجنگ نبودند، ولی میل تیادس



ایشان را بجنگ تحريك كرد. نه هزار تن سپاهيان آتنی كه پیش از این جنگ يك هزار تن هم از مردم پلاته بایشان ملحق شده بود در مارا تن گرد آمدند، و منتظر رسیدن قشون اسپارت شدند، ولی اسپارتيان بعدر غير موجه كه ما برای اقدام بجنگ بايد منتظر نیمه‌ی ماه قمری و آشكار شدن بدر شویم، در آمدن تأخير كردند دو سپاه چند روز روبروی يكديگر قرار گرفتند، و بقول هرودوت نظر بافزونی شماره‌ی پارسيان كه ظاهراً بين چهل و پنجاه هزار تن بودند يونانیان بمشاوره برخاستند كه آیا جایز است حال تعرض اختيار كنند یا بايد منتظر حمله‌ی دشمن شوند. سرداران سپاه كه ده تن بودند بطور تساوی دودسته شدند یعنی پنج تن موافق و پنج تن مخالف. اماميل تبادس كه ايرانيان را خوب ميشناخت، ديگر همكاران را امتقاعد كرد كه اقدام بتعرض اهميت شایانی دارد. طرح جنگی او این بود كه جناحين را تقويت كرده برای اینکه كثرت عدد ايرانيان سبب محاصره‌ی آنان نشود قلب سپاه را هم بسط زياد بدهد. از طرف سرداران ديگروى فرماندهی قشون يونان تعيين گرديد تا نقشه‌ی خود را بموقع اجرا گذارد. حمله در زیر دره‌ی ودا نا بوقوع پیوست فاصله‌ی میان این دو اردو كه درست يك ميل بود در ظرف هشت يانه دقيقه پيموده شد ايرانيان از اینکه جماعتی از يونانیان بدون تقويت سواران بی پروا بر صف لشكر ايران حمله بردند هم تعجب كردند و هم واقعه را خفيف شمردند. پارسيان و طوايف سكاها كه در قلب بودند خوب مقاومت كردند و غلبه يافتند ليكن آتنی‌ها در جناحين غالب شدند، و بعدروى بقلب آوردند و تلفات بسيار بر لشكر ايران وارد آوردند. تلفات ايران را از چهار تاشش هزار تن نوشته‌اند.

هرودوت گوید يونانیان بیش از ۲۰۰ تن كشته نداده بودند. البته این خبر مورد تردید است. ايرانيان بطرف كشتیهای خود عقب نشستند. و از ناوگان جنگی آنها در این جنگ هفت فروند از دست برفت.

داتيس سردار مادی ايران كه در وقت تهیهی حر كت بطرف فالون ممكن بود گرفتار شود آنشب را در مقابل ساحل لنگر انداخت. و ميخواست فردا از راه نزديكتری بآتن حمله برد، و آن شهر را زودتر از اینکه آتنی‌ها برسند اشغال كند. با این مقصود



سونیوم Suniurne رادوررده بفالرون Phaleron بندر آتن در آمدند. اما همینکه ایرانیان آنجا رسیدند، دیدند لشکر آتن پیش از ایشان در آنجا صف کشیده‌اند. بنابراین جرأت حمله نکردند و پس از قدری توقف بطرف آسیا باز گشتند ۴۹۰ ق.م. تلفات قشون ایران نسبت به‌دهی آنان ناچیز بود. اگر در ماراتن لطمه خوردند نایستی دلشکسته و ناامید شوند. لیکن سردار ایران جبن بخرج داده بود و عازم آسیای صغیر شد و بدنامی ابدی برای پارسیان فراهم کرد. نویسندگان یونانی در عده‌ی سربازان ایران مبالغه کرده‌اند و آنرا به‌صدهزار تن رسانیده‌اند. که بهیچوجه معلوم نیست صحیح باشد. در هر حال کمتر جنگی چنین اثر معنوی داشته است. چه تا آن زمان نیروی ایران را غیر قابل مقاومت میدانستند زیرا بهر طرف که روی آورده بودند پیروز شده بودند. حال فهمیدند که ایرانیان راهم میتوان شکست داد. این فتح دل یونانیان را قوی و زمینه‌ی پیشرفت بعدی ایشان را در ادوار بعد در ایران تهیه کرد. لیکن در نظر داریوش این واقعه خیلی مختصر و یک عدم پیشرفت ناقابل مینمود. که موجب تغییر خط مشی و سیاست او نمیبایست بشود.

اسپارتیان پس از روز چهاردهم ماه دوهزارتن حرکت کرده به آتیک شتافتند. ولی وقتی رسیدند که جنگ خاتمه یافته، و افتخار فتح نصیب آتنی‌ها شده بود. هرودوت گوید وقتی خبر شکست پارسی‌ها بگوش داریوش رسید. برخشم او نسبت به آتنی‌ها بیفزود. فرمان داد تدارکات بیشتری برای جنگ دیده شود، و باین مقصود مأموران بایالات ایرانی برای گردآوری لشکر فرستاد. شکست ایران در ماراتن به حیثیت او در مستعمرات خود صدمه وارد آورد. و موجب اغتشاش آنها در ایران شد. چنانکه شورش مصریان نیز در اثر این فتح یونانیان بود.



## شورش مصر و مرگ داریوش

در سال ۴۸۷ ق.م. مصر بر ایران بشورید. این یکی از نخستین نتایج جنگ ماراتن بود. ظاهر اعلت این طغیان خراج‌های گزافی بود که از طرف ایران بآن کشور تحمیل شده بود. در سال مزبور شخصی موسوم به خبیش برضد داریوش قیام کرد. و خود را پسامتیک چهارم خواند. تحریکات یونانیان نیز در ایجاد این شورش مؤثر شد. داریوش بر آن شد که شورش مصر را فرو نشانند، و یونانیان را نیز بسزای خود برسانند. ولی از بخت بلند یونانیها، داریوش در سال ۴۸۶ ق.م. یعنی درسی و ششمین سال پادشاهی خود در گذشت. بقول سرپرسی سایکس واقعاً این شاهنشاه اگر پنج سال دیگر زنده میماند کار یونانیان زار بود.

**ولیعهد داریوش** — هرودوت گوید: وقتی که داریوش در تهیه جنگی بایونان بود مشکلی پیش آمد، و بایستی پیش از حرکت بطرف یونان و مصر ولیعهد خود را برگزیند. شاه از زن اول خود که دختر گبر یاس بود سه پسر داشت و پس از نشستن بر تخت، آتوس سا دختر کوروش را گرفت و چهار پسر از او پیدا کرد. ارشد او لادزن اول آرتوبازان Artobazan (بروایت دیگر آریارامنه) و بزرگترین پسر زن دوم خشایارشا بود. چون این پسران از دو مادر بودند. اختلاف در گرفت. آرتوبازان میگفت من ارشد اولادم و ولیعهدی حق من است. خشایارشا پاسخ میداد که مادر من دختر کوروش است و کوروش آزاد کننده ی پارس است. یکی از اسپارتیان بنام دماتر فصل این نزاع کرد. بخشایارشا گفت علاوه بر اینکه مادر تو دختر کوروش است. تو وقتی تولد یافتی که داریوش شاه بود. بنا بر این حق بجانب تو است. پس از بیان این استدلال داریوش هم خشایارشا را



محقق دانسته، اورا ولیعهد خود کرد.

ژوستن گوید که نزاع برادران پس از مرگ داریوش شیوع یافت، و بدآوری عمومی آنان اردوان رجوع شد. و او خشایارشا را محقق دانست. داریوش پس از تعیین جانشین خود در ۴۸۶ در گذشت. آرامگاه او در نقش رستم است که تقریباً بمسافت سه ربع فرسنگ از تخت جمشید واقع است.

**داوری در باره داریوش** — داریوش شاهنشاهی خردمند و قوی الاراده بود هر چند در برخی موارد سخت می گرفت ولی رفتارش با مردم مغلوب ملایم و معتدل بود. اگر او پس از کمبوجیه بتخت نه نشسته بود، شاید دوره ی هخامنشی هم مانند دوره ی مادها زود سپری میشد. این شاه در واقع دولت بزرگ ایران را از نو بنیاد گذارد، و بآن تشکیلاتی داد که پادشاهان دوره ی بعد حتی اسکندر و سلوکی ها و ساسانیان و اعراب هم این تشکیلات اساسی را با تغییرات جزئی تقلید کردند. اساسی را که او پی افکند بقدری محکم و استوار بود که با وجود بی لیاقتی اکثر شاهان هخامنشی پس از او تقریباً دو یست سال برپا ماند در زمان او کشور ایران به اعلی درجه ی وسعت خود رسید، که تا آن زمان و تا کنون نیز نظیر آن دیده نشده است. و الحق مستحق لقب بزرگ است. و اغلب مورخان قدیم و جدید او را ستوده و بزرگ شمرده اند. بعضی دو ایراد بداریوش گرفته اند. یکی سفر جنگی او بسکائی که میگویند عدم بهره مندی از اذیت او کاست. و دیگر اینکه یونانیان را نمیشناخت و اهمیت باین مردم نمیداده است. کلیه این نکته در تاریخ محرز است که چون ملتی بخط جهانگیری افتاد، تا پیشانیش را روزگار بسنگی محکم نکوبد، از آن راه بر نمیگردد. پارسی های قدیم هم از این قاعده ی کلی مستثنی نبودند. از این گذشته ما علل جنگ با سکاها را در پیش بیان کردیم، اما جنگ با یونانیان را آتنی ها باعث شدند. شورش مستعمرات یونانیان آسیای صغیر و آتش زدن شهر سارد زیر سر آنها بود. بنابراین جنگ ایران با یونان احترام از نا پذیر بود. پارسیها برای جلوگیری از این تحریکات مجبور بودند که بچنین جنگی اقدام کنند، تا قطع ماده ی فساد نمایند. یونانیان هم که ملتی جوان و متمدن و فعال و در عین حال فقیر بودند میخواستند، از ثروت



آسیابهره اندوزند، وبالطبع این دو حریف دیر یازود میبایستی باهم درافتند، بنا بقول خشایارشا پسر داریوش این سخن درست بود که گفت: «یا یونان باید مطیع ما گردد یا ما را مطیع کنند در این مسئله حد وسط نیست».

داریوش تشکیلات وسیعی در کشور شاهنشاهی ایران داد و چون آن تشکیلات مربوط بتاریخ تمدن میشود از اینرو از آنها در فصلی که راجع به تمدن هخامنشی است بحث خواهیم کرد.



## خشایارشا

نام و نسب - نام این شاه در فرس باستان خشیارشا Xshiarsha، و بشوشی خشرشا Xsharshō، و در نسخه‌ی بابلی کتیبه‌های هخامنشی خش‌یرشی Xshiarshi، و در یکی از استوانه‌های بابل خرشای‌شیا Xarshaishiu، و بمصر ی خش‌یرشا Xshiarsha، و در تورات اخشورش Axshaverosh، و در کتب مورخان یونان کسر کیس Xerxes، و در آثار الباقیه‌ی ابوریحان در فهرست ملوک کلدانی احشیروش Ahshirosh، و در فهرست ملوک کبار فارس (ص ۱۱۱) اخش‌ویرشا Axshverosh بن‌دارا و هوخسروالاول، و در طبری اخش وروش بن کیرش بن جاماسپ، و در مختصر الدول ابن‌العبری اخشیروش بن‌داریوش، و در زبانهای اروپائی کزرک Xerxes، و گاهی کرسس Xercès آمده است. و در تاریخ مورخان اسلامی و داستانهای باستانی نام این شاه بکلی فراموش شده است.

خشیارشاپسر داریوش اول از زن او آتس سا Atossa دختر کوروش بزرگ بود، و در ۳۵ سالگی بتخت نشست (۴۸۶ ق.م.).

فرو نشاندن شورش مصر - در آغاز پادشاهی خود بر آن شد، که شورش را که در مصر روی داده بود، فرو نشاندد. پس بالشکری بسوی آن کشور رهسپار شد؛ و خبیش Xabish نامی که سربلند کرده خود را فرعون میخواند، از پیش او بگریخت؛ و ایرانیان همدستان او را کیفر داده دلتای نیل را غارت کردند. و برادر پادشاه که هخامنش نام داشت استاندار مصر شد، و این کشور بوضع پیشین خود باز گشت؛ یعنی کهنه‌ی مصری بحقوق و اختیاراتی که بآنان داده شده بود باقی ماندند و شورش بکلی فرو نشست (۴۸۴ ق.م. (هرودوت کتاب ۷ بند ۷)).



**فروشاندن شورش بابل** - سپس بسوی بابل لشکر کشید، بنا بالواح بابل در آنجا چند تن دعوی پادشاهی کرده بودند؛ که نام دوتن از آنان «بل شیمان» و «شی کوشتی» بودند پس از آن «آک شی ماسو» نامی خود را پادشاه بابل دانست و زوپیر Zopyre از طرف ایران والی بابل گشته شورش را فروشانند ولی چندی بعد او را کشتند و پسر او بغابوخش (بیونانی مکابیز) بجای او بر گزیده شد.

ایرانیان در این بار بقل هرودوت با بابلی ها بسختی رفتار کردند، و دیوار و معابد شهر را بامر شاه ویران کردند و اهل شهر را باسیری بردند، و مجسمه‌ی بل مردوک رب النوع بابل را بایران بردند. آریان و استرابن مینویسند که معبد «اساهیل» ویران شد، و آن هیکل زرین در پیش بابلیان بسیار مقدس بود، و هر پادشاه قانونی بابل در آغاز سال دست آن بت را میگرفت. پس از این واقعه دیگر بابل کمر راست نکرد، و ایالتی از ایالات شاهنشاهی ایران گردید و بت زرین بل مردوک را ذوب کردند. از این زمان خشایارشا عنوان «شاه بابل» را ترك گفت و بعنوان «شاه پارس» و «ماد» اکتفا کرد.

**جنگ بایونان** - مقدمات این جنگ را هرودوت چنین مینویسد: «دمارات» پادشاه سابق اسپارت که در زمان داریوش بایران پناهنده شده بود، و اکنون از نزدیکان خشایارشا بشمار میرفت، باو میگفت شاه میتواند باسانی پلوپونس را بگیرد. و او را پادشاه کند، و اودست نشانده‌ی ایران خواهد بود. خانواده‌ی آله آدس Aleades که در تسالی مقتدر بودند و نیز کسان دیگر شاه را تحریک بایونان میکردند. ظاهراً شاه در ابتدا نمیخواست بایونانیان جنگ کند، و اهمیتی بشکست ماراتن نمیداد. ولی «مردونیه» داماد داریوش این شکست را کسر شأن ابهت ایران دانسته، و خشایارشا را بجنگ واداشت. فراریان یونان که پناهنده بدر بار ایران بودند، نیز این آتش را دامن میزدند. باری بسیج سپاه از ۴۸۴ تا ۴۸۱ ق.م. طول کشید و در پاییز آن سال دسته‌های مختلف سپاه ایران در ولایات کاپادوکیه گرد آمده بسوی لیدیّه رفتند. لشکری که خشایارشا آماده کرده بزرگترین سپاهی بود که تا آنروز بحرکت در آمده بود.

مؤرخان یونانی نوشته‌اند: چهل و شش گونه مردم از نژادهای مختلف این سپاه بزرگ را تشکیل میدادند. بقول هرودوت مقدم همه طوایف پارسیها و مادها بودند،



که تیرو کمان داشتند. پس از آنان کاسی ها و هیرکانیان بودند که سلاح آنان مانند پارسیان بود. پس از آن آسوریان بودند که مغرهای مفرغی داشتند. باختریها، آریاها، پارتیها، وطوایف مجاور آنان که نیزه و زوبین داشتند. سپس سکاها بودند که کلاه دراز عجیبی باتبرهای جنگی داشتند. پس از آن هندیها با قباهای پنبه و حبشیان با بدنه‌های خال کوبیده مسلح به کمانهای دراز و تیرهایی که نـوک آنها منتهی بسنگ میشد، و سیاهان آسیا که ظاهراً بومیان جنوب ایران بودند. مغرهای عجیبی داشتند که آنها را از کله‌ی اسب میساختند. وطوایف دیگر حتی مردمان جزایر دور دست خلیج فارس بودند. بر هر گروهی يك تن پارسی گماشته بودند. فرماندهی کل پیادگان را مردونیه داشت ولی سپاه جاویدان فرمانده مخصوصی داشت. اما سواران بیشتر پارسیها و مادها بودند، تقریباً هشت هزار تن ساگارتیان که مردم شمال ایران و کمندانند از بودند در آن اردو بودند. هندیان سوار عراده شده گورخر به آن می بستند، از باختریان و کاسپیان و لیبیان که به عراده سوار می شدند نیز داخل سواران بودند. بعلاوه گروهی از اعراب بودند که سوار بر شتران جمازه بودند. نیروی دریایی عبارت بود از هزار و دویست ناو که فنیقیان و مصریان و یونانیان رعیت ایران آنها را فراهم ساخته بودند. در هر ناوی چند تن پارسی یا سکایی بودند. ناوهای حمل و نقل عبارت از سه هزار فروند بود.

بنا بر روایت هرودوت ترکیب این لشکر کشتی که در تاریخ، معروف به سپاه بزرگ شده از این قرار بود:

پیادگان ۱/۷۰۰/۰۰۰ سواران ۱۰۰/۰۰۰، ملوانان و نیروی دریایی ۵۱۰/۰۰۰، و جمع آنها ۲/۳۱۰/۰۰۰ تن، قوای امدادی و ملوانان و خدمتگزاران، این عده را از پنج ملیون متجاوز میساخت! البته این مقدار را نمیتوان باور کرد. ولی چون ایرانیان بکثرت عدد اهمیت میدادند شاید بتوان قبول کرد که نیروی دری و بحری با انضمام تبعه و خدمتگزاران بیک ملیون نفر رسیده باشند. از این يك ملیون پس از موضوع کردن جاشوان کشتیها دویست هزار مرد جنگی میماند.

گذشتن سپاه از داردانل — سپاه ایران از بوغاز داردانل که در آنروز گارموسوم



به هلس پونت Helles pont (پل یونان) بود از روی پلی که از قایقها بامر شاه ساخته بودند در مدت هفت شبانه روز از آسیا بطرف اروپا گذشت عبور لشکریان زیر نظر شاهنشاه واقع شد شاه بر روی تختی از مرمر که در بالای تلی نزدیک آبیروس Abidoss زده بودند، جلوس نمود. در هنگام برآمدن آفتاب جامی زرین و قدحی از زر و یک شمشیر و یک کمان پارسی را بعنوان هدیه بدریا انداخت. هرودوت گوید: پس از آنکه پل ساخته شد بادی برخاست و آنها را ویران ساخت. شاهنشاه در خشم شد. بفرمود تا از مهندسان سر بر گیرند! و دریا را بسیصد تازیانه تنبیه نمایند! پیاده نظام بشش اردو و سواره نظام بسه قسمت تقسیم شده بود، و فرماندهان اردوها همه پارسی بودند. و شاه با تمام خانوادگی هخامنشی همراه سپاه حرکت میکرد. اردوها بقسمتهای کوچکتر تقسیم شده بود. نظم و ترتیب قشون و تهیهی آذوقه و ساختن پلها و اصلاح راهها بخوبی پیش بینی شده بود. بعلاوه در شمال کوه آتس Athoss، کانالی حفر شده بود تا مانند سفر اول ایرانیان بیونان، کشتیهای ایران دچار طوفان نگردد. (در سال ۱۷۳۹ میلادی در این کانال سیصد دریك که پول ایرانی بود بافتند.)

**اوضاع یونان** - در این حمله مانند حملهی پیش آتن منظور نظر بود از طرف دیگر ایرانیان باسانی نمیتوانستند قوای دفاعی تنگهی کرنه یا خطوط دیگر را محاصره کنند، مگر اینکه از جانب دریا مقاومت نبینند. بنا بر این سر نوشت اسپارت هم سرانجام مربوط به کار آتن می شد. اگرچه اسپارتهای نادان و متحدان ایشان که مأمور دفاع تنگه بودند، این مسئله را بخوبی درك نمی کردند. باری بواسطهی کوششهای تمیستوکلس Themistocles آتنیها در طی ده سال نیروی دریایی خود را بسیار توسعه داده، و هم تکیه گاه محکم پیرهئوس را ایجاد نموده بودند. بنا بر این میتوانستند، در هنگام تهاجم دشمن سکنهی ولایات را بجزیره های مجاور انتقال دهند؛ و بالاخره راه دریا را در پیش گرفته مهاجرت نمایند، و در سیسیل و ایتالیا میهن تازه برای خود تهیه کنند؛ و راستی تمیستوکلس بهمین خیال هم افتاده بود.

از اقدامات آتنیها آن بود که در این موقع خطر سعی نمودند که یونانیان را وادار کرده اختلاف داخلی را کنار گذارده اتحادیهی عظیمی در برابر ایرانیان تشکیل



دهند. در آغاز با آرگوس Argos داخل مذاکره شدند ولی چون مردم آنجا میخواستند از حیث حقوق فرماندهی با اسپارت برابر باشند، این مذاکرات نتیجه نرسید. آرگوس با آنکه رفتارش موجب نگرانی بود آشکارا با پارسیها موافقت نکرد. با گلن Gelon جبار سیراکوز مذاکره کردند. بگفته‌ی هرودوت او اصرار داشت در مقابل کمکی که می‌کند سپهسالار یا امیر قوای خشکی یا دریایی یونان شود با وجود سربازان و ناوهای بسیاری که در اختیار داشت سفرای یونان از قبول پیشنهاد او امتناع کردند. اما احتمال داشت او از نظر آنکه جزیره‌ی سیسیل در تحت حملات کارتاژها بود نمیتوانست؛ بیونانیها معاونتی نماید. باری مردم کرنه و جزیره‌ی کورسیرا Corsira هم در دفاع از این خطر مشترک مساعدتی نمودند.

بالاخره تمیستوکلِس پسر نه او کلس Neoclés که بگفته‌ی پلوتارک در جنگ ماراتن شرکت داشت و از چندی پیش یکی از رجال معروف آتن شده بود، قدم پیش نهاد و مردم را بجهنگ و تدارک لوازم آن تحریک کرد. و در این اقدام مردمی را که با حکومت ملی موافق و بر ضد فراریان یونانی مقیم در بارایران بودند، با خود موافق کرد آتنی‌ها سفرایی بشهرهای یونان فرستاده اسپارت و سایر شهرها داخل این اتحاد شدند. اگرچه باز تردیدی در کار بود بخصوص که غیبگویان یونانی نتیجه را خیلی بد پیش بینی کرده بودند، با وجود این، کوشش‌های تمیستوکلِس نتیجه داد، و قشون اسپارت که مرکب از هفت هزار تن بود تنگه‌ی ترموپیل Thermopyles را برای دفاع گرفت زیرا یونانیان بعزت کمی نیرویقین داشتند که در دشت وسیع از عهده‌ی سواره نظام ایران بر نخواهند آمد.

تسخیر ولایات شمال یونان - سپاه ایران چون از «هلس پونت» گذشت، وارد خاک اروپا و نواحی شمال یونان شد. چون مردم تسالی تاب مقاومت در برابر شاهنشاه ایران نداشتند سر تسلیم پیش نهادند و لشکر ایران بلامانع از مقدونیه و تسالی گذشته بی آنکه زد و خوردی شود بیشتر ولایات شمال و مرکزی یونان باطاعت ایران در آمدند، و تنها تسپیا Thespia و پلاته آ Platea شرافتمندانه مستثنی ماندند.

هفت هزار تن آتنی مأمور حفظ تنگه‌ی ترموپیل بودند. ریاست این عده با



لئونیداس Leonidas لاسه‌دمونی پسرانا کساندرید Anaxandride بود. نیروی دریائی که مر کب از ۲۷۱ کشتی بود در تحت فرماندهی یوری بیادس Euribyades بود. تنگه‌ی ترموپیل - از طرف خشکی خشایارشا از ترم Terme گذشته با قشون بیشمار خود پیش رفت. چون بتنگه‌ی ترموپیل رسید، خبر رسید که دشمن معبر را گرفته است. لذا دسته‌ای برای اکتشاف فرستاد. آنان رفتند، دیدند، در خط ساحلی زبانه‌ی باریکی از خاک فقط پهنای صد پا در پای کوه است و قوای یونانی بین دو نقطه اردو زده‌اند، که از همه تنگتر است و خبر آوردند که یونانیان مشغول ورزش و شانه کردن گیسوان دراز خود می‌باشند. مثل اینکه می‌خواهند بعروسی بروند. خشایارشا چهار روز توقف کرد ظاهرأ با انتظار اینکه کشتیهای ایران از معبر یوریپوس Euripus بگذرند. بالاخره بمادیها و کاسی‌ها و سپاه جاویدان فرمان حمله داد. لکن سپاهیان اسپارت که موسوم به هوپلیت Hoplite یعنی سنگین اسلحه بودند، نگذاشتند، قشون ایران از تنگه‌ی ترموپیل بگذرد، و صدها تن از ایرانیان بهلاکت رسیدند. تا اینکه يك یونانی خائن راهی از میان کوه به ایرانیان نشان داد. و لشکر ایران در تحت سرکردگی هیدارنس حرکت کرد تا پشت سر یونانیان را در ترموپیل بگیرد. اما یونانیان عقب نشینی کردند، ولی لئونیداس با سیصد اسپارتی و هفتصد یونانی (از شهرهای دیگر) بماند و کشتار مهیبی در گرفت. و لئونیداس و همه یونانیان کشته شدند و افتخار ابدی نصیب ایشان گشت. مینویسند چون سپاهیان یونانی که با لئونیداس بودند، یقین داشتند کشته خواهند شد، در شوخی و خنده نسبت بیکدیگر مسابقه مینمودند! و از جان گذشته جنگ میکردند (۴۸۰ ق. م.).

جنگهای دریائی در آرتی میزیوم - ناوهای پارس پس از حرکت لشکریان دوازده روز در ترم ماندند. زیرا میان بندر و خلیج پاکازیان لنگرگاهی نبود پس از آن ده فروند کشتی تندرو پیش انداختند و ناوهای مقدم بسه فروند ناو یونانی برخورد کردند. و در برابر مصب رود پنیوس Peneius مشغول پاسداری بودند. طوفان ناگهان برخاست، و ۴۰۰ فروند ناوهای ایرانی را درهم شکست. پس از طوفان بقیه‌ی ناوهای



ایران بطرف آفته Aphetae که درمقابل آرتی میزیوم درخاک اصلی یونان واقع بود متوجه شدند. پارسیها میخواستند با دویست فروند خود جزیره ی یوبئه Eube را دور زده از بغازی که آن جزیره را از اصل خشکی جدا میکند<sup>۱</sup> بالاروند که سردار یونانیان، یوری بیادس Eurybiades مطلع شد، و بناوهای جنگی ایران حمله برده وسی فروند از آنها را دستگیر نمود. باز هم طوفان بمدد یونانیان آمد، و کلیه ی کشتیهای ایرانی که در اطراف یوبئه بود، درهم شکست. از طرفی خشایارشا همواره بکشتی های جنگی فرمان میداد که ناوهای یونان را شکافته. بسپاه بری پیوندند. زد و خورد در تمام خطوط در گرفت و یونانیان از هجوم لشکرایران در شرف مغلوبیت بودند، و نیمی از ناوگان آنان از میان رفت. در این هنگام خبر رسید که لشکرایران از ترموپیل عبور کرد. یونانیان دیگر جدال را مصلحت ندیده شبانه گریختند که اگر پارسیان آنان را تعاقب نموده بودند بسیاری از کشتیهای صدمه دیده ی آنان را دستگیر مینمودند.

سقوط آتن - قشون بری ایران پس از فتح ترموپیل، بطرف آتن رهسپار شد. آتنیان چون در ترموپیل امید پیروزی داشتند آتن را تخلیه نکرده بودند، ولی کار را در این هنگام بعجله صورت دادند. زنان و کودکان را به تروزن Terozen و آژینا Aegina و سالامیس فرستادند. از زمان حرکت خشایارشا از هلس پونت تا ورود سپاه اوبه آتیک که آتن در آن واقع بود، چهار ماه طول کشید.

تسخیر آتن را هرودوت چنین مینویسد: وقتی پارسیان وارد آتن شدند آنرا خالی از سکنه یافته فقط عده ای از آتنی ها بمعبد پناهنده شده بودند، اینان در آتیک گرد آمده باتیرو تخته سنگرهای ساخته بودند. ایرانیان آتن را بتلافی حریق شهر سارد آتش زدند فتح آتن را خشایارشا بعموی خود اردوان که نیابت سلطنت را داشت خبر داد.

جنگ سالامیس ۴۸۰ ق.م. - تمیستوکلس پس از مذاکره با اسپارتیان ناوگان یونان را وادار کرد که پس از ترک آرتی میزیوم به سالامیس بروند. سالامیس جزیره ایست در نزدیکی آتیک در مقابل الورین که از قاره بواسطه ی بغاز تنگی جدا میشود. در جزیره ی



مزبور بود که آخرین کمک بیونیان رسید. و شماره‌ی ناوگان ایشان بالغ به چهارصد فروند گردید تسخیر آتن و پیشرفت ناوگان ایران بسوی فالرون باعث تشویش پلوپونزی‌ها گردید؛ و آنها معتقد بودند باید در تنگه‌ی کرن‌ت دفاع کرد. در این وقت در باره‌ی محل دفاع بین سران یونانی گفتگوی بسیار شد و چون تمیستو کلس دید دیگر سران را نمیتواند برای دفاع در سالامیس قانع کند، تدبیری بکاربرد غلامی نزد خشایارشا فرستاد، و پیغام داد: «تمیستو کلس رئیس آتنیان میگوید که من طرفدار شاهنشاهم، چون یونانیان میخواهند، فرار کنند، موقع آنست که آنان را بکلی از میان بردارید.» خشایارشا چون از یونانیان مکرر خیانتکاری دیده بود. این حرف را باور کرد، و دسته‌ی ناوگان مصری را که دو‌یست فروند بود فرستاد تا معبر غربی بین سالامیس و مگار *Megara* را مسدود نمایند. پس از آن ناوگان اصلی خود را از فالرون حرکت داد، و آنها را در اطراف جزیره‌ی پسیتالیا *Psytalia* در سه‌صف قرار گرفتند. و آن جزیره را هم سپاه پارسی تصرف کرد.

آریستیدس که اخیراً از تبعید باز گشته بود خبر هجوم ناوگان ایرانی را برای یونانیان آورد. یونانیان دانستند یا باید جنگ کرده پیروز شوند و یا نابود گردند. از آنسو ناوگان پارسی بحرکت درآمدند و چون تلاقی ایشان بادشمن در محلی واقع میشد که بتناسب گروه بسیار آنان وسعت نداشت، و ناگزیر بودند بطورستون مقابل دشمن بروند در صورتیکه یونانیان بطورصف ایستاده بودند ناوهای فنیقی شاهنشاه ایران که بین پسیتالیا و خاک یونان حرکت میکرد با آتنیان و اژینی‌ها (ساکنین سالامیس) مقابل گردیدند. در این تنگنا فزونی شمار ناوگان ایران بزیان ایشان تمام شد. اگرچه در میسره غالب بودند ولی در میمنه سرانجام مغلوب شدند بالاخره ایرانیان در همه صفوف عاجز شده به فالرون عقب نشینی نمودند و در نتیجه دو‌یست فروند ناو ایشان از کار افتاد و یک‌عهده هم با جاشوان آن دستگیر شد. از یونانیان هم چهل ناو از کار افتاد. ولی یونانیان دشمن را تعاقب نمودند.

در این جنگ اشیل شاعر که در یکی از ناوگان جنگی بوده در منظومه‌ی معروف



خود که بعنوان پارسیان مشهور است چنین سروده است. «در آغاز نیروی دریایی پارسی در برابر ایشان ایستادگی میکرد، و هنگامیکه جابر ناوگان عظیم ماتنگ شد، دوست از یاری کردن بدوست عاجز ماند، متقارهای مفرغی متحدین بناوهای ما لطمه زد و آرایش پاروها آنان را سخت آشفته کرد. ناوهای یونانی با زبردستی بازگشته و با اهرمها بماضربه‌ها زدند. بسیاری از کشتی‌ها واژگون شدند دیگر کسی نمیتوانست دریارا تشخیص دهد زیرا در سراسر سطح آب بواسطه‌ی تخته‌پاره‌ها و اعضای بدن کشتگان راه بند آمده، و سواحل و صخره‌ها از لاشه‌ها پوشیده بود. هر زورقی بی‌انتظام میگریخت. ایشان با پاره‌های پاروها و تخته شکسته‌های تیز مانند مردان بر ماهیهای صید شده ضربه میزدند. ناله‌ها و شیون‌های درهم و برهم شورابه‌های آب در یارا تا مساحت زیادی پوشیده بود تا آنکه حضور شب آن وحشت را از نظرها مستور کرد».

یونانیان نخست متوجه پیشرفت و فتح خود نبودند و شب را در سالامین در تهیه اسباب جنگ روز بعد گذرانیدند ولی چون بامداد شد دیدند که از کشتی‌های پارسی اثری نیست و یونان از اضمحلال نجات یافته است (۴۸۰ ق. م.).

**بازگشت خشایارشا** — در پایان جنگ خشایارشا شورای جنگی تشکیل داد و در آنجا مردونیه رأی داد شاهنشاه به سارد بازگردد و تکمیل تسخیر یونان را به او واگذارد. و سیصد هزار تن لشکر را باو بدهد. خشایارشا این رأی را پذیرفت و خود با لشکری بسیار عقب‌نشینی کرد ولی چندین هزار تن از لشکریانش در بین راه از گرسنگی و بیماری بمردند، ولی چون به هلس‌پونت رسید پل را طوفان خراب کرده بود ناچار خود بکشتی نشسته و بسلامت به آسیا رفت، و بنا بنوشته‌ی مؤرخان یونانی چندین هزار تن از سپاهیان او نیز در آنجا بهلاکت رسیدند، در هنگام بازگشت خشایارشا دستور داد دریاسالار فنیقی را اعدام کنند، و همین امر باعث شد که هموطنان فنیقی دریاسالار مزبور، خدمت ارتش ایران را ترك کنند.

**هجوم کارتاژیان بمردم سیسیل** — مقارن این زمان اهالی کارتاژ نیروی بزرگی را که برای حمله بمهاجر نشین یونانی سیسیل و ضربت وارد آوردن بجزایر یونان تهیه



دیده بودند، با مردم سیسیل وارد کارزار شدند، و شاید هم سیاست ایرانیها در تحریک ایشان باین جنگ بی تأثیر نبوده است. باری پس از آنکه سواران و عراده‌های ایشان بواسطه‌ی طوفان از دست رفت به پانورموس *panormous* رسیدند. سردار ایشان هامیلکار *Hamilcar* به هیمر *Himra* رفت، و آنجا را محاصره کرد. ژلون جبار سیراکوس با پنجاه هزار سوار و پیاده بمدد ترون *Theron* پادشاه هیمر آمد. کارتازیان سواران سیراکوز را بغلط متحدین خود پنداشتند و دفاع نکردند. و بالنتیجه شکست یافته و هامیلکار مقتول و کارتازیها هم همگی کشته و دستگیر شدند.

مردونیه دریونان- مردونیه بازبده‌ی قشون خشایارشا دریونان ماند. وی مردی ممالله کار بود. سپاه ایران را بطرف دشتهایی که در تسالی بود برد، و زمستان را در آنجا گذرانید و برای اینکه این جنگ را بمسالمت پایان برساند توسط الکساندر *Alexandre* پادشاه مقدونیه که دست‌نشانده‌ی ایران بود با یونان داخل مذاکره شد، که مطیع ایران شده یونان را جزو ایران بدانند؛ و ایران در ازای این اطاعت آنان را در امور داخل آزاد گذارده، و آتن و معابد آنرا تعمیر نماید. این تکلیف را آتنی‌ها با درشتی رد کردند. در نتیجه مجدداً جنگ شروع شد. و مردونیه از تسالی متوجه جنوب گشت و از نو، ده ماه پس از بار اول آتن را اشغال نمود؛ و آنرا بکلی ویران ساخت. از آنطرف اسپارتیها تکر وانه بدون اینکه نیرویی بکمک آتن بفرستند باستحکام تنگه‌ی کرنث پرداختند، و بالاخره لشکر پیونی مأمور بحرکت شد. و بطرف شمال بملاقات دشمن شتافت. مردونیه هم سواران خود را تحت فرمان ماسیس تیوس *Masistius* برای خسته کردن یونانیان فرستاد. بالاخره اسب وی مجروح شده او را بزمین انداخت و یونانیان شتافته و او را بقتل رسانیدند.

نبرد پلاته ۴۷۹ ق.م. - در پلاته نزدیک تب *Thebe* نبردی مابین دولشگر روی داد. در این نبرد شمارهی سپاه یونانی را صد هزار و ایران را سیصد هزار نوشته‌اند. مردونیه میخواست بیک جنگ قطعی کار را تمام کند. نقشه‌ی او این بود که سوارا خویش را بکار انداخته، یونانیان را مضطرب سازد در ابتدا بنظر میرسد که ف



بامردونیه است زیرا پارسیان شجاعت فوق العاده ای ظاهر ساختند. اما اسلحه‌های ایشان کافی نبود، و همه‌مسابی را که بکار بردند بیفایده ماند. و سرانجام مردونیه هم که بسپاه جاویدان فرماندهی میکرد بواسطه‌ی تیری که خورد از اسب فرو افتاد و کشته شد. و سپاه بی‌سردار ایران بی‌حاصل جنگ را ادامه داد. ولی بالاخره شکست یافته و همه کشته شدند. و بقول هرودوت فقط سه هزار تن جان سلامت بردند. و از طرفی یکدسته‌ی چهل هزار نفری بسرداری «ارته‌باف» که مخالف نظریات مردونیه بود و عقیده داشت که باید باتأنی پیشرفت با نظم و ترتیب کامل عقب‌نشینی نمود بدون آنکه بایونانیان طرف شود. باری نظم و ترتیب و اسلحه یونانی و از جان گذشتگی ایشان باعث این فتح شد.

**جنگ میکال Mycale** — تاریخ این جنگ محققاً معلوم نیست. هرودوت آنرا هقارن نبرد پلاته میداند (در حدود ۴۷۹ ق.م.) پیش از این جنگ ناوگان پارسی که در مقابل جزیره‌ی سامس لنگرانداخته بودند برای اینکه با فاتحان سالامیس روبرو نشوند، ناوگان خود را بدمانغی میکال که در اصل خشکی واقع است کشیدند. موضع مستحکمی در مقابل یونانیان گرفتند و شصت هزار تن از سپاهیان آنان را تقویت میکرد. اما یونانیان پیروز شدند. و تمام ناوهای ایرانیان را آتش زدند. این ضربت آخری تسلط پارس را بر یونانیان جزایر درهم شکست. و طغیان از همه طرف برضد ایرانیان شروع شد. آتنیان که صاحب اختیار دریا شده بودند شورشیان را مدد میکردند، تا اینکه یونانیان اروپا و جزایر همه آزاد شدند.

**تسخیر قلعه‌ی سستوس Sestos ۴۷۸ ق.م.** — سستوس دژی در ساحل اروپایی تنگه‌ی هلسپونت بود، و برای شاهنشاه محل خوبی بمنظور پیاده کردن لشکر محسوب میشد. یونانیان ناگهان باین قلعه حمله کردند. پادگان پارسی شکست خورده بگریخت و بسیاری از ایشان کشته شدند.

**جهات پیشرفت یونانیان و شکست ایرانیان** — شرح جنگهای ایران و یونان و شکست ایرانیان از یونانیان، اگرچه از زبان دشمنان ایران یعنی مؤرخان یونانی



روایت شده و پرازاغراقات داستانی و تعصبات ملی است؛ ولی از مجموعه‌ی این همه روایات این اصل مسلم است که ایرانیان در برابر یونانیان که با ایشان از يك نژاد بودند شکست یافته و ابهت و عظمت خود را در این جنگ از دست دادند. حال باید ببینیم که علت این عدم پیشرفت چه بوده است:

۱- نخست آنکه لشکریان ایرانی مشق کرده و ورزیده نبودند؛ و جزده هزار تن لشکر جاویدان باقی را از ممالك دیگر گرد آورده و بیونان فرستاده بودند. مادها و پارسی‌ها گرچه تیرانداران ماهری بودند ولی در مقابل اسلحه‌ی دفاعیه‌ی یونان نمیتوانستند نتیجه‌ی بزرگی از این مهارت خود بگیرند.

۲- یونانیان در اراضی ناهمواری جنگ میکردند که بدان مأنوس و آشنا بودند؛ در صورتیکه پارسیان بدشتهای پهناور و هموار آسیا معتاد بودند و سواره نظام ایران در کشور کوهستانی یونان و گذرگاههای تنگ آن نمیتوانست کمک مؤثری را به پیاده نظام بنماید.

۳- حس از خود گذشتگی و وطن پرستی یونانیان و آزادی خواهی ایشان مانع پیشرفت ایرانیان گردید، چه یونانیان اولاً: بحکومت ملی و آزاد، خوی گرفته بودند و هیچگاه حاضر نبودند تن ببندگی داده و یوغ اسارت دولت دیگر را که از حیث طرز حکومت با ایشان متفاوت بود بر گردن بگیرند. ثانیاً: چون یونانیان در خانه‌ی خود می‌جنگیدند، و فتح و شکست مسئله‌ی حیات و ممات برای آنان بشمار میرفت، از اینرو از جان گذشته می‌جنگیدند. بعکس سپاهیان ایران که اغلب آنان را بزور و جبر باین جنگ آورده بودند، از روی علاقه باین کار مبادرت نمیکردند بلکه از ترس می‌جنگیدند.

۴- در جنگهای بحری علت شکست ایران با وجود برتری قوای دریایی آن این بود که اولاً: خود ایرانیها مردمانی دریانورد نبودند و ناوگان ایشان از کشتی‌های گوناگون ملل مختلف چون فنیقی‌ها و مصری‌ها و غیره تشکیل شده بودند و از نظر جنگی فاقد وحدت‌اداری بودند. بعکس حریف که ملتی دریانورد و در این فن استاد



بود و راههای دریایی را بخوبی می شناخت. ثانیاً: خبط بزرگ ایرانیان در جنگ دریایی سالامیس بود که فتوحات قبلی را عقیم گذاشت زیرا این خلیج بعلت کوچکی برای حرکت کشتیهای بزرگ وعدهی کثیر آنها خیلی مناسب نبود نداشت از اینجهت تمام کشتیهای ایران بکار نیفتاد.

۵- دیگر و اهمه‌ی خشایارشا وعجله‌ی او در مراجعت با آسیا وسپردن کار بدست مردی ممالطه کار مانند مردونیه بود. حال آنکه خشایارشا میبایست به پر کردن جاهای تلفات سفاین خود پرداخته و در همان حال آن قسمت قشون خود را که بیمصرف بود با آسیا مراجعت دهد، تا بدینوسیله کمبود آذوقه را حل کند. ثانیاً: با لشکر زبده‌ی بتنگه‌ی کرنهت حمله نماید. مردونیه هم اگر لیاقت داشت اینقدر ممالطه نمی کرد، تالاسه دموניהا دیوار کرنهت را بکشند و یونانیان هم قوای خود را بچند برابر کنند. اگر او سردار قابل بود باید بیدرنگ به پلوپونس حمله کند اگر شکست میخورد بدتر از آنچه در پلاته شد اتفاق نمیافتاد، و اگر پیروز میگشت جنگ یونان خاتمه یافته بود.

۶- نظم قشون ایران بهیچوجه خوب نبود. خوراک برای تغذیه آنان عملاً وجود نداشت، و آنان خوراکیشان را از نواحی اشغالی بدست میآوردند. و نیز تعداد بسیاری از افراد کشتیهای ایران «یونانی» بودند و یونانیان آسیا در چنین جنگی میبایست با برادران یونانی اروپایی خود متحد شوند.

خشایارشا پس از بازگشتن بایران- خشایارشا پس از عقب نشینی و هن آور خود، زیاده از یکسال در سارد بماند. و ظاهراً برای لشکر کشی جدیدی بیونان نقشه میکشید. ولی بزودی عاشق زن ماسیس تس Masistes برادر خود گردید؛ و چون آن زن رام او شد، تدبیری اندیشید که اگر دختر ماسیس تس را برای پسر خود داریوش بگیرد، ممکن است بآرزوی خود برسد. لذا چنین کرد و پس از عروسی بشوش رفت، وبعد از ورود آرتاینت Artaynte زن پسر خود داریوش را بکاخ خود خواست، زیرا در این زمان از مادر خود او منصرف شده عاشق عروس خود گردیده بود. ملکه



آمس تریس Amestris زن خشایارشا چون از این قضیه آگاه شد، حسدش بجنبید و مادر و دختر را بچنگ آورده و ناقص الاعضاء کرد. و این عمل ستمگرانه ماسیس تس را بطغیان واداشت. لیکن بامر خشایارشا گرفتار شد و با پسرانش کشته شد.

**تاخت و تازیونانیان بمستملکات ایران ۴۷۶ ق.م.** - در سال دهم سلطنت خشایارشا (۴۷۶ ق.م.) یونانیان تصمیم گرفتند ایرانیان را از مستعمرات یونان بیرون کنند. پس بحریه‌ی بزرگی تشکیل داده و ریاستش را به «پوزانیاس» پادشاه اسپارت و آریستیدس از رجال آتن دادند. این دو دریاسالار قبرس را گرفته بیزانس را در هلس پونت تسخیر کردند. بعد بین آن دو اختلاف افتاد و پوزانیاس خواست بکمک ایران بر یونان تسلط پیدا کند، و با ایران در نهان ارتباط یافت. این راز بالاخره کشف شد و او را بمحاکمه کشیدند.

**داستان ساتاس پس-** در این زمان مردی بنام ساتاس پس (صداسب) بحکوم باعدام شد. خشایارشا باو گفت اگر سفری بافریقا بکند و تحقیقات خود را بشاه عرضه بدارد از تقصیرش خواهد گذشت. او از دریای مغرب بکشتی نشست و از ستونهای هر کول (جبل الطارق) بگذشت و پس از آن بسوی جنوب حرکت کرد. ولی کار خود را تمام نکرده بایران باز گشت و بحکم شاه بدار آویخته شد.

**داستان استرومرد خای-** در کتاب استر داستانی راجع به خشایارشا آمده که سابقاً آنرا راجع به اردشیر دراز دست میدانستند. ولی تورات تصریح دارد که این واقعه در زمان خشایارشا اتفاق افتاده است. و نام آن شاه در آن کتاب آشورش آمده است. اینک خلاصه‌ی داستان:

بروایت کتاب استر از تورات: در سال سوم پادشاهی خود، خشایارشا مجلس ضیافتی در کاخ شوش ترتیب داده بود و از غایت مستی فرمود که «وشتی» ملکه را بحضور آورند، تا زیبایی ویرا بمردم و بزرگان نشان دهد. ملکه از آمدن امتناع کرد، شاه در خشم شد، و او را از شهبانویی معزول کرد. و دختری یهودی باسم «هدسه» را به شهبانویی برگزیدند. و او را استر (یعنی ستاره) نامید. استر را عموزاده‌ی بی بود



بنام مردخای که استر در نزد او تربیت شده بود. در این احوال مردخای توطئه‌ای را که دوتن از خواجه سرایان بر ضد شاه ترتیب داده بودند کشف کرده، وقضیه را با اطلاع شاه رسانید. هامن یکی از بزرگان کشور که مردخای باو تعظیم نمیکرد، کینه‌ی یهودیان را در دل گرفت، و از شاه اجازه کشتن آنان را خواست. ولی مردخای آگاه شد و از طرف استر حکمی از طرف شاه صادر شد که یهودیان از کشتن رستند و دشمنان خود بویژه هامن را بدار آویختند.

گشته شدن خشایارشا - در سال ۴۶۶ ق.م. اردوان رئیس قراولان مخصوص شاه با میتری دات (مهرداد) خواجه باشی همدست گردیدند و خشایارشا را پس از بیست سال پادشاهی کشتند.

داوری در باره‌ی خشایارشا - بنا بمنابع یونانی خشایارشا مردی زیبا و بخشنده و خوش محضر بود. ولی با اینهمه در انتخاب اشخاص نظری صائب نداشت. رأی درست را میپسندید ولی او را اراده‌ی اجرای آن نبود. او مرد شهوت ران و مغلوب زنان بود. و کارها را به دست خواجه سرایان میسپرد، ولی یونانیان بزرگ منشی او را ستوده‌اند، چنانکه علاوه بر مورخان یونانی در موقع آتش زدن تخت جمشید، چون اسکندر مجسمه‌ی خشایارشا را افتاده دید، چنین گفت: «آیا باید بگذرم و بگذارم تو بر زمین افتاده باشی، تا مجازات شوی در ازای اینکه بیونان لشکر کشیدی. یا تو را با احترام آن روح بزرگ و صفات خوبی که داشتی بلند کنم».



## اردشیر اول یا دراز دست

نام و نسب - نام این پادشاه در فرس باستان ارته خشتره Artaxshathra، در در ترجمه‌ی بابلی کتیبه‌ها ارته خشت سو Artaxashatsu، بعیلامی ارته خچرچه Artaxacharcha، و به مصری ارته خشش Artaxasash، و در کتاب هرودوت ارتا کسرك سس Artaxerxès؛ و در کتاب کتزیاس ارتا کسرك سس Artaxerxès، و در پلوتارک ارتا کسرك سس و ماك روخیر Makróxir آمده که لفظ اخیر بمعنی دراز دست است، در تورات نام اوتة خشثا Artaxshathā، و در آثار الباقیه‌ی ابوریحان بیرونی اردشیر کی اردشیر بهمن ارتطحتت اول و اردشیر اخشورش الملقب بمقرو شیرای طویل الیدین، و در مروج الذهب مسعودی بهمن بن اسفندیار و در شهرستانی بهمن بن دارا، و در ثعالبی (غرر اخبار ملوک الفرس و سیرهم) بهمن بن اسفندیار، و در کتاب حمزه‌ی اصفهانی کی اردشیر بن اسفندیار بن گشتاسب و یسمی بهمن ایضا، و در کامل ابن اثیر بهمن بن اسفندیار و اردشیر بن بهمن، و در مختصر الدول ابن عبری ارتطحتت الطویل الیدین آمده است.

پلوتارک نوشته است که دست راست او از دست چپ درازتر بوده. نولد که آلمانی گوید: نخستین کسی که این لقب را برای او ذکر کرده است دی نن Dinon بوده، و مورخان دیگر یونان از او نقل کرده اند. دی نن این لقب را بمعنی بسطید یا اقتدار استعمال کرده است. ولی بعدها یونانیان آنرا بمعنی تحت اللفظی فهمیده اند. استرابن داریوش اول را دراز دست نوشته و گوید که دستهای او در هنگام ایستادن بزانویش میرسیده است.

این شاه پسر خشایارشا بود و مادرش را یونانیان آمس تریس Ames tris دختر



اتانس (هوتانه) از یکی از هفت خانواده‌ی پارسی نوشته‌اند. اردشیر چهار برادر داشت: داریوش و ویشتاسپ برادران بزرگتر او بودند.

**کشته شدن اردوان** - پس از کشته شدن خشایارشا، اردوان خواست شاهزاده‌یی را بتخت بنشانند، که جوان و بی تجربه باشد از اینرو بهمدستی مهرداد خواجه، اردشیر را که بسیار جوان بود به پادشاهی نشاند (۴۶۴ ق. م.). و برادر بزرگش داریوش را متهم بقتل خشایارشا نمود و بدستور شاه جوان او را بکشت. و تا هفت ماه اختیارات در حقیقت بدست اردوان بود. چنانکه در بعضی از تواریخ هم اردوان را در شمار پادشاهان هخامنشی شمرده‌اند. تا اینکه در صدر قتل پادشاه جوان افتاد، و در اینکار کامیاب نشد. و توطئه کشف شد. و بغا بوخش (مکابیز) شوهر خواهر شاه، اردشیر را از آن خطر آگاه کرد. اردشیر دستور داد که اردوان و مهرداد خواجه را که قاتل پدر او و در پی قتل او بودند بهلاکت رسانیدند.

**طغیان ویشتاسپ** - پس از قتل اردوان اردشیر برادر بزرگتر خود ویشتاسپ که در باختر علم طغیان برافراشته بود پرداخت و شخصاً با سپاهی بجنگ ویشتاسپ رفت. و او را در سال ۴۶۳ ق. م. بکلی مغلوب ساخت این پیروزی پادشاهی اردشیر را بر هرایرانی مسلم کرد.

اردشیر در بابل سیاست پدر را تعقیب کرد و زمینهای آن ایالت را میان ایرانیان تقسیم نمود. قضات منحصر آ پارسی بودند و همه ادارات بدست پارسی‌ها اداره میشد. و هیأت مغان در آنجا اهمیتی یافتند. سکنه‌ی محلی در زیر بار مالیات‌ها خرد شدند. پناهنده شدن تمیستوکلس ب اردشیر - تمیستوکلس پس از نبرد سالامیس شهرتی تمام در یونان یافت، و اول شخص دولت آتن شد، ولی چون از نفوذ خود در حکومت ملی سوءاستفاده کرد و رشوه خواری بیشتر نمود، بالاخره آتنیان از او رنجیده او را بمواضعه‌ی پادشاه ایران متهم نمودند. و از آتن تبعید شد و ب اردشیر شاهنشاه ایران پناهنده گشت. شاه جوان مردی کرده از خطاهای او در گذشت و او را مشمول عنایات خود قرار داد.



شاه ایران در آسیای صغیره شهر را باو بخشید وی همچنان مرفه میزیست، تا اینکه مصر بتحریر یونانیان شورش کرد و سیمون آتنی با آسیای صغیره حمله نمود. در این احوال از دربار شاهنشاهی فرمانی به تمیستو کلس رسید که ریاست دسته‌یی از لشکریان ایران را بر عهده گرفته با یونانیان بجنگد. تمیستو کلس با وجود رنجش‌هایی که از یونانیان داشت، نمیخواست بر روی آنان شمشیر کشد. بخصوص که فرماندهان لشکر آتن مردمانی بودند، چون سیمون که اقبال همه جا با او بود بنا بر این تصمیم به خودکشی گرفت. و خون گاو آشامید و یا بقول دیگر زهر خورده و در ۶۵ سالگی در گذشت (پلو تارک). بعضی از مورخان مانند دیودور سیسیلی پناهنده شدن تمیستو کلس را بایران مربوط بزمان خشایارشا نوشته‌اند.

**اتحاد دلس Delos و جنگ آتن و ایران** - آتنی‌ها پس از فتح خود در سالامیس و شکست ایرانیان از این پیروزی مطمئن نبوده، و همواره بیم داشتند که دوباره کشور ایران تجدید قوا کرده لشکری به یونان بفرستد و میخواستند بایران مجال ندهند که جنگ تعرضی پیش گیرد، و همواره او را بحفظ سواحل دریا و متصرفاتش مشغول داشته از طرف دیگر بر مستملکات خود بیفزایند. باین منظور آتنی‌ها بادیگریونانیان اتحادی بستند که معروف به اتحاد دلس گردید. زیرا مقر آن در معبد آپوان در جزیره‌ی دلس بود. و آتنی‌ها ظاهر آبیونانیان میگفتند مقصود از تشکیل این اتحادیه نجات مستعمرات یونانی از دست ایران است. ولی در حقیقت مقصودشان این بود که آن مستعمرات را تابع خود گردانند.

در نیمه‌ی قرن پنجم ق. م. با ظهور پریکلس Pericles رئیس جمهور دموکرات آتن که عهد او یکی از درخشان‌ترین اعصار تاریخی آن کشور است. این کشور کوچک رهبر اتحادیه‌ی قوی دلس بود و بر اثر تجارت و باجی که متحدان وی میپرداختند ثروتمند شده حکومت دموکراسی آتن باوج عظمت خود رسید و در انواع علوم و فنون پیشرفت یافت. و اریستیدس خزانه‌دار این اتحاد و سیمون یا کیمون Cimon پسر میلئادس رئیس کل قوای آن شد. کیمون که سرداری لایق بود پیشرفت‌هایی حاصل کرد، و چون



متحدین از ادامه جنگ خسته شدند، لذا آتن مقرر کرد که بجای سپاه و ناوگان یونانیان مبلغی به آتن بپردازند، تا خود آتن لوازم جنگ را تهیه کند. متحدین این تکلیف را پذیرفتند یعنی در واقع با جگزار آتن شدند. پس سیمون بادویست ناو عازم ایران شد و یکصد کشتی هم از یونانیان گرفت. پارسیان که سردار ایشان تیتروس-تس Tithrostes پسر خشایارشا از زن غیر عقدی بود، در نزدیکی قبرس با سیصد کشتی با یونانیان جنگ کردند و شکست خوردند.

پس از این فتح سیمون بقوای بری ایران که در پامفیلیه Pamphylie بود حمله کرد، و با حیلایی که بکار برد پیروز شد. در این جنگ فردات Phrédate برادر زاده‌ی خشایارشا کشته شد. تاریخ این فتح را در سال ۴۶۶ ق.م. میدانند، و بعضی از مورخان چون دیودور سیسیلی آنرا مربوط بزمان اردشیر دراز دست میدانند.

شورش مصر- در پیش گفتیم که پس از طغیان مصر در عهد خشایارشا اوضاع بهمان حال سابق باقی ماند و شاهزادگان آن کشور از قدرت محروم نگردیدند. از این رو در زمان اردشیر دراز دست اینارس Inaros نامی پسر پسامتیک سوم که از طرف ایران امیر لیبیا (لیبی امروز) بود قوای مهمی گرد آورده بنای طغیان را گذارد (۴۶۰-۴۵۴ ق.م.) و ناحیه‌ی دلتای مصر طرفدار او شدند هخامنش که والی ایرانی در دژهای نیل در مصر بود نتوانست این شورش را بخواباند. در این موقع آتن که بمنتهای عظمت خود رسیده بود، بکمک مصر شتافت و دویست فروند کشتی روانه‌ی مصر کردند. در ابتدا بهره‌مندی با ایرانیان بود، ولی متحدین مصری و یونانی قوای ایران را در پاپرمیس Papremis واقع در دلتای نیل شکست داده، والی ایران هخامنش را بکشتند. لشکر ایران عقب نشینی کرد و بطرف منفیس Memphis رفت. و به کوشك سپید پناه برد که مقر استانداران ایران بود. و در آنجا محصور گردیدند. و حملات مهاجمین را دفع مینمودند.

در سال ۴۵۶ بحریه‌ی ایرانیان بدریا سالاری ارته باز والی کیلیکیه و قشون خشکی بفرماندهی بغابوخش (مگابیز) والی سوریه برای فرو نشانیدن شورش بمصر



آمد. ارته باز عازم مصب نیل گردید، و مگابیز بسوی منفیس پایتخت مصر حرکت کرد. در اینجا بین او و شورشیان جنگ در گرفت در این جنگ ایناروس شکست یافته و دستگیر شد و یونانیان بشهر بیبلیس Byblos در جزیره ی پرس پی تیس Prosopitis پناه بردند. و یکسال و نیم که آغاز آن از اول سال ۴۵۵ ق.م. بود در برابر پارسیان پایداری نمودند. این جزیره از دوشعبه ی نیل تشکیل شده بود و در هر شعبه کشتی رانی میشد. پارسیها یکی از دوشعبه ها را خشکانیده و کشتی های آتنی ب خاک نشست و بالاخره یونانیان با شرایط آبرومندی ناگزیر بتسلیم شدند. مغلوبیت یونانیان شورش مصر را خاتمه داد ولی گروهی از میهن پرستان بیاتلاقها پناه برده ب جنگ های نامنظمی پرداختند، و یکی از بازماندگان خانواده ی آمازیس را که امیر ته اوس Amyrteus نام داشت بپادشاهی برگزیدند. و او مدتها در دلتای نیل مقاومت میکرد.

**طغیان بغابوخش (مگابیز) -** کتزیاس گوید بنا بر شرایط تسلیم شدن ایناروس و پنجاه تن آتنی، مگابیز آنها را بدر بار شوش برد آمس تریس مادر هخامنش خواست بانتقام قتل پسرش والی سابق مصر ایناروس و یونانیان را بکشد. بغابوخش مانع شد، و گفت: من بیونانیان قول داده ام که در امان باشند. ولی پس از پنج سال در اثر وسوسه ی آمس تریس بامر شاه، ایناروس بدار آویخته شد. و یونانیان را سربریدند. مگابیز این عمل را برخلاف قول و شرف دانسته با دوپسر خود بسوریه رفت و در آنجا علم طغیان برافراشت. اردشیر ازیزیس نام مصری را بمقابل او فرستاد، ولی سردار مصری شکست خورد و لشکر دیگری هم که بچنگ او رفت شکست خورد. ناچار اردشیر بوساطت امتیس Ametis زن او که خواهرش بود، از گناه وی در گذشت. تا روزی در شکار گاه شیری بشاه حمله کرد، بغابوخش شیر را کشت. شاه که کینه ی او را در دل داشت باین بهانه که چرا قصد شکار شاه را داشته، او را محکوم بقتل کرد. اما باز بوساطت زنش در مجازات او تخفیف داده شد و بشهر سیرتا Cyrtta در کنار دریای سرخ تبعید شد. و پس از پنج سال بیپانه ی مرض جذام متکرا بایران آمد و بتوسط زنش، شاه او را عفو کرد و باز از محارم شام شد، و در ۷۶ سالگی در گذشت.



صلح کالیاس - آتنیان پس از آنکه در مصر شکست یافته بالاسه دموونی‌ها صلحی بمدت پنجسال بسته تاهمه حواسشان رامتوجه ایران سازند. سپس سیمون بادویست کشتی بسوی قبرس راند. ولی درضمن جنگ آن سردار شایسته درگذشت. و چون در هنگام عقب نشینی و مراجعت کشتی‌های یونان گرفتار سیصد، نافیتی شدند، مانند دفعات پیش یونانیان ناوگان دشمن را شکست دادند.

آتنیان این پیشرفت را غنیمت شمرده برای اینکه صلح دایمی با شاهنشاه کنند کالیاس Callias نامی را که از رجال نامی سیاسی یونان بود، بدربار شوش فرستادند. تا عهده‌ی بین دولتین برقرار کند، که معروف است بمعاهده‌ی کالیاس ۴۴۹ ق. م. بموجب این پیمان بقول دیودور، آتن قبرس را بایران وا گذاشت، و متعهد شد که آتنیان هیچگاه با اسلحه در متصرفات شاه داخل نشوند. اردشیر قبول کرد که شهرهای یونانی در آسیا موافق قوانین خودشان اداره شوند، و لشکرایران دورتر از سه روز راه بطرف دریا نرود (یعنی لشکرایران باید بمسافت سه روزه راه از دریای بحرالجزایر پیش‌تر نرود) و فقط کشتیهای تجارتی ایران حق داشته باشند ببنادریونان بروند نه کشتیهای جنگی ایشان.

این معاهده برای ایران و هن آور بود، و برخی از مورخان را عقیده بر آنست که پیشرفت ایرانیان در مصر نشان داد که آنان از عهده‌ی قشون یونان هم ولوزیاد باشند در خارج از ایران بر می‌آیند و اگر اردشیر شخصی با اراده بود میتواند حتی حتی در آسیای صغیر هم یونانیان را عاجز نماید و حتی خودیونان را هم تهدید کند. جنگهای پلوپونس Pélouponèse - پس از صلح کالیاس طولی نکشید که جنگهای پلوپونس دریونان شروع شد، و تمام یونان بدودسته شدند: دسته‌ی از آتن ودسته‌ی دیگر از اسپارت حمایت کرده بجان یکدیگر افتادند و تمام شبه جزیره پلوپونس با یونان مرکزی در تحت ریاست اسپارت و جزایر دریای اژه با سواحل این دریا در تحت فرماندهی آتن قرار گرفت این جنگها ۲۶ سال (از ۴۳۱ تا ۴۰۴ ق. م.) طول کشید و اسباب آسایش خیال ایران شد و دولت ایران در بین آنها تحریکاتی میکرد



و آتش جنگ را تیز تر مینمود.

دعوت بقراط حکیم بایران- گویند در حوالی ۴۳۰ ق. م. طاعونی در ایران پدید آمد. اردشیر چون وصف بقراط طبیب را شنیده بود او را برای معالجه بایران طلب کرد ولی بقراط اعتنایی بوعده های اردشیر نکرده پاسخ داد که وظیفه اش را در معالجه ی هموطنان خود میداند نه مداوای پارسیها که دشمنان یونانیان میباشند. اردشیر از این پیغام در خشم شد و از اهالی گس Gosse خواست تا او را بایران بفرستند ولی تهدید شاه در مردم آن شهر تأثیری نکرد.

ظاهراً این واقعه داستانی بیش نیست و مأخذ آن يك پرده ی نقاشی است از ژرژ روده دروسی Girodet de roussy نقاش فرانسوی (۱۷۶۷-۱۸۲۴) در دانشکده ی پزشکی دانشگاه پاریس؛ و از مورخان قدیم کسی این خبر را ذکر نکرده است.

اردشیر و یهودان- برخی از نویسندگان جدید رفتن عزرا و نحمیا را به بیت المقدس برای تزیینات معبد اورشلیم و تعمیر آن شهر مربوط برمان این شاه دانسته اند. اردشیر به عزرا اجازه داد به بیت المقدس برود، و هزار و پانصد خانواده ی یهودی را از بابل باخویش ببرد. اما پس از ورود این عده ی یهودی، بایهودیانی که فلسطین را ترك نکرده بودند اختلاف شدیدی پیدا شد؛ بطوری که اردشیر مجبور شد نحمیا را که از یهود و ساقی و مورد اعتماد او بود، برای اصلاح و فصل خصومت به فلسطین بفرستد. در سال ۴۵۵ ق. م. معبد یهود و دیوارهای بیت المقدس مجدداً ساخته شد و روحانی بزرگ بعنوان رئیس بیت المقدس و یهودیه شناخته شد.

مرگ اردشیر- اردشیر در ۴۲۴ ق. م. در گذشت این پادشاه در امور کشوری جز ناتوانی کاری دیگر نشان نداد. و بطوریکه مینویسند زمام امور در دست ملکه، مادر آمس- تریس بود. ولی مؤرخان اسلامی و شرقی او را پادشاهی داد گردانسته اند.

## خشایار شای دوم

نام او را کتز یاس کسركسس، ابوریحان، خسروالثانی، و ابن العبری، اخشرش ثانی نوشته اند. وی یگانه پسر اردشیر دراز دست از «داماسپیا» بود. مدت پادشاهی بسیار



کوتاه بود. و پس از چهل و پنج روز سلطنت، بقول کتزیاس سغدیان برادر او که از «آلو گونه» زن غیر شرعی اردشیر بود، با خواجه سرایی فارناسیاس نام Pharnasias (فرناك) همدست شده، شبی که خشایار شامست بود با طاق او رفته وی را بکشت. نعش شاه مقتول را با نعش اردشیر و داماسپیا، که در روز فوت اردشیر در گذشته بود يكجا برای گذاردن در دخمه‌ی شاهان هخامنش پارس بردند.

## سغدیان

دیودور نام او را سغدیانس Soghdianos، کتزیاس سکه‌دیانس Secydianos، ابوریحان بیرونی: صغدناتوس، ابن‌عبری: سغدینوس نوشته‌اند. ظاهراً نام او پارس‌ی باستان «سوغودیانه» بود، و مادرش «آلو گونه» نامی از مردم بابل بود. این شاه برادر کش پس از نشستن بتخت بغراز Bagorazes خواجه را که باردشیر بسیار با وفا بود، و پس از او جنازه‌ی وی و ملکه را بدخمه‌ی شاهان پارس برده بود بکشت. مردم نسبت باین شاه بدبین و بددل شدند. سغدیان خیال کرد تحریکاتی در کار است، و نسبت ببرادرش وهوکا (اخش) ظنین گردید، و او را بدربار احضار کرد ولی وهوک از آمدن امتناع کرد و بیاری بزرگان خود را شاه خواند و باو پیشنهاد کرد که با وی متفقاً سلطنت کند سغدیان باور کرده نزد وهوکا رفت و گرفتار شد و محکوم باعدام گردید و بقول کتزیاس او را در اطاقی پر خا کستر انداخته و او بتدریج در خا کستر فرو میرفت تا خفه شد. بنوشته‌ی این مؤرخ مدت پادشاهی او شش مامونیم و بقول دیودور سیسیلی هفت ماه بود.



## داریوش دوم

وهوکا (اُخس) چون بتخت نشست خود را داریوش نامید (۴۴۲ ق.م.) نام او را چنین نوشته‌اند: اردشیر دوم در کتیبه‌ی شوشی داریوهوشی یا اردشیر سوم در کتیبه‌ی تخت جمشید، داریوشی‌ها، توسیدید، داری‌س Dareios، در تورات داریوش، ابوریحان دارالثانی، مسعودی دارا بن بهمن ابن اسفندیار، طبری و حمزه‌ی اصفهانی دار بن اردشیر بن بهمن. ابن‌اثیر گوید که او چهر آزاد لقب داشت و این صحیح نیست و چهر آزاد لقب‌هماست او پسر اردشیر دراز دست بود. یونانیان برای تمیز این شاه از داریوش اول او را 'نوتوس Nothos لقب داده‌اند. یعنی حرامزاده زیرا مادر او: کسمارتیدن Cosmartyden بابلی را زن غیر شرعی اردشیر میدانستند. این شاه پروشات (پریزاد) خالهی خود را بزنی گرفت این ملکه درهمه نیرنگها و دسایس دربار داریوش دست داشت و زنان و خواجه سرایان در زمان این شاه در دربار نفوذ کامل یافته و بالنتیجه سرکشی‌ها و شورشهایی در روزگار او روی داد.

طغیان آرسی‌تس - آرسی‌تس برادر شاه بود و با آرتی‌فیوس پسر بغابوخش (مگابیز) همدست گردید و طغیان کرد و بیاری مزدوران یونانی دوبار پیروزی یافت ولی دربار سوم داریوش پول و افری بیونانی‌ها داد و آنان آرسی‌تس را رها کردند. وبالطبع او شکست خورد و با آرتی‌فیوس بدست شاه گرفتار شد و هر دو در خاکستر خفه شدند.

طغیان پی‌سوت نس Pisauthnes - این مرد والی لیدییه بود، و بکمک مزدوران یونانی دعوی استقلال کرد ولی یونانیان او را در مقابل پول داریوش رها کردند،



وبدست تیسافرن والی آسیای صغیر اسیر شد و او را بنزد شاه فرستادند و او نیز در خاکستر خفه شد.

شورش مصر - چنانکه در پیش گفتیم آمیر ته یاغی رومی در باتلاقهای دلتای نیل مصون ماند و ایرانیان متعرض او نشدند، ولی بعد دستگیر شد و بقول هرودوت پارسیان پوسی ریس Paussiris پسر او را بحکومت شناختند.

در زمان داریوش دوم، باز مصریان سربشورش برداشتند، و بدور آمیر ته نامی که ظاهراً پسر پوسی ریس و نوهی آمیر تهی اول بود جمع شدند طبق سندی از آرامی یهودی در الفانتین (فیله مصر) که معروف بکاغذ حصیری استراسبورگ *Strasbourg* است شورش بهمه مصر سرایت کرد، و والی ایران که آرشام نام داشته بدر بارشاهنشاه رفته است. سند دیگری هم بدست آمده که از کاغذ حصیری آسوان یعنی مستعمره‌ی نظامی یهودی مصر است. تاریخ این سند از سال ۱۷ سلطنت داریوش است. بنابراین یهودان مزبور در ۴۰۸ ق.م. داریوش دوم را شاه مصر می‌دانستند. معلوم میشود که تا آن تاریخ شورش مصر فرونشسته و داریوش از مصریان جلب قلوب کرده است. شورش ماد - طبق روایت گزنقون در ۴۰۹ مادیها برداریوش شوریدند. ولی بعداً مطیع گشتند.

روابط با یونانیان - چون تیسافرن پی‌سوت نس را که در لیدی طغیان کرده بود شکست داد شاه وی را استاندار لیدیه و فرنا باز را استاندار ایالتی کرد که در سواحل هلسپونت واقع بود. چون آتن واسپارت با هم در جنگ بودند و هر يك از طرفین میخواستند برای غلبه برد دیگری از ایران یاری گیرند لذا تیسافرن سیاست خود را بر این قرارداد که تا میتواند طرفین را ضعیف کند و نفوذ ایران را در یونان بسط دهد. این موازنه همچنان ادامه داشت. در این موقع بود که نیروی دریایی آتن در جزیره‌ی سیسیل شکست خورد و تیسافرن صلاح خود را در نزدیکی با اسپارت دیده و با آن دولت عقد اتحاد می‌بست، تا با پول و کمک بحری ایران اسپارتیان توانستند آتنی‌ها را در جنگ اگس پوتامس *Aigos-Potamos* شکست دهند.



مضمون پیمان مزبور بقول تو سیدید چنین بود: «شهرهاییکه در تصرف شاه میباشند و یا متعلق به نیاکان او بوده اند، از این پس نیز در تحت اطاعت شاه خواهند ماند. شاه و لاسه دموניה مانع خواهند شد، که آتنیها چیزی بهراسم و رسم دریافت دارند. متحدین با آتنیها جنگ خواهند کرد. و نباید بی رضایت یکدیگر با آتنیها صلح کنند.» دو پیمان نظیر این نیز با اسپارت بسته شد، ولی منظور از تیسافرن بطوریکه گفتیم، تضعیف طرفین بود، و نمیخواست که هیچگاه جنگ بین آنان خاتمه پیدا کند، تا ایران بتواند بر راحتی نفوذ خود را در سواحل دریای مغرب برقرار کند. فرنا باز هم سیاستش مانند تیسافرن بود؛ و باطناً نمیخواست آتن یا اسپارت قوی شوند، و عقیده داشت که بالاخره با دوام جنگ، هر دو بایران تسلیم خواهند شد. ولی در مواعید خود را استگوتر از تیسافرن بود. بعضی برای این عقیده میباشند که بین این دو والی رقابت بوده اما چنین بنظر میرسد. که این رقابت هم ساختگی بود، یعنی وقتی که اسپارتیها از تیسافرن میرنجیدند، او قدم پیش نهاده آنان را استمالت میکرد تا بکلی مایوس و مغلوب آتنیها نگردند.

استانداری کوروش کوچک در آسیای صغیر و خاتمه ی جنگهای پلوپونس- در این ایام کوروش کوچک پسر داریوش دوم والی آسیای صغیر شد و با ورود وی سیاست ایران نسبت بیونان مرحله ی تازه یی پیدا کرد. او برخلاف تیسافرن سیاست خود را روشن کرد و رسماً طرفداری از اسپارت را اعلام نمود و با لیزاندر *Lysander* در یاسالار اسپارتی طرح دوستی ریخت. بالنتیجه اسپارت قوی شد، و آتنیان را در جنگ دریایی اگس پتامس *Aegospotamos* (در بالای سستس) شکست فاحشی دادند. از ۱۸۰ کشتی آتنی فقط دوازده ناو بگریخت. در یاسالار اسپارتی وارد شهر آتن گردید. مردم از گرسنگی بجان آمده بودند. کوچه ها پر از مردگان و مردم نیمه جان بود وی استحکامات آتن را از بیخ و بن برکنند. و بحکم وی ننی زنان اسپارتی مینو اختندوزنان و کودکان آتنی گروه گروه با جبار سرشان را با تاجهای گل زینت داده در برابر فاتحین میرقصیدند. و پس از ۲۷ سال (۴۳۱-۴۰۴ ق. م.) جنگهای پلوپونس بشکست آتن خاتمه یافت، و دولت ایران بدست اسپارت با پول فراوانی که در این راه



خرج کرد انتقام خود را از یونان کشید؛ و آن کشور را از هستی ساقط کرد.  
 بنای معبد یهود در اورشلیم — در تورات در باب پنجم و ششم کتاب عزرا، ذکر  
 از داریوش دوم شده که چون فرمان کورش بزرگ برای ساختن خانه‌ی خدا اجرا  
 نشده بود، در زمان این پادشاه، یعنی در سال ششم سلطنت داریوش دوم ساختمان  
 معبد با انجام رسید.

شورش کردوخیها — بقول گزنفون (در کتاب عقب‌نشینی ده هزار نفر) در اواخر  
 سلطنت او، کردوخی‌ها یا کردوکی‌ها (کردها) بشوریدند و این شاه با ۱۲۰ هزار  
 سپاهی برای سرکوبی آنان حرکت کرد. ولی به علت کوهستانی بودن راهها  
 بهره‌مندی نیافت.

مرگ داریوش — این شاه در ۴۰۴ ق.م. در گذشت، و ۱۹ یا ۲۰ سال سلطنت  
 کرد (۴۲۴-۴۰۴ ق.م.)؛ از خصایص سلطنت او دخالت زنان و خواجه سرایان در  
 امور دولتی است. از فرزندان او کسانی که نامشان در تاریخ مانده است عبارتند از:  
 ۱- ارشک که پسر بزرگتر بود، و بعد بنام اردشیر بتخت نشست؛ ۲- کوروش  
 کوچک؛ ۳- آمس‌تریس؛ ۴- آرتستس؛ ۵- اکزاترس؛ ۶- استانس.



## اردشیر دوم (۴۰۴ یا ۴۰۵ تا ۳۹۵ یا ۳۵۹ ق.م.)

**نام و نسب** — در فرس باستان نامش ارته‌خستر، در تورات ارت خششتا، یونانی آرتا کسركسس، در ابن ندیم و بیرونی ارخششت و ارد شیر بن داراالثانی. یونانیان برای امتیاز وی از اردشیر اول اورا «منهمن Menemon» یعنی با حافظه گفته‌اند. ظاهراً یونانیان شاید این لقب را از بهمن (وهومن) که بمعنی نیک‌خواه و با حافظه است ترجمه کرده باشند. پدر او داریوش دوم و مادرش پروشات (پریزاد) خواهر همان داریوش، و بقول کتزیاس خاله‌ی داریوش بود.

چون اردشیر بسلطنت نشست (۴۰۴ ق.م.)، برادرش کوروش، خستره‌پوان و کارانس آسیای صغیر بود و در حیات پدر میخواست اردشیر را از تخت دور کند بدین لحاظ با اسپارت نزدیک شد. و قشون ایران را تحت نظر افسران یونانی تشکیل داد. و تیسافرن داریوش دوم را از خیالات کورش آگاه کرد. شاه او را بدر باراحضار کرد. ولی وقتی بایران رسید که پدرش مرده بود؛ و برادرش بجای او در شهر پاسارگاد شاه شده بود؛ و کوروش خواست در آنجا در حین اجرای مراسم مذهبی شاه را از میان بردارد، که توطئه‌ی او کشف شد و شاه حکم اعدام او را صادر کرد. همینکه این خبر به پروشات مادرش رسید، پسر خود کوروش را در آغوش کشید، و او را با گیسوان خود پوشانید. و چنان او را در بر گرفت که جلاد نمیتوانست ضربتی به کورش وارد آورد، ملکه شیون‌ها کرد تا شاه از گناه او در گذشت و حکم کرد فوراً بایالت خود لیدیه برگردد.

کوروش پس از مراجعت بآسیای صغیر، با اسپارتی‌ها بیشتر طرح دوستی ریخت و از آن سپاه اجیر خواست و بآنان وعده‌ی مال بسیار کرد. و بالاخره عده‌یی از مردان



جنگی یونان را تحت ریاست کله آرخوس Clearchus اجیر کرد؛ و در ۴۰۱ ق.م. بعزم تصرف تاج و تخت ایران ازسارد بسوی بابل رهسپار شد. سپاه او ازسیزده هزار یونانی (۷۰۰ تن اسپارتی) و یکصد هزار آسیایی مرکب بود. وی مقصود خود را پنهان میداشت و میگفت با این قشون قصد مطیع ساختن قوم پی‌سی‌ای را دارد. چون از می‌سیه Myssia عبور کرد؛ چنین عنوان کرد که منظورش درهم شکستن قشون آبرو کوماس Abrocomas والی سوریه است. پس بسرعت از دربندهای سوریه عبور کرد. و چون به تاپساک Tapasaque که کنار فرات است رسید، آگاه شد. که آبروما کوس کشتی‌های او را در فرات سوزانیده و عقب‌نشسته است. در اینجا یونانیان هلتفت شدند که باید با شاهنشاه طرفیت پیدا کنند. در اینجا اختلاف پیش آمد، ولی کوروش یونانیان را بعشق پول‌راضی به پیشروی کرد و کوروش با عجله پیش میراند، تا شاهنشاه مجال جمع‌آوری قشون داده نشود.

جنگ کوناکسا Cunaxa - چون کوروش به ولایت بابل رسید، بازهم اثری از قشون ایران ظاهر نشد. پس از آنکه سه روز بطور صف‌جنگی پیش رفتند کوروش خیال کرد که اردشیر بابل را ترك گفته است. اما روز چهارم ناگهان سواری سر رسید و خبر داد که لشکر شاهنشاه در ظرف چهار ساعت ظاهر خواهد شد. کوروش فوراً سپاهیان یونانی را تحت فرمان کل آرخوس در طرف راست یعنی جانب فرات جای داد. و خود در قلب جای گرفت. و ششصد تن سوار سنگین اسلحه را محافظ خود ساخت. و میسره را در تحت فرمان آریائوس قرارداد،

لشکر جرار اردشیر که ظاهراً قریب پانصد هزار تن بودند در رسیدند و جنگی در کوناکسا واقع در یازده فرسنگی شمال بابل (خان اسکندریه‌ی امروز) در گرفت. کوروش بمرادش اردشیر حمله کرد، و او را زخمی کرد. و با اینکه اوفاتح بود، ولی بواسطه‌ی اشتباهات فرمانده یونانی او کل آرخوس، در این هنگام زو بین در چشم او فرو رفت و دردم بهلاکت رسید، و اگر کوروش کشته نشده بود بطور قطع فتح با او بود. و با اینکه قشون شاه چند برابر قشون او بود نمیتوانستند در مقابل سپاهیان یونانی و ایرانی



مشق‌دیده‌ی وی مقاومت نمایند.

کوروش جوان بدبختی بود، اگر کشته‌نمیشد بواسطه‌ی شایستگی و مردانگی که داشت شاهنشاه بزرگی میشد، و ممکن بود دولت ایران را بمقامی که در زمان کوروش بزرگ و داریوش اول داشت برساند. گزنئون مورّخ یونانی کوروش را بسیار ستوده است.

بازگشت ده‌هزار نفر — در این وقت که کوروش کشته شد. قشون او پراکنده شدند. ولی قسمت یونانی سپاهش برای احتراز از حملات پی‌درپی سواره نظام ایران بطرف دجله رفت. در آنجا معلوم شد که سرکردگان یونانی را، ایرانیان بچادرهای خود دعوت کرده و آنان را دستگیر کرده و ببا بل فرستاده‌اند و در آنجا همه بقتل رسیده‌اند. در این احوال یکی از یونانیان که دنبال سپاهیان یونانی بطور داوطلب برای تماشای این سفر جنگی می‌آمد. ریاست یونانیان را قبول کرد، و آنان را که ده هزار نفر بودند بیونان رساند. و از دجله بروی بتلیس و از آنجا بفرات علیا و بعد به طرابوزان رسانید. و از آنجا سواحل دریای سیاه را پیموده و بیونان مراجعت کردند. آن مرد گزنئون Xenophon نام داشت و کتابی معروف راجع به عقب نشینی ده هزار تن نوشته است و در این کتاب اوضاع آشفته‌ی آنروز ایران را بخوبی نشان میدهد. پس از کشته شدن کوروش، که آرخوس تزلزل خاطر بخود راه نداده، تکلیف سلطنت ایران را به آریائوس Ariæus نمود، ولی وی بعنوان اینکه بزرگان پارس زیر بار پادشاهی او نخواهند رفت، این تکلیف را نپذیرفت. پس از آن منادی تیسافرن ندا کرد، که یونانیان اسلحه‌ی خود را تسلیم کرده بدر بارشاهی حضور یابند. ولی ایشان امتناع کردند. و آریائوس بایشان گفت هرگاه در سه روز در حرکت شتاب نمایند. از خطر مجاورت لشکر شاهنشاه خواهند جست. روز بعد با تیسافرن بمذاکره پرداخته بالاخره قرار شد، که یونانیان را اجازه دهند که بدون مزاحمت بمیهن خود مراجعت کنند و بدین ترتیب حرکت نمودند، و آریائوس هم با پادشاه مصالحه نموده و باتفاق قوای تیسافرن با یونانیان همراه شد. و از دجله



بوسیله‌ی پلی که مرکب از ۳۷ کشتی بود گذشته چون به اپیس واز آنجا بزاب‌صغیر رسیدند، تیسافرن گله آرخوس و دیگر سرداران یونانی را فریفته و بچادر خود دعوت کرد، و آنان را دستگیر کرده بیا بل فرستاد و در آنجا کشته شدند. یونانیان از ولایت آشور گذشته بالاخره از دست لشکر ایران خلاصی شدند، و در کردستان و ارمنستان صدماتی بسیار دیدند، و سپس از مغرب دریایچه‌ی وان پیش رفته بکنار دریای سیاه و طرابوزان رسیدند و از آنجا بیونان رفتند. این جنگ و عقب نشینی ده هزار نفر یونانی ثابت کرد که ایران با وسعتی که دارد از حیث استعداد نظامی بسیار ضعیف است و از عهده‌ی یونانیان بخوبی بر نمی‌آید.

**روابط ایران و یونان** — پس از كمك اسپارت، بکورش كوچك و جنگ كوناكسا؛ روابط بین ایران و اسپارت تیره شد. و آتنی‌ها بایران نزديك شده روابط گرمی بین آنها پیدا شد. چه نیروی دریائی طرفین در موارد لازمه متفقاً عمل می‌کردند؛ و بپول ایران دیوار شهر آتن تا بندر آن که بدست اسپارتنیها ویران شده بود، ساخته شد. در این اوان تیسافرن والی سابق آسیای صغیر به آنسرزمین بازگشت. و در صدمطیع کردن شهرهای یونانی برآمد. از این اقدام دولت اسپارت مکدر شد، زیرا حمایت شهرهای مزبور را تکلیف خود میدانست.

با این مقصود اگهزیلاوس Agesihaus پادشاه اسپارت از ده هزار نفر یونانی که تازه از ایران بازگشته بودند استفاده کرده بسوی آسیای صغیر روانه شد. تیسافرن بمقابل او شتافت، ولی در کنار رود پاکتول Pactole در لیدییه از اگهزیلاوس شکست یافت. این شکست را پروشات (پریزاد) مادر شاه که میخواست انتقام خود را از وی که دشمن سابق کورش كوچك بود بکشد. شکست تیسافرن را بهانه کرد و نزد شاه رفت و بقدری از اوسعایت کرد که او به تیت‌رس‌تس Tithraustes دستور داد بآسیای صغیر رفته و تیسافرن را گرفته و سرش را از بدن جدا کند و خودش بجای او بنشیند او چنین کرد. یونانیان از خبر کشته شدن او غرق شادی شدند. زیرا دشمنی سخت‌تر از او برای خود تصور نمی‌کردند. ولی تیت‌رس‌تس پس از آمدن بآسیای صغیر فهمید،



مقصود لاسه‌دمونیها (اسپارتیها) این است که ممالك ایران و یالاقل آسیای صغیر را تصرف کنند، این بود که بدستوردولت ایران شخصی را از اهل ردرس بنام تیمو کرات **Timocrate** با پنجاه تالان بیونان فرستاد، تادرهرشهر رؤسا را خریده آنان را بجنگ با اسپارت تحریک کند. و در نتیجه آتن تب، کرنٹ، آرکس علیا با اسپارت از درجنگ درآمدند. و با اینکه اگه زیلاوس فتوحات درخشانی در آسیای صغیر کرد بود، در اثر این حملات که از پشت سربکشوراو شده بود، ناگزیر شد؛ آسیای صغیر را ترک کند.

پلوتارک گوید: که اگه زیلاوس در حین بازگشت میگفت: «سی هزار تیرانداز پارسی مرا از اینجا بیرون میکنند» که اشاره به سی هزار دریگ بود که دریونان خرج شده بود. زیرا دریگ طرف آن سکه‌ها صورت تیراندازی را که یک زانو بزمین زده کمان را میکشید منقوش بود.

باری جنگ «تب Tebe» با اسپارت شش سال طول کشید، بدون آنکه غالب یا مغلوب معلوم شود، و کنن **Conon** دریا سالار باتفاق فرنا باز نیروی دریایی اسپارت را در ۳۹۴ ق. م. شکست سختی داد، و یکدسته کشتی ایران بفرماندهی فرنا باز و دریا سالار آتنی بغارت و خرابی کرانه‌های پلوپونس پرداخت.

طلای ایران که از زمان داریوش دوم بیونان رخنه کرده بود، در این زمان حکمران واقعی یونان بشمار میرفت و نفوذ شاهنشاه در یونان باعلی درجه رسیده بود و یونانیها همه خواهان برتری ایران شده بودند.

دیوارهای طویل آتن در تحت حمایت فرنا باز بپول ایران دوباره ساخته شد.

پیمان آنتالسیداس **Antalcidas** بالاخره اسپارت مجبور شد سفیری بنام آنتالسیداس بدر بار ایران برای عقد صلح بفرستد. سفیر مزبور در شوش بحضور شاهنشاه رسید. و سایل ملاقات را تیری باز **Tiribaz** والی لیدی که سابق بر آن والی ارمنستان بود مهیا کرد، و به فرمان شاهنشاه پیمان صلحی بدینقرار بسته شد، که مضمون آن بنوشته گزنفون چنین است: شاه اردشیر عادلانه میداند، که شهرهای آسیایی و جزایر کلازمن **Clazumene**



وقبرس را جزء مستملکات خود بداند، و آزادی و استقلال داخلی شهرهای دیگر (یونان اروپا) را بآنها رد کند، باستثنای لم‌نس Lemnos وایمبروس و اسکیرس Skyros که کافی السابق متعلق بآتن خواهد بود. اگر کسی این صلح را نپذیرد، من بمعیت کسانی که این صلح را پذیرفته‌اند با او جنگ خواهم کرد. این معاهده بر اعتبارات شاهنشاه دریونان افزود و برای یونان موجب خفت و خواری گردید. شورش قبرس - اواگراس Evagoras پادشاه سالامیس (در قبرس) برای ایران یاغی شده و بمصری‌ها که از چند سال قبل (در سلطنت داریوش دوم) برای ایران شوریده بودند همراهی میکرد و بکمک آنها و سردار آتنی خابریاس Xabrias بقدری نیرومند شد، که دست به فنیقیه انداخته شهر صور را تسخیر کرد.

در این احوال معاهده اتتالسیداس نیز منعقد شد، و اردشیر خواست بکار قبرس و مصر خاتمه دهد. و چون قبرس سنگرمصر بود. ابتدا توجه خود را باین جزیره معطوف داشت. دوسردار ایرانی که یکی تیری باز نامبرده و دیگری ارن‌تاس Orontas داماد اردشیر بود بسر کوبی اواگراس Evagoras مأمور شدند.

بالاخره در این جنگ اواگراس شکست خورد و تقاضای صلح کرد. تیری باز گفت دست از جنگ بر نخواهد داشت مگر اینکه اواگراس تمام شهرهای قبرس را تخلیه کرده، فقط سالامیس را نگاهدارد و مطیع شاه باشد. همچنانکه بنده‌ای بآقای خود مطیع است. اواگراس گفت بشاهنشاه اطاعت میکند، چنانکه پادشاهی بوی اطاعت میکند. تیری باز این پیشنهاد را رد کرد. پس از آن ارن‌تاس Orontas داماد اردشیر که به تیری باز رشک میبرد، در نهان بشاه نوشت که وی سالامین را نگرفته است و بالاسه‌دمونی‌ها مشغول سازش است. اردشیر افتراهای وی را باور کرد و باو نوشت تیری باز را گرفته بدربار فرستد و خود بجای وی بنشیند و او نیز چنین کرد و سپس خود با شرایط بدتری با اواگراس صلح کرد، که فقط وی بشهر سالامین اکتفا کرده و باج بدهد، و اطاعت او از شاهنشاه مانند پادشاهی باشد. بالاخره شورش وزدو خوردهای ده ساله در قبرس بدین طریق خاتمه یافت (۳۸۶ ق. م.).



**جنگ اردشیر با کادوسیانی** — کادوسیانی مردمی بودند که در گیلان جای داشتند، و ظاهراً نیاکان طالشیهای کنونی بوده‌اند. و کادوس مصحف یا یونانی شده‌ی تالوش است که در قرون بعد طالش شده است و از بومیان سابق ایران قبل از آمدن آریاها بوده‌اند. بقول پلوتارک این مردم در زمان اردشیر سربشورش برداشتند. اردشیر شخصاً بسر کوبی آنان لشکر کشید قشون شاه در جنگهای گیلان گرفتار قحطی شد، بطوری که قشون او چهارپایان خود را میخوردند در این وقت تیری باز که دیر گاهی مورد توجه و اعتماد نبود؛ شاه و قشون او را با تدبیر نجات داد. کادوسیانی دوپادشاه داشتند که جدا از یکدیگر اردو می‌زدند. تیری باز مخفیانه نزد یکی از دوپادشاه رفت، و پسرش را نزد دیگری فرستاد هر کدام از فرستاده‌ها پادشاهی که نزد او رفته بودند، گفتند: پادشاه دیگر می‌خواهد کسانی نزد شاه دیگر بفرستند، تا داخل مذاکره شود؛ و اگر می‌خواهید فریب نخورید، پیشدستی کنید، آنان سخن تیری باز و پسرش را باور کرده هر يك رسولی نزد اردشیر فرستادند، و باین ترتیب صلح برقرار شد؛ و لشکر ایران سالم باز گشت، ولی کاری از پیش نبرد و تیری باز مورد لطف شاه واقع گشت.

**شورش مصر** — در پیش یاد آور شدیم که در زمان پادشاهی داریوش دوم مصریها شوریدند و دربار ایران نتوانست آنان را مطیع کند. ظن قوی اینست که این شورش در (۴۱۵-۴۰۲ ق.م.) روی داده است. باری امیرته خود را پادشاه مصر خواند. و مانه تن Maneton مورخ مصری پادشاهی او را شش سال دانسته و جزء فراعنه‌ی سلسله‌ی ۲۸ بشمار آورده است؛ چون در میان سپاهیانی که در جنگ کونا کسا جزء لشکر ایران بوده‌اند، اسامی مصریان بسیار دیده می‌شود میتوان استنباط کرد، که امیرته فقط بیک قسمت یعنی همان دلتای نیل تسلط یافته است. پس از امیرته شخصی بنام نفروند Nephorud (بیونانی نفریت Nephrite) بجای او نشست، و بقول مانه تن سلسله‌ی ۲۹ پادشاهان مندسیان Mendessian را تأسیس کرد. وی با دشمنان ایران ساخت و با اسپارت و قبرس و دیگران متحد شد، و تب و منفیس را بدست آورد. پس از او اخیس Oxoris فرعون شد. این شخص با او گراس پادشاه قبرس متحد شد. در زمان او



اردشیر سه سردار را مأمور گشودن مصر کرد ولی آنان کامیاب نشدند.  
پس از این سلسله نام نکانب Necnanebe اول را ذکر کرده‌اند. مانه‌تن او  
را نخستین فرعون سلسله‌ی سی‌ام نوشته است.

در این موقع اوضاع مصر روز بروز بهبودی می‌یافت ولی معاهده آنتالسیداس ناگهان  
وضع را متقلب کرد. اردشیر پس از تصفیه‌ی کار قبرس بکار مصر پرداخت و در ۳۷۴ ق.م.  
اردشیر دوست هزار یونانی و سیصد فروند ناو بسرداری فرنا باز روانه‌ی مصر کرد.  
نفوذ شاه‌چنان بود که یونانیان، خابریاس سردار معروف یونانی را که در پیش‌پادشاه  
مصر خدمت میکرد، فراخواندند؛ و ایفیکرات Iphicrate معروفترین سردار آتن  
را بخدمت ایران در آورد، و او را فرمانده قشون مزدوریونانی ساختند. قلاع پلوزیوم  
بسیار مستحکم بوده و طغیان آب نیل هم مانع عملیات بود. بنا بر این پارسیان از  
حمله بآن صرف نظر کردند. و بنا بتدبیر ایفیکرات قشونی به پنهانی در دهانه‌ی  
شعبه‌ی از نیل پیاده کردند. مصریان از قلعه‌ی خود بخارج حمله نمودند؛ و چون  
مراجعت نمودند، سپاهیان ایرانی بایشان داخل قلعه شدند. و بواسطه‌ی این تدبیر  
اولین خط دفاعی مصر شکسته شد. ایرانیان اگر بحرف ایفیکرات گوش داده و به  
منقیس که خالی از پادگان بود حمله برده بودند، احتمال کلی داشت که مصر را  
مستخرم می‌ساختند. لیکن فرنا باز که در آنوقت سردار پیری بود رای ایفیکرات را  
نپسندید و باین واسطه مصریان دوباره قوی شدند و تعرض کردند. در نتیجه ایفیکرات  
رنجیده خاطر شده و به یونان باز گشت و چون رود نیل شروع بطغیان کرد پارسیها  
عقب نشستند و مصر مستخلص شد.

حمله‌ی مصریها به فنیقیه — دیودور سیسیلی گوید: درهمین اوان تاخس Taxos  
پادشاه مصر خواست که با اردشیر جنگ کند لشکر بسیاری که ده هزار تن آنها مزدوران  
یونانی بودند، گرد آورد. دولت اسپارتا گهزیلاوس را برای سرداری این قوم فرستاد  
و خابریاس امیر البحر آتنی نیز شخصاً بخدمت مصر استخدام شد چون تاخس با این  
قشون بنزدیکی فنیقیه رسید از مصر خبر آمد که در آنجا شورشی رخ داده است و پسر



پادشاه نکتانب بشورشیان پیوسته است و دعوی پادشاهی میکند. پادشاه مصر چاره را در این دید که از کویر عربستان گذشته بدر بار ایران پناه برد و عذر تقصیر بخواهد (۳۶۱ ق.م.) اردشیر نه تنها از تقصیر او در گذشت بلکه فرماندهی اردویی را که بنا بود بقصد مصر حرکت کند بوی داد ولی در این اثنا اردشیر فوت کرد و اخس بجای او نشست. اخس بعد بکمک اگهزیلاوس قشون نکتانب را شکست داده مجدداً پادشاهی مصر نشست. مطابق نوشته‌های مانه تن مصریها شاهان ایران را از کمبوجیه تا داریوش دوم بیست و هفتمین سلسله‌ی فراغنه خود میدانستند و پس از شورش مصر در سلطنت داریوش دوم این اشخاص را فراغنه‌ی خود محسوب میداشتند. سلسله‌ی ۲۸ امیر ته - سلسله‌ی ۲۹ تقریت. اخیس و فسمتیخ، سلسله‌ی ۳۰ نکتانب Nektanebe اول تاخس. نکتانب دوم. در زمان وی بود چنانکه بیاید مصر از نو جزو کشور ایران گردید.

**روابط ایران با یونانیان پس از صلح -** با آنکه لشکر کشی ایران بمصر بی‌حاصل شد، مع‌هذا یونانی‌ها بواسطه رقابت با یکدیگر دوباره در سال ۳۷۲ ق.م. آنتالیس داس را بشوش فرستادند تا حکم جدیدی از شاه دریافت نماید، که به خصوصت‌های موجود در یونان را خاتمه دهد. در ۳۷۲ ق.م. فرستادگان تب بخد مت شاهنشاه رفته، و سال بعد از آن رسولانی بنزد او آمدند؛ زیرا هر چند آن شاهنشاه مردی ضعیف بود ولی یونانیان چنان پست شده بودند که همه او را بحکمیت قبول می کردند.

**جنايات دربار اردشير وفوت اردشير -** در زمان اردشیر جنایتهای بسیاری در دربار وی روی داد، که اهم آنها از این قرار است:

**پروشات (پریزاد)** مادر اردشیر که زنی خطرناک و فاعل مایشاء در دربار بود، استاتیرا زن اردشیر را که یونانی بود، از روی حسادت بحيله باو زهر داد، و برای مجازات بیابل تبعید شد. و دیگر داریوش پسر اردشیر که ولیعهد بود از بیم اینکه برادر کوچکتر اخس ولیعهد گردد، سوء قصدی نسبت بپدر خود نموده بقتل رسید، و اریاسپس Ariaspes پسر دیگر اردشیر از استاتیرا از ترس آنکه مبادا حکم اعدام او هم صادر گردد، خود را بزهر بکشت. این خود کشی بتحریک اخس بود، که بعد بسلطنت



رسید. دیگر ارسان Arsane پسر اردشیر که از همخوا به‌ای تولید شده بود و مورد مهر پدر بود، به تحریک اخس نیز بقتل رسید. و شاه اردشیر در هشتاد و شش سالگی از اندوه بمرد (۳۵۸ ق.م.) و چهل و شش سال سلطنت کرد. وی مردی کریم و ملایم و همواره برای عفو مقصران حاضر بود؛ ولی پروشات کاملاً بر او تسلط داشت.

در زمان اردشیر دیگر سرباز ایرانی آن ارزش سابق را نداشت؛ بلکه عامل مهم طلا بود، که سیاستمداران ماهر و محیل شاه در بکار بردن آن و اختلاف انداختن بین دشمنان ایران بدان واسطه ورزیده بودند. بعد از صلح آنتالیداس که کاملاً بِنفع ایران بود، و آنچه را که داریوش و خشایارشا بادرستگاه مهیب جنگی خویش نتوانستند، بدست آورند، سیاست اردشیر دوم با استعمال مفرط طلا با انجام رسانید.

سرداران و ولات دیگر اطاعت سابق را از شاه نداشتند. همه جا طغیان و شورش رواج داشت حکومتها در خانواده‌ها موروثی شده بود. و ولات چنان ریشه پیدا کرده بودند که شاهنشاه جرأت خلعتشان را نداشت. شاهنشاهی ایران کم‌کم در حال تجزیه بود. مالیات سنگین کمر مردم را خورد می‌کرد، و آنان را وادار به عصیان و سرکشی مینمود.

از این پادشاه در تورات (کتاب عزرا و کتاب نحمیا) به نیکی یاد رفته است، در زمان او تعمیرات شهر اورشلیم بدست نحمیا که ساقی شاهنشاه و از قوم یهود بود ادامه یافت.



## اردشیر سوم (۳۵۹ یا ۳۵۸-۳۳۸ ق.م.)

نام او، اخس بود که یونانی آن وهوك است، پس از نشستن بتخت خود را اردشیر نامید. مادر او استاتیرا زن یونانی داریوش بود. این شاه چون با ارتکاب جنایاتی بتخت نشسته بود، و میدانست که مردم از او متنفرند؛ نخست فوت پدر را مکتوم داشت؛ و چون قدرت را بدست گرفت خویش را شاهنشاه خواند (۳۵۸ ق.م.).

وی مردی ستمگرو بی رحم بود؛ و همینکه بتخت نشست بیشتر خویشان خود را بکشت، تا کسی از آنان مدعی او نشود؛ حتی شاهزاده خانمها را نیز بقتل رسانید. مدت سلطنت کوتاه او صرف فرو نشانیدن شورشهای داخلی شد.

**طغیان ارته باز** - ارته باز، والی فریکیه‌ی سفلی (هلس پونت) در (۳۵۶ ق.م.) براو یاغی شد، و از آتنی‌هایاری گرفت؛ ابتدا اردشیر تیروس‌تس را با هفتاد هزار کس بجنک او فرستاد؛ ولی تیروس‌تس شکست یافت. اردشیر آتن را تهدید کرد؛ و چون آتن با چندی از جزایر یونان در جنک بود. از این تهدید هر اسیده دست از کمک به ارته باز بکشید. ارته باز از تب کمک خواست؛ ولی سرانجام شکست یافته به فیلیپ پادشاه مقدونیه پناه برد. اما بعد بر اثر شفاعت من‌تور سردار یونانی مزدور ایران شاه از گناه او در گذشت.

**شورش صیدا و قبرس** - در این هنگام صیدا و دیگر قسمت‌های فنیقیه، چون از حکام ایران ناراضی بودند، شورش برپا کرده، و بامصریان بر ضد شاه همدست شدند. رئیس فنیقیان مردی بنام تنس Tennes بود. ولی چون قشون اردشیر نزدیک شد، وی از طغیان خود پشیمان گشته رسولی نزد شاه فرستاد و تسلیم و انقیاد شهر را تعهد کرد. و من‌تور سردار یونانی را در شهر گذاشته و خودش با پانصد تن از شهر خارج شده، و بخیانت



شهر صیدار را تسلیم شاه کرد، و عاقبت خود او هم با مر شاه بقتل رسید!

بعد مردم شهر، پانصد تن نماینده برای استدعای عفو نزد شاه فرستادند، ولی شاه آن نمایندگان را بکشت! و مردم شهر هم از بیم خشم شاه و از فرط یأس اقدام بخودکشی دسته جمعی کرده، و منازل خویش را بازن و بچه‌ی خود بسوختند!! چون اخس بشهر درآمد جز تلی از خاک و ویرانه، چیزی ندید، و آنرا بمبلغی گزاف بکاوش کنندگان و جویندگان گنج بفروخت! بقول نولد که در این واقعه چهارصد هزار نفر تلف شدند. پس از آن شهرهای دیگر فنیقیه نیز منقاد شدند، و قبرس هم تسلیم شد.

تسخیر مصر - اردشیر پس از پایان بخشیدن بکار فنیقیه با سپاه خود و یونانیان مزدور از راه خشکی رهسپار مصر شد. و به پلوزیوم Plusium اولین شهر مصر که در نخستین شعبه‌ی مصبرودنیل واقع بود، رسید. و ایرانیان بوسیله‌ی نهرهایی مخصوص آب را بر گردانیده سدها را کشیدند، اردشیر قشون ایران را بسه سپاه تقسیم کرده برای هر کدام يك سرداریونانی و يك معاون ایرانی معین کرد. مصریان در عقب حصاری که در تحت تهدید بود، حصار دیگری برپا نمودند و بنظر می آمد که طغیان آب لشکریان ایران را درهم شکند، اما یکی از سرداران یونانی لا کراتس از یکی از نهرها بالا رفت و پشت سرمصریان را گرفت. نکته‌ای چون دید خطوط ارتباطیه‌ی او متزلزل شده بسوی منفیس عقب نشست، و پادگان پلوزیوم تسلیم شد.

بنابر این مصر در ۳۴۴ ق.م. بدست ایران افتاد؛ بقول دیودور سیسیلی، اردشیر پس از تسخیر مصر شهرهای عمده‌ی آنرا خراب نمود، و نسبت بمعابد، بی احترامی کرده، و آنهارا غارت کرد. و بقول برخی گاو آپیس Apis را کشت، و از گوشت آن خوراکی تهیه کردند. فرعون مصر مانه تن به حبشه گریخت. این مورخ مصری سلطنت اردشیر سوم را بر مصرشش سال نوشته است.

اردشیر پس از تسخیر مصر یونانیان را بسیار نواخته به میهنشان روانه کرد. و من تور یونانی که در فتح مصر خدماتی شایان کرده بود؛ بقول دیودور، والی و سپاهبد همه‌ی ایالات ساحل بحر الجزایر شد. و سپس اردشیر فرندات Phrendate را در مصر استاندار



ساخته و خود باغنايم فراوان ببا بل باز گشت.

آوازمی نیرومند شدن مقدونیه - در این هنگام مقدونیه پادشاهی داشت که او را فیلیپ دوم نام بود، و بر اثر لیاقت و کاردانی او، آن کشور هر روز نیرومندتر شد، و بنای تجاوز به مسایگان یونانی خود را گذارد. چنانکه آتن از ایران بر ضد مقدونیه کمک طلبید. در بار ایران در ابتدا پاسخ داد که آتن همواره بمصریاری میکرد. ولی بعد که اخبار مقدونیه باعث نگرانی در بار ایران شد، با گواس خواجه وزیر اردشیر سوم خطراً احساس کرده، مراقب احوال مقدونیه گردید، و دستوراتی از ایران بولات ساحلی برای پیش بینی و جلوگیری از تجاوز مقدونیه صادر شده و دستور داده شد که تجاوز شدگان یونانی را علیه مقدونیه کمک کنند. ولی این اوضاع دوامی نیافت و بزودی وقایعی روی داد که شاه و وزیر هر دو نا بود شدند، و اگر قوت و اراده ی اردشیر سوم و کفایت و کاردانی با گواس خواجه وزیر و من تور سپهد یونانی که آرامش به ممالك تابعه ی ایران داده بود ادامه می یافت از سقوط ایران در دوره ی اسکندر جلوگیری میشد.

در سالهای ۳۵۳-۳۵۲ ق. م. شایعه یی در یونان منتشر شده که اردشیر در خیال حمله بیونان است، واضطرابی در یونان پدید آمد ولی دموستن خطیب معروف آتن به آتنیها فهمانید که باین شایعات اعتباری نباید بدهند و پارسیان را دشمنان خود نپندارند.

یونانیان از تجدید قوای ایران بدست اردشیر در وحشت بودند و از مدتی پیش وطنپرستان یونان از جمله ایسکراتیس Issocratis یونانیان را فراخوانده و آنان را باتحاد بر ضد ایران ترغیب میکرد؛ و در خطابه های خود میگفت هلیها تنها اخلاف یونانیان نیستند، بلکه کسانی که در تمدن آنان شریک و سهیم اند هلی بشمار میروند.

از سال ۳۶۰ ق. م. مساعی فیلیفوس مقدونی مصروف الحاق نواحی شمال یونان به مقدونیه بود، وی مردی محتاط بود و چون دید اردشیر مجدداً مصر را فتح کرده، ترجیح داده دشمن را گمراه کرده باب تجارت با ایران را باز کند، تا هنگام فرصت مناسب با ایران حمله نماید.



کشته شدن اردشیر - دیودور سیسیلی میگوید: اردشیر پس از تسخیر مصر بابل بازگشت، و در عیش و عشرت غوطه ور شد، و زمام تمام کارها را بدست باگواس خواجه سپرد. ظاهراً اردشیر پس از چندی بسبب سعایت درباریان خواست این وزیر را تغییر دهد. او هم برای حفظ مقام خود، بشاه زهر خورانیده او را بکشت (۳۳۸ ق:م) و بقول دیودور این خواجه طبیبی را آلت اجرای جنایت خود کرده بود.

بعضی مؤرخان مانند: پریدو Prideau نوشته اند که خواجه‌ی مزبور مصری بود. و شدت عمل اردشیر نسبت به موطنان مصری او، ویرا بانتقام جویی تحریک کرد. الین نوشته که کینه‌ی خواجه‌ی مزبور بقدری شدید بود، که پس از قتل اردشیر جسد او را ریز ریز کرده بسگها خورانید.

از قراین برمی آید که اردشیر فرزند زیاد داشته که بیشتر آنها بدست باگواس خواجه از میان رفتند. اسامی چند تن دیگر که در تاریخ ذکر شده یکی آرسس (ارشک) است که پس از اردشیر شاه شده، دیگر بیستانس Bistanes است که بعدها گریخته نزد اسکندر رفت. آتس سا Atossa زن اردشیر با سه دخترش نیز از مرگ رهایی جستند. یکی از این دختران پروشات نام داشت و چنانکه آریان گوید زن اسکندر شد.

داوری درباره‌ی اردشیر - وی اگر شقاوت‌هاییکه مؤرخان باو نسبت داده اند، مرتکب نمیشد، شایسته‌ی آن بود که شاه بزرگش بخوانند، زیرا او دارای نیروی اراده و لیاقت بود، باوجود این نولد که گوید: «بعد از داریوش اول از دودمان هخامنشی او یگانه شاهی بود که از لشکر کشیهای بزرگ خود با بهره‌مندی بیرون آمد، و مرگ او برای ایران ضایعه‌ی بزرگی بود.

### ارشک (۳۳۸-۳۳۶ ق:م)

نام او را مؤرخان یونانی آرسس Arses، و پلوتارک او را ارسس Oarses نوشته، واپر Oppere فرانسوی گمان کرده که نام او بیارسی قدیم هوورشه Huvarsha بوده است. وی کوچکترین پسر اردشیر بود. اسم مادر او را بعضی آتس سا نوشته اند.



با گوارس خواجه پس از اردشیر ویرا بتخت نشانید و برادران او را کشت. تا او فقط  
 تحت تعلیمات و نظروی باشد. ارشك پس از آنکه مستقر شد، خواست آن خواجه  
 را بکیفر برساند ولی با گوارس پیشدستی کرده و ویرا در سال سوم سلطنتش بقتل رسانید  
 (۳۳۶ ق.م.)



## داریوش سوم (۳۳۶-۳۳۰ ق.م.)

نام این شاه در کتب مورخان یونانی داریوش Darios، و در تواریخ اسلامی دارا آمده است. ژوستن از قول دی‌نن او را کدمان Codoman نوشته، و کنت کورث او را نیز بهمن خوانده است.

نسبت او- وی پسر آرسان بود، و آرسان پسر استن Ostan، و او پسر داریوش دوم. و مادرش نیز سی‌سی گامبیس Sisygambis نام داشت که بعداً زن او گردید. نوشته‌اند شغل داریوش پیشتر «آستان» بود، یعنی از چا‌پارهایی بود که احکام شاه را به ولات و رؤسا و قشون ایالات میرسانیدند، ولی وقتی که اردشیر دوم با کادوسی‌ها جنگ میکرد، بجهت رشادتی که نشان داد طرف توجه شاهنشاه واقع شد، و بقول ژوستن درازای این خدمت والی ارمنستان گردید.

دیودور گوید که: بعد از ارشک چون داریوش از همه دلیرتر بود، او را شایسته‌ی پادشاهی دانستند، ولی ظن قوی اینست که چون او از شاهزادگانی نبود که بتخت نزدیک باشد با گواس‌خواجه او را برگزید تا بنام شاهی اکتفا کرده و زمام امور را کاملاً بدست او بسپارد ولی چندی بعد داریوش نخواست که از با گواس‌خواجه تمکین کند، از این روی وی در صدد برآمد که او را نیز مانند شاهان پیش بقتل رساند، ولی داریوش قصد او را دریافته و احضارش کرد و امر نمود تا در حضور وی زهری را که تهیه کرده بودند، بیاشامد. و بدین شیوه آن خواجه کشته شد، و شاید اگر او کشته نمیشد، از فتوحات اسکندر جلو گیری شده بود.

این پادشاه معاصر با اسکندر مقدونی بود، و در زمان او بود که بزرگترین حادثه‌ی تاریخی ایران قدیم اتفاق افتاد. یعنی اسکندر مقدونی در زمان پادشاهی او بایران



تاخت و خانواده‌ی هخامنشی را برانداخت و در ۳۳۰ ق.م. داریوش سوم چشم از جهان بر بست، و ایران و جهان متمدن آن روز بکام اسکندر گشت.

**نگاهی بتاریخ مقدونیه** - سرزمینی است در شمال یونان که در شبه جزیره‌ی بالکان واقع است. و از طرف مشرق بتراکیه، و از مغرب به آلبانی، و از جنوب به کوه‌های المپ و کامبون Cambon که آنرا از تسالی جدا میکرد، و از شمال به پئوننی Peoni محدود میگردد، و سالونیک بندر مهم آنست. سکنه‌ی این کشور از دو گونه مردمان بوده‌اند:

- ۱- مردمان هند و اروپایی که معلوم نیست از چه زمان باینجا آمده بودند.
- ۲- مهاجران یونانی. مردمان اولی از حیث تمدن از یونانیان پست‌تر بودند، و غالباً در کوهستان‌ها سکنی داشتند. و مهاجرین یونانی در جلگه‌ها و سواحل بحر الجزایر و خلیج سالونیک میزیستند. در قرون بعد این مردمان باهم در آمیخته، و تحت تأثیر تمدن و مذهب یونانی قرار گرفتند.

مردم مقدوننی بسیار دلیر، و خوی و رفتاری تند و درشت داشتند. چنانکه تا کسی یکی از دشمنان خود را نمیکشت، مردش مرده نمیشد! خانواده بر تعدد زوجات تشکیل شده بود. افراط در میگساری از صفات بارز این قوم بشمار میرفت.

چون مقدونیه برخلاف یونانستان که بواسطه‌ی خلیج‌ها منقسم بقسمتهای مجزا هستند طبیعتاً سرزمین واحدی را تشکیل میداد، و شکل جغرافیایی آن اقتضای تشکیل دولت واحدی را میکرد از این جهت غالباً در آنجا يك پادشاه بیشتر حکومت نمینمود.

**تاریخ مقدونیه** - تاریخ این کشور پیش از لشکرکشی داریوش بزرگ باروپا تاریك است. طبق روایات، پردیکاس Perdicas نامی باسه پسرش از آرگس بمقدونیه آمده شهر آژس Ages را مقرر حکومت کردند (۶۰۰ ق.م.). در زمان پنجمین پادشاه این سلسله که آمین تاس Amintas نام داشت، مقدونیه ارتباطی با عالم یونان یافت در زمان این پادشاه داریوش اول بقصد سکاها از بغاز بوسفور بگذشت و پس از بازگشت



بغا بوخس (مکابیز) را بالشکری در اروپا گذارد، تا تراکیه و مقدونیه و دیگر ولایات شبه جزیره‌ی بالکان را مطیع کند. از آن پس امین تاس دست نشانده‌ی ایران گردید. اسکندر پسر امین تاس که باید او را اسکندر اول نامید در لشکر کشی خشایارشا بیونان ظاهرأ با ایران همکاری میکرد. ولی در باطن طرفدار یونان بود. پس از جنگ پلاته (۴۷۹ ق. م.) تراکیه و مقدونیه از ایران جدا شد؛ در زمان پریکلس آتنی‌ها از اتفاق دو برادر، یعنی فیلیپ و پردیکاس، بر سر تخت پادشاهی استفاده کرده جانب دومی را گرفته در ساحل مقدونیه برقرار شدند. بعد پردیکاس با آتن طرف شده و بواسطه‌ی کمک پادشاه تراکیه بهره‌مند شد (۴۳۲ ق. م.). در موقع جنگ پلوپونس سیاست منافقانه‌ی پیش گرفت چنانکه گاهی بایکطرف و زمانی باطرف دیگر متحد میشد، و مقصود او فقط بزرگ کردن مقدونیه بود. وی انتشار تمدن یونان را در مقدونیه تشویق کرد، پسر او ارخی لائوس Archilaeus تشکیلات لشکری را محکم و مسابقه‌های ورزشی و ادبیات را تشویق نمود. پس از او اغتشاشات داخلی روی داد که ده سال بطول انجامید. سرانجام امین تاس سوم نبیره‌ی اسکندر اول اغتشاش‌ها را فرو نشانده (۳۸۲ ق. م.). پس از او پسرش اسکندر دوم شاه شد، و بطلمیوس نامی که دختر امین تاس را داشت بر او یاغی شد، و اسکندر کشته شد، و بطلمیوس بتخت نشست. طولی نکشید که پردیکاس پسر امین تاس سوم تخت را تصرف کرد، و پس از کشته شدن او برادر کوچکش که فیلیپ دوم نام داشت شاه شد (۳۵۹ ق. م.).

فیلیپ دوم Philippe - این پادشاه تشکیلاتی بمقدونیه داد. وی مقدونیه را از حالت يك دولت ضعیف، که دایماً مورد تهدید، همسایگان بود بیرون آورد. وی در روزگار جوانی، بطور گروگان در تب در نزد اپامی نونداس Epaminondas سردار معروف تب بسربرد. لیاقت او تنها در اداره کردن کشور نبود، بلکه لشکری از پیاده نظام ترتیب داد که فالانژ Phalange نام داشت، و در محاصره‌ی قلاع فنون مؤثری تعلیم داده، و نیروی دریایی هم ایجاد نمود و از استخراج معادن زروسیم مقدونیه، ثروتی فراوان بدست آورد. وی باز روز و روز دشمنان خود را مطیع میساخت. بزرگترین



دشمن اودموستنس Demosthenes خطیب بزرگ آتنی بود، و میگفت وظیفه‌ی آتنی‌ها است که حمایت یونانیان را بعهده گیرند، و ملل یونانی را برضد او تحریک میکرد. جنگ مقدس (در ۳۵۶ ق.م.) - جنگی بین یونانیها در گرفت که بجنگ مقدس معروف شد. و مدت ده سال طول کشید. اهالی فوسیدمی گفتند: معبد دلف که متعلق به آپلن الهی آفتاب است باید در تحت حمایت آنان باشد. آتن واسپارت طرفدار فوسیدیها بودند، حال آنکه شهرهای دیگر یونان این اقدام فوسیدیها را کفر می‌دانستند. اهالی تب که مخالف فوسیدیها بودند، سفیری بدربار ایران فرستاده از اردشیر سوم پول خواستند، و شاه هم سیصد تالان به آنها داد. در این وقت فیلیپ از موقعیت استفاده کرد خود را طرفدار تب معرفی کرد. و یکدخدا منشی او در ۳۴۶ ق.م. جنگ مزبور خاتمه یافت.

پس از وقایع مزبور فیلیپ به ایلیریها پرداخت و آنان را قتل عام نمود، با آمفی پولیس Amphipolis جنگ کرد، و آنرا مسخر ساخت، و پس از آن تراس را تا دریای مرمره تسخیر نمود.

جنگ خرونه Chéronée - در سال ۳۳۸ ق.م. دو دولت تب و آتن متحد شده و در خرونه با فیلیپ روبرو شدند. جنگ خیلی سخت بود، فیلیپ کاملاً فاتح گردید، و با تبی‌ها بسختی رفتار کرد، و آن کشور استقلال خود را از دست داد، ولی با آتن بخوشی معامله کرد، و اهالی آن شهر را آزاد نمود، و با آن شهر عقد اتحاد بست.

انتخاب فیلیپ سرداری کل یونان ۳۳۷ ق.م.) - یکسال پس از این فتح در تنگه‌ی کرنٹ Corinthe مجمعی از همه نمایندگان دول یونان بغیر از اسپارت منعقد گردید. در اینجا فیلیپ لزوم جنگ را با ایران بیان کرد. و پیشنهاد نمود که او را به سپهسالاری کل یونان انتخاب کنند. تا او تدارک جنگ را دیده با آسیا برود. بالاخره پیشنهاد او مورد موافقت همگان قرار گرفت. بنابراین بمقدونیه بازگشت و در تهیه‌ی جنگ با ایران برآمد.

المپاس Olympias - نخستین زن فیلیپ المپاس دختر اسیری از اپیروت Epirote



زنی بسیار زیبا، ولی تندخو و بیرحم بود. فیلیپ از او یک پسر بنام الکساندر و دختری بنام کلئوپاتره *Cléopâtre* داشت. تدریجاً فیلیپ از زن خود بیزار شد. و در مراجعت خود از مقدونیه زنی را از اهل وطن خود بازدواج در آورد، که او نیز کلئوپاتره نام داشت. در جشن عروسی، آتالوس *Attalus* عموی آن زن با اسکندر توهین کرد. و در حلال زادی او تشکیک نمود. شاهزاده‌ی جوان بسر آتالوس زد، فیلیپ در حال مستی برخاسته بر روی پسر شمشیر کشید. اسکندر پدر را استهزاء کرد و با مادرش از دربار سلطنت دور گشت. ولی بزودی این مشاجره رفع شد. اما بعد چون اسکندر خواست دختر ساتراپ کاریه را بزنی بگیرد، فیلیپ خشمناک شد و این موصلت را بهم زد و چهارتن از دوستان اسکندر را که گمان می کرد بر ضد او کار می کنند تبعید نمود. کشته شدن فیلیپ - فیلیپ در فکر کشیدن نقشه‌ی تسخیر آسیا بود که به دست پوزانیاس *Pausanias* نامی کشته شد (۳۲۶ ق.م.). بعضی اسکندر را متهم به پدر کشی کرده اند. ولی باید گفت که شرکت او در قتل پدرش ثابت نشده است. بخصوص که وی شرکای قتل پدرش را سخت کیفر بخشید.



## اسکندر سوم (بزرگ)

نام این پادشاه مقدونی الکساندر Alexandre بود. ولی مورخان اسلامی او را اسکندر یا اسکندر الرومی یا اسکندر ذوالقرنین نوشته‌اند. او پسر فیلیپ از المپاس دختر نه‌اوپتولم Neoptoleme پادشاه ملس‌ها Molosses بود، که مردمی بودند یونانی، و نزدیک دریاچه‌ی پئوم بوتی یا ژانین کنونی سکنی گزیده بودند.

دوره‌ی کودکی و جوانی اسکندر - فیلیپ اسکندر را در کودکی خیلی خوب تربیت کرده بود، و لئونیداس نامی که را که از نزدیکان المپاس بود، مربی او قرار داد. و چون برومند شد، او را بارسطو فیلسوف معروف یونانی سپرد، تا او را تربیت کند و علم و حکمت آموزد.

صفات جسمانی اسکندر چنین بود: اعضای بدنش قوی متناسب، قامتش پست، و خودش عصبانی بنظر می‌رسید. و بجز گونه‌ها و سینه‌اش که بسرخی مایل بود، بینی او مانند منقار عقاب و چشم چپش سبز و چشم راستش سیاه‌فام بود. هر که در چشمان او مینگریست بی‌اختیار حس احترام آمیخته بو حشمتی نسبت باودر خود احساس میکرد. چست و چالاک و در سختی‌ها و شداید بسیار صبور و بردبار بود. هوش ذاتی و افری جلب نظر اطرافیان او را میکرد. بیش از اندازه جاه‌طلب و جویای نام بود. بقول پلوتارک هر زمان که پدرش فیلیپ شهری را تسخیر میکرد، اسکندر اظهار افسردگی و دل‌تنگی مینمود. و میگفت: «کشور گشایی پدرم برای من جایی را باقی نخواهد گذارد» در عقاید مذهبی متعصب بود، و قربانیهای زیادی برای خدایان یونانی میکرد. در ابتدا نسبت بمعلمش حقشناس بود، و میگفت: «اگر فیلیپ بمن زندگی بخشیده ارسطاطالیس مرا تعلیم کرده که با شرافت و نام نیک‌زندگانی کنم، ولی چون جاه‌طلبی اسکندر او را



بجایی رسانید که خواست او را از خدایان بدانند، فیلسوف مزبور آشکارا در میان پیروان خود از او انتقاد می‌کرد. همین انتقاد اسکندر را از او سرد کرد، بحدی که ارسطو را دشمن خود پنداشت. موسیقی را بسیار دوست می‌داشت و بفصاحت و بلاغت بسیار اهمیت می‌داد، از شعرای یونان هیچ‌کدام را بر هو مر ترجیح نمی‌داد. و در سفر و حضر کتاب شاعر مزبور را با خودش داشت. و آنرا شبها با خنجرى زیر بالش خود می‌گذاشت. پلوتارك از شجاعت و دلیری اسکندر در دوران جوانی این حکایت را نقل میکند که روزی اسبی برای فیلیپ آوردند بنام بوسیفالوس *Bucéphalus* (بعلت اینکه سرش بسر گاوشبیه بود آنرا باین نام میخواندند). ولی فیلیپ بعلت آنکه آن اسب تو سن و سرکش و شرور بود از خریدن آن ابا کرد. اسکندر گفت این اسب جز آنکه از سایه‌ی خودش میرمد، عیب دیگری ندارد. این بگفت و آن حیوان را رو بآفتاب نگاه داشت تا سایه‌ی خودش را نبیند و ناگهان جستن کرده بر پشت آن قرار گرفت، و بنای تاختن را گذاشت، و آنقدر آن اسب را دوانید تا که رام شد.

اسکندر از تزیینات و البسه‌ی فاخر احترام داشت؛ و در ریعان جوانی از معاشرت با زنان بقدری گریزان بود، که مادرش می‌ترسید عنین باشد. ولی پس از فتوحات خود در آسیا دارای ۳۶۰ زن بود.

پادشاهی اسکندر - اسکندر در ۳۳۵ ق. م. پادشاهی نشست. نخستین کار او کیفر بخشیدن بکسانی بود که در کشتن پدرش دست داشتند. در آغاز در باریان برای کمی سن باووقعی نمی‌گذازدند. ولی او توانست در اندک مدتی بواسطه‌ی نطق‌های خردمندان و ملایمی دل مردم را بر باید. او همواره می‌گفت: «بامرگ پدرم جز نام شاه چیزی تغییر نکرده و اداره‌ی کارها بهمان شیوه که در زمان پدرم بود ادامه خواهد یافت». چون کلئوپاتر زن دوم فیلیپ چندی پیش از کشته شدن او پسری آورده بود، و اتالوس که از خویشان نزدیک آن زن بود بر ضد اسکندر توطئه می‌کرد. اسکندر از او بیمناک بود. بویژه آنکه اتالوس پیش از مردن فیلیپ بقصد جنگ با ایران بهمراهی پارمی نیون بآسیا رفته بود؛ و اسکندر می‌ترسید که او سر بازان را با خود همراه کند.



از اینرو هکاته Hécatee یکی از دوستان خود را با لشگری بآسیا فرستاد، تا اتالوس را دستگیر کرده یا او را بکشد.

در این احوال آتنی‌ها که از برتری مقدونیه ناراضی بودند. بتحریک دموستن خطیب معروف آتنی رسولانی نزد اتالوس به آسیای صغیر فرستادند، تا با همراهی او نقشه‌ی خود را اجرا کند.

دیگریونانیان چون از مرگ فیلیپ آگاهی یافتند برپاد گانه‌های مقدونیه بشوریدند. اسکندر بدون اینکه از این وقایع وحشتی بخود راه دهد، پس از همراه کردن تسالیان به ترموپیل رفت و در آنجا شورای آمفیکتیون Amphictyon را منعقد کرد، و بلاد یونان را مجبور کرد که او را سپهسالار همه‌ی یونان بشناسند، و فقط اسپارت در این امر بیطرف ماند. چون آتنی‌ها پیروزی و کامیابی اسکندر را مشاهده کردند از مخالفت با او پشیمان شده، رسولانی را نزد او بپوشش خواهی فرستادند.

بقول دیودور سیسیلی از طرفی اتالوس که با اسکندریا غی شده بود چون موفقیت‌های او را شنید از کار خود پشیمان گشته نامه‌یی را که دموستن با او نوشته و او را بر ضد وی تحریک کرده بود نزد اسکندر فرستاد. ولی در این احوال هکاته بر حسب مأموریتی که داشت او را بقتل رسانید. ولی پارمی‌نی‌ن از آن پس مورد اعتماد اسکندر قرار گرفت؛ و از طرفی اسکندر بتحریک مادرش نابرداری خود را که از نامادریش کلوپاتر بود نابود کرد. اسکندر بعد به کرنت رفت و در آنجا نمایندگان بلاد یونانی را گرد آورد و سخنرانی مؤثری ایراد کرد، و در نتیجه مجمع مزبور اسکندر را مجدداً به سپهسالاری کل یونان برقرار داشت.

زمانیکه اسکندر در کرنت بود (بقول کنت کورت و پلوتارک) خواست دیوژن Diogène را از فلاسفه‌ی کلبی Philosophes Cyniques بود، ملاقات کند. این - ۸۰ - در آن زمان یکی از قصبات کرنت میزیست و شهرت و وارستگی او در همه‌ی یونان پیچیده بود. وی ثروت و جاه را اعتباری نمیدانست، و پای برهنه راه میرفت. و در رواق معابد می‌خوابید بعضی گفته‌اند در خمی زندگی میکرد. و نوشته‌اند یک کاسه‌ی



چوبین برای آشامیدن آب داشت ولی چون روزی دید که کودکی بوسیله‌ی دودستش آب مینوشد. آن کاسه را نیز بدور افکنده گفت این هم زیادی است.

باری اسکندر با شوکت پادشاهی بر دیوژن درآمده، وی در آنوقت خود را در آفتاب گرم میکرد. اسکندر رو بروی دیوژن ایستاده گفت: از من چیزی بخواه! حکیم گفت: «خواهم که از پیش آفتاب رد شوی!» این پاسخ بقدری در اسکندر اثر کرد که فریاد برآورد: «اگر اسکندر نبودم میخواستم که دیوژن باشم!»

اسکندر در تراقیه - اسکندر از یونان بمقدونیه بازگشت و برای تنبیه تراکیها بدانسو رهسپار شد تا بپای کوه اموس Emus رسید. اهالی بقله‌ی آن کوه پناه برده ارا به‌های زیادی گرد آوردند، تادر هنگام حمله‌ی اسکندر آنها را از بالا بزمیر پرتاب کنند و سپاه مقدونی در زیر آنها خرد شوند.

اسکندر دستور داد که سپاهیان صفوف خود را بگشایند تا ارا به‌ها رد شوند و اگر دیدند وقت برای اینکار ندارند؛ بخوابند، و تنشان را با سپرها بپوشانند. آنان چنین کردند و آسیبی بسپاهیان او نرسید.

پس از آن اسکندر برای نبرد با مردم تری بال Triballe به آن طرف رود ایستر، که دانونی باشد گذشت. آنان سر اطاعت پیش نهادند. در اینجا رسولانی از طرف اقوام ژرمنی که از رود دانون تا دریای آدریاتیک پراکنده بودند بنزد او آمدند.

سپس بسوی ایلیریه Ilyria عزیمت کرد. ایلیریها بقول آریان پیش از آنکه جنگ را آغاز کنند برای فتح سه نوجوان و سه دختر قربان کردند اسکندر بز آن قوم نیز فیروز آمد.

انهدام تب - در این احوال در یونان شهرت یافت که اسکندر در جنگ تری بال کشته شده. بدین جهت یونانیان از این خبر شادمان شدند، و شورش در بلاد یونان بر ضد مقدونیها روی داد. و بتحریک دموستن آتنیها تبیها را تقویت میکردند. و تبیها رسماً علیه اسکندر قیام کردند. اسکندر بشتاب بسوی تب حرکت کرد، و



چون بدانجا رسید نخواست فوراً جنگ کند، زیرا امیدوار بود که تبی‌ها پشیمان شده باشند؛ ولی تبی‌ها گردآمده تصمیم گرفتند تا واپسین دم بجنگند.

سپاه اسکندرسی هزار نفر بودند و لشکریان تبی‌ها از ده هزار تن تجاوز نمی‌کرد. اسکندر جارجیانی فرستاد تا جاززند هر کس از تبی‌ها باردوی او بیاید پناه خواهد یافت. در مقابل تبی‌ها هم جارجیانی پیاپی دیوار شهر فرستاده اعلام کردند هر کس با شاه بزرگ (شاهنشاه ایران) و تبی‌ها برضد اسکندر جبار متحد شود تبی‌ها او را پناه خواهند داد. اسکندر از خشم برافروخت، و فرمان حمله داد. تبی‌ها مردانه جنگیدند، بطوریکه اسکندر از عاقبت کار نگران بود. ناگاه دید که یکی از دروازه‌های کوچک تب نیمه‌باز است به پردیکاس امر کرد، که با عده‌یی بشهر درآید. تبی‌ها فالانژ اول مقدونیه را درهم شکسته نزدیک بود فاتح شوند؛ که ناگاه خبر یافتند که دشمن داخل شهر شده ناچار عقب نشسته و شکست یافتند.

مقدونی تبی‌ها را زیر سم اسبان پایمال کردند. پس از آنکه شش هزار تن از تبی‌ها بقتل رسید، اسکندر امر کرد که دست از کشتار بردارند، و سی هزار نفر از اهالی را گرفتار نموده و بعنوان برده بفروخت. شهر تب را باستثنای معابد با خاک یکسان کرد. ویرانی و تخریب تب درس عبرتی بود که مثل صاعقه آوازه‌اش در سراسر یونان پیچید و یونانیان از بیم کيفراسکندر دیگر جرأت توطئه علیه او را نکردند.

اسکندر پس از اضمحلال تب رسولانی به آتن فرستاد؛ و خواست که مردم آن شهر از سخنرانهای خود کسانی را که برضد اسکندر بودند و شماره‌ی ایشان به ده تن میرسید باو تسلیم کنند. در میان ناطقین دموستن و لیکورگ از همه نامی‌تر بودند. آتنی‌ها نمی‌خواستند اهانتی بشهر خود وارد آورند. و از طرف دیگر رفتار اسکندر با تب برای آنان درس عبرتی شده بود.

بالاخره فوسیون Phocion که لقب پا کدامن داشت و بارفتار دموستن مخالف بود، برخاسته گفت: «این اشخاص باید نجات میهن را بر مرگ خود ترجیح دهند،



اگر چنین نکنند مردمانی بی حمیت و ترسو هستند.

سپس دموستین بکرسی خطابہ رفت و گفت: «هان ای مردم فریب نخورید، و تصور نکنید که با تسلیم کردن چندتن از هم‌میهنانتان اسکندر از شما دست خواهد برداشت. اسکندر کینه‌ی کسانی را که بیدار و جسورند بدل دارد، و در صدد فتای آنهاست. او همینکه محافظین آزادی ملت را از میان شما براند بر آتن بیدفاع بتازد. چنانکه گرگ همینکه سگ را دور از گله دید حمله میکند!» دمادس Demades نطق دموستن را تأیید و پیشنهاد کرد فرمانی صادر شود باین مضمون: «ناطقین مزبور را نمیتوان به اسکندر تسلیم کرد. ولی موافق قوانین محاکمه خواهند شد و اگر مقصر باشند محکوم خواهند گردید.» مردم این پیشنهاد را پذیرفته دمادس را با پنج رسول دیگر نزد اسکندر فرستادند. دمادس سابقه‌ی خوبی با دربار مقدونی داشت و توانست با بهره‌مندی مأموریت خود را انجام دهد. اسکندر راضی شد که دموستن و لیکورگ و دیگران در آتن بمانند، و فقط یک تن را استثناء کرد و او خاریدم Chârideme بود که تبعید شده بدربار ایران رفت.

اوضاع ایران - بقول دیودور، داریوش پیش از آنکه فیلیپ کشته شود در صدد تدارک جنگ با او برآمده بود، و میخواست دامنه‌ی جنگ را بمقدونیه ببرد ولی همینکه شنید فیلیپ در گذشته پسر جوانش بتخت نشسته است، خیالش از طرف مقدونیه آسوده گشت. تا خبر فتوحات اسکندر در یونان به ایران منتشر شد. آنگاه فهمید؛ که خواهی نخواهی باید در تدارک جنگ باشد. بنابراین دربار ایران کسانی را بیونان فرستاد، تا از یونانیان سپاهیان مزدور بگیرد و آنان موفق شدند. که پنجاه هزار نفر استخدام کنند؛ در همین وقت بامرداریوش کشتی‌های زیادی ساخته شد. از سردارانی که داریوش برگزید، یکی مم‌ن Memnon از اهالی جزیره‌ی ردس و برادر من تور بود که در مصر به اردشیر سوم خدمات نمایان کرده بود.

مم‌ن سرداری هوشمند و دلیر بود. داریوش او را بسرداری پنجهزار تن یونانی اجیر منصوب نمود، و بامر شاهنشاه سیزیک Cyzique را که در میسیته واقع بود تسخیر کرد.



در این احوال باری نین سردار مقدونی که در آسیا بود، و انتظار آمدن اسکندر را میکشید، شهر کری نیوم Crinium را با یورش گرفته اهالی را برده کرده و پس از آن بمحاصره ی شهر پیتان Piton پرداخت. ولی همینکه ممنت نزدیک شد؛ سپاه مقدونیه متوحش شده محاصره را ترك کردند. در این هنگام کالاس با لشکری مرکب از مقدونیها و سپاهیان اجیر با ایران مصاف داده شکست خوردند. این بهره مندی ها در حوالی ۳۳۵ ق.م. روی داد دربار ایران گرفتار اغتشاشات داخلی بود و اهمیت شایانی بامور مقدونیه نمیداد، ولی ممکن بود اسکندر را چنان مشغول اموریونان بدارد که او نتواند باین سوی هلس پونت قدم گذارد.

اسکندر در نتیجه ی اتحاد با یونان جمعاً هفت هزار تن سرباز با کشتی های ضعیف آتنی فراهم آورد. سپاه قلیل اسکندر را مقدونیان تشکیل میدادند و در لشکر وی دانشمندان و موزخان و جغرافی دانان و گیاه شناسان نیز بودند.

گذشتن اسکندر از هلس پونت - اسکندر، پس از اینکه فرمان بسیج سپاه را برای جنگ با ایران داد. آتنی پاتر مقدونی را با دوازده هزار پیاده و هزار و پانصد سوار در مقدونیه بجان نشینی خود گذاشته روانه ی آسیا شد. و سواحل دریا را متابعت کرد، تا دور از بحریه ی خود نباشد. بحریه ی اوقوی نبود؛ زیرا مقدونیه دولت دریایی بشمار نمیرفت، و باسی و پنج هزار یونانی که پنجهزار آن سوار و دیگران پیاده بودند از مجموع آنها تقریباً نصف آن مقدونی بودند، در بهار ۳۳۴ ق.م. از بوغاز هلس پونت گذشته بدون اینکه ممانعتی از طرف ایرانیها شده باشد وارد آسیای صغیر شد و همین عدم ممانعت ایران از او غفلت بزرگی بود که آنان مرتکب شدند.

سرداران ایران یعنی ولات نواحی لیدییه فریکیه و کاپادوکیه همینکه از گذشتن اسکندر آگاه شدند؛ انجمن مشورتی تشکیل دادند که چگونه باید بجنگند. ممنت عقیده داشت که باید عقب نشست و شهرها ردهات را آتش زد؛ و آنچه آذوقه در سر راه اسکندر است معدوم گردانند. تا او نتواند بدرون قاره داخل شود. و از طرف دیگر باید جنگ را با اروپا برد و نیروی خشکی و دریایی مقدونی را در مقدونیه بکار



انداخت. و میگفت مقدونیها بیش از يك ماه آذوقه و پول ندارند. و پس از اتمام آنها چاره‌ای جز عقب‌نشینی نخواهند داشت. ولی اگر جنگ کنیم از دو حال خارج نیست هر گاه مغلوب شدیم، همه کرانه‌های دریا بدست اسکندر خواهد افتاد. و اگر غالب آمدیم بیش از آنچه داریم نخواهیم داشت، اما برای جنگ وضع دشمن بهتر از اوست. زیرا اولاً سپاهیان مقدونی ورزیده‌تر از لشکر ما هستند؛ ثانیاً خود پادشاه مقدونی بر سر آنها است حال آنکه داریوش اینجا نیست و سربازان در حضور شاه بیشتر فداکاری میکنند؛ ولی سرداران ایرانی رای ممن را نپسندیدند، و گفتند: این نقشه برای ممن خوبست، زیرا جنگ بطول میانجامد و در نتیجه پول بیشتری از شاه خواهد گرفت. برای ایرانیان این طرز جنگ شرم‌آور است زیرا در این صورت باید حفاظت مردمانی را که نگاهداری آنها بر عهده‌ی ماست بخودشان واگذاریم و این خیانتی است که پاسخ آنرا در پیشگاه شاهنشاه نتوان داد. و نیز آرسیت والی فریگیه گفت: من اجازه نمیدهم حتی يك کلبه را در ایالت من بسوزانید.

**جنگ گرانیک Granique** - اسکندر پس از ورود به آسیا بکنار رود گرانیک که آب آن در نزدیکی سیزیکوس Cyzicus از شهرهای مهم آن زمان بدریای مرمره میریخت صفوف خود را بیاراست. قشون ایران در اینجا بالغ بر بیست هزار تن سواره نظام بود و پیاده نظام اجیر یونانی بهمان اندازه بود. قشون ایران در سمت راست رودخانه قرار گرفته بود.

ایرانیان از غایت غرور حاضر نشدند، پیاده نظام را در میدان جنگ حاضر کنند. اما از طرف مقدونیها آنان هر چه قوای نظامی که داشتند، بکار انداختند. اسکندر پیاده نظام سنگین اسلحه را دو قسمت کرده يك عده با عده‌ی سواره نظام تسالی تحت فرمان پارمنی‌ین در جناح چپ قرارداد و عده‌یی را با سواره نظام برتر خود در جناح راست گرد آورد.

در ابتدا پیشرفت با ایرانیان بود؛ زیرا تیراندازان ایرانی تلفات زیادی به صفوف دشمن وارد آوردند؛ ولی یکباره سواره نظام سنگین اسلحه بمدد آنان برخاسته



و بین ایرانیان زو بین دارو مقدونیها که نیزه های بلند داشتند زود خورد عجیبی در گرفت. در این میان نیزه ی اسکندر بشکست فوراً حربه ی تازه یی باورسانیدند. ناگاه چشمش به میترادات داماد داریوش افتاد. صورتش را نشانه نموده او را روی خاک انداخت. در این موقع ضربتی روی کلاه خود اسکندر وارد آمد ولی با کمال چابکی ضربتی به حریف زد و کارش را تمام کرد. در اینجا باز با اسکندر حمله شد، ولی این بار کلیتوس Clitus آنرا از وی دفع نمود.

بدنبال این جریان قلب قشون ایران شکافته شد، و سواره نظام پارس شکست خورد و بگریخت و مزدوران یونانی در مقابل مقدونیها بدون کمک ماندند. اما آنان مقاومت مردانه یی کردند؛ ولی بزودی از هم پاشیدند و فقط دوهزار تن از آنان اسیر افتاده و بقیه کشته شدند.

اسکندر فرمان داد که فراریان را دنبال نکنند عده ی کشتگان و مجروحین مقدونی را مورخان یونانی کم نوشته اند؛ ولی گفته اند: این جنگ بهترین جنگهای اسکندر بوده و بیست و پنج نفر که به هتر Hetaire معروف بودند در این جدال کشته شدند؛ و غیر از آنها تعداد شصت تن سواره و شش تن پیاده را نیز نوشته اند. عده ی مقتولین ایرانی را در این جنگ دوهزار سوار و ده هزار پیاده نوشته اند.

این آمار صحیح بنظر نمیرسد بخصوص که مقدونیها از رودی مانند گرانیک میگذشتند و از زخم تیرهای ایرانیان مصون نبودند.

اسکندر با یونانیانی که در لشکر ایران اجیر بودند رفتاری سخت کرد، و آنان را خائن میدانست و میگفت با وجود اینکه یونانیان او را بسپهسالاری کل یونان معین کرده اند باز هم اینان طرفدار استیلای بیگانه بر یونان میباشند.

اثرات جنگ گرانیک - پس از این جنگ تقریباً تمام قسمتهای آسیای صغیر که در آنسوی کوه های توروس Taurus واقع بود، بی سروسالار ماند. و اقوام آن نواحی یکایک با اسکندر تسلیم شدند پس از خود کشی آرسیت که از اندوه آن شکست در گرانیک بدان کارمبادرت کرده بود فریگیه بی سردار ماند؛ و اسکندر کالاس Callas



نامی را که سردار تسالی بود بحکومت آنجا گماشت . پس از آن داس کی لیون Dascylion را تسخیر کرد. اسکندر نمایندگان اهالی را بخوشروئی پذیرفت ، و گفت: همان مالیاتی را که بدربار ایران میدادند ازاین پس هم باید پردازند، این رویه را تقریباً اسکندر در همه جا مرعی داشت. و میگفت: اگر مالیات را کمتر کندهالی او را خارجی دانسته با چشم بد باو خواهند نگرست. و هرگاه بیشتر کند تحمل ناپذیر خواهد بود. و اعلان کرد که تمام شهرهای یونانی از دست ایران آزادند. بعد اسکندر بسوی سارد ، ساتراپ نشین لیدییه رفت. حاکم ایرانی آن شهر میترن Mithren (مهرن، مهران) از روی جبن باستقبال او آمده و شهر را با خزاین آن باو تسلیم کرد؛ در صورتیکه میتوانست مدتها در قلاع مستحکم شهر مقاومت نماید. اسکندر پس از تسلیم سارد پوزانیاس را دژبان ارگ آن کرد، و مهران را بسیار بنواخت، تا حکام ایرانی را بخیان تشویق کند . مهران بعدها حاکم ارمنستان گردید. پس از آن اسکندر شهر افس Ephes را تسخیر کرد . در این شهر معبدی بود که از عجایب هفتگانه عالم بشمار میرفت، و قبلاهرسترات Herostrate دیوانه برای جاویدان کردن نام خود آنرا آتش زده بود. اسکندر مقرر داشت که مالیات افس صرف تعمیر آن شهر گردد. اسکندر معبد دیانا را برسمیت شناخت .

تسخیر می لت - پس از جنگ گرانیک باقیمانده ی سپاه ایران بقوای ممّن ملحق شده در شهر می لت گرد آمدند. اسکندر از افس بمحاصره ی آن شهر آمد. و نیروی دریایی ایران نیز از قوای بری حمایت میکرد. ولی بحریه ی مقدونی بدریاسالاری نیکانور Nicanor با وجود آنکه بحریه ی ایران بر یونانیان تفوق داشت از طرف دریا نیز این شهر را در محاصره ی مقدونیها در آورد. اسکندر ماشین های قلعه کوبی را بکار انداخت. و شهر را تسخیر کرد و همه اهالی را جز یونانیان مقیم آن شهر پس از کشتار عده ای بقیه را ببردگی فروخت. پس از این فتح اسکندر نیروی دریایی خود را بمقدونیه باز گردانید. زیرا چون در دریا تفوق با ایرانیها بود، دریا نوردان ایرانی از



مقدونی‌ها مجرب‌تر بودند، احتمال میرفت که تصادفی بین طرفین رخ دهد و بحریه‌ی مقدونی شکست بخورد و اثر تبلیغاتی بزرگی بر علیه مقدونی‌ها داشته باشد، ولی چون اسکندر خود رادر خشکی موفق میدانست از اینرو از نظر صرفه جویی در مخارج، امر به مراجعت بحریه‌ی خویش بمقدونی داد.

**تسخیر هالیکارناس - اسکندر** بعد بقصد گرفتن کاریه که کرسی آن هالیکارناس بود رهسپار شد. این شهر مرکز سپاه ممّن بود، و دوارك محکم داشت ممّن سرداری قابل و بایران علاقه‌ی بسیار داشت. ولی دربار ایران دربارهی او بدگمان بود، که مبادا چون یونانی و از نژاد مقدونی‌ها است، بایران خیانت کند ولی ممّن، چون این نکته را حس کرد، زن و فرزندان خود را بدربار ایران فرستاد، تا بعنوان گرودر آنجا باشند. پس از آن داریوش سوم او را استاندار صفحات دریایی آسیای صغیر کرد، و همه‌ی بحریه‌ی ایران را باختیار او گذاشت.

در این هنگام آدا Ada ملکه‌ی سابق کاریه که از تخت محروم شده بود، نزد اسکندر آمد و درخواست کمک کرد. اسکندر وعده داد پس از تسخیر هالیکارناس او را دوباره بتخت بنشانند.

باید دانست که طبق سنن کاریه پادشاهان آن که دست نشاندگان ایران بودند، خواهرشان را بزنی می‌گرفتند، و پس از مرگ پادشاه، زنش جانشین او میشد؛ و لو اینکه پادشاه پسری هم داشته باشد.

تصرف هالیکارناس بواسطه‌ی استحکام شهر و مقاومت دلیرانه‌ی ممّن و ارن تبات Orontobate حاکم ایرانی شهر وافی یالت Ephialtes از یونان مزدور بسیار دشوار بود، و بآدن تلفات زیاد از طرف مقدونیه کار بآنجار رسید که اسکندر امر کرد خندق عمیق و پهن او در شهر را پر کرده، و بالاخره ممّن شهر را آتش زده با کشتی‌های خود عقب نشست، وافی بالت در میدان جنگ پس از جانبازیهای بسیار کشته شد، و ارن تبات نیز مدت‌ها مقاومت کرد، تا او نیز مغلوب شد.

رفتن پیامفیلیه و پی‌سیدیّه - پس از گرفتن کاریه اسکندر به فریگیه متوجه شد



و پارمی نی‌ین را به سارد فرستاد تا از آنجا ناگهان بفریگیه حمله برده برای حرکت بدرون ایران تهیه‌ی آذوقه ببیند. اسکندر نقشه‌ی خود را که تصرف تمام صفحات دریایی بود دنبال کرد، تا بحریه‌ی دولت ایران را از داشتن تکیه گاه محروم سازد. سپس بدلیکیه رفت، چون زمستان رسید باستراحت پرداخت.

در این وقت، خبردار شد، که داریوش شخصی را نزد (اتی‌زی‌یس) والی فریگیه فرستاده و او را مأمور کرده که خود را به الکساندر لن‌سست *Alexandere Lyncest* که از سرداران اسکندر بود، رسانیده و او را تطمیع بقتل اسکندر کند، و وعده داده در ازای آن داریوش او را پادشاه مقدونیه کرده، و هزار تالان طلا بوی خواهد داد. جهت کینه‌ی وی از اسکندر از آنجا بود که اسکندر دو برادر وی را که در قتل فیلیپ دست داشتند، کشته بود. از این جهت اسکندر امر ببازگشت الکساندر لن‌سست داده و از جهت مقام بلندی که در خانواده‌ی اسکندر داشت، مدتها در اعدام او تعلل شد، تا بالاخره پس از سه سال کشته شد.

در لیکیه کوهی بود که بقول دیودور مردمی موسوم به مرمریان در آن *Marmariens* مسکن داشته‌اند. اینان مردم دلیری بودند و با سپاه اسکندر نبرد دلیرانه‌یی کردند. چون مایوس شدند زن و فرزند خود را کشته و خود را باردوی دشمن زده و از میان آنان گذشته بکوه‌های مجاور پناه بردند.

از لیکیه اسکندر در کنار دریا رهسپار پامفیلیه شد، و از پی سیدییه بگذشت. در اینجا از مقاومت شهر تل‌میس *Telmisse* خشمگین شده پس از سقوط بفرمود آن شهر را از بیخ و بن برکنند و مردم آن را نیز ببردگی فروختند.

مرگ ممّن- در این هنگام که اسکندر ایالات ساحلی را یکایک تصرف میکرد ممّن با باقیمانده‌ی لشکر ایران میخواست جنگ را به یونان و مقدونیه ببرد. تمام امیدواری داریوش شایستگی و مردانگی او بود، که نیروی بزرگی در دریا داشت. او برای این منظور بتسخیر جزایری که بین آسیا و اروپا بود پرداخت، و پس از آن عازم لس‌بس شد. تمام این جزیره باستانی شهر می‌تی‌لن مسخر او شد و او بد محاصره‌ی



آن شهر پرداخت، و اما در این احوال به مرضی دچار شد، که بر اثر آن در گذشت. پس از او فرنا باز معاون او و «اوتو فرادات» دریا سالار ایرانی مردم شهر را ناگزیر بتسلیم کردند، و دیوژن را که از اهل همین شهر بود، که بواسطه‌ی طرفداری از ایران تبعید شده بود برگردانیده بحکومت می‌تن‌لن منصوب کردند. م‌ن‌ن با پول ایران عده‌ی کثیری از یونانیان را بطرف ایران جلب کرد، و از موفقیت‌های او یونانیان بخصوص اسپارتیها بسیار امیدوار شده بودند؛ ولی مقدر نبود که این مرد نامی در اجرای نقشه‌های خود کامیاب شود. و پیروزیهای او بمصداق «خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود» دوامی نکرده، بامرگ او پایان پذیرفت.

داریوش از خبر مرگ م‌ن‌ن بسیار اندوهناک شد. و مجلس مشورتی آراست که چه کند. بعضی از رجال عقیده داشتند که باید خود شاهنشاه فرماندهی سپاه را عهده‌دار شود. اما خاری دم Kharidem آتنی سردار معروف یونانی که سابقاً از دوستان فیلیپ بود و از آتن بواسطه‌ی دشمنی با اسکندر از آنجا خارج شده بود و برای اینکه خدمتی بیونان بکند بایران پناه آورده بود، این رأی را نپسندید. و گفت نباید تمام کشور را بخطر انداخت. داریوش بار سنگین اداره‌ی آسیا را بعهده دارد. و باید در مرز ماند و سرداری کار آزموده بجنگ مقدونیها بفرستد، و سپاهی مرکب از صد هزار تن که ثلث آن از سپاهیان مزدوریونان باشد برای جلوگیری از اسکندر کافی است، و خود او حاضر است فرماندهی این سپاه را بعهده بگیرد. داریوش ابتدا این رأی را نپسندید ولی درباریان مخالفت کرده گفتند: خاری دم چنین پیشنهادی میکند تا همه ایران را یکباره بتصرف اسکندر دهد.

در این هنگام خاری دم صبر و بردباری را از دست داد و پارسیان را مردمی فرومایه و ترسو خواند؛ و ضمناً دشنامی هم به داریوش داد شاه از سخنان او خشمگین شده کمر بند او را گرفت. و نوشته‌اند وقتی شاه کمر کسی را میگرفت علامت صدور فرمان قتل او بود. در آن حال که خاری دم را به کشتن گاه می‌بردند، فریاد زد شاه بزودی از این فرمان بیداد گرانه‌ی خود پشیمان خواهد شد و در اثر این سوء



سیاست مملکتش را از دست خواهد داد.

اسکندر در فریگیه و پافلاگونه و عبور از دربند کیلیکیه. اسکندر از پامفیلیه عازم شهر سهلن Celenes شد، و آن شهر پس از دو ماه محاصره بوی تسلیم شد، و بعد به پافلاگونه رفت، و مردم آن سر تسلیم فرود آوردند، و پیش از ورود به کاپادوکیه شنید، که ممن در گذشته است از این خبر بسیار شادمان شد. و از اینجاست از معبری بگذرد و بعد وارد کیلیکیه گردد. این معبر را در آن زمان پیل Pylles یا دروازه می گفتند، زیرا گذرگاه تنگی بود و دروازه هایی داشت. آرسان Arsanes از طرف ایران حاکم کیلیکیه بود، و او میتواندست بلندیها را که بر آن تنگه مشرف بود اشغال کند، و از عبور اسکندر مانع شود، و او میبایستی از سه معبر بگذرد و این تنگه ها بقدری صعب العبور بود، که چهارتن نمیتوانستند پهلوی هم حرکت کنند، ولی والی مزبور بجای اینکار با آهن و آتش کیلیکیه را مبدل بویرانیهی کرد. تا سپاه اسکندر را از آذوقه و زادسفر محروم دارد، و خود با کسانش از آن ولایت بیرون رفت.

اسکندر چون از آن دربندها بسلامت گذشت از بخت خود بسی شادمان گردیده و گفت: «اگر دستهایی بود که این سنگها را بغلطاند لشکری مضمحل میشد». پس از آن به تارس کرسی کیلیکیه درآمد، موقعی رسید که ایرانیان این شهر را آتش زده رفته بودند؛ بمحض رسیدن از آتش سوزی جلو گیری کرد. در اینجا رودی بود که سیدنوس Sydnus نام داشت. اسکندر پس از آنکه از راه رسید از شدت گرما ی تابستان و برای شستن خود از گرد و خاک راه در آن رود آب تنی کرد، و چون آب بسیار خنک بود، او سرما خورده از حال رفت. همه گمان میکردند که اسکندر از آن بیماری جان بدر نخواهد برد، اما اسکندر پس از ساعتی بخود آمد و از پزشکان در درمان خود یاری خواست بالاخره پزشك مخصوص او که فیلیپ نام داشت او را پس از سه روز معالجه کرد.

بیج سپاه ایران. داریوش سوم خود بر آن شد که فرماندهی سپاه ایران را بعهده گیرد. بابل را لشکر گاه قرارداد و بهمه ساتراپها فرمان داد که سپاه بسیاری از



پیاده و سواره بدانجا بفرستد. شماره‌ی این سپاه را مورخین<sup>چنین</sup> نوشته‌اند. دیودور سیسیلی چهارصد هزار نفر پیاده و یکصد هزار سواره و پلوتارک مجموعاً سیصد هزار و کنت کورث سیصد و بیست و هشت هزار نوشته‌اند. حرکت این سپاه را کنت کورث چنین نوشته: «پارسیها پیش از برآمدن آفتاب از جایی حرکت نمیکنند. پس از برآمدن آفتاب شیپورچیان شیپور حرکت را از باره‌ی شاه دمیدند. بالای این بارگاه صورت آفتاب را در قاب بلورین بقدری بلند نصب کرده بودند، که همه میتوانستند آنرا ببینند. پیشاپیش سپاه در مجمرهای سیمین آتش میبردند. مغها در پیرامون آتش سرودهای ملی میخواندند. در پس مغها بعد از روزهای سال ۳۶۵ نوجوان در جامه‌هایی ارغوانی حرکت میکردند. بعد عرابه‌یی میآمد که اختصاص به هر مزد (ژوپیتز) خدای ایرانیان داشت، و آنرا اسبهای سپید میکشیدند. از پس عرابه‌اسبی زیبا و قوی هیکل حرکت میکرد. پس از آن سواره نظام و بعد سپاه جاویدان میآمدند. که ده هزار نفر بوده، و بسیار با تجمل بودند. پس از آن جنگی‌هایی میآمد که پانزده هزار تن میرسیدند، و آنان را عموزادگان شاه میگفتند، و زینت‌هایشان شبیه زنان بود. پس از آن سپاهی میآمد که دری فور Dorryphores نام داشت (این کلمه یونانی است) سپاهیان مزبور پیشاپیش گردونه‌ی شاهی میرفتند، و جامه‌ی شاه را را میبردند، بعد گردونه‌ی شاهی میآمد که طرفین آن مزین بصورت خدایان بود، که از زروسیم ساخته بودند. شاهنشاه در درون عرابه‌ی بلند و شاهانه نشسته بود. و قید اسبها بسنگهای قیمتی مرصع بود، و منتهی میشد به دوهیکل زرین که قد آنها بیک ارش میرسید. یکی از آنها مجسمه‌ی نینوس Ninus و دیگری بلوس Belus بود، در وسط آن دوهیکل مجسمه‌ی عقابی بابالهای گسترده که از زر ساخته بودند، و آن علامت رامقدس میدانستند، قرارداد داشت، قبای شاهنشاه ارغوانی و در وسط بانقره ملبله. دوزی شده بود، و شئل او که از زر میدرخشید، مزین بودند، بدوشاهین که یکی روی دیگری افتاده بامتقارب و ضربت میزد و هر دو از زر بافته شده بود. از کمر بند زرین شاه قمه‌یی آویخته بود که نیامش همه مرصع بود.



تاج شاهی را پارسیان سی‌داریس *Cidaris* مینامیدند (هرودوت و پلوتارک تیار نوشته‌اند). تاج داریوش دیهیمی بود سبز برنگ آبی و سفید. از پس گردونه‌ی شاهی سپاهی بشماره‌ی ده‌هزار تن حرکت میکرد. شاهنشاه را از راست و چپ دویست و پنجاه تن از نجبا و نزدیکان او احاطه میکردند، این کبکبه بسی هزار پیاده منتهی میشد، و از دنبال این گروه چهارصد اسب شاهی را حرکت میدادند. دورتر بفاصله‌ی یک استاد ۱۸۵ متر گردونه‌ی میآمد، که سی‌سی گامبیس *Sysigambis* مادر داریوش در آن بود. در گردونه‌ی دیگر زن داریوش بود. خدمه‌ی این دو ملکه سواره از دنبال گردونه‌ها میرفتند؛ پانزده گردونه‌ی دیگر موسوم به آرماماکس *Armamax* و کودکان شاه و پرستاران و خواجه‌سرایان را حمل می‌کرد. بعد زنان غیر عقد، ی‌شاه می‌آمدند. گنج‌شاه را ششصد قاطر و سیصد شتر می‌بردند. دسته‌ی کمانداران پاسبانان آن بودند. زنان خویشاوندان شاه دسته‌ی دیگری تشکیل داده بودند؛ و پس از آنها پیشخدمتها و خدمه‌ی دربار و بنه حرکت میکرد. در انتهای این مواكب سپاهیان سبك اسلحه بار و سایشان حرکت می‌کردند.

بعکس در سپاه مقدونیه تمام درخشنده‌گی آنها از آهن بودن زروسیم. اینان نه فقط مراقب آواز شیپورهای بودند که از طرف فرماندهان نشان دمیده میشد، بلکه آنچنان مواظب بودند که بیک اشاره‌ی چشم فرمان آنها را بجای می‌آوردند. اینان هر جا می‌افتادند، اردوزده و هر چیز را که پیدا میکردند می‌خوردند.

باری داریوش چون از فرات گذشت شنید، که اسکندر در بندها را گرفته‌است. لذا می‌خواست هر چه زودتر خود را باو برساند. آمین‌تاس مقدونی که از پیش اسکندر گریخته و بدربار ایران پناه آورده بود، بنا بقول پلوتارک بداریوش گفت: «در رفتن شتاب مکن و در همین دشت بازمان زیرا عده‌ی مقدونیه بمراتب از سپاه ایران کمتر است و تو میتوانی پشت سر آنها را بگیری» داریوش پاسخ داد: «میت‌رسم که اسکندر بگریزد!» آمین‌تاس گفت: «او کسی نیست که فرار کند و بزودی بچنگ تو خواهد آمد» سپس داریوش بسوی کیلیکیه رفت.



رسیدن یونانیان مزدور - پس از مرگ ممنن داریوش تیمودس را که پسر ممنن تور بود، فرمانده یونانیان مزدور کرد. وی در این زمان سپاهیان را از فرنا باز تحویل گرفته و باردوی شاه ملحق شد. تمام یونانیان عقیده داشتند که بهتر است داریوش عقب نشسته در جلگه‌های بین‌النهرین با اسکندر مصاف دهد، ولی درباریان رأی داریوش را زدند.

عبور اسکندر از کیلیکیه و تلاقی دولشکر - اسکندر در بند سوریه و شهر ایسوس را گرفته و داخل کوه‌ها شد، و در همه تنگه‌ها پادگان گذاشت و داریوش نیز از در بند آمان *Porte Amanique* گذشته و در پشت سر اسکندر واقع شد و قشون مقدونی در پیش خود دریا و در پس خود قشون ایران را داشت. و پس از آن داریوش نیز از رود پی‌نار *Pinare* گذشته بتعقیب اسکندر پرداخت اینجا میدان تنگی بود و از هر جهت برای قشون اندک مقدونی مناسب داشت.

جنگ ایسوس ۳۳۳ ق.م. - ایسوس شهری از کیلیکیه و در کنار خلیج اسکندرون واقع بود. جنگ اسکندر با داریوش در دشتی مجاور این شهر روی داد این دشت از شمال شرقی بتپه‌هایی و از جنوب غربی بخلیج اسکندرون محدود میشود و مسافت آن تقریباً دو میل است. ترتیب جنگ طرفین چنین بود:

۱- در سپاه ایران - نبرزن بکمک بیست هزار تن فلاخن دار و تیراندازان جناح راست. تیمودس *Thimodes* که سی هزار نفر مزدور یونانی نیز با او بود، در جناح چپ، و آریستومد *Aristomède* یونانی که بر بیست هزار پیاده فرمان میراند. از پس آنان دلیرترین سپاهیان ایرانی را گماشته بودند. خود شاه هم در این جناح میخواست بجنگد و سپاه او عبارت از سه هزار تن از قراولان مخصوص و چهل هزار پیاده بود، و پهلوی آنان سواره نظام گرگان و مادی ایستاده بودند، و در عقب سپاهیان ملل دیگر کلیه‌ی سپاه ایران پیش قراول‌هایی داشت بعده‌ی شش هزار تن که همه بزوبین و فلاخن مسلح بودند. تمام معبر را قشون ایران گرفته بود؛ چنانکه یکی از جناحین بکوه و دیگری بکناردریا میرسید. مادر وزن داریوش را در قلب قشون جای داده بودند.



۲- سپاه یونان- اسکندر در جبهه‌ی میدان، قشون فالانتر مقدونی را جاداد، و نی که نور Nikanor پسر پارمنی بن را فرمانده جناح راست نمود، و جناح چپ از قشون آمین تاس و بطلمیوس تشکیل یافت. پیاده نظام در تحت فرماندهی کراتر Cratere و فرماندهی هر جناح با پارمنی بن بود. صفوف نفرات یونانی را ۳۲ هزار نوشته‌اند. اسکندر در اینجا نطق آتشینی کرد و پس از آن خود را بالشگرش بی پروا بسپاه ایران زد. یعنی نخست بجایی که سواران مسلح ایران ایستاده بودند، حمله برد. و سپس بسوی گردونه‌ی شاه بتاخت در این هنگام ایرانیان رشید دلیرانه کوشیدند و فداکاری کردند و نگذاشتند اسکندر بشاه برسد ولی اسبهای گردونه رم کردند، و داریوش متوحش شد. پارسی‌ها چون وحشت شاه را دیدند رو بهزیمت نهادند. و چون فرار در معبر تنگ روی داد فراریان روی یکدیگر افتادند، و بعضی هم زیر سم ستوران خرد شدند. و داریوش نیز بر اسب برنشسته و بگریخت، و پیروزی نصیب قشون اسکندر شد.

علت عمده‌ی شکست ایران این بود که میدان جنگ پایین دریا و کوه و تنگه بود و سواره نظام ایران نتوانست عملیات لازم را انجام دهد.

غارت اردوی ایران- چون شب در رسید مقدونیها از تعقیب دشمن دست برداشته بغارت اردوی ایران پرداختند. چون زنان حرم اسباب و تجملات بسیار با خود برده بودند غنایم بقدری سنگین بود که مقدونیها نمیتوانستند آن را حمل کنند. مقدونیها لباس زنان حرم را کنده زینت‌های ایشان را میر بودند. فریاد و شیون و ناله وضعی زنان همه جار ابر کرده بود. احوال رقت آور مادر و زن و دختر داریوش و پسر او که شش ساله بود چشمان ناظرین را پراز اشک میساخت. هر چه در اردوی ایران بود، مقدوییها بغارت بردند، و فقط خرگاه و بارگاه داریوش مصون ماند، زیرا رسم چنین بود که فاتح در خیمه‌ی مغلوب منزل کند. عده‌ی تلفات مقدونیها را از ۱۵۰ سوار و ۳۲ پیاده تا سیصد پیاده و یکصد سوار نوشته‌اند. ولی چون اغلب مورخان یونانی بوده‌اند تلفات هم‌میهنان خود را کمتر و تلفات ایرانیان را زیادتر قلمداد کرده‌اند.



بقول پلوتارك پس از اتمام غارت سربازان، اسکندر به خرگاه داریوش درآمد، و لباس خود را کنده به حمام داریوش وارد شد، و اسباب حمام و تجملات آنرا که تماماً گرانبها و کارهنرمندان ایران بود مشاهده کرد، و بوی عطرهاى گوناگون بمشامش رسید. چون وارد خیمه شد بلندی آن و نیز تختخوابها و میزهای قیمتی و تزینات را دید و شام لذیذی را که برای داریوش تهیه کرده بودند، خورد. در لباس فاخر، مستخدمین درباری داریوش، که اکنون در سرمیز با خدمت میکردند بادقت نگریست، رو بدوستان خود کرده گفت: «معنی شاه بودن این است».

پس اسکندر لئوناتوس Leonatus نامی را که از درباریان یونانی او بود بنزد ملکه‌ها برای تسلیت دادن بایشان فرستاد؛ و پس از آن دستور داد که نعش کشته شدگان ایرانی را دفن و کشته شدگان مقدونی را بسوزانند. پس از آن خود با هفستیون Hefestion یکی از نزدیکان خود به خرگاه ملکه‌ها درآمد. سی‌سی گامبیس مادر شاه در برابر اسکندرزانو زد. اسکندر هم نسبت به ملکه‌ها و اهل حرم ملاطفت و مهربانی کرد. ملکه مادر گفت: «شاهها تو شایسته‌ی آنی که همان دعاهاى که برای داریوش گرامی خود میکردیم در باره‌ی تو نیز بکنیم، و منم لایق آن مقامی که داشتم باشم و بنا بر این میتوانم تحمل رنج مقامی را که از آن تنزل کرده‌ام بنمایم. اکنون که آقای ما هستی میتوانی که بمارحم آوری یا خشونت ورزی». بعد اسکندر پسر داریوش را که شش ساله بود با غوش گرفت، آن کودک تترسید و دست بگردن اسکندر انداخت. اسکندر گفت این کودک از پدرش شجاع‌تر است. اسکندر با کمال عفت نسبت به ملکه زن داریوش و دختر او رفتار کرد، و با وجودیکه باو میگفتند، که چنین شاهزاده خانم‌هایی را از دست مده؛ اسکندر بطور مزاح میگفت: «زنان پارسی آفت چشمان اند» ولی در مقابل زیبایی آنان، پا کدامنی را از دست نمیداد.

رفتن اسکندر بسوریه— پس از آن اسکندر پارمنی‌ین را برای تصرف خزانه‌ی داریوش بدمشق فرستاد. در اینجا والی ایرانی خیانت کرده خزانه‌ی شاهنشاه و آن شهر و مردمانی را که در آنجا پناهنده شده بودند، تسلیم قشون مقدونی کرد، و خود نیز پس



از چندی بکیفراعمال خود رسید؛ و بدست یکی از سرداران ایرانی کشته شد.  
سپس اسکندر خزانه‌ی داریوش را به پارمنی‌ین سپرده و حکومت ایالت سل‌سری  
Coele - syri را که از سوریه جنوبی تا حدود عربستان و مصر امتداد داشت  
باو وا گذاشت .

نامه‌ی داریوش با اسکندر - اسکندر پس از آن به مارات Marathe که شهر مهمی  
در سوریه بود رفت ، در این جا نامه‌یی از داریوش دریافت داشت که بقول آریان خلاصه‌ی  
آن این بود :

«در این نامه داریوش آزادی مادر وزن و فرزندان خود را می‌خواست ، و بعهده‌ی  
که بین فیلیپ و اردشیر سوم بسته شده بود ، اشاره کرده بود . و اسکندر را مسؤول برهم  
زدن صلح می‌خواند . و خود را مجبور بدفاع در مقابل تجاوز اسکندر میدانست ، و تقاضا  
کرده بود ، که اسکندر رسولانی برای مذاکره بفرستد»

اسکندر در پاسخ آن نامه‌یی را که مضمونش چنین بود ، فرستاد: «نیاکان شما  
داخل مقدونیه و یونان شده این ممالک را غارت می‌کردند ، و حال آنکه از طرف ما  
آزاری ندیده بودند . اکنون بسمت سپهسالاری کل یونان با آسیا آمده‌ام ، تا انتقام آنان و  
خود را از توهینی که شده است ، بکشم . پدر من بدست کسانی کشته شده که شما محرك  
آنان بودید ، و یونانیان را بر علیه من تحريك کردید ، که بر من بشورند . اکنون  
تفضل خدایان مرا صاحب اختیار ممالک شما کرده و من آقای آسیا هستم بیایید و مرا  
باین سمت بشناسید ، و وقتی که بمن نامه مینویسید بعنوان پادشاه آسیا بنویسید ، و  
هر گاه خود را شاه میدانید ، دیگر از جدال مگریزید ، زیرا هر جا که باشید  
بشما میرسم .»

اسکندر در فنیقیه - پس از آن اسکندر به فنیقیه درآمد ، و بیبلس Byblos را  
تصرف کرد ، و از آنجا به صیدا رفت . در این احوال بعضی سرداران ایرانی که از جنگ  
ایسوس سالم مانده بودند ، در صدد برآمدند که لیدیه را از آن تیگون Antigon  
سردار مقدونیه بگیرند . ولی شکست خوردند ، نیروی دریائی ایران نیز در دریا از ناوگان  
مقدونی شکست یافتند .



تسخیر شهر صور - چون اسکندر بشهر صور رسید، آن شهر نخواست تحت اطاعت مقدونیها در آید، و میخواست مانند متحدی بشمار آید، نه شهر باجگذاری. و چون تسلیم نشد، قشون اسکندر آن شهر را محاصره کرد. درست هفت ماه محاصره‌ی این شهر بطول انجامید.

بقول دیودور جهت عمده‌ی مقاومت این شهر آن بود که میخواست اسکندر را معطل کند، تابدار یوش وقت دهد که اوسپاه جدیدی برای نبرد با اسکندر تهیه کند. و صوریها امیدوار بودند که با این کار خود طرف توجه شاهنشاه ایران واقع خواهند گشت. بر اثر مقاومت دلیرانه‌ی صوریها اسکندر تصمیم گرفت محاصره را ترك و بمصر رود؛ و بالاخره قسمتی از کشتیهای فنیقی که سابقاً در جزو بحریه‌ی ایران بودند اکنون بواسطه‌ی ضعف قوای ایران گریخته بطرف اسکندر رفته بودند، و کشتیهای جزیره‌ی قبرس که بایران خیانت کرده با اسکندر پیوسته بودند کار تسخیر صور را آسان کرد. و اسکندر از خشکی و دریا بآن شهر یورش برد و آن شهر را تسخیر و مردم سرسخت آن را باطاعت آورد.

اسکندر پس از گرفتن آن شهر شقاوت عجیبی از خود نشان داد. و امر کرد که تمام سکنه‌ی شهر را باستثنای آنان که بمعابد پناه برده بودند، بکشند؛ و شهر را آتش بزنند. ولی با وجود اعلان این حکم همه صوریهای مسلح در کوچه‌های شهر با قشون مقدونی میجنگیدند.

بالاخره قریب هفت هزار نفر در شهر در حال جنگ کشته شدند؛ و تعداد دو هزار تن جوان صوری را مقدونیها در طول ساحل بدار آویختند و زنان و کودکان را را برده کرده بفروختند، و شهر طعمه‌ی حریق و ویرانی شد. جهات شکست و سقوط این شهر نرسیدن کمک از ایران و یا از قرطاجنه و نیز رفتن قوای بحری قبرس بطرف اسکندر بود.

نامه‌ی دیگر داریوش با اسکندر - بقول کنت کورث در همین احوال نامه‌ی دیگر از داریوش با اسکندر رسید که او را پادشاه خواند و باو تکلیف کرده بود دخترش استاتیرا



Statira را بوی خواهد داد، و جهیزه‌ی او ممالکی باشد که بین هلسپونت ورود هالیس واقع است و پیشنهاد صلح با اسکندر کرده بود؛ ولی آریان می‌نویسد که داریوش در این نامه با اسکندر پیشنهاد صلح کرد و حاضر شد دخترش را بزنی با و بدهد و ده هزار تالان هم برای باز خرید کسان خود که نزد اسکندر اسیر بودند بپردازد، و کشورهای را که از فرات تا بحرالجزایر واقعست با اسکندر واگذار نماید.

اما اسکندر در پاسخ نامه به سفر اگفت: که نه احتیاج به خزانه‌های داریوش دارم و نه قسمتی از ممالك او را خواستارم، زیرا تمام خزانه‌ها و همه ممالکش از آن من است و دخترش را هم اگر بخواهم میگیرم.

تسخیر شهر غزه - اسکندر پس از تسخیر صور و رهسپار شهر غزه شد. این شهر از شهرهای عمده‌ی فلسطین بشمار میرفت و در جنوب حیفا و دره‌ی نیل در ساحل دریا امتداد مییافت و بر تپه‌ی ببلندی ۶۰ پا قرار گرفته بود. کوتوال این قلعه خواجیه‌ی بود بنام به تیس Bétis که نسبت به شاهنشاه بسیار وفادار بود. در اینجا ایرانیان دلیرانه مقاومت و پایداری کردند و اسکندر در حین محاصره‌ی قلعه مجروح شد و محاصره‌ی آن دو ماه بطول انجامید. به تیس با کمال شجاعت می‌جنگید تا در وقتیکه تیر باران شده و زخم زیاد برداشته بود بدست قشون اسکندر افتاد. اسکندر نسبت با و با وجودیکه در حال نزع بود بیرحمی و شقاوت بسیار نمود، و فرمان داد پاشنه‌های او را سوراخ کرده، و تسمه‌ی از چرم از آن بگذرانند، ورشته را بارابه‌ی وارا به را با سبهای بسته و دور شهر گردانیدند تا او جان داد بعضی از مورخان به تیس را عرب دانسته‌اند.

در جنگ غزه ده هزار نفر ایرانی و عرب کشته شدند، و به سپاه مقدونی هم تلفات زیادی وارد آمد. اسکندر برای جبران تلفات خود آمین تاس را بمقدونیه فرستاد تا سپاهیان جدیدی برای او گرد آورد در این شهر هزاران نفر از اهالی و مدافعین از دم شمشیر گذشتند و تمام زنان و کودکان را اسکندر برده کرده بفروخت.

رفتن اسکندر بمصر - ۳۳۲ ق. م. - چون مصریان از مظالم داریوش ناراضی بودند، همینکه خبر فتوحات اسکندر را شنیدند، او را با آغوش باز پذیرفتند. و از همه طبقات در پلوز گرد آمدند و او را استقبال کردند، بعد اسکندر به ممفیس پایتخت مصر رفت و



احترامات زیادی نسبت به معبد پتاو گاو آپیس مرعی داشت، و سپس از رود نیل سرازیر شده پس از مدتی راه پیمایی در بیابان بی آب و علف بمعبد آمون Amon رسید. این معبد در واحه‌یی واقع بود که آنرا آزیس Oazis مینامیدند (بمعنی واحه). این واحه آب فراوان و درختان بسیار داشت و هوای آن همیشه مانند بهار بود.

بقول کنت کورث مردم آن مانند معابد دیگر هیکل را نمیپرستیدند، بلکه زمردی را میپرستیدند که شباهت بناف داشت و دور آن جواهر قیمتی نشانده بودند. و چون کسی برای استخاره باین معبد میآمد، کاهنان این ناف را در سفینه‌یی میگذارند که از پیرامون آن جامهای نقره آویخته بود، و هشتاد تن کاهن این سفینه را حرکت میدادند، از عقب ایشان زنان و دختران راه افتاده و سرودهای خشن، مذهبی میخواندند. تارب النوع به سؤالی که میشود جواب منجری بدهد. در اینجا بود که کاهنان اسکندرا، پسر خدا خواندند. بعضی از مؤرخان عقیده دارند که کاهن میخواست اسکندرا بزبان یونانی درود گوید. ولی چون این زبان را درست نمیدانست بجای اینکه بگوید اپایدین O paidion (یعنی ای پسر) گفت اپای دیس O paidios (یعنی ای پسر خدا). این غلط اسکندرا خوش آمد، و چون همه شغف او را دیدند، گفتند: کاهن بزرگ او را پسر خدا خوانده است.

پس اسکندر چون بمصر باز گشت شهری بنام خود در محل اسکندریه کنونی بنا کرد، و وقتی که خواست بایران عزیمت کند ریاست سپاه مصر را بیک نفر مقدونی و دریافت مالیه را بیک نفر یونانی داد. و باقی ادارات را بخود مصریها سپرد.

مردن ملکه زنداریوش - هنگامیکه اسکندر، پس از بازگشت از مصر در فنیقیه بود و یا اینکه از فرات گذشته بسوی داریوش میرفت، در بین راه ملکه زن داریوش در گذشت. اسکندر از مرگ او بسیار متأثر گردید، و حتی گریه کرد و او را با تجلیل بسیار ب خاک سپرد. در این احوال خواجه سرای ایرانی ملکه بنام تیریوتس Tyriotes از ازدحام و هرج و مرجی که در اشرافوت ملکه اتفاق افتاده بود استفاده کرد و از اردوی اسکندر بنزد داریوش گریخت و خبر فوت ملکه را بشاهنشاه داد.



پلوتارك ميگويد: اسكندر هنوز در فنيقيه بود (پس از مراجعت از مصر) كه داريوش باو نامه يي نوشته و تكليف صلح كرد با اين شرايط كه همه ايالات در آنسوي فرات را با و واگذار دود ده هزار تالان براي رد كردن اسرا بدهد و دخترش را بزني اسكندر در آورد. اسكندر در اين باره با درباريان خود مشورت كرد. پارمنين گفت: «اگر من بجاي تو بودم اين شرايط را ميپذيرفتم». اسكندر در جواب گفت: «اگر من هم بجاي تو بودم ميپذيرفتم». بنا بر اين اسكندر پيشنهاد داريوش را نپذيرفت و خود را آماده ي جنگ با او خواند، و گفت چنانچه اگر دو آفتاب وجود داشت باعث اختلال عالم مي شد در زمين هم نمي تواند، دو پادشاه باشد بي آنكه اختلال در نظم آن رخ دهد.

**بسيج سپاه داريوش** - چون داريوش شنيد كه نامه هاي او با اسكندر نتيجه يي نداد و دانست كه چاره يي جز جنگ نيست، در صدد تداركات جنگي برآمده بسرداران خود دستور داد كه از آسيا در بابل گرد آيند.

از اصلاحات داريوش در سپاه خوديكي اين بود كه شمشير و نيزه هاي سپاهيان ايراني را بلندتر كرد زيرا مي دانست كه فتوحات سابق مقدوني ها در اثر بهتري اسلحه ي آنها بوده است ديگر اينكه بفرمود تا دويست ارايه جنگي داس دار بسازند كه در دل دشمن توليد وحشت كند.

پس از آن داريوش از بابل به نينواي قديم رفته و در ارابل اردوزد.

**اسكندر در بين النهرين** - اسكندر از فنيقيه حركت كرده از فرات بگذشت (۲۳۱ ق.م.) و در اينجا مازه سردار ايران كه مأمور جلوگيري از عبور اسكندر بود، از جنگ احتراز جسته و دهات و آباديهاي سر راه را آتش زده عقب نشست. سپس سپاه اسكندر بشنا از دجله گذشت. در اينجا نبرد مختصري بين يك عده اي از سواره نظام بسرداري ساتروپات با آريس تن **Ariston** سردار اسكندر روي داد و با كشته شدن ساتروپات فتح با آريس تن شد. در اين وقت قشون ايران آباديهاي سر راه خود را آتش زده بود و اسكندر بزحمت توانست عده از آنها را خاموش و مقداري آذوقه را از حريق نجات دهد بالاخره اسكندر به گو گامل اردوگاه داريوش رسيد.



**گو گامل Gaugamèles**: اکثر مورخان قدیم جنگ سوم و آخرین جنگ داریوش را در اربیل نوشته‌اند، ولی از چندی باین طرف آنرا نبرد «گو گامل» مینامند، پلوتارک مینویسد. «جنگ بزرگ اسکندر با داریوش برخلاف آنچه مورخان نوشته‌اند در گو گامل روی داده، نه در اربیل، و این اسم (یعنی گو گامل) بزبان پارسی بمعنی «خانه‌ی شتر است» وجه تسمیه‌ی این محل از اینجا است که یکی از شاهان قدیم پارس که بر شتر تندر روی سوار بود در این جا از دست دشمن برست بعد مقرر داشت که این شتر را در اینجا حفظ و حراست کنند و خراج چند ده را برای آسایش این شتر و مستحفظین آن تخصیص داد.

باید دانست که اسکندر در لشکر کشی خود بایران تا گو گامل راهی در گذشتن از آسیای صغیر و بین‌النهرین اختیار کرده بود که کورش کوچک در زمان اردشیر دوم باده‌هزارتن یونانی پیموده بود، و نیز از تجربیات آن یونانیان پیشین استفاده میکرد و همیشه آن لشکر کشی را بیاد سپاهیان خود می‌آورد و آنان را تشجیع مینمود. در زمان عبور سپاه اسکندر از فرات تا ورود آن به گو گامل فرصت‌های خوبی برای جلوگیری از دشمن برای قشون ایران پیش آمد ولی از آنها هیچ استفاده نشد. اولاً جلگه‌ی بین‌النهرین برای عملیات سواره نظام ایران بسیار مساعد بود و با ترتیب دسته‌های متعدد ممکن بود به سبک (جنگ و گریز) صدمات زیادی به قشون اسکندر وارد آورد. (پارتها چند قرن بعد با همین ترتیب مکرر قشون روم را بیچاره کرده وفاتح شدند.) ثانیاً آب دجله در این هنگام تند و گذشتن از آن دشوار بود. و قشون ایران با داشتن تیراندازان ماهر میتواند مانع از عبور قشون اسکندر گردد و یا لااقل تلفات بسیاری به آن وارد آورد.

عده‌ی قشون ایران را در این نبرد، مورخان یونانی و رومی مختلف نوشته‌اند. و اغلب هم اغراق آمیز است. پلوتارک سواره نظام و پیاده نظام را یک ملیون، و آریان پیاده نظام را یک ملیون، و سواره نظام را چهار صد هزار، و دیودور پیاده نظام را هشت صد هزار و سواره نظام را دو صد هزار، و کنت کورث پیاده نظام را دو صد هزار و سواره نظام را چهل و پنج هزار



نوشته‌اند. شاید ارقام کنت کورث موافق حقیقت باشد. و در این جنگ پنجاه فیل جنگی هم ایرانیان بکار برده بودند.

**نبرد سوم - قشون ایران در این بار ورزیده تر بودند ؛** قسمتی از آن در تحت تعلیم یونانیان فراری مشق کرده بود. در ابتدا اراابه‌های داس‌دار ایرانی بشدت حمله ور شده و باعث وحشت مقدونیها گردید. و فرمان اسکندر سپاهیان یونان صفوف خود را گشودند تا اراابه‌ها گذشتند. ولی عده‌ی از آنها به صفوف مقدونی تصادم کرده صدمات زیادی وارد کردند. از طرف دیگر مازه با سواران ایران مقدونیها را هدف تیر قرار داده، و تلفات بسیار به آنان وارد ساخت.

سکایی‌ها با روبنه مقدونیها را غارت کردند. این اقدامات باعث اختلال در اردوی مقدونیه گردید، و اسیرانی که در آنجا بودند جرأت یافته بیاری ایرانیان آمدند ؛ ولی سی‌سی گامبس مادر داریوش که جزو اسرا بود، از جا حرکت نکرد. اسکندر چون چنان دید خواست در اینجا همان کار را کند که در ایسوس کرده بود و حمله بدان جایی کرد که داریوش روی عرابه‌ی جنگی با ملازمان خود قرار گرفته بود. شاهنشاه از بالای گردونه‌ی خود زوبین‌هایی بطرف حمله‌کنندگان انداخت. بعد داریوش و اسکندر بمقابل یکدیگر شتافتند اسکندر زوبین بطرف داریوش افکند که بگردونه‌ی او برخورد و او را از گردونه‌سرنگون کرد. از افتادن داریوش برخی گمان کردند که داریوش کشته شده و سربازان روی بفرار نهادند. داریوش چون آنان را گریزان دید خود نیز روی بگریز نهاد. داریوش در گردونه‌ی خود بقدری سرعت حرکت کرد که اسکندر نتوانست باو برسد. و داریوش به هفده فرسنگی میدان جنگ به اربیل وارد شد، و از آنجا از راه ارمنستان به ماد رفت.

**رفتن اسکندر بابل -** پس از این فتح اسکندر بسوی بابل رفت در بین راه مازه که در جنگ گوگامل از خود دلیری بسیار نشان داده بود، با فرزندان خویش بانقیاد اسکندر در آمد و اسکندر او را مورد ملاحظت قرار داد، بغ فان Bagophanès گو تووال ارك بابل که نگهبان خزانه‌ی داریوش نیز بود، برای اینکه از مازه واپس نمازد،



از روی خیانت راه ورود اسکندر را ببابل با تاج گل زینت داد. و عودسوزهای سیمین در سر راه او بنهاد.

مردم شهر بابل برای تماشای سپاه اسکندر بر سر دیوارها گرد آمده بودند. زیبایی شهر بابل مورد توجه اسکندر شد. وی مانند کوروش بزرگ بمعبد بل مردوک خدای بزرگ بابلی ها که اساهیل نام داشت، رفت؛ و دست آن بت را گرفت. و فرمان داد معابدی را که در زمان خشیارشا ویران کرده بودند، تعمیر نمایند.

بقول کنت کورث این شهر از نظر انضباط نظامی برای مقدونیها مضر بود. زیرا اخلاق بابلیها بقدری فاسد بود که از هیچ چیز برای تحریک شهوات نفسانی دریغ نمیکردند؛ و مردان بابل در ازای وجهی که بآنان داده میشد، آشکارا زنان و دختران شان را بفحشاء تشویق میکردند؛ و در مجالس بزم شراب زیاد میخوردند. و در حال مستی مرتکب اعمال زشت میشدند، حتی زنان و دختران خانواده های ممتاز بی عفتی را جزء شرایط ادب و باصلاح جزو تمدن میدانستند. قشون مقدونیه سی و چهار روز در چنین شهر پرفحشایی ماند و بسیار سست گردید. ولی در این اثناء قشون تازه نفسی از اروپا رسید که مایه امیدواری اسکندر شد. در بابل اسکندر مادهی سوزندهی که دارای نفت بود مشاهده کرد و برای تماشا، آن را آتش زد. پلوتارک گوید که قعر زمین های بابل پر از این آتش است.

وضع یونان قبل از جنگ موگامل - در این هنگام دریونان شورشهایی برخاست، و مم نن حاکم تراکیه سر بشورش برداشت. اهالی پلوپونز بخصوص اسپارتیها به طغیان او کمک کردند، و پادشاه ایشان در آنگاه آژیس Agis نام داشت. آنان جنگی مردانه با آنتی پاتر نایب السلطنهی معزول کردند. و آژیس در جنگ کشته شد، و مم نن بنا گهان بمرد. و آنتی پاتر با سه هزار تالان که اسکندر برای او فرستاده بود با قوای فعال خود توانست، امنیت را مجدداً دریونان برقرار سازد.

رفتن اسکندر از بابل بشوش - اسکندر پس از آن از بابل بشوش رفت، و والی آن بنام ابولت Abulèt پسرش را باستقبال او فرستاد، و در شوش اسکندر خزانهی داریوش



را تصرف کرد. و بقول دیودور آن چهل هزار تالان شمش طلا و نقره بود. کنت کورث مقدار آن را پنجاه هزار تالان که قریب هفتاد میلیون لیره‌ی انگلیسی میباشد معین کرده است. درشوش اسکندر خواست بر تخت شاهنشاهان ایران بنشیند و چون قامت او کوتاه بود پله‌های تخت هم بلند بود پاهایش بر پله‌ی آخری نمیرسید. یکی از پیشخدمتان اسکندر دویده میزی آورد تا پای اسکندر روی آن قرار گیرد.

اسکندر والی شوش را بشغل خویش ابقاء کرد، اما بجای فرمانده قلعه و گنجور، از مقدونیان گماشته شدند. وی خانواده‌ی داریوش را که از پس سپاهیان یونانیان می‌آمدند، در کاخ شاهی شوش مسکن داد. درشوش اسکندر فرمان داد، سپاهی مرکب از سی هزار جوان ایرانی تشکیل دهند تا بطرز نظام یونانی تربیت شوند. درشوش آسخیلوس Aeschylus نمایشنامه‌ی «پرسا» (پارس) را بمعرض نمایش گذارد. از جمله اشیاء نفیس که بدست اسکندر افتاد دو مجسمه‌ی هارمودیوس Harmodius و آریستوگی تون Aristogeiton بود، که از مفرغ ساخته بودند، و خشایارشا آنها را از آتن آورده بود. و دوباره بشهر آتن مسترد داشت.

حرکت پیارس - اسکندر از شوش از راه اهواز و بهبهان بسوی پارس رفت در ولایت اکسیان که بین آن و خوزستان معبری تنگ بود ماداتس Madates مقاومت دلیرانه‌ی برضد اسکندر کرد، و تلفات زیادی بمقدونیها وارد آمد، و بالاخره پس از محاصره‌ی طولانی اسکندر آن شهر را ناچار به تسلیم کرد. ماداتس امان خواست. اسکندر نپذیرفت، و چون ماداتس با برادرزاده یا خواهرزاده‌ی ملکه سی‌سی کامبیس مادر داریوش ازدواج کرده بود، رسولانی بشوش نزد ملکه مادر فرستاد و چون میدانست که وی در اسکندر نفوذ کلام دارد از او خواهش کرد که عفو او را از اسکندر بخواهد. ملکه نامه‌ی در این باره با اسکندر نوشت. اسکندر نه تنها براثر شفاعت او ماداتس را عفو کرد بلکه محصورینی را که تسلیم شده بودند از دادن مالیات معاف ساخت.

اسکندر در دربند پارس - پس از مطیع کردن او کسیان، اسکندر سپاه خود را



بدو قسمت کرد: پارمی نی‌ین را از راه جلگه (یعنی از رامهرمز و بهبهان کنونی) پارس فرستاد و خود راه کوهستانی را که بدرون پارس امتداد مییافت پیش گرفت. موزخان در اینجا از معبری یاد کرده‌اند و برخی آنرا دروازه‌ی شوش و اروپائیان دروازه‌ی پارس نوشته‌اند. و باید آن معبر در کپ‌کیلویه‌ی کنونی باشد. و ظاهراً همان تنگ «تک‌آب» است. در این معبر آریوبرزن Ariobarzan که سرداری شجاع بود بایست و پنج هزار سپاه منتظر ورود اسکندر بود، و آن معبر را دیوار و دروازه‌ی محکم بود پارس‌ها سنگها را از بالای کوه می‌غلطانیدند، و قشون مقدونی را در زیر آن خرد میکردند. بعلاوه مدافعین باران تیرو فلاحن را بر مقدونیها روان ساختند.

چون مقدونیها از طرف جبهه نتوانستند برای ایرانیان پیروز آیند. اسکندر ناگزیر شد، همان کاری را که ایرانی‌ها در ترموپیل کرده بودند بکند، و براهنمایی يك‌تن از مردم لیکه که سابقاً در این نواحی چوپان بود، و بدست اسکندر اسیر شده بود از بیراهه حرکت کرد، و پشت سر مدافعین قرار گرفت. ولی پارسیان با وجود آنکه ازدو طرف محاصره شده بودند، تسلیم نشدند. آریوبرزن بایک هزار تن سواره و پنج هزار پیاده بی‌پروا به سپاه مقدونی زده عده‌ی از دشمن را کشته خود از میان آنان بیرون جست و خواست پیش از رسیدن اسکندر پایتخت هخامنشی را اشغال کند ولی قشونی که اسکندر سابقاً از جلگه بفارس فرستاده بود مانع عملیات او شد. و ناچار گردید آنقدر بادشمن جنگ کند تا کشته شود. این یگانه دفاع مرتب و صحیحی بود که در حمله‌ی اسکندر در ایران بعمل آمد.

اسکندر در تخت جمشید - پس از آنکه اسکندر بسوی پرس پولیس یا شهر پارسه براه افتاد. در این احوال نامه‌ای از تیری داد Tiridad خزانه‌دار تخت جمشید باو رسید. که نوشته بود چون مردم شهر خبر یافته‌اند که اسکندر بزودی وارد خواهد شد میخواهند خزانه را غارت کنند. اسکندر با وجود خستگی زیاد براه افتاد و در نزدیکی رود کور بقول کنت کورث چهار هزار نفر یونانی که سابقاً اسیر پارس‌ها بوده، و شکنجه‌ی بسیار دیده بودند با استقبال اسکندر آمدند. از اینان بعضی بی‌دست و برخی



بی‌پا وعده‌ی بی‌گوش بودند از دیدن آنها مقدونی‌ها رقت نموده گریه کردند. اسکندر آنان را تسلی داد و گفت بزودی بیونان برخواهند گشت. آنان گفتند چون ما ناقص هستیم برگشتن ما بیونان باعث شرمساری خواهد شد! بهتر است بما جایی بدهند تا در آنجا زندگانی کنیم. اسکندر فرمان داد بهریك سه هزار درهم، ده دست لباس، گاو و تخم و حشم بدهند که درجایی مشغول زراعت شوند. این داستان را اغلب مورخان قدیم ذکر نکرده‌اند.

تسخیر تخت جمشید و آتش زدن آن - روز دیگر اسکندر سران سپاه خود را گرد آورده گفت: «یونان دشمنی بدتر از پایتخت شاهان پارس نداشته است. از اینجا بود که اردوی بیشمار بوطن ما میریخت. پس از آن مقدونی‌ها وارد شهر شده و بکشتار و غارت پرداختند. طلا و نقره در این شهر روی هم انباشته شده بود. چون غنایم بقدری زیاد بود که نمی‌توانستند، که تمامی آنرا برگیرند، غنایم را خوب و بد جمع می‌کردند. لباسهای شاهی بدست آنان پاره پاره می‌شد، گلدانهای و جامهای گرانها را با تبر خرد می‌کردند. حتی مجسمه‌ها را شکسته و ظروف را خرد کردند؛ و کشتار مهیبی شروع شد.

اهالی چون وضع را چنین دیدند بخود کشی اقدام کردند و برخی نیز منازل خود را آتش میزدند. ذخایر خزانه را مختلف نوشته‌اند. بقول کنت کورث صد و بیست هزار تالان نقره (هزار ملیون ریال)، و شش هزار تالان هم از پازاد گاد بتصرف اسکندر درآمد. این مبلغ را حاکم آنجا کبارس Cobares تسلیم کرد. بقول پلوتارک اسکندر ۱۲۰ هزار تالان طلا از پرس پولیس برگرفت، و برای حمل آنها سه هزار شتر وعده‌ی زیادی قاطر از شوش و بابل خواست.

بعداً این فتوحات را جشن گرفت. زنان بدعمل در این جشن حضور داشته به لهو و لعب مشغول بودند. یکی از زنان که تائیس Thaïs نام داشت، و از اهل آتن بود اسکندر را وادار کرد که مقر سلطنتی را آتش بزند. مشعل‌های زیادی حاضر کردند؛ و در حال مستی بر اثر جهالت مستی در پیش صفی که هادی آنان تائیس بود قرار گرفت. اول اسکندر



و بعد تائیس مشعلهایی در مقر سلطنتی انداخته و کاخ يك پارچه آتش شد.

دیودور گوید: «خیلی غریب است» توهینی که خشایارشا بشهر آتن کرد، و ارك آنرا آتش زد انتقامش را، پس از سالها زنی که او نیز آتنی بود کشید. نولد که گوید که اسکندر تخت جمشید را از روی عمد آتش زد، و خواست با این عمل با آسیایها بفهماند که شاهنشاهی آنان بکلی زایل شد. و از این بعد اسکندریگانه آقای آنهاست. تخت جمشید پس از این واقعه دیگر کمر راست نکرد. و برای همیشه ویران بماند. اسکندر بقول خود با این عمل انتقام از کار خشایارشا کشید که ارك آتن را آتش زد.

باید در نظر داشت که خشایارشا هم میخواست انتقام سوزاندن شهر سارد و جنگل مقدس آنرا بکشد؛ شکی نیست که خشایارشا و اسکندر هر دو بد کردند، و نتایج اعمال هر دو برای بازماندگان شان گران تمام شد. ولی چه کسی به ایرانیان آتش زدن آتن را آموخت بقول پارسیها این درس را از یونانیان فرا گرفته بودند.

بعضی از دانشمندان مانند گیرشمن معتقدند که آتش گرفتن تخت جمشید غیر ارادی بود چه اگر میبایستی انتقام سیاسی گرفته شود. شوش بیش از تخت جمشید مستحق این مجازات بود زیرا شوش پایتخت جهان بود آنجا بود که همه کسانی که با سیاست یونانی شاه بزرگ تماس داشتند. برای تعظیم میآمدند. بنظر میرسد که یونانیان از وجود تخت جمشید که حتی یکبار هم در منابع غربی بیش از اسکندر ذکر نشده بیاطلاع بوده اند.

کشته شدن داریوش - چون اسکندر شنید که داریوش بماد رفته است، پس از تسخیر پارس بسوی همدان رفت (۳۳۰ ق. م.) اسکندر در همدان سواره نظام تسالی را مقرر کرده به پارمی نی دستور داد که تمام خزاین پارس را از این شهر جمع کند. و هارپالوس را باش هزار پیاده مقدونی به حفاظت این خزانه گماشت. و خود برای تعقیب داریوش بهری رفت. داریوش از دروازه های خزر گذشته، در صدد بود که در مشرق ایران رفته، قشونی از ایالت شرقی برای مقابله با اسکندر گرد آورد.



چون اسکندر بحوالی دامغان رسید شنید که نبرزن Nabarzan که سرداری هزارسوار با داریوش بود، و بسوس والی باختر و برازاس Brazas والی رنج و سیستان داریوش را توقیف کرده اند، یونانیان اجیر تا آخر با داریوش وفادار ماندند. اسکندر بشتاب در دنبال داریوش میرفت.

چون بسوس و دستیاران او دیدند که اسکندر در تعقیب ایشان است، بسوس زخمهای مهلکی به داریوش زده، خود برای تصرف سلطنت بباختر فرار کرد. اسکندر وقتی رسید که داریوش جهان را بدرود گفته بود. تاریخ کشته شدن داریوش در تیرماه (ژوئیه) ۳۳۰ ق. م. بود. محلی که اسکندر بر سرداریوش رسید، باید جایی باشد بین سمنان و شاهرود و ظن قوی می رود که در نزدیکی دامغان تقریباً در شمال حاجی آباد کنونی باشد. باری بامر اسکندر نعش داریوش را با تجلیل فراوان به پاسارگاد برده بدخمه‌ی شاهان سپردند.

داریوش شاهی نیک نفس بود میخواست امور ایران را اصلاح کند. ولی آمدن اسکندر با و مجال نداد، او حیثیت خود را تا نفس آخر حفظ کرد. و با شرافتمندی عمر خود را بپایان رسانید. بقول گیرشمن، اسکندر جسد شاه را با جبهی ارغوانی خود پوشانید، و آنرا بشوش نزد مادر داریوش فرستاد.

جهات شکست ایران - علل شکست ایران بسیار است، و اهم آنها را در اینجا خلاصه میکنیم. و آنها عبارتند از:

۱- عدم ممانعت از عبور اسکندر از بوغاز داردا نل با وجود اینکه ایران نیروی دریایی قوی در اختیار داشت.

۲- گذاردن سپاهیان یونانی در ذخیره و بیکار ماندن پیاده نظام در جنگ گرانیک.

۳- تسلیم شدن شهر سارد بواسطه‌ی خیانت مهران با وجود داشتن ارکی محکم.

۴- کمک نکردن بحریه‌ی ایران به اهالی هالیکارناس از طرف دریا.

۵- عدم استفاده از دربندهای محکم کیلیکیه و سوریه.

۶- انتخاب جای نامناسب و بدی در جنگ داریوش و اسکندر در ایسوس.



۷- نرسانیدن کمک بصوریها و مردم غزه از طرف دریا.

۸- عدم استفاده از بیابانهای لم یزرع بینالنهرین و بکار بردن شیوهی جنگ و گریز در این محل.

۹- عدم ممانعت از عبور اسکندراز فرات و دجله.

۱۰- بعهده گرفتن داریوش سپهسالاری لشکرها، زیرا که او فاقد روح پافشاری و از خود گذشتگی بود.

یکی دیگر از علل شکست ایران رواج فساد اخلاق، در ایران و اختلاف بین درباریان و خیانت بعضی از سرداران و فرمانروایان، مانند مهراں بود. ایرانیان بواسطه‌ی غوطه‌ور شدن در ثروت و تنعم بیش از حد، وعادت به تجمل و عیش و عشرت سست شده بودند. و دیگر حاضر برای فداکاری نبودند. و روح از خود گذشتگی سابق را از دست داده بودند، و میخواستند، بجای اینکه به نیروی بازوی خود تکیه کنند، همه کار را بپول و رشوه حل نمایند. و چون چند بار در سابق اینکار را کرده و نتیجه گرفته و توانسته بودند که بین دشمنان خود اختلاف بیندازند. خیال میکردند که این بار هم میتوانند کامیاب شوند. غافل از اینکه دست تقدیر برای اینکه آنان را تأدیب کند و از اعمال گذشته‌ی خود پشیمان سازد، مردی مانند اسکندر را در مقابل آنان علم کرد؛ که همه جا اقبال با او بود تا اینکه توانست شاهنشاهی عظیمی را که تا آن زمان در جهان نظیر و بدیلی نداشت و از گون سازد.

در این زمان ایران شاهنشاهی مانند کوروش کوچک یا لا اقل اردشیر سوم لازم داشت. داریوش سوم نه عقل آنها را داشت و نه دارای اراده‌ی آنان بود. بامر گداریوش سوم شاهنشاهی هخامنشی و دوره‌ی تسلط پارسیها بمشرق خاتمه یافت و دوره‌ی دیگری شروع گردید که آنرا بایستی مقدونی و یونانی نامید.

سلسله‌ی هخامنشی از خروج کوروش بزرگ بر آخرین شاه ماد، تا کشته شدن داریوش سوم دویست و بیست سال ادامه داشت، ولی اگر سلطنت دودمان هخامنشی را پیش از قیام کوروش بزرگ در نظر بگیریم سلطنت آن سلسله چهارصد سال میشود.



**خانواده‌ی داریوش** - خانواده‌ی داریوش عبارت بود از: مادر اوسی‌سی کامبیس. زن او: استاتیرا زن و خواهر او دیگر خواهران او: فرناک و آبان دخت بودند. و دو پسر بنام آریو بر زن و اخس و سه دختر یکی استاتیرا که زن اسکندر شد، و دیگری در پته‌تیس Drypétis که زن هفس‌تیون سردار محبوب اسکندر، و دختر سومی که نامش معلوم نیست زن شخصی بنام مهرداد بوده است برادر او اگزاتر Oxathrès نام داشت.

**اسکندر در پارت** - پس از کشته شدن داریوش سوم، اسکندر به کارهای تپورستان (طبرستان) تمشیت داد و بسوی ورکانه (گرگان) رفت، و در زده کارتا کرسی آن استان هزار و پانصد یونانی که مزدور دولت ایران بودند؛ تسلیم شدند. و نیز مردها (این مردم را مارد نیز می‌گفتند و از بومیان مازندران بودند، و ظاهراً آمل مأخوذ از نام ایشان است) که در مغرب طبرستان می‌زیستند، گردن بفرمانبرداری از اسکندر نهادند. سپس اسکندر پارت و شهری که بعدها هکاتم پیلوس Hecatompylos (صد دروازه) نامیده شد در آمد.

**دگرگون شدن رفتار اسکندر** - در همین اوقات بود که بقول دیودور و کنت کورث اسکندر تغییر رفتار داده تجملات دربار پارسی را پذیرفت. و تاج پارسی به سر گذاشت. و به پسر بچه‌های محبوب خود جامه‌ی ارغوانی پوشانید، و هم‌خوابگان بسیاری که به ۳۶۰ تن می‌رسیدند، از میان زیباترین زنان آسیا برگزید. و اجازه داد که مانند شاهنشاهان ایران مردم در پیش او بخاک افتند. ولی یونانیان که عادت بحکومت دمکراسی کرده بودند، از تغییر وضع او راضی نبودند.

**رهسپار شدن اسکندر بسوی باختر** - اسکندر بدنبال کشنده‌ی داریوش یعنی بسوس Bessus که در باختر بنام اردشیر، خود را شاه آسیا می‌خواند، روانه‌ی آن سرزمین شد، در بین راه ساتی برزن Satibarzane، والی هرات را که یاغی شده بود، از میان برداشت. در سیستان شنید، که کنکاشی از یونانیان بر ضد او ترتیب داده شده، و بعضی از سرداران مقدونی خیال قتل او را دارند.



پس از تحقیقاتی که بعمل آمد، معلوم شد، که فیلو تاس پسر پارمن یون که از سرداران بود، در این توطئه دست داشته است. بفرمان اسکندر فیلو تاس و پدر او پارمن یون را که در همدان بالشگری انبوه خزانه‌ی اسکندر را نگاه میداشت، و از دوستان خود و پدرش فیلیپ بود، بقتل رسانید.

**اسکندر در رخج و باختر** - اسکندر پس از تمشیت بکارز نك (سیستان)، بسوی رخج روانه شد. این ایالت در قندهار کنونی بود. پس از تسخیر آن بسوی باختر روانه شد. بسوس به محض رسیدن خبر ورود اسکندر از بلخ گریخته و پس از گذشتن از جیحون بسوی سندر هسپار شد. اسکندر به اسپي تامن Spitamenes سر کرده‌ی سواران ایرانی در سند فرمانداد که او را دستگیر کنند، او را بزودی گرفتار کردند، و بفرمان اسکندر در همدان بدار آویختند.

**اسکندر در سغد** - در سغد اسکندر امر کرد بر انخیدها Branchides را که مردمی یونانی بودند و از زمان خشیارشا در آنجا سکونت کرده بودند، به اتهام توهین اجداد ایشان به معبد آپولون دی میان Apollon-Didyméen با اینکه سر اطاعت پیش آورده بودند از کوچك و بزرگ قتل عام کردند.

اسکندر پس از گذشتن از جیحون، به مر کند که آن را با سمرقند تطبیق میکنند، رفت. و از آنجا تارود سیحون بتاخت، تابشهر کوروش Cyropolis در کنار آن رود رسید. این شهر را کوروش بزرگ در کنار سیحون ساخته بود، و چون این شهر را پس از جنگ و محاصره تسخیر کرد، امر کرد که جوانان آن را کشته و مردم آن را برده کنند. و آن شهر را از بیخ و بن برکنند، و در نزدیکی آن شهری بنا کردند که یونانیان آن را اسکندریه‌ی اقصی نامیدند. که به یونانی آنرا چنین میگفتند: الکساندریا اسخاتا Alexandria-Eschata و گویا در محل خجند کنونی بوده است.

در اینجا اسکندر شنید که اسپي تامن سردار ایرانی سر بشورش برداشته است، و سکاها را نیز بیاری خود طلبیده است، اسکندر باز حمت بسیار او را شکست داد، و سرانجام سکاها سراسپی تامن را بریده برای او فرستادند.



در میان اسیران جنگی دختری بنام راکسانا Roxana بود. اسکندر بوی دل باخت. او را بزنی گرفت، و پدر او و کسپارتس Oxyartes را که از نجبای سغد بود آزادی بخشید. دعوی خدایی اسکندر - اسکندر هنگامیکه در مقدونیه بود، خود را پسر زئوس (ژوپیتر) میدانست، بعد که از مصر به معبد آمون رفت، کاهن آن ویرا ژوپیتر آمون خواند. و از آن پس این فکر بقدری در مغز او نیرو گرفت که خواست او را پسر خدا بخوانند. مقدونیها از خدا خواندن او ابا کرده، این فکر سخیف را استهزاء میکردند. ولی بعضی از چاپلوسان بخصوص برخی از ایرانیان او را خدا میخواندند. چون بعضی از یونانیان تغییر حال و تفرعن او را دیدند. توطئه‌یی در قتل او کردند. این توطئه بزودی کشف شد، و توطئه کنندگان که یکی از آنان کالیستن Callisthene برادرزاده‌ی ارسطو و دوست باوفای اسکندر بود شربت مرگ نوشیدند.

لشکر کشی اسکندر به هند - در بهار سال ۳۲۷ ق.م. اسکندر از هندو کش گذشته، بسوی هند عزیمت کرد وی بایک صد و بیست هزار سپاه به شهر نیکا Nicee که گویا در محل کابل امروز بوده است، درآمد. پس از آن از دره و گذر گاه خیبر گذشته وارد ولایتی شد که در جنوب پیشاور است. بواسطه‌ی پلی که بر روی رود سند بست بشهر تاکسیلا Taxila در پنجاب درآمد. پادشاه و مردم این شهر از وی استقبال کردند. پس از آن بسوی رود هیداسپ Hydaspes که جیلم امروز باشد، رهسپار شد. در اینجا پادشاهی بنام پروس Porus باسی هزار سپاه و فیل‌های جنگی در برابر او آمد. و با اینکه در کمال مردانگی نبرد میکرد شکست یافت و گرفتار گشت و مورد نوازش و گذشت اسکندر واقع شد. در این جنگ اسب اسکندر که بوسیفال Bucéphale نام داشت از کثرت زخم‌هایی که برداشته بود بمرد. اسکندر در مرگ آن حیوان اندوهناک شده دستور داد که آن را در کنار رود هیداسپ دفن کرده، بر سر مدفن او شهری بنام بوسیفال بنا کردند.

بازگشت اسکندر بایران - در کنار رود هیفاز Hyphasis که یکی از شعب رود پنجاب است، سپاهیان اسکندر فهمیدند که اگر دورتر بروند، با پادشاهانی که بسی



نیرومندتر از پروس هستند، وفیلهایشان بیشتر است و پرو خواهند شد. از این رو دسته جمعی نزد اسکندر رفته، از او خواستند که از پیش روی بازایستاده به فتوحاتی که کرده است اکتفا کرده به میهن باز گردد. اسکندر بایی میلی زیاد ناچار شد، از همانجا مراجعت کند.

پس از آن اسکندر یکی از سرداران خود را که نه آرخوس Nearchus نام داشت، مأموریت داد که با چند کشتی از رود سند گذشته بدریای عمان و از آنجا به خلیج پارس در آید، و تحقیقاتی راجع بسواحل این دریا بکند (۳۲۶ ق.م.)، و خود از ازراه خشکی براه افتاد، در بین راه بمردمی رسید که مال لوی Malloi نام داشتند. نبردی سخت اتفاق افتاد، و اسکندر در هنگام گشادن شهر آنان زخمی شد، و پس از چند روز معالجه بهبود یافت.

در پاتالا Patala (این شهر در جایی بود که مصب سند واقع است)

اسکندر به کراترس Craterus که یکی از سرداران خود بود فرمان داد که با فیله‌ها و لشکریان از کار افتاده، از راه رنج زیستان بایران باز گردند، و خود او هم برای اینکه از ناوگانی که بناخدایی تارخوس بسوی خلیج پارس فرستاده بود، اطلاع داشته باشد و آنها را از دور ببیند؛ ساحل دریا را گرفته از راه گذروزی (بلوچستان) براه افتاد. در اینجا از جهت گرمای بسیار و بی آبی، بسیاری از لشکریان او بهلاکت رسیدند و وی برای اینکه زودتر بمقصد برسد از راه پورا (فهرج) در بلوچستان بسوی هلیل رود رفت. و در آن جا چادر زد در اینجا کراتروس که از راه رنج و سیستان رهسپار شده بود به سپاه اسکندر رسید.

اسکندر در پاسارگاد — پس از آن اسکندر از سیرجان به پاسارگاد رفت. در اینجا مطلع شد که آرامگاه کورش بزرگ را نبش کرده‌اند. آریان گوید: «این مقبره در میان باغهای شاهی پاسارگاد جای دارد. و آن را از هر سو درختها و جویبارها و چمن‌ها در میان گرفته است. و آن بر روی پایهی از سنگهای بزرگ استوار است، و بطاقی منتهی میشود که مدخلش خیلی کوچک است، نعش کورش را در تابوتی از



زر گذارده و بر میزی که پایه‌ی آن از زراست قرار داده‌اند. و آن را با پارچه‌های نفیس بابل و قالیه‌های ارغوانی و لباسهای مادی و باطوقها و قمه‌ها و پاره‌ها و زینت‌ها و احجار قیمتی پوشانیده بودند. پله‌های درونی باطاق کوچکی که متعلق به مغان بود، منتهی میشد. این مغان نسل اندر نسل پاسبان نعش کورش بزرگ بودند.

شاه وقت همه روزه يك گوسفند و مقداری آرد و شراب به آنان میداد. و در هر ماه يك اسب روی قبر قربانی میکردند. پس از تحقیق معلوم شد که دزدها میخواستند جواهرات داخل تابوت کورش را هم بدزدند. بدین منظور تابوت را شکستند. ولی موفق ببردن استخوانهای کورش نشدند اسکندر امر کرد که تابوت را مرمت کرده در مقبره را با دیواری سد کنند، و مهر اسکندر را نیز بر آن بزنند.

اسکندر در شوش — اسکندر از پاسارگاد به تخت جمشید و از آنجا به شوش رهسپار شد. در شوش اسکندر به کیفر دادن به سردارانی که در غیبت او سوء استفاده کرده بمردم بیداد و ستم روا داشته بودند پرداخت. در اهواز همه قسمت‌های سپاه اسکندر بهم رسیدند و ثارخوس که از دریای عمان و خلیج فارس به ایران می‌آمد در اهواز از راه کارون بدیگر قسمت‌های سپاه اسکندر پیوست.

بقول آریان در شوش اسکندر بر سین **Barsine** دختر داریوش را گرفت. ولی بیشتر مورخان نام او را **Statira** استاتیرا نوشته‌اند. پس از او پروشات کوچکترین دختر اخس (اردشیر سوم) را بزنی گرفت. بنابراین بار کسانه دختر اکسیاریس سه زن ایرانی داشت. در شوش اسکندر برای هفس تیون **Hephaistion** سردار محبوب خود دختر بزرگتر داریوش را که دری په‌تیس **Drypetis** نام داشت تزویج کرد. و هشتاد تن از فرماندهان و ده هزار سربازیونانی خود را با ازدواج با دوشیزگان ایرانی واداشت و مدت پنج روز جشن عروسی برای ایشان گرفت. آنگاه اسکندر مقدونی‌های ناتوان و از کار افتاده را بمقدونیه فرستاد و سپس از شوش رهسپار همدان شد در همدان سردار محبوب او هفس تیون در گذشت. اسکندر بقدری از مرگ او متأثر گشت که فرمود یال اسبان و قاطرها را در عزای او چیدند؛ و کنگره‌های برج و باروها را



برافکندند. وپزشك بیچاره‌ی او را بدارزدند. و در جنگی که همان زمان با کوسیه‌ها کرد فرمان داد از زن و مرد آنان را قتل عام کنند، تاروان آن سردار شاد گردد!

مرگ اسکندر - اسکندر پس از قلع و قمع کوسیان بابل رفت. در اینجا از کشورهای جهان از جمله از لیبی و قرطاجنه و اسپانیا و گالیا (فرانسه) سفرایی باهدایان نزد او آمدند. در اینجا امر کرد که نعش هفس تیون را با شکوه و جلال بخاک سپردند. پس از آن در عیش و عشرت غوطه‌ور شد. در اثر افراط در شرابخواری ناگهان سکه و تبی شدید بوی دست داد. او را بیهوش به بستر گذاشتند، ولی بیماری او شدت یافت. و چون از زندگی نومید شد، انگشتی که در انگشت داشت بیرون آورده، به پردیکاس داد. و چون یکی از دوستانش از وی پرسید پادشاهی را پس از خود به کد و امیگذار. گفت: به شخصی که از همه دلیرتر است.

بعضی از مورخین نوشته‌اند که اسکندر از زهری که توسط آنتی پاتر باوخورانده شده بود در گذشت (۳۲۳ ق.م). آریان گوید: بنا بقول ضعیفی این زهر را ارسطو که از مرگ کالیستن برادرزاده‌اش بدست اسکندر خشمناک بود، برای دشمنان اسکندر بابل فرستاده بود.

سی‌سی گامبیس مادر داریوش از مرگ اسکندر که او را تنها حامی خود میدانست بقدری متأثر شد که پنج روز پس از مردن او در گذشت. گویند در هنگام مرگ اسکندر ر کسانه که آبتن بود از لحاظ حسدی که به استاتیرا می‌ورزید بفریب او را احضار کرده فرمان داد او و خواهرش را کشته در چاه انداختند. و در اینکار پردیکاس شریک جنایت او بود بعدها فیلیپ آریده نابرداری اسکندر نعش او را در مصر بخاک سپرد.

کشورداری اسکندر - اسکندر در واپسین ماههای زندگانی خود رادر کشور - داری و نظم شاهنشاهی از پارسیان پیروی میکرد، و سازمان کشوری هخامنشی را پذیرفت. و بسیاری از فرمانروایان پارسی را بجای خود گذاشت. چنانکه در ماد کوچک آتورپات بر Atropates بر سر ولایات خود ابقاء شد و این ایالات بنام او به آتروپاتکان (آذربایجان)



تغییر نام داد. اسکندر هرچه در ایران بیشتر می ماند، محبت او بایرانیان بیشتر میشد. زیرا آنان را فرمانبردارتر از هموطنان یونانی خود می یافت. بیشتر سپاه او را افراد ایرانی تشکیل میدادند.

حسن رفتار اسکندر در مقابل محبت و اطاعت ایرانیان باعث شد، که ایرانیان خود را ملتی مغلوب که بر آن يك تن خارجی حکومت کند حس نمی کردند. وی در حلقه ی یاران خود ایرانیان را نیز می پذیرفت. چنانکه برادر داریوش و چند تن دیگر را باین حلقه پذیرفت. سی هزار تن جوان از بهترین خانواده ها آغاز به آموختن زبان یونانی و فنون جنگی کردند. هرچه شکوه دربار اسکندر یونانیان را آزرده خاطر می ساخت، ایرانیان را خشنود مینمود. زیرا میدیدند که شاهی مطابق دلخواه خود یافته اند. اسکندر میخواست اختلاف بین غرب و شرق را از میان برده، بین آن دو وحدت ایجاد کند شاید اگر زندگانی درازی می یافت موفق میشد، که در دنیای قدیم، جهان بهتری ایجاد کند. وی در برقراری طرق ارتباطی از بری و بحری و ایجاد قنوات و احداث سدها اهتمامی فراوان داشت. چنانکه کسانی را مانند ثارخوس به اکتشافات جغرافیایی درسند و دریای هند و خلیج پارس مأمور کرد. طرح استفاده از دریاچه ی حبانیه را که در عصر ما تحقق یافت، اسکندر بمنظور منظم ساختن طغیانهای فرات ریخته بود. اسکندر مانند شاهان بگرد آوردن گنجینه ها، نمی پرداخت. وی خزاینی را که در پایتخت های شاهنشاهی یافت تبدیل به پول کرد، و پول را متحدالشکل ساخت. و چون تنها يك نوع پول در شاهنشاهی پهنور او واسطه ی دادوستد بود روابط اقتصادی قسمتهای مختلف کشور را تأمین می کرد. با افزایش تجارت مراکز تجارتی سبك قدیم تغییر یافت. شرق و غرب در مدت کوتاهی با هم آشتی کردند، و نزدیک بود که صلحی طولانی در دنیا برقرار شود که با مرگ او این آرزو نقش بر آب شد.



## جانشینان اسکندر

مرگ ناگهانی اسکندر (۳۲۳ ق.م.) وضع شاهنشاهی او را آشفته کرد. از اینرو هنوز جسد او سرد نشده بود که سرداران وی به نزاع با یکدیگر برخاستند. فیلیپ آریده Arrhidée نابرداری او که از زن رقاصی بود در اروپا جای او را گرفت. در آسیا پردیکاس که از سرداران نام آور اسکندر بود، موقتاً نیابت سلطنت را بعهده گرفت. و سرداران گفت که باید در انتظار وضع حمل رگسانه زن اسکندر باشیم. بزودی رگسانه پسری زائید که او را بنام پدرش اسکندر نامیدند. ولی تفاوتی در اوضاع حاصل نشد و میراث اسکندر بین سردارانش تقسیم شد. مصر نصیب بطلمیوس پسر لاگوس Ptolemée-Lagos گردید. و آنتی گون Antigon والی کیلیکیه و بعضی از ولایات آسیای صغیر شد. سلیکوس Seleucus نیز بفرماندهی سواران منصوب شد آنتی پاتر هم سرداری کل مقدونیه و توابع آن را قبول کرد.

در این زمان پردیکاس بمنتهای قدرت خود رسیده بود و تقریباً همه امپراطوری اسکندر تحت عنوان نیابت سلطنت او اداره میشد. ولی دیری نگذشت که سرداران دیگر اسکندر مانند آنتی پاتر و بطلمیوس با وی بر قابت برخاستند، و سرانجام پردیکاس شکست خورده و کشته شد. پس از وی آنتی پاتر به نیابت سلطنت رسید.

در (۳۱۹ ق.م.) او من Eumène دبیر اعظم اسکندر که ابتدا از طرف پردیکاس مأمور شده بود که در دفاع از حقوق اسکندر یعنی اسکندر چهارم شورشهای سرداران را فرو نشاندد برآمد که همه ساتراپهای فلات ایران را متحد ساخته، شاهنشاهی بزرگی تشکیل دهد. ولی پیروزیهای او دیری نپایید، و آنتی گون یک چشم والی کیلیکیه که سابقاً از دوستان او بود به مقابل او شتافت، پس از چند جنگ که در پاییز سال (۳۱۷ ق.م.) و اواسط زمستان بین این دو حریف اتفاق افتاد، و میدان جنگ حوالی اصفهان کنونی بود. سرانجام شکست یافته و در زندان بامر آنتی گون کشته شد. در این احوال اختلاف و هرج و مرج در امپراطوری اسکندر چنان بالا گرفت که آتش آن یکبار خاندان اسکندر را بسوخت و فیلیپ آریده برادر ناتنی او و مادرش



المپیاس ور کسانه زن او واسکندر دوم همگی در ضمن این حوادث بقتل رسیدند. آنتی گون فرمانروایی مطلق شرق را بدست آورد. او خزاین اسکندر را غارت کرده بمغرب باز گشت. دیگر سرداران که به پیروزیهای آنتی گون رشک میبردند، متحد شدند و در (۳۱۲ ق.م.) وقتی که آنتیگون سرگرم جنگهای حوالی مدیترانه بود، یکی از ساتراپهای معزول بنام سلوکوس به حکومت خود بابل بازگشت، و بر آنجا مسلط شد. و پس از چندین جنگ که بین او و آنتیگون اتفاق افتاد، آنتیگون شکست خورده و بسزای اعمالش رسید و کشته گردید.

میدان اینهمه کشمکشها بین سرداران، مقدونیه، یونان، آسیای صغیر، سوریه، مصر، قبرس، بابل، مادوپارس بود. وبعد از جنگهای زیاد آنتی گون در (۳۰۱ ق.م.) معدوم گشت. و مستملکات او میان دیگر جانشینان اسکندر تقسیم شد. از این زمان دیگر ناهمی از دولت اسکندر نیست و بر اطلال امپراطوری اسکندر این دولتها رسماً بوجود آمدند:

- ۱- مقدونیه با یونان.
- ۲- تراکیه با قسمتی از آسیای صغیر.
- ۳- دولت سکوکی در آسیای غربی و ایران.
- ۴- دولت بطالسه یا بطلمیوسها در مصر و آفریقا.



## سلو کیان

سر سلسله‌ی سلو کیان سلو کوس نیکاتور *Seleucus-Nicator* است. وی پسر آنتیوخوس *Antiochus* یکی از سرداران نامدار فیلیپ پدر اسکندر بود. سلو کوس نیکاتور از سرداران مورد اعتماد اسکندر بود. وی بفرمان اسکندر با دختری تاسپی *Spitamenes* فرمانروای سابق سغد، که آپامه *Apama* نام داشت، ازدواج کرد. این زن بعدها شهبانو و مادر ولیعهد دولت سلو کی گردید.

سلو کوس پس از مرگ اسکندر مقام معاونت پردیکاس را داشت، پس از آن به پردیکاس خیانت کرده، در صدد خدمت به آنتی پاتر برآمد. و در هنگام تقسیم میراث اسکندر، ایالت بابل سهم او شد. بعد بر ضد او من که مدافع حقوق خانواده‌ی سلطنت مقدونی یعنی اسکندر چهارم پسر اسکندر بود، بیاری آنتی گون علم‌طغیان برافراخت. وی پس از اینکه آنتی گون بر او من غلبه کرد چون سلو کوس را برای خود خطرناک میدید، خواست بابل را از او بگیرد، ولی سلو کوس گریخته بنزد بطلمیوس والی مصر رفت. و بالشگر کوچکی که از وی کمک گرفت آنتی گون را شکست داد. خوزستان و ماد را نیز ضمیمه‌ی حکومت بابل کرد. و در ۳۱۲ ق.م. تشکیل سلطنت سلو کی را در ایران داد، و در ۳۰۶ ق.م. خود را رسماً شاه خواند. سپس بهندلشکر کشید.

در این وقت پادشاه معروفی بنام چندره گوپتا *Chandragupta* در آن سرزمین پادشاهی میکرد. بزودی در ۳۰۴ ق.م. بین طرفین قرارداد متار که‌ی جنگ امضا شد. سلو کوس چون دید با این پادشاه بر نمی‌آید تمام ولایتی را که اسکندر در پنجاب هند تسخیر کرده بود بوی وا گذاشت. و دختر خود را بزنی باو داد، و در عوض از پادشاه هند ۵۰۰ فیل گرفت. سلو کوس پس از بازگشت از هند سپاه آنتی گون را در ایپسوس



در فریگیه درهم شکست، و بر اثر آن آنتی گون نابود گردید. ولایتی را که سلوکوس به چندره گوپتاوا گذاشت، گدروزی (بلوچستان)، و آرخوزی (افغانستان جنوبی)، و کشور «پارا پامیزاد» (افغانستان شمالی) بود.

**خصال و کارهای سلوکوس** - سلوکوس از خردمندترین سرداران اسکندر بود. و مانند دیگر سرداران حریص و آزمند نبود، و بآزار و غارت مردم کمتر دست میزد. وی بیش از ۶۰ شهر ساخت که ۱۶ شهر بنام آن تیوخیا Antiochia یعنی انطاکیه، با اسم پدرش آنتیوخوس، و ۹ شهر بنام آپامه Apaméa با اسم زن ایرانی او، و یک شهر بنام استراتونیسه Stratonicée با اسم زن دوم یونانیش بود. پایتخت سلوکوس در آغاز در سلوکیه Séleucie در کنار راست رود جله، که در قرن بعد با تیسفون پایتخت اشکانی و ساسانی، یک شهر شده بود. این شهر کم کم بابل قدیم را از اعتبار انداخت. ولی بعداً سلوکوس انطاکیه Antiochia را در کنار رود ارون تس در نزدیکی دریای مغرب پایتخت خود قرار داد. وی مبانی سیاسی و اقتصادی شاهنشاهی خود را که به دو قسمت غربی و شرقی تقسیم می شد، در اطراف این دو شهر که توسط جاده‌ی شاهی بهم مرتبط می شد، منظم کرد.

از کارهای زمان سلوکوس نیکاترا کتشافات جغرافیایی پاتروکل Patroclès دریا سالار وی در دریای خزر است. وی پنداشته است که دریای گرگان یا خزر با اوقیانوس هند ارتباط دارد. دیگر اینکه سلوکوس چهار بار سفیری را به پاتالی بوئرا Palibothra پایتخت پادشاه هند نزد چندره گوپتا فرستاد. این سفیر مورخ جغرافیادانی بنام مگاستن Mégasthène بود، و کتابهایی درباره‌ی هند بنام ایندیکا Indica نوشت که جغرافی دانان ادوار بعد از آن استفاده کردند. سرانجام سلوکوس در پیری در هنگامی که می خواست از داردانل برای سرکشی به امپراطوری غربی خود به مقدونیه برود بدست بطلمیوس کرائ-ونوس Ptolémée-Kéraunus کشته شد. وی پسر ارشد بطلمیوس اول والی مصر بود.

**جانشینان سلوکوس** - جانشینان سلوکوس نیکاترا، نتوانستند آن مجد و عظمتی را



که سلو کوس بنیاد گذارده بود، ادامه دهند. پسر سلو کوس آنتیوخوس سوتر اول بود (۲۸۱-۲۶۱ ق.م.) از وقایع زمان او هجوم گالی ها Gaulois به یونان و شبه جزیره ی بالکان و آسیای صغیر و رساندن خسارت مالی، و جانی بسیار به آن ایالت بود. بر اثر فتحی که آنتیوخوس در مقابل این قوم در فریگیه کرد، او را سوتر بمعنی منجی خواندند. از وقایع این زمان جنگ بین او و بطلمیوس دوم پادشاه مصر است (۲۷۴ ق.م.) که به شکست مصریها انجامید، ولی آنتیوخوس در سارداز پادشاه پرگام شکست خورد (۲۶۲ ق.م.).

**آنتیوخوس دوم** - پس از پدر بتخت نشست (۲۶۱-۲۴۶ ق.م.) وی عنوان **تئوس Theos** را که بنام خداوند گار است برای خود اختیار کرد. او با بطلمیوس فیلادلف پادشاه مصر صلح کرد. در سال (۲۵۶ ق.م.) باختر با سغد و مرو متحد شده به پیشوائی دیودت **Diodote** نامی یونانی، از دولت سلو کی جدا شدند. دیگر قیام پارت بر ضد سلو کیها در (۲۵۰ ق.م.) به قیادت ارشک نامی بود.

**سلو کوس دوم** - پس از پدر بتخت نشست (۲۴۶-۲۲۶ ق.م.) و لقب او بیونانی کالی نی کوس **Callinocos** بود، که بمعنی فاتح درخشان است. وی با مصر جنگ کرد و شکست خورد. در این وقت آنتیوخوس برادر او بکمک مهر داد دوم پادشاه پنت و سپاهیان اجیر گالی برادر را شکست داد؛ و ولایت آسیای صغیر تا کوههای تورس بطور قطع از دولت سلو کی جدا گردید. در این زمان پارتیها با باختریها متحد شده سلو کوس را شکست دادند. سلو کوس دوم در ۲۲۷ یا ۲۲۶ ق.م. از اسب افتاده بمرد.

**سلو کوس سوم یا سوتر** - پس از پدر بتخت نشست (۲۲۶-۲۲۳ ق.م.) نام او اسکندر بود، و پس از رسیدن پادشاهی خود را سلو کوس نامید، و لقب سوتر بمعنی رها کننده برای خود اختیار کرد. و در اثر توطئه یی که آتالوس پادشاه پرگام در آن دست داشت کشته شد.

**آنتیوخوس سوم یا بزرگ** - پس از برادر بتخت نشست (۲۲۳-۱۸۷ ق.م.) وی پادشاه پرگام را از سارد بیرون کرد، و شهرهای یونانی را با طاعت آورد. وی درین



سالهای (۲۱۲-۲۰۴ ق.م.) به ایران لشکر کشید. و چون پارت وارمنستان برضد سلوکی‌ها باهم متحد شده بودند آنتیوخوس به سوفن Sophène یا ارمنستان کوچک لشکر کشید. خشایارشا (کز کسس) امیر این سرزمین، از در فرمانبرداری درآمد. سپس پادشاه سلوکی به ماد رفت، و معبد آناهیتا (ناهید) را غارت کرد. از آنجا به پارت لشکر کشید، و با اردوان اول جنگ کرد. و شهر صدر و روزه را تسخیر کرد، و بالاخره به اردوان پیشنهاد صلح کرد. و از وی خواست که در جنگ سلوکی‌ها، با پادشاه باختر بیطرف بماند.

پس از آن آنتیوخوس به باختر آمد و با اوتیدم Euthydème پادشاه آن کشور جنگ کرد. ولی بزودی قراردادی در مقابل ملل وحشی زردپوست با او بسته با وی صلح کرد. پس از آن آنتیوخوس تا هند راند و با سوفازانوس Sophagasenوس پیمان دوستی بسته بخلیج پارس آمد و به جزیره‌ی بحرین کنونی رفت. و سپس اهالی گرا Gerrha (القطیف) را باطاعت در آورد؛ و بسوریه بازگشت (۲۰۵-۲۰۴ ق.م.) سپس سله سوریه را از مصریان بگرفت.

در این هنگام رومیان که تازه پایشان بمشرق باز شده بود، به بهانه‌ی حمایت از مصر با سلوکی‌ها از در جنگ درآمدند، و در ماگنزی Magnésie در آسیای صغیر سلوکی‌ها را شکست سختی دادند (۱۹۰ ق.م.)، و آسیای صغیر بدست رومیان افتاده ظاهراً در این هنگام بر اثر ضعف دولت سلوکی پارس و خوزستان متحد شده و از آن دولت جدا شدند. زرنگ و بلوچستان و رنج (افغانستان جنوبی) هم جزء دولت باختر شد.

پایان کار سلوکی‌ها - پس از شکست از رومی‌ها سلوکی‌ها یکباره روی به ناتوانی گذاردند. در مشرق دولت پارت و باختر بکلی دست سلوکی‌ها را از مشرق ایران کوتاه کردند و رقابت با بطلمیوس‌های مصر و جنگ‌های پی‌درپی با آنان قوای سلوکی‌ها را تحلیل برد. یکی از علل ضعف سلوکی‌ها دشمنی با یهودیان بود. جهتش آن بود که سلوکی‌ها یونانیت را در آسیا رواج میدادند. و یهودیان حاضر نبودند سنن ملی خود را



از دست داده از این جریان پیروی کنند. تا در زمان تیتوس امپراتور روم (۷۹-۸۱ ق.م.) بویرانی بیت المقدس و کشتاریهود انجامید.

از (۱۴۵ ق.م.) اختلاف شدیدی در دودمان سلو کی افتاد، تا کار بجایی رسید سوریه که باقی مانده کشور پهناور سلو کی بود، بدو قسمت تقسیم شد. در سوریه یعلیا يك پادشاه سلو کی (آنتیوخوس نهم) و در سله سوریه پادشاهی دیگر از همان خانواده (آنتیوخوس هشتم) سلطنت میکرد پس از مرگ آنتیوخوس سیزدهم پومیه سردار رومی سوریه را گرفت، و آن را ایالتی از روم کرد.

بنابر آنچه گذشت دولت سلو کی بدست سلو کوس نیکاتور در (۲۱۲ ق.م.) بنیاد گذارده شد و در (۶۴ ق.م.) منقرض شد. دوران حکومت آن سلسله ۱۴۸ سال بود.



## دولت‌های کوچکی که پس از اسکندر پیداشدند

اول دولت‌های مغرب ایران و آسیای صغیر:

کاپادوکیه- این ایالت که نام و حدود آن در جغرافیای مختصر ایران گذشت، از شمال به دریای سیاه و از جنوب بکوه‌های توروس و کیلیکیه، و از مشرق به رود فرات، و از مغرب به رود هالیس محدود بود. این ایالت پس از انقراض آسور ضمیمه‌ی ماد شد و سپس از ایالات دولت شاهنشاهی هخامنشی محسوب میشد. مردم این کشور ارباب انواع را می‌پرسیدند یکی از این رب‌النوع‌ها، ربه‌النوع طبیعت بود که آن را «ما» می‌خواندند، در هنگام باده نوشی برای ستایش آن، مردان بخود زخم می‌زدند، و دختران ناموسشان را قربان می‌کردند. دین پارسی‌ها نیز در این سرزمین نفوذ کرده بود و نام‌های ماه‌های ایشان پارسی بود.

پس از آمدن اسکندر بایران «آریارات»؛ پادشاه محلی از طرف ایران فرمانروای آنجا بود. بواسطه‌ی اینکه سر اطاعت پیش آورد؛ بجای خود ابقاء شد؛ ولی پس از مرگ اسکندر بدست پردیکاس کشته شد. در آغاز قرن سوم ق.م. کاپادوکیه استقلال خود را بازیافت، پادشاهان آن ایالت نسب خود را به کوروش میرسانیدند و جد پادشاهان کاپادوکیه را «آنافاس» میدانسته؛ چون «آریارات» (۳۲۲-۳۰۱ ق.م.) نامی در زمان اسکندر مؤسس استقلال این کشور بوده است؛ اغلب پادشاهان کاپادوکیه را نام «آریارات» بود.

پادشاهان کاپادوکیه برای حفظ خود غالباً با سلوکی‌ها ازدواج کردند و با رومیان روابط حسنه داشتند. پس از مرگ آریارات چهارم (۱۵۶-۱۳۱ ق.م.) کاپادوکیه دچار اغتشاشات داخلی شده؛ در تحت نفوذ دولت پنت درآمد؛ ولی پس از شکست مهرداد ششم پادشاه پنت از پومپه کاپادوکیه تابع روم گردید و خانواده‌ی آریوبرزن ایرانی



از طرف رومیها بسلطنت برقرار شدند. در زمان تیبریوس **Tiberius** امپراطور روم کاپادوکیه ایالتی از روم گردید؛ و پس از تقسیم دولت روم بقسمت شرقی و غربی ایالتی از ایالات بیزانس بشمار میرفت.

دولت پنت-کشور پنت به آن قسمت از کاپادوکیه اطلاق میشد که در کنار دریای سیاه بود؛ و بهمین جهت آن کشور را کاپادوکیه ی پنتی **Cappadoce-Pontique** مینامیدند. پادشاهان پنت نسبشان به مهرداد نامی میرسد که پسریکی از سران شش خانوادگی درجه اول پارسی بود. چون سرسلسله ی این پادشاهان مهرداد نام داشت از اینرو نام اغلب پادشاهان پنت؛ مهرداد بود.

معروفترین و آخرین پادشاه پنت مهرداد ششم است که در یازده سالگی به تخت نشست. در جوانی بر اثر دسیسه ی کسانی مدتی از تخت سلطنت دور شد. در این مدت فنون جنگی و سواری را بخوبی آموخت و بکسب دانش و معرفت پرداخت. گویند گردونه یی را که به ۱۶ اسب می بستند میتوانست. بخوبی اداره کند، و به ۲۲ زبان ولهجه حرف میزد! ادبیات یونانی را بخوبی آموخته بود. وی پس از هفت سال در بدری به کشور خود بازگشت، و ولایت شمال دریای سیاه را تسخیر کرد و حدود کشور خود را در شمال بر رود نیپر **Dnieper** رسانید، و ارمنستان کوچک را نیز ضمیمه ی کشور پنت کرد.

پادشاهان آسیای صغیر که کشورشان بدست مهرداد افتاده بود، به روم شکایت کردند، و دولت روم سرانجام بوی اعلان جنگ داد. در بهار ۸۸ ق. م. مهرداد بر ضد روم قیام کرد و همه ی آسیای صغیر را اشغال نمود. و چون بر قشون روم فاتح شد، آک یلیوس **Aquilius** سردار روم را که اسیر شده بود نزد او آوردند. وی گفت این رومی هرگز از طلا سیر نمیشود. از اینجهت فرمان داد آنقدر طلائی مذاب در دهان او ریختند، که شکم او پر شد! در شهر افس امر کرد که رومیهای آن شهر را که بالغ بر هشتاد هزار تن بودند قتل عام کردند. و سپس رومیها را از یونان و بحر الجزایر برانند. در ۸۷ ق. م. سولا باسی هزار رومی مأمور دفع او شد، و مهرداد را شکست فاحشی داد، و مهرداد بروم پیشنهاد صلح کرد، و قرار شد بعنوان غرامت سه هزار تالان بروم بدهد.



(۸۴ ق. م.) ده سال پس از این واقعه مهرداد تجدید قوا کرده از اختلاف بین دوسردار روم، ماریوس و سولا، استفاده کرده علم طغیان برافراشت؛ و خود را طرفدار ماریوس معرفی کرد. و بسنای روم که از سولا، حمایت میکرد اعلان جنگ داد. و ولایت از دست رفته‌ی خود را در آسیای صغیر دوباره بدست آورد.

لو کولوس Luculus (سردار روم) به آسیای صغیر لشکر کشید. و مهرداد را شکست فاحشی داد. وی به ارمنستان پناه برد، ولی بعد از چندی بر اثر ناراضامندی مردم از لو کولوس، مهرداد توانست باز بکشور خود پنت وارد شود و حتی ولایات از دست رفته را بگیرد. هشت سال بدین طریق گذشت تا پومپه Pompee سردار معروف روم بر سر کار آمد. و در ۶۶ ق. م. بالشکری از سر حد پنت گذشت مهرداد بحالت جنگ و گریز از مقابل قشون روم با دادن تلفات سنگین بایشان عقب نشینی کرد، و از ارمنستان گذشته بطرف ففقا زره سپار شد. پومپه در تعقیب مهرداد در دشت مغان گرفتار حمله‌ی مارها شد، و نیز در گرجستان از مردم کوهستانی آنجا خسارت‌های فراوان دید، و نتوانست به مهرداد برسد.

مهرداد از کنار دریای آزوف وارد شبه جزیره‌ی کریمه شد. چون باقشونی که ترتیب داده بود میخواست بروم حمله کند، سربازانش از این تهور سر بشورش بر- داشتند. و فرناك پسرش در رأس شورشیان قرار گرفت، مهرداد چون از پیروزی بر- شورشیان مأیوس شد تصمیم گرفت خود را با زهر بکشد، چون وی از دیر گاهی از ترس اینکه مبادا او را مسموم کنند زهر میخورد، زهر در وی تأثیر نکرد. ناچار از یکی از زیردستان خود خواهش کرد که با شمشیر بزند گانی او خاتمه دهد! و وی در ۶۹ سالگی با شرافت در گذشت.

دولت پرگام - پرگاموس Pergamus شهری بود در می سیه در آسیای صغیر که اکنون رودی بنام پرگام‌چای در آن نواحی جاری است. شهر مزبور از ولایات دولت هخامنشی بود. پس از اسکندر بدست سردار او «لیزیماک» سردار او افتاد. پس از مرگ لیزیماک خزانه دار او، موسوم به فی‌له تر Philétère شهر پرگام را گرفت، و دولت پرگام



را تأسیس کرد (۱۸۲ ق.م.). پرگام مرکز علوم و صنایع آسیای صغیر محسوب میشد. او من دوم از پادشاهان آن کشور کتابخانه‌یی در آنجا تأسیس کرد که دارای دویست هزار جلد نسخه‌ی خطی بود.

آخرین پادشاه پرگام، آتالوس سوم فیلومتر *Philométr* یعنی محب مادر (۱۳۸-۱۳۳ ق.م.) که اختلال مشاعر داشت، بموجب وصیت نامه‌یی دولت خود را برومیه‌ها واگذار کرد. و از آن بعد پرگام جزو روم شد (۱۳۰ ق.م.) کاغذ پوست آهوی پرگامی (پارشمن) *Parchemin* مشوب بشهر پرگام است.

بی‌تی‌نیه - کشوری در شمال آسیای صغیر در کنار دریای سیاه که از مشرق به پافلاگونی، و از شمال به دریای سیاه، و از مغرب به دریای مرمره، و از جنوب به می‌سیه محدود میشد، تا نیمه‌ی قرن ششم ق.م. مستقل بود. و در زمان کرزوس جزو لیدی شد؛ و از زمان کوروش جزو متصرفات و ایالات هخامنشی درآمد. در زمان اسکندر زی‌پوتس *Zipoetes* (۳۲۷-۲۷۹ ق.م.) پادشاه محلی آن استقلال آن ایالت را حفظ کرد پسر او که نی‌کومده *Nicomede* اول نام داشت شهر نیکومدی را ساخت (۲۷۹-۲۵۰ ق.م.) پادشاهان بی‌تی‌نیه برای آبادی کشور خود کوشیدند. گاهی با سلوکی‌ها و زمانی با پرگام و پنت در جنگ بودند. نیکومدیای سوم (۹۵-۷۴ ق.م.) طبق وصیتی که کرد بی‌تی‌نیه را برومیه‌ها واگذار کرد. در زمان او گوست قیصر روم بی‌تی‌نیه استقلال خود را بازیافت. مقارن این زمان از زمین لرزه سختی صدمه‌ی فراوان دید. در قرن سوم میلادی دستخوش غارت سکاها شد. بعد در تحت تسلط دولت بیزانس قرار گرفت. **آذربایجان** - در زمان دولت هخامنشی آذربایجان را ماد كوچك می‌گفتند. در هنگامیکه اسکندر بایران حمله کرد، خشتتربی در ماد كوچك از طرف دولت هخامنشی، حکومت می‌کرد، وی آتروپات *Atropat* نام داشت که بمعنی آذربداست. وی در آخرین جنگ داریوش در گوگامل از سرداران او بود. پس از شکست داریوش مطیع و طرفدار اسکندر شد. و فرمانروایی آذربایجان ابقاء شد. پس از مرگ اسکندر در تقسیم اولی ایالات اسکندر در ۳۲۲ ق.م. ماد كوچك بنا بموافقت پردیکاس



نایب السلطنه در سهم آتروپات باقی ماند. این بقای طولانی آتروپات در ماد کوچک اقتدار او را بیفزود. و از آن پس آن کشور را بنام او، آتروپاتن Atropatène گفتند.

در پارسی قدیم آتروپاتکان یعنی جای آذربد یا آتروپات میشود، و آذربایجان یا آذربایجان معرب آن است.

پس از آتروپات دودمان او در اینجا باقی ماندند، و بمرور این کشور دولتی شد که اسماً جزء دولت سلوکی بشمار میرفت، ولی در معنی مستقل بود. چون یونانیان در اینجا رسوخی نداشتند، آذربایجان از لحاظ وجود طایفه‌ی مغان در آنجا پناهگاه آیین زردشت و تکیه گاه ایرانیت در برابر یونانیت گردید.

پس از نیرومند شدن پارتیها، آذربایجان متحد دولت پارت بود. یعنی پادشاهی داشت که دست نشانده‌ی پارت بود. در زمان بلاش اول برادر بزرگتر او پا کر، از طرف دولت اشکانی پادشاه این ایالت شد. رومیها بارها کوشش کردند که این سرزمین را از دولت پارت جدا سازند، ولی در مقابل پارتیها موفق نشدند. حدود آذربایجان ظاهراً در دوره‌ی اشکانی از شمال به ارمنستان بزرگ و «اران»، و از طرف مغرب به ارمنستان بزرگ و کوچک و کردون و آدیابن، و از طرف جنوب بماد بزرگ، و از طرف مشرق دریای خزر و کادوسیای محدود بوده است.

پایتخت آذربایجان در زمان پارتیها، یعنی لشکر کشی آنتونیوس سردار روم شهر «پرسپه» نام داشت که در محل تخت سلیمان کنونی در ۲۵ فرسنگی جنوب شرقی دریاچه‌ی ارومیه بوده است.

نام بعضی از پادشاهان آذربایجان بدینقرار است:

آتروپات، در زمان اسکندر در ۳۲۸ ق. م. بتخت نشست.

آرتیبازان، که معاصر آنتیوخوس سوم سلوکی بود.

مهرداد، در ۶۷ ق. م.، داریوش ۶۵ ق. م.، آری برزن اول ۳۰ ق. م.، آرتیوازده‌ی اول که در ۲۰ ق. م. بمرد. آری برزن دوم از ۲۰ ق. م. تا ۲ میلادی، وی پادشاهی ارمنستان را نیز داشت. خواهر او را که «یوتاپ» نام داشت آنتونیوس برای پسرش الکساندر که از کلئوپاتر ملکه‌ی مصری داشت گرفت آرتیوازده در ۳۸ سالگی در روم بمرد.



## قسمت دوم خاندانهای شاهی در خاور ایران

۱- خاندان موریای - چنانکه میدانیم افغانستان و بلوچستان و پنجاب و سند در زمان پادشاهان هخامنشی، در تحت نفوذ و سلطه‌ی ایران بود. در زمان اسکندر و پس از او حکومت آن نواحی بدست حکام یونانی و هندی اداره میشد، که از طرف اسکندر بفرمانروایی آن نواحی گماشته شده بودند. پس از اسکندر اختلافاتی بین فرمانروایان این نواحی پیدا شد. و اختلافاتی در وضع حکومت آنجا پدید آمد، و امور آن نواحی بهرج و مرج روی نهاد.

در این گیرودار چندره گوپتا Chandragupta نامی هندی ظهور کرد، و چون از خاندان موریای Maurya بود مؤسس سلسله‌ی پادشاهانی در پنجاب و سند و افغانستان جنوبی گردید، و چون این سلسله باعث بودایی شدن شرق ایران شده‌اند، لذا تاریخ این سلسله بیشتر از نظر نفوذ دین بودا در ایران باستان قابل ملاحظه است. در سال ۳۰۵ ق.م. سلوکوس نیکاتر پادشاه معروف سلوکی پس از تسخیر تمام ایران، از راه کابل به پنجاب هجوم برد، و از رود سند گذشت. چندره گوپتا چون خبر لشگر کشی ویرا شنید آماده کارزار گشت. پس از جنگ مختصری چون سلوکوس سپاه حریف را نیرومند یافت، ادامه‌ی جنگ را مصلحت ندید و صلح را بر حرب ترجیح داد، و دختر خود را بیادشاه هند بزنی داد. و با گرفتن پانصد فیل نواحی اشغالی را رها کرده بایران باز گشت. و یکی از سرداران خود را که مگاستنس Megasthenes نام داشت بعنوان سفیر مقیم پاتالی پوترا<sup>(پتنه)</sup> بدر بار چندره گوپتا فرستاد، وی مردی بصیر و دانا بود، و کتابی درباره‌ی عادات و رسوم و زندگی هندیان نوشت که از دست گرفته است و استرابون مورخ معروف از مندرجات آن استفاده کرده است.



مدت سلطنت چندره گوپتا ۲۴ سال بود.

**بندوسارا** - پس از چندره گوپتا پسرش بندوسارا بسلطنت رسید. نام این شاه را یونانیان آمی تراکاتس *Amitrachates* نوشته‌اند، که مأخوذ از لقب هندی آمی تاخادا *Amitakhada* یعنی خورنده دشمنان است. این پادشاه علاوه بر پنجاب و سند و افغانستان شرقی و جنوبی، قسمت جنوب هندوستان یعنی دکن را نیز به قلمرو خود افزود و روابط او با سلوکیها حسنه بود، و انتیوخوس سوتر پسر سلو کوس نیکاتر مانند پدر، سفیری به پالی بوترا فرستاد. همچنین وی با بطالسهی مصر روابط حسنه داشت.

در این زمان علاوه از راه خشکی از راه دریا نیز بین کشور سلوکی ایران و هندوستان رفت و آمد میشد. چنانکه پاتروکلس *Patrokles* نامی از سرداران سلو کوس و پسرش از راه دریا سفری به هند کرد و سیاحت نامه‌یی نوشت که معلومات جغرافیایی او مورد استفاده دودانشمند رومی - پلینی *Pliny* و استرابون واقع شد.

**آشوکا** پسر بندوسارا ۲۷۳-۲۳۲ ق.م. بزرگترین پادشاهان دودمان موریاست، و از بزرگترین پادشاهان هند بشمار میرود. قلمرو او از بنگال تا جنوب افغانستان و حوزه‌ی ارغنداب بود و در جنوب دکن تسلط خود را تا ایالت میسور امتداد داد. افسانه‌ها آشوکا را در جوانی، برهمنی زشتخوی و ستمگر توصیف کرده‌اند. بالاخره وی پادشاهی دادگر شده و در ۲۶۰ ق.م. بدین بودایی درآمده از این به بعد دوره‌ی پادشاهی او سراسر زمان امن و آرامش است. وی از این زمان يك تن بودایی متدین و نیکو-کار گردید. و آیین بودا را چه در هند و چه در بیرون کشور انتشار داد.

آشوکا در حمایت از دین بودا مانند گشتاسب در دین زردشت است. وی مبلغینی برای تبلیغ این آیین بخارج از هند مانند افغانستان و خراسان فرستاد. وی در فرمانهای سنگ نبشته‌ی خود که ۱۴ ستون از آنها تا کنون کشف شده است، مردمان را به پیروی از اصول مذهب بودا دعوت کرده، آنان را به ترحم بیکدیگر و شفقت بر حیوانات تبلیغ می نمود. وی پس از پذیرفتن دین بودا حکم يك راهب و فیلسوف را پیدا کرده بود که در اطراف دارمه *Darma* یعنی قوانین و اصول دین بودا تحقیق



و بحث می کرد .

قلمرو دولت موريا در زمان آشوكا از دو نوع خاك و سرزمين تشكيل مييافت. يكي از سرزمينهاي هندو ديگر مشرق ايران، كه بلوچستان و افغانستان فعلي را تشكيل ميداد. پس از آشوكا پادشاهان نامداري روي كار نيامدند. از آن پس دولت موريا رو به انحطاط گذارد ، و نفوذ ايشان از جنوب شرقي ايران و افغانستان كاسته شد . آخرين امير گمارده شده از طرف دولت موريا در افغانستان سوبا گزنوس Sophagasenes نام داشت ، كه معاصر ايو تيدموس پادشاه باختر بود . و در كابل حكومت مي كرد . شاه باختر بطرف جنوب هندو كش لشكر كشيد ، و به نفوذ و آمرريت سلاطين موريا در مشرق ايران خاتمه داد. و افغانستان را ضميمه ي دولت باختر كرد (۲۲۰ ق.م.).



## پادشاهان یونانی و باختری

پیش از آنکه از تاریخ پادشاهان یونانی و باختری بحث کنیم، لازم است که قدری راجع به تاریخ باختر در قبل از این زمان یعنی عصر اوستایی و هخامنشی گفتگو نماییم.

نخست میگوییم که کشور باختر از شمال محدود میشد به رود اکسوس Oxus یا جیحون، از جنوب به کوههای هندو کش، و از مشرق به ترکستان چین، و از مغرب به خراسان کنونی. این کشور اکنون ترکستان و افغانستان نامیده میشود. و یکی از ازبهرترین و زرخیزترین کشورهای ایران شهر شمرده می شده است. در اوستا از این ناحیه به «باخدم ساریرام» یعنی بلخ زیبا یاد شده، در این سرزمین بود که زردشت کیش مزدیسنا را رواج داد. و شاهان داستانی چون کیقباد و کیکاوس و کیخسرو و لهراسب و گشتاسب در این شهر می زیسته اند.

در زمان هخامنشیان کورش کبیر این ایالت را به پسرش بردیا سپرد، و او مدت ها در آن سرزمین فرمانروا بود. پس از کشته شدن بردیا بدست برادرش کمبوجیه، گوماتای مغ در آن ایالت بتخت سلطنت نشست. و پس از کشته شدن او بدست داریوش پدر داریوش و یشتاسب بر آنجا فرمانروا گشت. در زمان خشایارشا پسرش و یشتاسب حاکم آنجا شد. و پس از وی سغدیانوس پسر اردشیر حکومت یافت در زمان داریوش سوم بس سوس عموزاده ی داریوش بر آنجا حکومت میکرد و چون وی بفرمان اسکندر کشته شد. چندی عموزاده ی دیگر داریوش در آنجا حاکم گشت.

اسکندر پس از غلبه بر باختر آن کشور را قتل عام کرد. حتی بیونانیانی که از زمان خشایارشا در آنجا بسر میبردند، ابقا نکرد. اسکندر برای مطیع نگه داشتن



مردم آنجا چندین آبادی و لشکر گاه از یونانیها و مقدونیها تشکیل داد، و در اندک زمانی در باختر نژادی نیمه ایرانی و نیمه یونانی پدید آمد. در اینجا اسکندر از رسم باختریان در باره ی اموات خود متفر شد. زیرا باختریها مانند اغلب زردشتیهای خالص جسد مردگان خود را می گذاشتند که خوراک جانوران و سگان و درندگان گردد. و اسکندر فرمود که مردگان را بسگان ندهند و دخمه ها را ویران و آتشکده ها را منهدم ساخت.

در اینجا باختریهای زردشتی در دین، خالصتر از سایر اقوام ایرانی بودند. زیرا از اقوام سامی، بابل و آسور دور میزیستند. از سرداران اسکندر که در زمان او حاکم باختر شد آمینتاس Amintas مقدونی بود و پس از او، تیریاسب Tryaspes ایرانی منصوب گردید.

باری قریب سی هزار یونانی و مقدونی که در زمان اسکندر بخدمات لشکری مشغول بودند، در این ولایات ساکن شده و بابومیان اختلاط و امتزاج کردند، و در اخلاق و آداب و مذهب نیمه ایرانی شدند، ولی زبان رسمی آنجا یونانی گشت.

### خانواده ی شاه ی دیودت

وقتی که سلوکوس کشته شد، و میان مصر و دولت سلوکیه جنگ در گرفت، دیودوتوس Diadotus نامی یونانی که از جانب پادشاه سلوکی بر باختر حکومت میکرد، موقع را مغتنم شمرده، در ۲۵۰ ق. م. اعلام استقلال نمود. و خویشان را سوتر یعنی منجی خواند: و او مؤسس سلطنت یونانی و باختری است. در ابتدا وی اطاعت از آنتیوکوس دوم میکرد. چنانکه سکه یی که از او بدست آمده يك طرفش تمثال آنتیوکوس دوم و طرف دیگرش تصویر زئوس پروماکوس Zeuspromachus رب النوع حامی خاندان دیودوتوس است. سکه هایی هم بنام خود دیودوتس بدست آمده، که سکه شناسان آنها را به پسرش نسبت میدهند.

دیودوتوس دوم - پس از پدر بتخت نشست (۲۴۵ - ۲۳۰ ق. م.)، وی در صد برابر آمد



که اتحادی میان سلطنت باختر و پارتها یعنی دولت اشکانی بر ضد سلوکیها برقرار کند.  
در زمان او ولایت هرات و همه‌ی شمال هندو کش جزو دولت باختر گردید. وی در  
۲۳۰ ق.م. بدست ایوتیدموس Euthydemus کشته شد.

### خانواده‌ی ایوتیدموس (۲۰۰-۲۳۰ ق.م.)

پس از کشته شدن دیودوتوس دوره‌ی اولین خاندان شاهی مستقل یونان و  
باختری پایان رسید، و ایوتیدموس پادشاه شد و مؤسس خاندان تازه گردید. وی در  
زمان دیودوتوس دوم حکمران سغدیان بود، و بتحریک سلوکیها قیام کرد، و بر آقای  
خود بشورید. ولی ایوتیدیوس زیر بار سلوکیان نرفت، و دعوی استقلال کرد. در این  
هنگام آنتیو کوس بیارس حمله کرد و اردوان اشکانی چون قوه‌ی مقاومت با او را نداشت،  
با وی جنگ نکرد، و صلح نمود و بعد آنتیو کوس بباختر حمله آورد. و برخی از موثران  
گمان کرده‌اند که حمله بباختر بتحریک اردوان بود، آنتیو کوس لشکر باختر را  
شکست داد، و بلخ پایتخت ایشان را محاصره کرد. و چون از گشودن شهر درماند، با  
ایوتیدموس صلح کرد، و حکومت باختر را بر سمیت شناخت، و دختر خود را به پسر  
ایوتیدموس که دمتریوس نام داشت، بزنی داد. پس از آن باتفاق پادشاه باختر به  
کابل حمله آورد، و در آنگاه در دره‌ی کابل شخصی بنام سوفازانوس Sophagasenos  
از طرف دولت موریاحکمرانی می‌کرد با او نیز بدن آنکه جنگی در گیرد، با گرفتن  
چند زنجیر فیل صلح برقرار گشت، و به نفوذ خاندان موریاحکمران در کابل خاتمه داده شد.  
ایوتیدموس- پادشاهی کاردان و جها ندار بود، و در زمان او کشور باختر به ترقیات  
بزرگی نایل آمد. وی پس از برکندن نفوذ خاندان موریاحکمران در شرقی متوجه  
شده، و اقوام آن نواحی از جمله تخارها و مردمان ختن و فلات پامیر را زیر اطاعت و  
نفوذ باختر آورد. از ختن مقدار زیادی نیکل آورد و بر روی آن سکه زد، و معلوم میشود  
تا این زمان باختریها این فلز را نمیشناخته‌اند. و در قسمت غرب با پارتیها همسایه بود  
و بین ایشان گاهی زد و خوردهایی روی میداد.



استرابون مینویسد که باختر هزار شهر داشت. البته خالی از اغراق نیست، ولی دلالت بر کثرت بلاد آن دیار میکند. از ایوتیدموس دو نوع سکه بدست آمده: اول سکه‌یی از نقره و مدور که بر آن فقط سروی نقش شده و بر طرف دیگر صورت هر کول است که بر صخره‌ای نشسته و پشت سر او کلمه‌ی بازیلوس، (بیونانی شاه) و پیش روی او نام ایوتیدموس ثبت است. دوم سکه‌ی مدور از طلا که بر روی آن سر هر کول بطور نیم رخ، و در پشت آن شکل اسبی است، و بالای آن کلمه‌ی بازیلوس و زیر پای آن نام ایوتیدموس نقش شده است.

در این زمان بین باختر و چین و هندوستان راه‌های تجارتی باز شد؛ و ارتباط برقرار بود. از چین بباختر ابریشم و نیکل حمل میشد. راولنسون مینویسد بقرارش کتیبه که برسم الخط خروشتی یافت شده هنرپیشگان یونانی و باختری در عصر سلطنت پادشاهان باختری برای کار بهندوستان میرفته‌اند. و آثار هنری آنان تأثیر بسیاری در هند داشت. و نیز ادویه‌ی هندی از راه دره‌ی کابل بجانب بلخ برای تجارت حمل میشد.

دمتریوس Demetrios (۱۶۰-۲۰۰ ق. م.) - در زمان وی سلطنت باختر به نهایت وسعت خود رسید، و حدود مغرب آن بکرمان و خراسان، و از مشرق برودسند و جنوب دریای عمان توسعه یافت. چنانکه همه‌ی افغانستان و بلوچستان کنونی و قسمتی از پنجاب و سند، آن کشور را تشکیل میداد و حتی دمتریوس در هند پایتخت دولت هوریا یعنی شهر پاتالی پوترا<sup>(پتنه)</sup> را فتح کرد. و از سواحل رود سند تا کنار گنگ ضمیمه‌ی دولت یونانی و باختری شد. چون حدود کشور بدریا رسیده بود. بازار تجارت و بازرگانی رونق گرفت. و احتمال دارد که کشتیهای بازرگانان باختر به ساحل مالابار و هندوچین میرفتند. و بسبب وسعت قلمرو سلطنت پایتخت از بلخ به شهر ایوتی دمیا که یادگار پدرش ایوتیدموس بود منتقل گشت. این شهر در جانب مشرق رود سند واقع بود، و نام هندی آن ساگالا بوده است، و بمرور ایام تجارتگاه بزرگ و شهر بارونقی گشت. محققان گمان میکنند که این شهر باید در جایی نزدیک به جهنگ Jahang یا سیالک کنونی شمال لاهور بوده باشد.



دمتریوس کشور پهناور خود را به ایالات كوچك تقسیم کرد، و مانند شاهان اشکانی حکام آن ایالات را در امور داخلی آزاد گذاشت. و چون شهر ساگالا در پنجاب و دور از باختر بود نفوذ دمتریوس در شمال کاسته شد. و ایو کراتیداس Eucratidias نامی که از سرداران بود، و با خاندان سلو کی بستگی داشت بر وی بشورید، و او را شکست داده و دمتریوس به پریشانی و بدبختی جهان را بدرود گفت.

مسکوکات دمتریوس — دمتریوس مانند پدرش در يك طرف سکه هر کول را نقش میکرد. راو لنسون مینویسد که در روی یکی از سکه های دمتریوس نقش آناهیتا دیده میشود. سکه هایی که از دمتریوس در هند یافت شده برسم هند است. روی سکه پادشاه، به لباس هندی به نیم رخ دیده می شود، و برش کلاهی بشکل فیل است. طرف دیگر سکه، هر کول ایستاده و در دست چپش حلقه و در دست راستش پوست شیر است. و در سمت راست او کلمه ی بازیلوس و در سمت چپش نام دمتریوس ثبت است.

## سومین خاندان شاهی و پادشاهان یونانی و باختری

چنانکه در پیش گفتیم، دمتریوس بدست سرداری یونانی بنام ایو کراتیداس بتحر يك آنتیو کوس چهارم پادشاه سلو کی از میان رفت؛ و ایو کراتیداس بجای وی نشست، و مؤسس سومین خاندان یونانی و باختری گردید (حوالی ۱۷۵ ق.م.) او خود را کبیر خواند. ایو کراتیداس جنگ هایی نیز با پادشاهان پارت کرد، و بخیال تصرف رنج وزرنگ (سیستان) و پنجاب هند افتاد. و کارهای باختر و صفحات شمال آنرا رها کرده حواس خود را به تسخیر این ممالك معطوف داشت، و بعداً با دمتریوس که پنجاب هند را داشت، در جنگ شده، او را شکست داد؛ و چنانکه در پیش گفتیم وی را متواری ساخت. و پنجاب هند را ضمیمه ی کشور خود کرد، و برای اینکه سلو کیها و پارتیها را تهدید کند، و از خیال دست اندازی بکشور باختر منصرف سازد



سرداری تیمارخوس Timarchus نام را تحریک به طغیان در حوالی بابل کرد؛ ولی مهرداد بطور ناگهان بر تیمارخوس بتاخت، و او را از میان برداشت.

گویند ایو کراتیداس از سفر جنگی هند باز میگشت، چنانکه ژوستن گوید پسرش هلیو کلس که در اداره کردن کشور با او شریک بود پدرش را در راه کشت (۱۴۷ ق.م.) و بی آنکه پدر کشی خود را پنهان کند، چرخهای ارا به اش را با خون پدر رنگین کرد. مثل اینکه دشمنی را کشته باشد، و حتی جسد پدر را دفن نکرد.

معلوم است که تقسیم دولت باختر بدو قسمت و جنگ‌های خانگی در دولت یونانی و باختری مبنای این دولت را سست کرده و از طرف دیگر مردمان شمال و سکایی‌ها که سبند را گرفته همواره به باختر هجوم می‌آوردند، از موقع استفاده کرده باختر را در فشار گذاردند حتی ظن قوی این است، که این مردمان سکایی بعضی ولایات شمال یونانی و باختری را در آن طرف جیحون در تصرف خود داشتند. بقول ژوستن، ایو کراتیداس معاصر مهرداد اول اشکانی بود و حتی هردو در یک تاریخ بتخت نشستند.

باری پس از کشته شدن ایو کراتیداس مهرداد بباختر تاخته و این کشور را ضمیمه‌ی دولت اشکانی کرد. ولی استرابون که دو ایالت توریوا Turiva و آسپیونوس Aspionus را که معلوم نیست در کجا بوده است ضمیمه‌ی کشور پارت کرد بعضی گویند این ایالات بین جیحون و سیحون بوده‌اند.

هلیو کلس Heliokles پس از کشتن پدر، بسلطنت نشست. وی در زمان پدر نیابت سلطنت باختر را داشت. مرکز شاهی او در بلخ بود. ژوستن گوید هلیو کلس چون بتخت نشست، خواست ایالات از دست رفته‌ی باختر را برگرداند. از طرف دیگر مهرداد اول اشکانی که بعد از صلح با پدر او ایو کراتیداس دوست وی بشمار می‌رفت، از این پدر کشی کینه‌ی وی را بدل گرفت، و با لشگری نیرومند بقصد او بباختر تاخت، و هلیو کلس را شکست داد و قسمتی بزرگ از باختر را ضمیمه‌ی دولت پارت کرد. و باین نیز قناعت نکرده و بطرف مشرق راند و بهند در آمد و تارود



هیداسپ (جیلیم کنونی در پنجاب) راند.

باری تمامی باختر و پارا پامیزاد (شمال افغانستان) و رنج و سیستان در این زمان جزو پارت گردید. در اثر حمله‌ی پادشاه اشکانی و هجوم اقوام سکایی هلیو کلس مجبور شد، که از باختر چشم پوشد و پنجاب و متصرفات هند قانع گردد. از این جهت ساگالا را پایتخت ثانوی خود قرارداد. و تا آخر عمر در آنجا بسر برد. وی آخرین پادشاه یونانی باختری است که در صفحات شمال حکومت کرده است.

از جانشینان هلیو کلس در دره‌ی کابل، آنیتال کیداس (Anitalkidas) (۱۲۰ ق.م.)، و آمین تاس (Amyntas) (۱۰۰ ق.م.)، و هرما یوس (Hermaeus) (۴۵-۲۰ ق.م.) است. باری یونانیهای کابل بدست پهلوها که شاخه‌یی از پارت‌های سکایی باشند، سقوط کردند و متعاقباً کوشانی‌ها جای آنان را گرفتند.

مناندر (Menander) (۱۳۰-۱۶۵ ق.م.) آخرین پادشاه مقتدری است که از نژاد یونانیان باختری در پنجاب سلطنت کرد. وی نخست از سرداران دمتریوس پسر ایوتیدموس بود. و پس از میان رفتن پادشاهان یونانی و باختری در پنجاب پادشاه شد. و ساگالا را پایتخت خود قرارداد. مناندر به کیش بودایی در آمد و مانند آشو کادلبستگی و تعصب زیاد به آن دین داشت، و با پادشاه معاصر هندی خود پوشامیتره (Pushyamitra) که سلطنت را از خاندان موریای در هند غصب کرده بود، و حامی مذهب برهما بود جنگ کرد. مناندر در مسکو کات خود و لقب اختیار کرد بود: یکی دیکیا یوس یعنی عادل، و دیگری سوتر یعنی منجی.



## سکایی‌ها

راجع بسکایی‌ها اطلاعات مفصل در پیش، ضمن شرح حال داریوش بزرگ دادیم. مغول‌ها چون غالباً در چین تاخت و تاز و قتل و عام می‌کردند، ممالک چین بستوه آمده متحد شدند و مردمان مغول را بطرف شمال راندند، و در قرن سوم ق.م. برای دفاع خود دیوارهای طویل کشیدند، و چون چین در تحت پیشوایی امپراطوری بنام شی‌خوآن‌دی که از خانواده‌ی تزین Tzine بود، در آمد. او این دیوارهای جداگانه را بیکدیگر پیوست، و یک دیوار بزرگ گردید و آن هنوز موجود است. و از عجایب جهان است. مغول‌ها که از چین بطرف شمال رانده شده بودند در ۲۱۴ ق.م. به سه قلمرو بزرگ که هر کدام را خانی اداره میکرد تقسیم شدند:

۱- در مشرق مغولستان «دون خو». ۲- در مغولستان وسطی «هون نو» که از همه بزرگتر بود. هون نو را اکنون هون گویند. ۳- در مغرب یوئه‌چری (یوئه‌چی). چون پس از ساخته شدن دیوار چین مغول‌ها نمیتوانستند، باسانی در چین بتازند، خان هون نو در ۲۰۹-۱۷۴ ق.م. خان دون خورا مطیع کرده و یوئه‌چی‌ها را پراکنده ساخت و تمامی مغولستان را تحت حکمرانی خود در آورد و دولت هون را که از منچورستان تا استپ‌های قرقیز و از دیوار بزرگ چین تا سرحد کنونی روسیه امتداد یافت تأسیس کرد.

در ۲۰۲ ق.م. خان این دولت مودو نام داشت. تاخت و تاز مهیبی در چین کرد و بقدری باعث ویرانی شد، که فغفور چین، خان مغولستان را با خود مساوی دانست و تعهد کرد که شاهزاده خانمهای چین را برای او بفرستد. و همه ساله هدایایی ب او بدهد. در زمان جانشینان مودو چینها که با شاهزاده خانمهای چین بمغولستان



میآمدند، بمغولها آموختند که چگونه مالیات بگیرند. و نوشته‌های دفاتر دولتی را منظم کرده، و کشور را اداره نمایند.

یوئه‌چی‌ها بر اثر فشار هونها مساکن خود را از دست داده، مجبور گشتند که جلای وطن کنند. وزمین‌های تازه برای خود بیاوند. بنابراین بدو قسمت تقسیم شده قسمت بزرگتر بطرف جنوب غربی رفت، و بنوبت خود فشار بمردمانی داد که در آسیای وسطی در هر دو طرف رود سیحون و جیحون سکنی داشتند. این مردمان از طوایف مختلف بودند. مورخین و جغرافی‌دانان عهد قدیم اینان را ساك Sakes و داریوش اول سکه مینامد، هرودوت و کتزیاس و برس کلدانی از این مردمان سه قوم را نام برده‌اند: ماساژت‌ها، دربیك‌ها و داهیه‌ها. نویسندگان دیگر اسامی ماساژت‌ها و داهیه‌ها و طخاریها و آسیانی‌ها Assiani را ذکر میکنند.

استرابون مردم داهی را دارای طوایفی موسوم به پیسوری Pissuri و کساتتی Ksanthi نوشته. و نام ماساژت‌ها را شامل مردمانی موسوم به Attassi آتاسیه‌ها و خوارزمیه‌ها میداند. داریوش بزرگ نام دو مردم را در جزو ایالات ایران ذکر میکند: سکه‌هوم‌ور که (سك‌های برگ هومه). و سکه‌تیگره خئوده (سك‌های تیز خود). باری اطلاعاتی که از نویسندگان قدیم راجع بسکاهای رسیده بسیار پیچیده و گنگ است.

بهر حال یوئه‌چی‌ها بر سر این مردمان ریخته، و آنان را از مساکنشان بیرون کردند. چنانکه طایفه‌ی سکایی‌ها بر اثر این فشار مجبور شدند، اراضی تازه‌یی بدست آورند. بنابراین نهضت مردمان سکایی شروع شد، و سکایی‌ها و یوئه‌چی‌ها مخلوط باهم با یکدیگر به پارت و باختر فشار آوردند. خطری عظیم بود؛ زیرا این مردمان از حیث تمدن از مردمان ایران و آسیای غربی خیلی پست‌تر بودند؛ و اگر غالب میآمدند، تمدن آسیای غربی که در مدت قرون بسیار از زندگانی سومریها و اکدیها و بابلیها و آسوریها و مادیه‌ها و پارسیها و یونانیها حاصل شده بود، از میان میرفت، و جای آنرا وحشیت و بربریت میگرفت. ولی خوشبختانه ایران پارتی پس از جنگهای



عدیده توانست که جلوی این سیل مهیب را بگیرد. اما دولت یونانی باخترتوانست سدی در مقابل این مردمان گردد؛ و بالنتیجه از بیخ و بن جاروب شد و مردمان شمالی مزبور مقاومت باختریها را درهم شکسته بطرف جنوب راندند، و سکاها در زرنگ برقرار شدند. و از این زمان ایالت زرنگ (بیونانی درانکیانا) به سگستان یا سگستان معروف گردیده و در قرون اسلامی این کلمه تعریب به سجستان شده است، و بفارسی سیستان گشت. و بعد سکاها بطرف هند رانده قسمتی از آنرا تسخیر کردند و دولتی بوجود آمد که در تاریخ بدولت هند و سکایی معروف است.

این واقعه در زمان سلطنت جانشین پادشاه یونانی و باختری مناندر که هرمس نام داشت وقوع یافت. از این زمان دولت یونانی و باختری ضعیف گشته و تحلیل رفتند؛ و تمدن یونانی خاموش گردید و بقول گوتاشمیت زبان یونانی در این حوالی تا یکصد میلادی استعمال می شد. ولی بعد از آن از میان رفت و فقط خطوط یونانی را گاهی استعمال میکردند.

**طخارها** — قومی از سکاها بودند که در آن طرف سند که اکنون آن صفحه را فرغانه گویند زندگی میکردند. و در قرون اول اسلامی اعراب از این قوم نام میبردند. بطلمیوس جغرافی دان قدیم از قومی تا گوژا *Tehagouroi* نام میبرد. و اسناد چینی از این قوم بنام توگارا *Togara* نام میبردند. يك نفر مسافر چینی بنام چانگ کی یین که در حدود ۱۲۰ ق.م. به این نواحی از طرف فغفورچین مأموریتی یافته بوده است، اطلاعات مفیدی از این قوم و پارتها و باختریها میدهد.

باری چنانکه در پیش گفتیم یوئه چی ها طخاریها را بحرکت آورده اند، و طخاریها بر سر باختریها ریخته اند. و چنین بنظر میرسد که جنگ ایران و توران که در داستانهای ما بزمان کیانیان نسبت داده شده همین جنگها بوده است، که پارتها و باختریها با اقوام سکه ها یا بقول ایرانیان با اقوام تورانی کرده اند، و يك چیز هم نظری را که اظهار کردیم تأیید میکند آنست که مردان و دلیران این داستانها را پهلوان مینامند. و حالا برای ما روشن است که پهلوان یعنی منسوب به پارت، زیرا کلمه ی پارت،



همان، پرتو و پهلوا و پهلوا باشد. والف و نون علامت نسبت است نه علامت صیغه‌ی جمع. بنا بر این معنی پهلوان یعنی کسی که منسوب به پارتها و پهلوها باشد.

باری چون ایرانیها بیشتر با طخاریها سروکار داشتند، و آنان آریانه‌های سکایی بوده‌اند، پس میتوان گفت که ایرانیها با تورانیان غیر آلتایی در زد و خورد بوده‌اند، و آنها بباختر ریخته‌اند. اما طخاریها از نژاد زرد پوست نبوده‌اند، زیرا اولاً از زبان آنان این نکته مسلم است. و دیگر چند سال قبل در تورفان که از بلاد غربی چین است است آثاری خطی بدست آمد و سه زبان در این کتابها یافتند. یکی از آنها طخاری است. و این زبان هم بزبان‌های ایران شمالی نزدیک است. باری اراضی حوزه‌ی علیای رود جیحون بنام قوم طخار معروف به طخارستان (تخارستان) شد.

برخی معتقدند که طخاری‌ها از اختلاط یوئه‌چی‌ها و سکها هستند. و سکاهایی‌ها که در سیستان یا سکستان ساکن شدند، بعلت اینکه نام سکایی را حفظ کرده‌اند، از سکایی‌های خالص میباشند. تا چندی پیش دوزبانیرا که در شمال ترکستان چین در کاراچار و کوتچه گفتگو میشد بنام طخاری یاد کرده، و آنرا با الف و ب از هم جدا میکردند، ولی امروز این زبان‌ها را طخاری نمیگویند، بلکه به نام‌های سرزمینی که در آنها صحبت میشود، یاد میکنند، و طخاری یا طخری که در اسناد آسیای مرکزی از آن اسم برده شده زبان سکایی‌ها یا کوشانی‌های طخارستان بوده است.

### پادشاهان سکایی

این پادشاهان معروف به هند و سکایی هستند، و بیونانی آنها را Indoscythia گفته‌اند. در ناحیه‌ی چین کشوری را که دولت هند و سکایی در آن سلطنت کرده‌اند، کی‌پین Kipin نامیده شده، و آن حوزه‌ی رود ارغنداب و قسمت سفلی سند بوده است، و به وادی کابل هم نفوذ پیدا کردند.

موئس (۷۲ ق. م.) - نخستین پادشاهی که در کی‌پین یعنی حوزه‌ی ارغنداب و سفلی از مردمان هند و سکایی بسلطنت رسید، موئس خوانده شده و در کتیبه‌ی مسین



که از تا گزیلا بدست آمده، بنام «شاه بزرگ موگا» یاد گردیده. مسکوکات این پادشاه از روی پادشاهان یونانی و باختری تقلید شده است. سکه‌هایی که از وی بدست آمده فقط به نقره و مس است. و ضرب آنها روی سکه و بخط یونانی نوشته شده: «بازیلوس بازیلون ملاوس مایوس. یعنی «شهنشاه بزرگ موئس یاموآ». و پشت سکه به لهجه‌ی پرا کریتی و برسم الخط خروشتی نوشته شده: «راجاتی راجاسامهاتاساموآسا». آزس Azes (۵۸ ق. م.) - دومین پادشاه معروف هندو سکایی است. قلمرو حکومت وی از کی‌پین تا پنجاب و گندار بوده است. وی نیز در طرز سکه‌های خود از پادشاهان یونانی و باختر تقلید کرده است. انواع سکه‌های او بقدری زیاد است، که برخی از محققین بوجود دو آزس معتقد شده‌اند، که تقریباً معاصر یکدیگر بوده، یکی در حوزه‌ی ارغنداب و دیگر در پنجاب شرقی و گندها را. وی نیز مانند موئس سکه‌ی طلایی ندارد؛ و در روی مسکوکات خود تقریباً يك عنوان یونانی «بازیلوس بازیلون ملاوس ازوس» یعنی شاهنشاه بزرگ ازس نوشته، و در پشت سکه به لهجه‌ی پرا کریتی و خط خروشتی نوشته شده: «مه‌اراجا ساراجا سامهاتا ساییاسا».

ازیلیزس (۴۵-۴۰ ق. م.) - وی پیش از نشستن بر تخت سلطنت با پدرش ازس در امر پادشاهی شریک بود، و سکه‌هایی از وی بشرکت پدرش بدست آمده است. انواع مسکوکات او زیاد است. و همه‌ی آنها از نقره و مس است، و در روی سکه‌ی تنهای او به نقره بیونانی این عبارت نوشته شده: «بازیلوس ازیلیزوس». یعنی شاهنشاه بزرگ ازیلیزوس. در پشت سکه بخط خروشتی نوشته شده مه‌اراجا ساراجاتی راجاسامهاتا سائی لی‌زاسا»

## پهلوها

پهلوها شعبه‌ی‌یی از پارتها بودند، که در مشرق ایران در حوزه‌ی هیرمند و سیستان پراکنده بودند. وزمانیکه سکاها وارد سکستان یا سجستان «سیستان» شدند، با آنان مخلوط گردیدند، و قومی بنام قوم سکایی و پارتی یا سیت و پارت تشکیل دادند،



و چون پارتها را پهلوی نیز می گفتند، از اینرو معروف به خاندان و سلسله‌ی پهلویها شدند. این قوم از قرن اول قبل از میلاد در سیستان تشکیل حکومت دادند. پس از دولت هند و سکایی که در فصل پیش پادشاهان آنان را یاد کردیم، نوبت بدولت پهلویها میرسد. که از اختلاط پارتها و سکاییها پدید آمده بودند، و «وننس» نامی که یکی از رؤسای پارتهی در سیستان بود به تشکیل سلطنت مستقلی پرداخت.

وننس Vonones (۱۲۰ ق. م.) - چون ارد پادشاه اشکانی پایتخت خود را به تیسفون انتقال داد، و توجه اشکانیان نسبت بمشرق ایران کمتر گردید، اقوام پارتهی سکایی که پهلویها باشند فرصت را غنیمت شمرده، و حکومت مستقل در سیستان و رنج و مشرق ایران تشکیل دادند. و در همان هنگامیکه سه پادشاه اول هند و سکایی، پادشاهی خود را در هند مستقر می ساختند، و ننس بعنوان شهنشاه بزرگ در سیستان و قندهار سلطنت میکرد. ظاهراً و ننس پس از مهرداد دوم اشکانی (۸۸-۲۳ ق. م.) بسطنت رسیده است.

در مسکوکات نام و ننس بایکعده از شاهزادگان و امرای دیگر همراه است. یعنی در پشت سکه‌های او نام برخی از امرای دیگر ثبت شده، مانند اسپالاهورا Spalahora و اسپالاگاداما Spalagadama برادر و برادرزاده‌ی او و غیره، و در ضرب سکه‌های او در رسم الخط یونانی و خروشتی بکار رفته، و عنوان او بیونانی چنین است: «بازیلوس بازیلون ملاوس و نونس» یعنی شهنشاه بزرگ و نونس. مسکوکات او تقلیدی از سکه‌ی پادشاهان باختر است.

پس از او برادرش اسپالی ریزس Spalirises یا اسپالاهورا پادشاه شد. سکه‌هایی که از او بدست آمده بنقره و مس است، و بر رسم الخط خروشتی و یونانی میباشد، و در رسم الخط یونانی «بازیلوس ملاوس اسپالی ریزس» نوشته شده که بمعنی پادشاه بزرگ اسپالی ریزس است، و در رسم الخط خروشتی در پشت سکه، کلمه‌ی ایاسا Ayasa آمده، که بعضی آنرا ازس Azes خوانده، و او را پسر اسپالی ریزای مزبور شمرده‌اند. و برخی او را با ازس پادشاه هند و سکایی که در فصل پیش گذشت یکی دانسته‌اند. از



اسپالی ریزا سکه‌یی ازمس یافت شده، که با پسر خویش اسپالا گارامس مشترکاً سکه‌زده‌اند. و عنوان خود او بیونانی در سکه چنین است: «بازیلوس بازیلون ملاوس اسپالی ریزوس». شاهنشاه بزرگ اسپالی ریزس. و در پشت سکه، عنوان او بخط خروشتی و زبان پراکرتی چنین است: «مه‌اراجا سامهاتا ساکا اسپالی ری‌زی‌سا» یعنی شاهنشاه بزرگ اسپالی ریزس.

گندوفارس (۱۹-۴۸ ق. م.).- اواز پادشاهان مقتدر و معروف این سلسله است. حدود پادشاهی وی از سیستان تا پنجاب هند بود، و سکه‌هایی از وی در آن ایالت یافت شده است. نام او را «گندوفارس و گندوفر» نیز نوشته‌اند. از وی کتیبه‌یی در منطقه‌ی پیشاور در تخت‌باهی کشف شده است. وی علاوه بر عنوان «بازیلوس بازیلون» (شاهنشاه) عنوان سوتروس (منجی) و دین‌دار نیز داشته است. بعضی اسم قندهار را مشتق از اسم گندوفارس می‌دانند.

در زمانی که گندوفارس از حوزه‌ی ارغنداب گرفته، تا تمام سیستان و گدروزیا (بلوچستان) و حوزه‌ی سندفرمانروایی داشت. در منطقه‌ی کابل هرما یوس آخرین امیر باختری کابل، و در شمال سلسله‌ی جبال هندو کش کجولا کد فیزس، اولین پادشاه کوشانی حکومت می‌کردند. بطوریکه اکثر مورخان ذکر کرده‌اند گندوفارس، هرما یوس را شکست داد، و حکومت او را منقرض ساخت.

از وقایعی که بزمان گندوفارس نسبت می‌دهند، سفر سنت توماس از قدسین و مبلغین مسیحی به هندوستان است؛ که در اثر واقعیه‌ی که روی داد، مینویسند که گندو-فارس بدست این مبلغ عیسوی آیین مسیحی را پذیرفت، و مجمع مسیحیان هند هنوز مبدأ تشکیل انجمن خود را به سنت توماس میرسانند. محل قتل این قدیس را در حوالی مدرس میدانند. داستان مسیحی شدن گندو فارس بزبانهای مختلفی از قبیل یونانی و سریانی و لاتین و ارمنی نوشته شده است. وی پیش از پذیرفتن دین مسیحی به آیین اوستایی بوده است. و در سکه‌هایی که به نقره از او یافت شده عنوان او بیونانی چنین است: «بازیلوس بازیلون ملاوس گندوفروس»، یعنی شاهنشاه بزرگ گندوفارس



ابداگاسا - پس از گندوفارس، یکی از خویشان او بنام اباداگاسا، به سلطنت نشست. عنوان او در رسم الخط یونانی بر سکه‌ها چنین است: «بازیلئون تس بازیلون اباداگازوس».

اورتاگنس - احتمال می‌دهند که او برادر گندوفارس باشد، و او یکی از پادشاهان دودمان پهلواست، و در نیمه‌ی دوم قرن اول میلادی سلطنت می‌کرد.

پارکوراوی (۶۰-۷۵ میلادی) پس از اورتاگنس پادشاه شد.

این بود خلاصه‌ی از سلسله‌ی پهلوها که مدارك آن بیشتر سکه‌هایی است که از آنان بدست آمده. روی هم‌رفته تاریخ سلطنت این خانواده مبهم است. برخی آنان را خاندان سکایی و برخی هند و پارت یاد کرده‌اند، و برخی از مورخان هند و پارت‌ها یا پهلوها را بدو طبقه تقسیم کرده‌اند: یکی جانشینان و اخلاف و ننس و دیگری اخلاف گندوفارس.

برخی از روی نامهای پادشاهان آن سلسله، ایشان را محققاً پارتی دانسته‌اند بعضیها موئی و و ننس را، دوامیر سکایی و پهلوی میدانند که تقریباً در يك زمان (۱۲۰ ق.م.) یکی در پنجاب و هند و دیگری در سکستان و اراکوزی (سیستان و قندهار) به سلطنت رسیدند. ولی چون بخشی از مسکوکات گندوفارس و جانشینان او در ۱۸۳۴ میلادی در حوزه‌ی ارغنداب و خاک افغانستان یافت شده، شکی باقی نمی‌ماند، که آنان در نواحی سیستان و افغانستان حکومت می‌کرده‌اند.



## پادشاهان پارت

هنوز دوسه سال از تأسیس دولت باختر توسط دیودوتوس Diodotus نگذشته بود، که عصیان دیگری علیه پادشاهان سلوکی در همان مشرق ایران روی داد. و دولت دیگری توسط قومی ایرانی بنام پارت در خراسان تأسیس گشت. این قوم هیچگاه تحت متابعت سلوکیها قرار نگرفته بود. این مردم بطور چادر نشین و آزادانه در مشرق ایران زندگی میکردند. آنان از قبیله‌ی پرنی Parni که تیره‌ی ار قوم داهه Dahi بودند، بشمار میرفتند. داهه مجموعه‌ی از قبایل سکایی بود، که بصورت چادر نشین در استپ‌های میان گرگان و دریای آرال زندگی میکردند.

استرابون مینویسد که مردم داهه در آغاز در کنار دریای آرف کنونی مسکن داشتند. سپس از آنجا کوچیده بسوی خوارزم رفته، در همسایگی گرگان مسکن گزیدند. و سپس بخراسان کنونی مهاجرت کردند.

پارتها سوارکارانی بودند که خوشبختی بزرگ آنان، بنا بنوشته‌ی مورخان قدیم، مرگ در جنگ بود؛ و مرگ طبیعی را مرگی شرم‌آور می‌شمردند. نامی که پارتیان بر خود میدادند، معلوم نیست. اصطلاح پارت که در منابع غربی شناخته شده شاید مترادف پرثوه Parthava است، که در کتیبه‌ی داریوش هم یاد شده است؛ و بعدها به پهلوی تبدیل شده است. بعضی از ایران‌شناسان این کلمه را بمعنی «جنگاور و سوار» گرفته‌اند. و این اسم چنین است که از طرف قوم خانه نشین به همه اقوام چادر نشین و سواره که پیوسته بر مشرق ایران هجوم می‌بردند، اطلاق میشده؛ و سپس بریکی از ایالات سرحدی مشرق شاهنشاهی ایران اطلاق گردیده؛ میتوان این نفوذ



پرنی را در سرزمین ایران پیش در آمد جنبش بزرگ تیره های سکایی که هجوم آنان یکصد سال پس از آن، ایران شرقی را زیرورو کرد و به حکومت بلخ پایان داد دانست. پارتها در اوایل نیمه ی دوم پیش از میلاد سرزمین پارت را از چنگ حکومت یونانی در آوردند.

## خاندان اشکانی

این عنوان از نام ارشک بنیاد گذار آن خاندان گرفته شده است. نخست آنان را در انتساب به ارشک سردودمان آن خاندان «ارشکانی» می گفتند، بعدها تبدیل باشکانی شده است. برخی گفته اند که چون جایگاه اشکانیان در «آساک» بود از این جهت آن خانواده را اشکانی خواندند، ولی این قول ضعیف بنظر میرسد.

ارشک اول (ارشک) - بنا بر روایت استرابون مردی سکایی از تیره ی پارتی بود، و در دره های رود اترک میزیست. چون شنید که دیودتوس در باختر سربرداشته، و دعوی استقلال کرده است. او نیز پارت آمد و از فرمان سلوکیها سرپیچید و خود را شاه خواند. و سلسله ی اشکانی را تشکیل داد (۲۵۰ ق.م.). پس از آن روی بباختر آورد، و با آن دولت که تازه مستقل شده بود، به جنگ پرداخت، و در آن میان کشته شد (۲۴۷ ق.م.).

ارشک نیای پادشاهان اشکانی است. و مورد ستایش ایشان بود. و او را به لقب یونانی اپی فانس Epiphanes میخواندند که بزبان یونانی بمعنی نامدار و سرافراز است و نام او را در آغاز اسم خود برای احترام میافزودند.

ارشک دوم، تیرداد اول - پس از برادرشاه شد. وی ۳۷ سال پادشاهی کرد، و وضع خود را در برابر سلوکیان و باختریان استوار ساخت، و پایتخت خود را از آساک به شهر هکاتم پیلوس Hecatompylos (صد دروازه) انتقال داد. و خود را شاه بزرگ خواند. پارتها سال ۲۴۸ ق.م. را که سال بشاهی نشستن اوست مبدأ تاریخ خود قرار دادند.



اشکانیان برای اینکه خاندان خود را محبوب مردم ایران سازند، خود را از نسل هخامنشیان می‌شمردند، و می‌گفتند که فری‌یاپیت Phriapites پدر اشک و تیرداد پسر اردشیر دوم هخامنشی بوده است. تیرداد با پادشاه سلو کی سلو کوس کالی نیکوس جنگ کرد، و او را شکست داد پس از آن شهری بنام «دارا» که در نزدیکی بیورد کنونی است بساخت، وی در پیری (۲۱۴ ق.م.) در گذشت.

اشک سوم (اردوان، ارتبان اول) - پس از پدر بتخت نشست (۲۱۴ ق.م.) از نبرد آنتیوخوس سوم برادر سلو کوس سوم با آخه‌لائوس استفاده کرده. به تسخیر ولایت «مردها» و ولایت جنوبی دریای خزر وری و همدان پرداخت. ولی به‌زودی آنتیوخوس بداخل ایران لشکر کشی کرده همدان را پس گرفت و معبد آناهیتارا را در آنجا غارت کرد و معادل چهار هزار تالان ذخایر از آنجا بغارت برد (۲۰۹ ق.م.) پارتها در مقابل سپاه سلو کی عقب‌نشینی کردند و در جنگ و گریز تلفاتی به سپاه آنتیوخوس وارد آوردند. آنتیوخوس خسته شده با اردوان صلح کرده بباختر رفت (۲۰۶ ق.م.)، و سپس از راه کابل و دره‌ی خیبر به‌ندرفته، از راه کرمان و سیستان باز گشت اردوان در حوالی ۱۹۶ ق.م. در گذشت.

اشک چهارم (فری‌یاپت) - پس از پدر بتخت نشست، و در مدت پانزده سال در پارت، با سودگی و آرامش پادشاهی کرد. زیرا باختریان متوجه هند بودند و با پارتیان کاری نداشتند. فری‌یاپت از ۱۹۶ تا ۱۸۱ ق.م. سلطنت کرده.

اشک پنجم (فرهاد اول) - پس از پدر به تخت نشست (۱۸۱ ق.م.) و تپورستان (طبرستان) را بگرفت، و ماردها (مردها) را که در محل تنکابن کنونی مسکن داشتند، مجبور کرد که در در بند خزر (ایوان کی امروزی) یعنی راهی که از خراسان بماد میرفت پاسبانی کنند. این شاه شهر خارا کس را که برخی با شهرستانک کنونی تطبیق کرده‌اند، درری بنانهاد. فرهاد در ۱۷۴ ق.م. در گذشت. چون نمیخواست که پس از وی کشورش بدست پسران بی‌تجربه‌اش بیفتد. از اینرو پیش از مرگ وصیت کرد، که پس از وی برادرش مهرداد که در حیات خود او را بسیار دوست میداشت و در سکه‌های خود، خویش را فیلا دلفوس Philadelphus میخواند جانشین او شود.



اشك ششم (مهرداد اول) - پس از برادرش بر تخت نشست (۱۷۴ ق.م.) وی بانی عظمت دولت پارت است، وی در مدت سلطنت ۳۷ ساله‌ی خود پارت كوچك را مبدل بدولتی بزرگ کرد. چنانكه مورخان او را داریوش سلسله‌ی اشکانی دانسته‌اند. در این زمان دولت سلوکی بواسطه‌ی جنگ با رومیان و مصریان و یهودیان به ناتوانی گراییده بود. مهرداد در هنگامیکه او کراتید پادشاه باختر مشغول تسخیر پنجاب هند بود، و در آن میان بدست پسرش کشته شد. از موقع استفاده کرده به باختر لشکر کشید، و قسمت غربی آن کشور را ضمیمه‌ی پارت کرد. و بعضی نوشته‌اند، که همه باختر را بتصرف درآورد.

چند سال پس از تصرف باختر، در هنگامیکه آنتیوخوس پنجم که کودکی بین ۹ تا ۱۴ ساله، و پادشاه سلوکی بود به ماد بزرگ حمله برد. و آن ایالت را ضمیمه‌ی پارت کرد. و پس از فرو نشانیدن شورش گرگان، ایالت خوزستان و پارس را تسخیر کرد. سپس بطرف باختر رفته، و از آنها بهند درآمد، و تارود «هیداسپ» جیلم امروز در پنجاب برآند.

بعضی از مورخان نوشته‌اند که چون دولت یونانی و باختری تا (۱۲۶ ق.م.) در دره‌ی کابل وجود داشت. باید حدود متصرفات مهرداد را تا کوه‌های پاراپامیزاد (شمال افغانستان) دانست. بزرگ شدن پارت دولت سلوکی را بوحشت انداخت. دمتریوس دوم (نیکاتور) پادشاه سلوکی بمقابل مهرداد شتافت، و پارس‌ها و باختری‌ها نیز بیاری دمتریوس برضد پارت سر بشورش برداشتند. مهرداد چون دشمن را نیرومند یافت به بهانه‌ی عقد صلح دمتریوس را باردوی خویش آورده گرفتار کرد ولی باو بسیار خوب رفتار کرد حتی دخترش رچ گونه Rhadogune را بزنی باو داد. ولی در این میان به بستر بیماری افتاد و در گذشت (۱۳۶ ق.م.) از جمله کارهای مهرداد تنبیه مردم خوزستان بود. وی به تقلید پیشینیان خود آنتیوخوس سوم و چهارم دو معبد عظیم و پرمایه آتنا Athena و آرتمیس Artemis را که محتملاً معابد مقدس آناهیتا (ناهید) بوده است، غارت کرد؛ و غنیمتی عظیم نصیب او شد.



اشك هفتم (فرهاد دوم) - پس از پدر بتخت نشست (۱۳۶ ق. م.)، دمتریوس پس از مرگ مهرداد بگریخت، ولی گرفتار شد. و فرهاد دوم او را به گرگان نزد زنش فرستاد، برادر دمتریوس محبوس که آنتیوخوس هفتم نام داشت، برای تصرف ایالات از دست رفته ورهانییدن برادر با سپاهی به بین النهرین در آمد، و سپس همدان را تسخیر کرد. در این هنگام مردم ایران بر فرهاد دوم شوریدند. فرهاد پیشنهاد صلح کرد. آنتیوخوس گفت فرهاد باید بهمان پارت قناعت کند. شاه تدبیری اندیشید و برای ایجاد جنگی خانگی در شام، دمتریوس را از زندان رها کرد تا کشور سلوکیه را از برادرش بگیرد. ولی در همان زمان شورشی از طرف ایرانیان بر ضد سپاهیان سلوکی رخ داد. و چون آنتیوخوس بكمك سربازان خود شتافت؛ در جنگی که میان او و فرهاد روی داد کشته شد. و این آخرین جنگ سلوکیان با اشکانیان بود (۱۲۹ ق. م.) پارتیان موفق نشدند که سلوکیها را تعقیب کرده به سوریه حمله کنند. زیرا گرفتار حمله‌ی سکاها از پشت سر خود شدند. چه وقتیکه فرهاد با آنتیوخوس می‌جنگید، سکاها ی بدوی را بیاری خود طلبید، ولی آنان پس از فتح فرهاد رسیدند، که وجودشان دیگر مفید نبود. چون فرهاد بایشان گفت که بدلیل دیر رسیدن مستحق پاداش نیستند، سکاها رنجیده بمرزهای پارت تجاوز کردند. و بنای قتل و غارت را گذاشتند. فرهاد مردانه بمقابل آنان شتافت ولی در اثر خیانت سپاهیان اسیریونانی که با سکاها همدست شده بودند، فرهاد در ۱۲۷ ق. م. بدست سکاها کشته شد. اقوامی از سکاها در اثر این واقعه در زرنگ که قسمتی از ایران شرقی بود مسکن گزیده، و کم کم آن ناحیه بنام ایشان سکستان (سجستان یا سیستان) خوانده شده.

اشك هشتم (اردوان دوم) - عم فرهاد دوم بود. او سرفری یاپت است؛ وی در جنگ با مردم یوئه چی که از نژاد زرد بودند زخم برداشته بمرد. این مردم راهونها بسوی ایران رانده بودند، و بر اثر فشار همین قوم بود که دولت باختر بهند منتقل گردید و کشور باختر بدست یوئه چی ها افتاد.

اشك نهم (مهرداد دوم یا مهرداد بزرگ) - مهرداد دوم از پادشاهان بزرگ اشکانی است. وی پس از پدرش اردوان دوم به تخت نشست (۱۲۴ ق. م.)، و سکاها را شکست



سختی داد. و خطر نژاد زرد را از ایران دور کرد. وی در حدود ۱۱۵ ق. م. هیأت سفارتی را که از طرف فغفور چین فرستاده شده بودند، پذیرفت، و با پادشاه آن کشور پیمان بازرگانی و ترانزیت بست. از طرف دیگر دولت روم در مغرب اقتدار وسیعی بهم رسانیده، برای اکمال جهانگیری خود تسخیر ایران و هند را لازم میدانست.

در زمان مهرداد دوم بود که روم و ایران برای اولین بار بیکدیگر برخورد کردند. اختلاف ایران و روم از همان روزهای نخست تا آخر، بر سر مسأله ای ارمنستان بود، که هر دو تسلط بر آن ایالت را ادعا میکردند. چنانکه در پیش گفتیم، مهرداد اول که دولت پارت را توسعه میداد، در فتوحات خود با ارمنستان رسید، و با کمک او در زمان آنتیوخوس اپی فانس ارمنی ها، خود را از تسلط سلوکی ها آزاد کردند. و در آنجا دولتی تشکیل شد که سلطنت آن بدست یکی از شاخه های سلسله اشکانی افتاد. این شاهزادگان اشکانی که در ارمنستان سلطنت میکردند، لقب شاهی داشتند. در زمان مهرداد دوم آرتاکیسیاس Artaxias پادشاه ارمنستان نخواست از ایران اطاعت کند. مهرداد پس از شکست فاحشی که به سکاها داد متوجه ارمنستان شده پیروز گردید، و تیگران پادشاه ارمنستان شد. مهرداد دوم برای اینکه از جانب ارمنستان آسوده خاطر باشد، پسر بزرگ تیگران را بطور گروگان بدر بار خود اعزام داشت. بعدها در زمان تیگران حدود ارمنستان توسعه یافت، و آن کشور از خلیج ایسوس در مدیترانه تا دریای خزر امتداد یافت. در این بین تیگران با مهرداد اوپاتور Eupator پادشاه پنت متحد گردید.

در سال ۹۲ ق. م. رومیان به رود فرات رسیدند چون دولت ارمنستان بر اثر اتحاد با پنت قسمتی از اراضی ایران را اشغال نموده بود مهرداد اول سفیری بنام ارباز Orbazus بنزد سولا Sylla کنسول روم در آسیای صغیر فرستاد، تا با دولت روم اتحاد تعرض و تدافعی منعقد نماید. چون سولا در مجالس ملاقات جای محترم را اشغال میکرد، و بین پادشاه کاپادوکیه و سفیر ایران مینشست. این طرز رفتار را مهرداد دوم اهانت تلقی کرده، چون سفیرش بایران بازگشت، دستور داد او را بکشند، که چرا حیثیت خود و ایران را حفظ نکرده است.



مهرداد دوم ایران را بصورت قدرت جهانی در آورد، و تماسهای اوباروم در مغرب و با چین در مشرق عظمت نقش او را در حیات سیاسی و اقتصادی دنیای آنروز نشان داد، و موجب شد که وی را به لقب شاهنشاه و بزرگ بخوانند. مهرداد دوم حدود شرقی ایران را تا کوههای هیمالیا رسانید.

نتیجه‌ی مذاکرات سفیر ایران با سولا آن شد، که سولا از پذیرفتن پیشنهاد پیمان با ایران بعد از اینکه از طرف سنای روم چنین اختیاری ندارد، شانه خالی کرد. بعداً تیگران بتعرضات خود نسبت به پارت افزود، و کردون (کردستان) را از پارت انتزاع کرد. سلطنت مهرداد دوم را بین سال ۱۲۴ تا ۷۶ ق. م. دانسته‌اند.

#### اشك دهم - سنتروك Sinterokes

پس از مهراد دوم منازعاتی در میان مدعیان سلطنت در گرفت. گوتاشمید عقیده دارد که پس از مهرداد اردوان نامی به تخت نشست که همان اردوان دوم باشد و جلوس او تقریباً مقارن سال ۸۶ ق. م. بوده است.

اما راجع به سنتروك گمان می‌رود، که وی برادر اشك ششم مهرداد اول بوده است. و ظاهراً در جنگ با سکاها مدتی اسیر آن قوم بوده است. و بعد بیاری آن قوم به تخت نشسته است. در هنگامیکه او شاه شد، پیرمردی ۸۰ ساله بود، و پارت بر اثر منازعه با ارمنیها و تیگران شاه ارمنستان در این زمان بقدری مقتدر شده بود، که خود را شاه شاهان ایران می‌خواند. محققان پادشاهی سنتروك را از ۷۶ تا ۶۷ ق. م. نوشته‌اند.

#### اشك یازدهم (فرهاد سوم)

پس از مرگ سنتروك پسرش فرهاد سوم بتخت نشست. در آغاز او مانند پدرش سنتروك می‌خواست، در جنگهای مهرداد ششم پادشاه پنت با رومیها بیطرف بماند. ولی هنگامیکه پومپه سردار رومی در ۶۶ ق. م. به آسیا آمد. هر يك از دو طرف می‌خواستند که دولت پارت را بسوی خود جلب کنند. و هر کدام سفیری بدربار فرهاد گسیل داشت. این بار فرهاد بطرف روم رفت زیرا پومپه باو وعده داد که در ازای همراهی کردون و آدیابن دو ولایتی را که تیگران پادشاه ارمنستان از دولت پارت گرفته بود، به فرهاد برگرداند. فرهاد پذیرفت و با ارمنستان حمله برد. تیگران شکست یافته



به کوهها گریخت. فرهاد پسر او را که تیگران نام داشت، بجای او گذاشته به ایران آمد. پس از مراجعت فرهاد تیگران پیر از کوهها باز گشته تیگران جوان را شکست داد. در این هنگام پومپه بارمنستان حمله کرده آن کشور را در تحت تسلط روم در آورد و تیگران جوان را اسیر کرد. پس از مدتی فرهاد سفیری نزد پومپه فرستاده، تیگران را باین عنوان که داماد اوست خواست که در اختیار او بگذارند. رود فرات نیز مرز بین ایران و روم باشد. پومپه به فرهاد پاسخ داد که تیگران جوان پسر تیگران پیر است، و حق پدر نسبت به پسر بیش از حق پدر زن نسبت بداماد است. اما در باره ی مرزدو کشور تنها عدالت میتواند، معلوم دارد که مرز دو دولت از کجا باید باشد. پومپه تاملاتی که در آسیا بود با دولت اشکانی مدارا میکرد. ولی اوضاع بخوبی نشان میداد که بزودی جنگی مداوم بین این دو حریف در خواهد گرفت. فرهاد را دو پسرش مهرداد و ارد بهمدستی هم مسموم کردند. مدت پادشاهی او را از ۶۷ تا ۶۰ ق.م. نوشته اند.

#### اشك دوازدهم (مهرداد سوم) :

مهرداد سوم پدر کش، پس از شاه شدن برای باز گرفتن کردون (کردستان) بارمنستان لشکر کشید، و کردون را پس گرفت. اما در غیاب او بزرگان ایران بروی شوریده و برادرش ارد را به تخت نشاندند. مهرداد در ارمنستان از این خبر اطلاع یافت، و بالشگری بایران باز گشت. ارد بگریخت. مهرداد بقدری سفاکی کرد که مجلس مهستان یعنی بزرگان پارتی او را خلع کرده مجدداً ارد را به تخت نشاندند. مهرداد گریخته نزد گابی نیوس Gabinius سردار روم در سوریه رفت (۵۵ ق.م.) گابی نیوس به مهرداد کمکی نکرد. مهرداد گریخته بقبایل عرب در حوالی بابل پناه برد، و بكمك آنان بابل و سلوکیه را گرفت. ولی سورنا سردار نامی ارد او را وادار به تسلیم کرده بفرمان ارد گشت. پادشاهی مهرداد از ۶۰ تا ۵۶ یا ۵۵ ق.م. بود.

#### اشك سیزدهم (ارداول) :

این شاه پس از برادر به تخت نشست. جلوس او را اغلب در ۵۵ ق.م. نوشته اند. در زمان این پادشاه کراسوس Crassus یکی از کنسولهای سه گانه ی



روم دو کنسول دیگر سزار و پومپه بودند بدون آنکه نظر سنای روم را جلب کند خود سرانه  
 بخیال آنکه چون اسکندر آسیا را فتح خواهد کرد، به ایران لشکر کشید. نخست به  
 بین النهرین تاخت و سپس بشام باز گشت (۵۴ ق. م.).

در اینجا آرتاواردس پادشاه ارمنستان او را ملاقات کرد و وعده داد، که در  
 جنگ با ایران ۱۶ هزار سوار و ۳۰ هزار پیاده باو بدهد، و باو پیشنهاد کرد که کراسوس  
 در کوهستان ارمنستان بالشگرارد جنگ کند. ولی کراسوس ترجیح داد که در بین-  
 النهرین با سپاه ایران مصاف دهد. زیرا این سرزمین را از جهت سفری که قبلابدان  
 کرده بود بهتر می شناخت.

در این هنگام سفیری از ایران بخدمت او رسید، و گفت: «پادشاه ما میگوید  
 اگر مردم روم میخواستند با ایران جنگ کنند، من حاضر بجنگ میشدم؛ ولی  
 بطوریکه شنیده‌ام شما برای هوای نفس خود بخاک ایران دست اندازی کرده‌اید.  
 من برای نشان دادن حسن نیت خود حاضرم به پیری شما رحم کنم، و برومیهای که  
 در شهرهای ایران هستند. اجازه دهم بیرون روند. زیرا پادشاه ما این رومیها را  
 زندانیان خود میدانند نه پادگان شما»

کراسوس با کبر و نخوت گفت: «نیتم را در شهر سلوکیه بشما اعلام خواهم کرد.»  
 سفیر ایران که ویزی گس Visigés نام داشت، خندید و گفت: «کراسوس اگر از  
 این کف دست من مویی خواهد رویید، تو سلوکیه را خواهی دید!» کراسوس سپس  
 بالژیون‌های رومی که شماره‌ی آنان به چهل و دو هزار میرسید به بین النهرین در آمد.  
 از طرفی ارد بشتاب وارد ارمنستان شده آن کشور را اشغال کرد، تا پادشاه  
 آن نتواند سواره نظام خود را بیاری کراسوس بفرستد.

ارد یکی از سرداران خود را که سورنا Surena نام داشت با تمام سواره نظام  
 پارتی مأمور جنگ با کراسوس کرد. کراسوس که در آغاز میخواست از طول فرات  
 گذشته در مقابل سلوکیه بالشگرایران جنگ کند، بفریب یکی از مشایخ عرب بنام  
 آریامنس Ariomnes که در نهان متحد ارد بود، نقشه‌ی خود را تغییر داده به بین النهرین  
 در آمد، و تا نزدیکی حران Carrhoe که در میان ادس (اورفا) و رأس عین واقع



وا از زمان قدیم هرگز صابئین بود پیشرفت. در این بیابان بی آب و علف ناگهان سپاه سورنا که قسمتی از لشکرش را پنهان کرده بودند نمودار شد کراسوس بخیال اینکه سپاه ایران اندک است، بدون آنکه از رنج آن سفر بیابانی بیاساید، فرمان حمله داد. رومیان شروع به تیراندازی کردند. ولی تیرهای ایشان به سواره نظام پارتی کارگر نبود، زیرا پارتیها از جهات مهارتی که در تیراندازی داشتند. از دور جنگ میکردند و بطریق جنگ و گریز رومیان را به بیابانهای بی آب و علف کشانیدند، پس از آن از هر سو بر گشته تلفات سختی برایشان وارد آوردند.

در این میان فابیوس Fabius پسر جوان کراسوس که زیر دست ژولیوس سزار در کشور گالیا (فرانسه) فنون نظامی را آموخته بود با هزار و چهارصد سوار بکمک پدر خود در رسید، ولی بدبختانه فابیوس در جنگ کشته شد. ناگهان کراسوس سر پسر خود را بر سر نیزه پارتیها دید عرصه بر رومیها چنان تنگ شد، که معاون فرمانده، او کتاویوس Octavius که بعدها قیصر روم شد، تصمیم به عقب نشینی گرفت.

در این حال سورنا به کراسوس پیشنهاد متار که ی جنگ کرد. کراسوس برای امضای پیمان متار که، تنها با سورنا بطرف خیمه‌یی که بنا بود در آنجا متار که امضاء شود رهسپار شد. افسران ستاد ارتش او نگران شده از بیم آنکه بوی سوء قصدی بشود دنبال کراسوس رفتند. در این حال جنگی بین سواران پارتی و رومی در گرفت که منجر به کشته شدن کراسوس سردار روم شد. همینکه سپاه روم خبر کشته شدن او را شنیدند بو حشت افتادند. بجز دوهزار تن که موفق بگریختن شدند دیگران که زنده مانده بودند اسیر پارتیها گشتند. تلفات سپاه کراسوس را در این جنگ بیست هزار تن نوشته‌اند. سر کراسوس را برای ارد برده در هنگامیکه در ارمنستان مجلس جشنی برای عروسی پسرش «پاکر» با دختر آرتا واردس پادشاه ارمنستان آراسته بود بپای او انداختند.

شخصیت سورنا چنانکه مورخان رومی نوشته‌اند، اثر غریبی در رومیان گذاشت. وی ده هزار سوار از املاک خود برای این جنگ تهیه کرده بود. گویند سورنا در شهوت رانی افراط بسیار میکرد. هزار شتر بار و بینه شخصی او را میبرده



ودویست عراده حرمخانه‌ی او را حمل میکرده‌است. از چهل هزارتن سپاه روم يك نیم در این جنگ تلف شدند. و ده هزارتن بسر کردگی کاسیوس Cassius از فرات گذشتند و ده هزارتن دیگر اسیر گردیده در مر گیانا (مرو کنونی) سکونت داده شدند. در سال ۵۱ ق. م. اردپسر خودپا کر را که هنوز نوجوان بود، بالشگری بسوریه فرستاد. لشکر پارتی از فرات گذشته و از کاسیوس شکست خورد. میخواست که شکست خود را جبران کند، ولی چون توطئه‌یی بر ضد پدر خود ترتیب داده بود، بدر بار احضار شد و عفو گردید. پس از مدتار که بی طولانی در ۲۹ ق. م. بایک سردار رومی بنام لابینیوس Labinius که در خدمت پادشاه اشکانی بود مجدداً برای گرفتن سوریه فرستاده شد. پا کر همه خاک سوریه را باستثنای شهر صور تصرف کرد، و به فلسطین رفت، و آنجا را نیز تحت نفوذ ایران قرارداد. در این هنگام جنگ داخلی در دولت روم بین پومپه و سزار و آنتوان آغاز گردید. ارد در جواب پومپه که تقاضای کمک از ایران کرده بود، گفت حاضر است با وی عقد اتحاد به بندد. بشرط آنکه وی سوریه را به ایران واگذار کند، ولی پومپه این شرط را نپذیرفت. ارد نیز در داخله روم تحریکاتی میکرد، و میخواست جمهوری طلبان از بین نروند، و جنگهای داخلی بیشتر امتداد یابد تا در نتیجه روم ضعیف گردد تا او بتواند مستعمرات روم را در آسیا تصرف کند. در این حال بود که ارد روم را مورد حمله قرارداد. نقشه‌ی جنگی چنین بود که سپاه پارتی بدو قسمت شود. یکی را پا کر برای تسخیر بقیه سوریه و فنیقیه و فلسطین بکار برد و دیگری تحت فرمان لابینیوس برای تسخیر آسیای صغیر فرستاده شود. لابینیوس در آسیای صغیر فتوحاتی کرد؛ ولی سرانجام از نایب آنتونیوس که پوبلیوس و تندی دیوس Publius-Ventidius نام داشت شکست خورد، و در حالیکه فرار میکرد کشته شد (۳۹ ق. م.).

پس از وی پا کر نیز شکست یافته در جنگ بقتل رسید. مرگ پا کر ضربه‌ی روحی بزرگی به ارد زد. وی از تصرف شامات منصرف شده، از سلطنت نیز بیزار گشت و آنرا به پسر بزرگتر خود فرهاد واگذار کرد.



## اشك چهاردهم (فرهاد چهارم)

بعضی از مورخان پا کر را که نامش در منابع شرقی «فغور» آمده اشك چهاردهم دانسته‌اند. ولی چنانکه گفتیم اود در زمان پادشاهی پدرش ارد کشته شد.

پس از مرگ پا کر، ارد فرهاد را جانشین خود ساخته و از سلطنت کناره گرفت. همینکه فرهاد پادشاه شد. برادران خود را بکشت و چون پدرش ارد ویرا ملامت کرد، پدر را نیز بدنبال آنان فرستاد (۳۷ ق.م.). چون فرهاد مردی خونخوار و ستمکار بود. تنی چند از سرداران او گریختند، و به آنتونیوس یکی از سه سردار معروف روم پناه بردند. (دو سردار دیگر او کتاویوس و اوست Octavius Augustus و لپیدوس Lépidus) و مارکوس آنتونیوس Marcus-Antonius موقع را برای تسخیر ایران مغتنم شمرده با صدهزار لژیون رومی بایران تاخت.

در این سفر آنتونیوس پادشاه ارمنستان آرتاواسدس Artavasdes را با خود همراه کرد، و او وعده داد که هفت هزار پیاده و شش هزار سوار باو بدهد. آنتونیوس در ۳۶ ق.م. شهر پراسپا Praspā پایتخت آذربایجان را که امروز موسوم به تخت سلیمان در ۲۰ فرسنگی جنوب شرقی ارومیه است، در محاصره گرفت. ولی نتوانست آنرا بقصر ف آورد. از طرفی پارتیها با اسلوب جنگ و گریز خود رومیها را بستوه آوردند زمستان و سرما هم فرار سید، و در جنگی که در نزدیکی تبریز واقع شد هفت هزار تن از رومیان بخابك هلاك افتادند.

آنتونیوس بشرط پس دادن بیرقها و اسرای رومی پیشنهاد صلح کرد. ولی این پیشنهاد با سخریه از طرف پارتیها رد شد. آنتونیوس سرانجام تصمیم به مراجعت گرفت. پلوتارك ميگويد: که اود در جریان احوال این عقب نشینی ذکرده هزارتن یونانی بسر کردگی گزنفون ورد زبانش بود و دائماً میگفت: «ای ده هزار نفر» خلاصه نوزده روز متوالی رومیان مورد تهدید حملات پارتیها بودند، و هرروزه گروه زیادی از آنان بخابك هلاك ميفتاد. پس از این پیروزی فرهاد فتح خود را جشن گرفت، و نام خویش را بر سکه‌هایی که تمثال آنتونیوس و ملکه کلئوپاترا ملکه‌ی مصر بود، و در میان اشیای غارت شده‌ی رومیان پیدا شده بود، ضرب کرد. و در بهار آینده مجدداً ارمنستان را تسخیر و پادشاه آن را مغلوب نمود.



در این وقت میان پادشاه ماد آذربایجان، و فرهاد شاه پارت نزاعی روی داد. پادشاه ماد از مقدار سهم خود از غنایم رومی رضایت نداشت. و از ترس فرهاد نمیتوانست باین قسمت ایرادی کند. این بود که سفیری باسکندریه ی مصر نزد مارك آنتونیوس فرستاد، و او را بجهنگ با ایران دعوت کرد. آنتونیوس برای اینکه شکست دو سال قبل خود را جبران کرده باشد، بایران لشکر کشید. نخست خشم خود را متوجه آرتاواکدس شاه ارمنستان ساخته تمام کشور او را بگرفت. و پادگانی در آنجا گذاشته و بمصر بازگشت. سپس در ۳۳ ق.م. مراجعت کرده بسوی ارس رفت و با پادشاه ماد آذربایجان پیمانی بسته قسمتی از خاک ارمنستان را باو سپرد.

در این موقع بین آنتونیوس و آرتاویوس اختلاف سختی افتاد. فرهاد هم موقع را مغتنم شمرد و با آذربایجان رفت و پادشاه آنرا اسیر و آرتاکیسیاس Artaxias پسر پادشاه ارمنستان را با خود همراه کرده، کار را طوری بر آنتونیوس سخت کرد که وی مجبور شد ارمنستان را تخلیه کرده به اسکندریه مراجعت کند.

#### گریختن فرهاد و پادشاهی تیرداد

فرهاد چون خود را در برابر رومیان پیروز دید، باز بیداد و ستم از سر گرفت، تا اینکه مردم براو شوریدند. و او را از پادشاهی برداشته تیرداد نامی را بشاهی نشانند. (۳۲ ق.م.). فرهاد از بیم آنکه زنان او بدست دشمن نیفتند همه ی آنان را بکشت و خود پناه به پادشاه سکاهابرد. و با کمک ایشان دوباره پادشاهی نشست. تیرداد چون باز آمدن فرهاد را نزدیک دید، پسر کوچک او را برداشته بنزد او کتاویوس یکی از مردان سه گانه ی روم بگریخت (۲۴ ق.م.). فرهاد سفیری نزد او کتاویوس او گوشت قیصر فرستاد و خواست پسرش و تیرداد را پس دهد.

او پسر فرهاد را پس فرستاد ولی تیرداد را نه بایران برگرداند، و نه بوی کمکی کرد. و بجای این محبت از فرهاد خواهش کرد که او هم پرچمهای رومی را که پارتیها در جنگ کراسوس گرفته بودند، با اسیران رومی که هنوز زنده اند پس بدهد. فرهاد با اینکه از دیدن پسرش شاد شد خواهش قیصر را نپذیرفت. چندی بعد یعنی در سال ۲۰ ق.م. پرچمهای رومی را پس فرستاد.



امپراطور روم برای استوار ساختن دوستی بین دو کشور كنيزك ایتالیایی را که مویزا Moysa نام داشت، هدیه برای فرهاد فرستاد. و فرهاد پسران خود را بنزدا کتاویوس گسیل داشت تا در روم مقیم باشند. بر اثر این حسن نیت و تدبیر تجاوزات خصمانه قریب یکصد سال بین دو کشور موقوف شد. فرهاد، از این زن رومی دارای فرزندی شد. که برومی فراتاسس Phraatcés و به پهلوی فرهادك نام داشت.

در ارمنستان وضعی را که فرهاد ایجاد کرده بود، پایدار ماند. و او کتاویوس، آرتاکیسیاس را پادشاه می شناخت. و پس از او برادرش تیگران پادشاه شد. تیگران هم در ۶۰ ق. م. در گذشت. پس از مرگ او ارمنیها پسرش ارتاواسدا را شاه خواندند. ولی رومیان از این انتخاب ناراضی شدند. و او را از شاهی خلع کرده تیگران نام دیگری را بر تخت ارمنستان نشاندند. فرهاد از انتصاب تیگران خشنود نبود، از اینرو میان ایران و روم اختلاف افتاد. او کتاویوس چون نمیخواست جنگ کند نوهی خود کایوس Caius نام را با اختیارات تام بمشرق فرستاد تا بطور مسالمت آمیز به این قضیه رسیدگی کند. ولی در این اثنا فرهادك پسر فرهاد که از زن رومی بود پدرش را زهر داده بعد با مادرش بتخت نشست (۲ ق. م.) و فرهاد پنجم خوانده شد.

#### اشك پانزدهم (فرهاد پنجم)

فرهادك یا فرهاد پنجم که درسکهها صورت او با مادرش همراه است، در ابتدا از طرف اگوست امپراطور روم بشاهی شناخته نشد. و ظاهراً پس از توافقی که بین او و کایوس نوهی قیصر راجع به واگذار کردن ارمنستان بروم بامضاء رسید، اگوست سلطنت او را به رسمیت شناخت. از سکههای فرهادك چنین معلوم می شود، که سلطنت او از ۲ ق. م. تا ۴ میلادی است. از وقایع مهم تاریخ تولد عیسی مسیح در روزگار او بود.

چون ایرانیان از فرهاد ناراضی بودند شورشی علیه او رخ داد و از سلطنت خلع شده گشته شد.



اشك شانزدهم (ارد دوم) :

پس از کشته شدن فرهادك، بزرگان پارت مردی بنام اردرا بر تخت نشاندند. وی از خاندان شاهی بود و از بیم فرهادك پنهان میزیست. چون پادشاه شد برخلاف انتظار همه، بنای ظلم و جور گذاشت. چنانکه مردم از او متنفر شده، ویرا کشتند. مدت پادشاهی او از ۴ تا ۸ میلادی بود.

اشك هفدهم (ونن Vonones) :

پس از کشته شدن ارد دوم، مجلس مهستان از امپراتور خواستند، ونن پسر فرهاد چهارم را که در روم بود، بایران بفرستد تا بر تخت ایران بنشیند. این شاهزاده در واقع مانند، سایر پسران فرهاد چهارم تحت حمایت روم بود پس از آنکه مدت کوتاهی از آمدن او بایران گذشت بزرگان کشور از او ناراضی شدند، زیرا او با خلاق رومی عادت کرده بود. و از آداب ایرانی نفرت داشت. بزرگان، اردوان نامی را که بیشتر در میان داهی ها بود، و در این زمان بر آذربایجان پادشاهی می کرد، 'بسلطنت دعوت کردند. پس از چند جنگ ونن شکست خورده بسلوکیه رفت. و از سلوکیه به ارمنستان پناه برد. و چون در این وقت تخت سلطنت آن کشور خالی بود، او را پادشاه ارمنستان کردند. مدت سلطنت ونن را از ۸ تا ۱۷ میلادی نوشته اند.

اشك هیجدهم (اردوان سوم) :

اردوان سوم که از مادر اشکانی و پادشاه آذربایجان و دست نشانده‌ی شاهنشاه ایران بود. پس از آنکه شاه شد بفکر آن افتاد، که ونن را که در حمایت رومیان شاه ارمنستان شده، و طبعاً مزاحم او بود براند. تیبریوس Tiberius که میخواست به ونن یاری کند بر اثر تهدیدات اردوان از یاری خودداری کرد. ونن گریخته نزد سیلانوس Silanus والی روم در سوریه رفت.

اردوان سفیری نزد ژرمانیکوس Germanicus فرمانروای روم که در آسیا قرار داشت فرستاد و خروج ونن را از نزدیکی سرحدات ایران بخواست. ژرمانیکوس درخواست اردوان را پذیرفته ونن را بطرف کیلیکیه فرستاد، و وی در آنجا کشته شد (۱۹ م.). رومیان باز دخالت در ارمنستان کرده آرتاکسیاس Artaxias نامی را پادشاه



آنجا کردند. اردوان از این حرکت رومیان مکدر گردیده، نامه‌یی توهین آمیز به تیبریوس امپراتور روم نوشت. پس از آن بارمنستان رفت، وارشك پسر خود را، پادشاه آن سرزمین کرد.

تیبریوس امپراتور روم خشمگین شده، یکی از پسرهای فرهاد چهارم را برای برپا کردن جنگهای خانگی بایران فرستاد؛ و نیز سکاها و ایبری‌ها (گرجی‌ها) را تحريك کرد که از شمال به ارمنستان حمله کنند.

آنان در ارمنستان ارشك را گرفته کشتند. از طرفی در داخل مملکت بزرگان پارت از اردوان ناراضی شده، او را از سلطنت، خلع کردند؛ و تیرداد نامی را که از طرف وی تلیوس Vitellius سردار رومی در سوریه پشتیبانی میشد بتخت نشاندند.

اردوان گریخته بگرگان نزد قوم داهه رفت (۳۶ م.) و در انتظار اینکه پارتها عقیده‌ی خود را درباره‌ی وی تغییر دهند نشست. اتفاقاً همینطور هم شد. تیرداد بهرافقت زعمای کشور با تجلیل فراوان و احترام به تیسفور وارد شد، و مطابق آیین کشور بدست سورنا، دیهیم شاهی را بر سر گذاشت. ولی طولی نکشید که مورد نفرت پارتیان قرار گرفت، و اردوان هم از طرف هواخواهان خود بپایتخت خوانده شد، و یکباره بر سر تیرداد تاخته، تخت سلطنت را دیگر باره پس گرفت.

تیبریوس امپراتور روم که اوضاع را چنین یافت، مصلحت دید، که با اردوان از در صلح درآید. و توطئه در کار او را کنار بگذارد، و بر اثر آن وی تلیوس حکمران سوریه در ۳۷ م. در یکی از جزایر فرات با اردوان ملاقات کرده، پیمان صلحی با اردوان بست. بموجب این قرارداد اردوان قبول کرد که ارمنستان خارج از منطقه‌ی نفوذ ایران باشد، و یکی از فرزندان خود را نیز بطور گروگان بروم فرستاد. بر اثر این کار باز پارتیها ناراضی شده، اردوان را خلع کردند. و کین ناموس Kinnamus نامی را بجای او شاه کردند. اردوان گریخته نزد ایزاتس Izates پادشاه آدیابن رفت. او بوی کمک کرد تا او دوباره بشاهی نشست.

کین ناموس هم از سلطنت استعفا کرد، و تخت پادشاهی را مجدداً با اردوان



واگذار کرد. این بار اردوان همه دشمنان و مخالفان خود را عفو کرد.

از وقایع زمان اردوان کشتار یهود و شورش سلوکیه است. موضوع کشتار یهود این بود که دو جوان یهودی بنامهای آسی نای و آنی لای بر اثر ظلمی که بایشان شده بود، عده‌یی از جوانان را دور خود جمع کرده براهزنی پرداختند. اردوان که مانده‌مهی پادشاهان اشکانی نسبت به یهودیان محبت داشت، برادر بزرگتر آسی نای را والی بابل کرد. زیرا اقلیت قابل اهمیتی از یهود در آن شهر وجود داشت پس از او برادرش آنی لای بی‌اجاره‌ی دربار پارت بحکومت بابل رسید. و حمله به ایالت همجوار برده و مهر داد داماد اردوان را اسیر کرد. ولی سرانجام بدست بابلیها از میان رفت. بر اثر تعدی این یهودی و سپاهیان او مردم بابل با یهودیان دشمن شدند، و چون یهودیان دیدند که در بابل نمیتوانند بمانند کوچ کرده بسلو کیه رفتند.

در این بین یونانیان و سریانیان با هم متحد شده، هر دو بر ضد یهودیان قیام کردند. پس از آن جدالی روی داد، که در آن پنجاه هزار یهودی تلف شدند، و مابقی به تیسفون رفتند، از آنجا هم به شهرهای کوچک مهاجرت کردند.

شورش سلوکیه — از وقایع پادشاهی اردوان شورش شهر سلوکیه در ۴۰ م. و ادعای استقلال مردم آن بود. پارتیها از نظر استحکام دیوارهای آن شهر بیاز گرفتن آن تاملتی موفق نشدند، تا بعدها توانستند که آن شهر را دوباره جزء سلطه‌ی پارت در آورند.

اشك نوزدهم (واردان) :

پس از اردوان پسرش شاه شد. برادرش گودرز مدعی سلطنت بود، ولی در آغاز توفیق با واردان بود. واردان بخوابانیدن شورش سلوکیه که در زمان اردوان سوم آغاز شده بود پرداخت. و این شهر را محاصره کرد. ولی در این احوال خبر قیام برادرش گودرز علیه او رسید. قبل از آنکه جنگی بین دو برادر روی دهد، به میانجیگری بزرگان قرار شد که دو برادر با هم صلح کنند. و گودرز از ادعای سلطنت صرف نظر کرده در گرگان در نزد طرفداران «داهی» خود بماند. سپس واردان در ۴۶ م. سلوکیه را تسخیر کرد. بعد بفکر انتزاع ارمنستان از دست رومیها افتاد.



در این احوال برادرش گودرز مجدداً سر بشورش برداشت. وی در میان گرگان و هرات برادر را شکست داد؛ و چون از فرط غرور بنای سختگیری و ستمکاری را گذاشت، بزرگان ایران او را در مراجعتش از گرگان در شکار گاهی کشتند (۴۵ یا ۴۶ م.).

اشك بیستم (گودرز):

بزرگان ایران پس از کشته شدن واردان گودرز را بشاهی برداشتند (۴۶ م.). گودرز پادشاهی ستمگر بود؛ و نزدیکان و برادران خود را بکشت. و از اینرو مجلس مهستان از امپراطور روم خواست، که مهرباد پسر فرهاد چهارم را که در روم میزیست برای شاهی به ایران بفرستد. ولی گودرز او را شکست داده گوشهای او را برای تحقیر برید تا نتواند دیگر سلطنت کند. پس از آن طولی نکشید که گودرز هم مرد و بقولی بر اثر توطئه‌یی کشته شد (۵۱ م.). از این پادشاه سنگ نبشته‌یی در بیستون بخط یونانی باقی مانده است.

اشك بیست و یکم (ونن دوم):

نوشته‌اند که ونن دوم برادر گودرز بود؛ ولی گوت اشمید عقیده دارد که وی برادر اردوان سوم بود. وی استاندارماد بود و پس از گودرز بزرگان پارت او را به پادشاهی خواندند. مدت سلطنت او را از ۵۲ تا ۵۴ م. نوشته‌اند، و نیز نوشته‌اند که او بلاش را شريك خود در اداره‌ی کشور قرار داده بود.

اشك بیست و دوم (بلاش اول):

بلاش (ولاش) پسر ونن در ۵۱ یا ۵۲ م. به تخت نشست. مادر او یکی از زنان غیر عقدی ونن بود. وی از همان آغاز سلطنت خود بالشکری عازم تسخیر ارمنستان شد. در ابتدا ارمنستان سر تسلیم پیش آورد؛ ولی این پیروزی دوامی نداشت و بواسطه‌ی شیوع مرضی مهلك در ارمنستان مجبور به مراجعت گردید.

پس از آن با ایزت (عزت) شاه آدیابن که مدت‌ها بود سراز پرداخت خراج باز زده بود، بجنگ پرداخت. در این احوال خبر رسید که عشیره‌ی داهه و برخی از مردم صحرا گرد بحدود ایران حمله آورده‌اند. بلاش جنگ با ایزت را گذاشته به گرگان



شتافت و آن طایفه را از ایران براند. چون باز گشت دید که ایزت شاه آدیابن در گذشته و پسرش مونوبازوس Monobazus بجای او نشسته است.

این شخص حاضر شد که به بلاش پادشاه اشکانی باج بپردازد و مطیع شاهنشاه اشکانی باشد. پس از آن بلاش باز به ارمنستان لشکر کشید، و پادشاه ارمنستان رادامیستاس Radamistas که تحت الحمایه ی روم بود بگریخت و تیرداد برادر بلاش شاه ارمنستان شد. در این وقت نرون Neron که جوانی سبک مغز بود، امپراطور روم بود. نرون کربولو Corbulo را که بهترین سردار روم بود از ژرمانیا (آلمان) احضار کرد، و از او خواست با آسیا رفته، رفع این اهانت را که از طرف پادشاه بروم شده است، بکند. در این میان دو گرفتاری برای بلاش پیش آمد: نخست آنکه پسرش واردان (واریتان) بر ضد او قیام کرد، و جنگ با پسر، سه سال از ۵۵ تا ۵۸ م. بدرازا کشید. و سرانجام واردان کشته شد. دیگر شورش مردم گرگان بود که سرانجام با طاعت بلاش در آمدند. این شورش از ۵۸ تا ۷۵ م. بطول انجامید.

**جنگ باروم** - همینکه بلاش از فرونشاندن شورش گرگان فراغت یافت، باز متوجه ارمنستان گردید. تیگران پادشاه ارمنستان از طرف رومیها حمایت میشد. مونوبازوس شاه آدیابن با مرشاهنشاه ایران بارمنستان حمله آورد، و خود بلاش تا نصیبین پیش رفت. در این حال کربولو سردار روم در مشرق سفیری نزد بلاش فرستاد و گفت که او در مقابل وارد شدن پارتیها بارمنستان، بپارت لشکر خواهد کشید. سپس سپاه رومی از فرات گذشت و لوسیوس پتوس Lucius-Paetus سردار دیگر رومی بارمنستان در آمد، و آنرا غارت کرد، ولی بلاش او را غافل کرده ناگهان بر او بتاخت، و ویرا شکست داد.

پتوس شرایط بلاش را در تخلیه ی ارمنستان پذیرفت. عاقبت پس از جنگهای زیاد دو دولت در نتیجه ی مذاکرات باهم موافقت کردند که تیرداد برادر بلاش شاه ارمنستان باشد، ولی تاج خود را از قیصر روم بگیرد. در ۶۶ م. تیرداد شاه ارمنستان به همراهی خانواده ی خود و سه هزار تن از نجبا بایطالیا وارد گردید، و در طی جشنهای عمومی



نرون، تاج ارمنستان را بر سر او گذارد.

خط مسافرت تیرداد در اروپا چنین بود: تراکیه، ایلیری تا آدریاتیک؛ و از آنجا از راه خشکی بشبه جزیره ایطالیا. جهت اینکه تیرداد از سفر دریا احتراز داشت، مذهبی بودن او پرهیز از آلودن آب بنا به آیین زردشت بود. سفر او به روم تا بازگشتش به ارمنستان نه ماه طول کشید، و برای مخارج از خزانه‌ی روم روزی ۸۰۰ هزار سس ترس Sesterces معادل صد هزار تومان امروز خرج میکرد.

موافق مراسم درباری روم، تیرداد میبایستی بی شمشیر نزد قیصر رود. او بچنین کاری راضی نشد. نا اینکه قرار شد مسأله باین ترتیب حل شود، که تیرداد با شمشیر نزد قیصر رود، ولی تیغ‌هایش بغلاف آن میخکوب شود.

تیرداد نزد قیصر یک زانو بر زمین زده نرون را آقا خواند، و بقول دیو کاسیوس اورا چنین خطاب کرد: «ای آقا! من از پشت ارشک‌ها هستم. و برادر شاه بلاش و پا کر میباشم. با وجود این بنده‌ی توام، و بدینجا آمده‌ام تا ترا که خدای من هستی ببینم، و ترا بپرستم چنانکه مهر را میپرستم، از این زمان سرنوشت من بدست توست و تو اقبال و طالع منی.»

باری پیمان صلحی که میان بلاش و نرون بسته شد، صلح استواری را بین دولتين برقرار کرد، چنانکه ۵۰ سال حالت متارک‌ه‌ی را بین طرفین حفظ کرد. پس از قتل نرون چندتن پیاپی هریک در مدت کوتاهی به امپراطوری روم رسیدند، تا نوبت به وسپاسیان رسید؛ روابط بلاش با او خوب بود. حتی بلاش سفیری نزد او به اسکندریه فرستاده گفت: در جنگ بایهودیها حاضر است، چهل هزار سوار پارتی باختیار امپراطور بگذارد. ولی وسپاسیان با اظهار تشکر این تکلیف دوستانه را نپذیرفت (۴۶۹ م).

از وقایع زمان بلاش اول هجوم آلانها بایران است این قوم که آس‌هان نیز نامیده می‌شوند و مردمی که اکنون در قفقاز سکنی دارند، و معروف به اوست Ossetes یا استین Ossetine میباشد، از اعقاب این مردمند، و آنان از آریاهای ایرانی هستند؛ چنانکه خود



آنان خویشتن را ایرانی میخوانند. زبان آنان هم از زبانهای ایرانی است.

باری «آلانیها» در ۷۵۰ م. با ایبریها (گرجیها) همدست شدند، و در آذربایجان بقتل و غارت پرداختند. پا کرشاه آذربایجان که دست نشاندهی پارت بود، نتوانست در برابر آنان مقاومت کند، و بکوهها پناه برد. پس از آن آلانیها به ارمنستان حمله برده، و تیرداد را مغلوب ساخته، او را با کمند گرفتند.

بلاش چون شکست شاهان دست نشاندهی خود را دید، از و سپاسیان امپراطور روم یاری خواست. ولی رومیها بشاه ایران کمکی نکردند، ولی طولی نکشید که که بلاش در گذشت (۷۸ میلادی). تاخت و تاز آلانیها قریب سه سال در ایران ادامه داشته است.

در زمان بلاش اول نخستین علائم احیای ایرانیت جدید آشکار شد، در پشت سکههای وی نقش آتشگاهی بایک تن مؤبد دیده میشود؛ و نخستین بار است که این سکهها با الفبای پهلوی ضرب شده اند. سنت زرتشتی میگوید: در زمان همین پادشاه بود که متن اوستا تدوین گردید. پادشاه برای درهم شکستن مقاومت شهریونانی سلوکیه تصمیم گرفت که شهر بلاش آباد را بنا کند.

اشک بیست و سوم (پاکردوم) :

پس از بلاش اول محققاً معلوم نیست که جانشین او چه کسی بوده است. بعضی پا کر نامی را شاه اشکانی و پسر بلاش اول نوشته اند از روی سکهها حدس زده میشود که او تا ۹۳ میلادی سلطنت میکرده است.

از وقایع زمان پا کر اینست که او بتوسعهی تیسفون پرداخت. بعد خبری هست که پا کر خاك خسرون را بپادشاه آن آبکار فروخت. خسرون همان ناحیهی است که پایتخت آنرا ادس مینامیدند، که بعدها اورها یا اورفا نام گرفت.

مرگ پا کر را در ۱۰۸ یا ۱۱۰ م. میدانند. او را دو پسر بود؛ ولی مجلس مهستان خسرو برادر پا کر را جانشین او قرارداد.

اشک بیست و چهارم (خسرو) :

خسرو در ۱۰۸ یا ۱۱۰ م. به تخت نشست. در زمان او جنگ جدیدی مابین ایران



و روم پس از صلح پنجاه ساله باز بر سر ارمنستان در گرفت.

توضیح آنکه پس از مرگ تیرداد پا کرپادشاه اشکانی، یکی از پسران خود را بنام اکسیدار Exedares بدون مراجعه بقصر بسلطنت ارمنستان منصوب نمود. اتفاقاً در این هنگام سردار حادثه جـوود لیری بنام تراژان Trajan بر روم فرمان میراند. از افتخارات او الحاق «داکیه Dacia یا رومانی فعلی بر روم بود. در ۱۱۴ م. او بفکر تسخیر مشرق زمین افتاد، و میخواست اسکندریه را بدست آورد.

خسرو چون از قدرت او آگاه بود، سفیری در آتن بنزد او فرستاد و گفت: برای رفع اهانتهای که در مسألهای ارمنستان نسبت به روم شده است؛ حاضر است اکسیدار را عزل و پارتامازیرس Partamasiris برادر او را به پادشاهی ارمنستان تعیین کند، تا پس از گرفتن تاج از دست امپراطور بر تخت آن کشور بنشیند. تراژان جواب صریحی به سفیر ایران نداد. بعد در اواخر پاییز به انطاکیه رفت و در بهار سال ۱۱۵ م. وارد ارمنستان شد، و منتظر پارتامازیرس شد، زیرا با او نوشته بود، که اگر مانند تیرداد تاج را از امپراطور بگیرد. پادشاهی ارمنستان شناخته خواهد شد.

چون شاهزاده اشکانی رسید، تاج سلطنت ارمنستان را از سر خود برداشته پیاپی قیصر نهاد. و مترصد بود که تراژان آنرا بردارد، و با او باز دهد؛ ولی قیصر نه تنها تاج را باو نداد بلکه با کمال پستی پس از حرکت شاهزاده، فرمود او را دنبال کرده کشتند؛ تراژان پس از الحاق ارمنستان بروم بین النهرین را ضمیمه ای امپراطوری خود کرد. در نصیبین آنگار پادشاه خسرو اظهار انقیاد کرد.

در ۱۱۶ م. با کشتی از راه دجله، آدیابن و الحضر را در جنوب غربی، موصل تسخیر کرد. سپس از فرات گذشته بابل رفت. پس از آن سلوکیه و تیسفون را تسخیر کرد. در تیسفون تراژان مقاومتی ندید، خسرو پیش از در آمدن رومیان باین شهر خزانه ای خود را از این شهر برده بود.

ولی یکی از دخترانش با تخت زرین او بدست تراژان افتاد. نظر خسرو این بود که رومیها را بداخله ای ایران بکشانند، و با جنگهای صحرایی با سلوب پارتی کارشان



را بسازد. رومیان بهرجا وارد میشدند، شروع بغارت میکردند، از اینرو مورد نفرت مردم واقع شدند. تراژان سپس تا خلیج فارس پیشرفت. دیگر همه گمان میکردند رومیان بزودی مالک آسیا خواهند شد، ولی در این احوال بواسطه بد رفتاری با اهالی درهمهجا مردم برضد ایشان سر بشورش برداشتند.

یهودیان و مردم سیرانائیک، مصر، قبرس، فلسطین و بین النهرین همه شوریدند. پارتیان از مشکلاتی که رومیان دچار آن شده بودند استفاده کرده جنگهای پارتیزانی را آغاز نمودند، و در دنبال آنان ارمنستان سربلند کرد.

تراژان چون از پشت سر خود اطمینان نداشت تصمیم به عقب نشینی گرفت، در راه خواست شهر الحضر را که بر رومیان شوریده بودند، دوباره تسخیر کرده مردم آن را تنبیه کند. ولی موفق بگرفتن آن نشد، و عقب نشست. و پیش از وصول بروم در سال ۱۱۷ م. در گذشت، و هادریان **Hadrien** بجای او قیصر روم شد.

این امپراتور افکار استعماری سلف خود را تعقیب نکرد، و مرز میان دو دولت باقیماند. هادریان در مرز ایران و روم با خسرو دیدار کرد، و مذاکراتی بین آن دو شد (۱۲۲ م.). بعدها هادریان دختر خسرو را که در زمان تراژان گرفتار شده بود با و پس داد، و تخت زرین را هم که پارتیان به رد کردن آن اهمیت میدادند، وعده کرد که پس بدهد. خسرو پس از دیدار با دختر خود در گذشت، سلطنت او را باختلاف از ۱۰۸ تا ۱۱۰ و ۱۲۸ یا ۱۳۰ میلادی نوشته اند.

اشک بیست و پنجم (بلاش دوم)

وی پس از خسرو بتخت نشست و از ۱۳۰ تا ۱۴۸ یا ۱۴۹ میلادی پادشاهی کرد. در این زمان آلانها به تحریک «فرس من» **Pharassman** پادشاه گرجیها، از دربند داریال گذشته به آذربایجان هجوم آوردند. و بلاش ناچار شد پولی به آلانها داده آنان را راضی کند که خاک ایران را تخلیه نمایند. این پادشاه معاصر هادریان و پسرش اورلیوس امپراتور ان روم بود.

امپراتوران مزبور خواهش بلاش دوم را درباره ی تقاضای استرداد تخت



طلای ایران که بدست تراژان برده شده بود پذیرفت ولی در زمان او بین ایران و روم صلح برقرار بود.

اشك بیست و ششم (بلاش سوم)

بلاش سوم را پسر بلاش دوم میدانند. از سکه‌های او چنین برمی‌آید که او در ۱۴۸ یا ۱۴۹ میلادی بر تخت نشسته و تا ۱۹۰ و یا ۱۹۱ میلادی پادشاهی می‌کرده است. بلاش در ۱۶۱ م. بر ارمنستان حمله آورد، و پادشاه تحت‌الحمایه‌ی روم را از آنجا بیرون کرد و الیوس سوریانوس *Aelii Severianus* سردار رومی را شکست داد و از فرات گذشته به سوریه درآمد.

در آغاز موفقیت با او بود، ولی کاسیوس *Cassius* که از سرداران نامدار روم بود، به جنگ او آمد و بلاش را شکست داده سلوکیه را که در کنار دجله بود تسخیر کرده بسوخت. و «آرتا کساتا» پایتخت ارمنستان را خراب کرد و پادشاه سابق آن را خواسته بر تخت آن کشور نشاند: پس از تسخیر سلوکیه تیسفون پایتخت اشکانی را بگرفت و قصر بلاش را با خاک یکسان کرد و آن شهر را غارت نمود (۱۶۵ م). در این هنگام بیماری وبا در بابل و بین‌النهرین شیوع یافت و به تمامی مصر و آسیای صغیر حتی اروپا سرایت کرد، و کشتار عجیبی از رومیان نمود. رومیان بابل و قسمتی از بین‌النهرین را تخلیه کردند، در این زمان مارکوس وروس *Marcus-verus* سردار رومی به آذربایجان آمد و آنرا تصرف کرد و لقب مدیکوس *Medicus* یعنی فاتح‌ماد گرفت. امپراطور روم در این زمان ابتدا آنتونینوس پرهیزکار *Antonius Pius* و سپس پسر خوانده‌اش «مارکوس اورلیوس *Marcus Aurelius* جانشین او شد. نتیجه جنگ روم و ایران این بود که قسمت غربی بین‌النهرین یا نصیبین جزو ممالک روم گردید.

پس از اورلیوس پسرش لوسیوس اورلیوس کمودوس - *Lucius - Aurelius Commodus* بجای او نشست. بلاش سوم قریب ده سال معاصر او بود.

اشك بیست و هفتم (بلاش چهارم)

پس از پدر بر تخت نشست بعضی نوشته‌اند که او پسر سنتروک *Sanatroces*



نامی بوده است ولی این قول ضعیف است. تاریخ سلطنت او را از ۱۹۱ تا ۲۰۸ م. نوشته‌اند، در زمان این پادشاه، پس سنیوس نیگر *Pescennius-Niger* که سردار روم در سوریه بود، خود را امپراتور خوانده با سپ تیموس سوروس *Septimus-Severus* که با امپراطوری شناخته شده بود بمنازعه برخاست.

نیگر بمعنی «سیاه» فرستادگانی نزد بلاش و پادشاهان ارمنستان و الحضر که دست‌نشانده‌ی اشکانی بودند گسیل داشته و بر ضد حریف یاری خواست. ولی دولت اشکانی در میان آن دو حریف بی‌طرف ماند. در این موقع بعضی از مردم بین‌النهرین از جنگ خانگی بین رومیان استفاده کرده، در بعضی نقاط بر ضرر رومیان سربشورش برداشتند پس از آنکه سوروس بر رقیب خود غالب آمد در بهار ۱۹۵ م. از فرات گذشته نصیبین را در محاصره گرفت. پس از آن از راه دجله سلوکیه را تسخیر کرد و سپس آدیابن را ضمیمه‌ی دولت روم نمود آنگاه لقب آرابیکوس *Arabicus* و آدیابنی-کوس *Adiabenicus* یعنی فاتح عربستان و آدیابن اختیار کرد و تفوق روم در ارمنستان و روم استوار شد.

در ۱۹۷ م. رومیها تیسفون را در مقابل مقاومت ضعیف پارتیها تسخیر کردند و قریب صدهزار تن را از زنان و کودکان با سارت بردند.

پس از تسخیر تیسفون سوروس و لشکرش دچار قحطی و بیماری‌های واگیردار شدند چون سوروس نمیخواست الحضر (هاترا) را که بروم توهین کرده بود بی‌مجازات بگذارد آنرا سخت در محاصره گرفت. این شهر در بین‌النهرین وسطی بین سنجاور و بابل بود و پایتخت یک دولت کوچک عرب بشمار میرفت. اهالی الحضر با کمال مردانگی در مقابل رومیان پایداری کردند و نگذاشتند این شهر بدست رومیان بیفتد، و در مقابل تیسفون که بزودی سقوط کرد افتخار بزرگی در تاریخ بدست آوردند. باری رومیان گرچه در تسخیر الحضر توفیق نیافتند ولی توانستند بین‌النهرین غربی از خابور تا بهم پیوست این رود با فرات و این طرف دجله تا کوههای زاگرس را بتصرف در آورند.

اشك بیست و هشتم (بلاش پنجم) واشك بیست و نهم اردوان پنجم

پس از درگذشت بلاش چهارم دوپسر او بلاش و اردوان مدعی سلطنت شدند.



از مسکوکات اشکانی چنین برمیآید که مدت ۱۸ سال هردو برادر سلطنت داشته‌اند و ظاهراً اردوان در مغرب و بلاش پنجم در مشرق ایران پادشاهی میکرده‌است. رومیان از جنگ خانگی استفاده کردند و کاراکالا *Caracalla* امپراتور جدید روم پسر سوروس که میخواست مرزهای روم را از طرف مشرق توسعه دهد در ۲۱۲ م. آنگار پادشاه خسرون ادس را بدربار روم احضار کرده او را با خانواده‌اش بزنندگان انداخت و اعلام کرد که ادس از ایالات روم است، پادشاه ارمنستان چون شنید که کاراکالا پادشاه ادس را بزنندگان انداخته سر بشورش برداشت، رومی‌ها سپاهی برای تنبیه ارمنستان فرستادند ولی آن سپاه شکست یافت.

پس از آن کاراکالا بفکر حیل‌هایی افتاده سفیری با هدایا بنزد اردوان روان داشت و به بهانه‌ی اتحاد بین روم و پارت دخترش را خواستگاری کرد اردوان بر اصرار امپراتور راضی شد که دخترش را با و بدهد بشرط آنکه امپراتور، خودش بیاید و زنش را ببرد. کاراکالا با سپاهی گران بایران رهسپار شد و همه‌جا مورد استقبال اهالی واقع میشد تا به نزدیک اردوان رسید ولی وقتی که اردوان بی‌خیال با همراهانش به خرگاه امپراتور در آمد رومی‌ها که در کمین بودند با شاره کاراکالا بایرانیان حمله کردند و و تنها اردوان توانست جان بسلامت بدربرد باری کاراکالا پس از کشتار و غارت از ایران بازگشت.

وقتی که از آدیابن میگذشت کارنگین دیگری کرد، و آن خراب کردن گورستان شاهان پارت یا بقولی شاهان آدیابن و بیرون آوردن استخوان مردگان ایشان بود! در همان سال یعنی در ۲۱۷ م. کاراکالا که عازم تماشای معبد رب النوع ماه در حران بود در راه بدست یولیوس مارسیالیس *Julius Martialis* یکی از پاسداران خود کشته شد. پس از کاراکالا جانشین او ماکرینوس *Macrinus* میخواست از جنگ احتراز کند. ولی دیر بود زیرا پارتیه‌ها از خیانت کاراکالا و ویران ساختن گورستان اشکانی چنان بر آشفته بودند که جز انتقام گرفتن چیز دیگری نمیخواستند. ماکرینوس عمل زشت کاراکالا را تقبیح کرد و حاضر شد تمام اسیران را پس بدهد بشرط آنکه



صلحی برقرار گردد.

اردوان پیغام داد که باین شرایط حاضر است صلح بکند:

۱- دولت روم اسیران را پس بدهد، ۲- شهرهایی را که کارا کالا خراب کرده از نو بسازد، ۳- غرامتی از بابت ویران کردن گورهای اشکانیان بپردازد، ۴- بین النهرین علیا را بایران پس بدهد.

قیصر روم این شرایط را نپذیرفت و باز جنگ شروع شد پس از آن شاه اشکانی تا نصیبین پیش رفت. در این جا جنگ بزرگی روی داد و شکست بر لشکر روم افتاد باز جنگ ادامه داشت تا بالاخره طرفین از جنگ خسته شدند و باز ما کرینوس پیشنهاد صلح کرد و قبول کرد که اسرای پارتیها را پس بدهد، و غنایمی را که کارا کالا از ایران برده بود رد کند، و پنجاه میلیون دینار رومی بپردازد (معادل یک میلیون ونیم لیره طلای انگلیسی) ولی تخلیه بعضی از قسمتهای بین النهرین که از جنگهای سابق در تصرف رومیها مانده بود بواسطه انقراض دولت اشکانی صورت نگرفت.

#### انقراض سلسله اشکانی

بر اثر انحطاط وضعی که در دولت اشکانی پیدا شده بود اردشیر پسر بابک بین سالهای ۲۲۰ و ۲۲۶ م. بر اردوان خروج کرد. اردشیر در این هنگام پادشاه دست نشاندی پارس بود.

پس از تسخیر کرمان و اصفهان جنگی بین او و اردوان در دشت هرمزد (هرمزدگان) میان بهبهان و شوشتر در کنار رود جراحی روی داد و اردوان در این جنگ کشته شد بقول گوتاشمید، اردشیر سر اردوان را زیر لگد انداخته باو توهین بسیار کرد. این شکست، با وجود آنکه قطعی بود بازیکی از پسران اردوان بنام آرتاواکس (آرتاباذ) خود را شاه پارت خواند و سکه زد که تاریخ بعضی از آنها از ۲۲۷ م. است در این هنگام خسرو پادشاه ارمنستان که با آرتاباذ خویشی داشت بیاری او آمد و حتی اردشیر را شکست داد، ولی اردشیر بحیله بر او غالب شد.

پس از چند سال اردشیر بر همه کشور ایران دست یافت و همه شاهزادگان و بازماندگان خاندان پارت را بکشت و دولت اشکانی پس از ۴۷۰ سال بر افتاد.



## شاخه‌های خاندان اشکانی

بطوریکه از مطالعه‌ی تاریخ قدیم برمیآید اشکانیان علاوه بر ایران برخارج ازفلات ایران نیز شاخه‌هایشان حکومت میکردند.

سن مارتین گوید: اشکانیان تا زمان نهضت هونها تا قرن پنجم میلادی باقی ماندند و در مقابل آتیلای Attila عقب نشستند سپس قسمتی از دست نشاندهگان پادشاهان اشکانی در قفقاز و در کنار دریای بالتیک برقرار شدند.

از مطالعه در نوشته‌های مؤرخان ارمنی چنین برمیآید که سلسله‌ی اشکانی به چهار شاخه منشعب میشدند:

شعبه‌ی اول در ایران پادشاهی داشتند. دوم در ارمنستان. سوم در باختر تاهند. چهارم کشورهای شمالی از آسیای وسطی تا دریای آرف و کوههای قفقاز. موافق نوشته‌های آگاتانژ دریای خزر را از هر طرف مستملکات دودمان اشکانی در احاطه داشته وممالك اشکانی، از درون آسیای وسطی تا دریای آرف و رود فرات و خلیج فارس امتداد مییافته است.

## ارمنستان

ارمنی‌ها نژاد خود را بشخصی بنام هایکا میرسانند. وی در آغاز در بین النهرین زندگی میکرد، و سپس با کسان خود به ارمنستان آمد یکی از بازماندهگان هایکا آرام نام داشت اوسرزمین ارمنستان را بارمنستان بزرگ و کوچک تقسیم کرد ارمنی‌ها گویند اومعاصر نینوس پادشاه آسور بود.

گویند نام ارمن مأخوذ از نام او، یا از آرمناک Armenak پسرهایکا است. یونانیان و رومیان نام ارمن را فریگی دانسته‌اند و گویندهایک دوم هم پیمان با بخت النصر



بود. در نیمه‌ی قرن ششم قبل از میلاد تیگران که از خانواده‌ی هایک بود ارمنستان را از دست همسایگان رها نید ولی پس از آن طولی نکشید که ارمنستان جزو دولت پارس شد.

این خلاصه‌ی گفتار مورخان ارمنی بود ولی باید گفت که پیش از اینکه ارمنی‌ها در این سرزمین مسکن گزینند در این کشور مردمی زندگی میکردند که اورارتورها یا آارات نام داشتند که نژاد آنان تا کنون معلوم نشده و مادر فصلی جدا گانه از آنان گفتگو کرده‌ایم.

ارمنی‌ها که آریایی و بقول بعضی ایرانی نژاد هستند در اوایل قرن ششم ق. م. بارمنستان کنونی آمده‌اند. علمای علم تاریخ را عقیده آن است که ارمنی‌ها از راه بسفر تراکیه از اروپا با آسیای صغیر قدم گذاشته‌اند. ومدتی با فریگی‌ها در آسیای صغیر میزیستند بعدها با هیتی‌ها (هیت‌ها) آمیزش یافتند و بعضی آثار هیتی در آنجا باقی مانده چنانکه تصور میکنند کلمه‌ی هایک بایستی نامی هیتی باشد در اوایل قرن ششم ق. م. ارمنی‌ها از از کاپادوکیه بسوی کشور آارات یا اوراتور رفتند و دولت وان یا آارات را منقرض ساختند.

در لشکر کشی هوخشتره شاه ماد به لیدی ارمنستان جزو دولت ماد گردید و در زمان کورش جزو دولت هخامنشی درآمد و در زمان اسکندر جزو امپراطوری اسکندر شد. پس از مرگ وی ارمنستان در سهم سلوکوس نیکاتور افتاد و جزو دولت سلوکی گردید. ارمنی‌ها در هنگامیکه آنتیوخوس سوم از رومیها شکست خورد، موقع رامغتنم شمرده مستقل شدند. دوتن از فرمانروایان ارمنستان: آرتاکیسیاس (آرتاسیس) و زاریادرس ارمنستان را بین خود تقسیم کردند.

ارمنستان بزرگ را آرتاکیسیاس تصرف کرد (۲۲۳-۱۹۰ ق. م.) حدود ارمنستان بزرگ در آن زمان از شمال، پنت، کلخید، ایبری؛ گرجستان، آلبانی، اران؛ و از مشرق، ماد و کوه‌های آذربایجان و از جنوب آسور قدیم (موصل کنونی) و از مغرب رود فرات بود، که ارمنستان بزرگ را از ارمنستان کوچک جدا میکرد.



در زمان مهرداد اول اشکانی، ارمنستان بر سلوکیه شورید و شاهزاده‌یی بنام واغارشک یا وال ارشک نام به حمایت مهرداد بر تخت ارمنستان نشست (۱۴۷-۱۲۷ ق.م). در زمان او حدود ارمنستان از کوه‌های قفقاز تا نصیبین امتداد مییافت. پس از او ارشک (۱۲۷ تا ۱۱۸ ق.م) و بعد پسرش آراش (۱۱۸ تا ۹۴ ق.م) شاه شد و معاصر مهرداد دوم بزرگ بود.

سلسله‌ی خاندان اشکانی ارمنستان تا ۴۲۹ م. دوام داشت و آخرین پادشاه این سلسله‌ی، آرتاسیس چهارم پسر ورمشاپوه (۴۲۲ - ۴۲۹ م.) بود. پس از آن ارمنستان بین ایران و دولت بیزانس تقسیم گردید، و تقریباً چهار پنجم آن «قسمت شرقی» بایران تعلق یافت و باقی از متصرفات دولت بیزانس شد (۴۳۰ م.).

شاخه‌ی دوم خاندان اشکانی ارمنستان

شاخه‌ی دوم سلسله‌ی ارمنی اشکانی در جنوب ارمنستان و بعضی قسمت‌های بین‌النهرین و آسور فرمانروایی داشتند بطوریکه سن مارتین مینویسد: سرسلسله‌ی ایشان ارشام یا اردشام پسر ارتاشس دوم و برادر تیگران اول بود که او را ما آنوسافلول نیز نامیده‌اند که در ۳۸ ق.م. بسلطنت نشست.

از این خاندان آرتاشس سوم پسر سندروگ را نام برده‌اند که از ۸۸ تا ۱۲۵ م. سلطنت داشته است. در زمان اردشیر اول ساسانی کسرواس (خسرو اول) ملقب به کبیر پسر بلاش از ۱۹۸ م. بر ارمنستان کوچک حکومت می‌کرد، ولی در ۲۳۲ م. اردشیر آن کشور را ضمیمه‌ی شاهنشاهی خود کرد، و از ۲۳۲ تا ۲۵۹ م. سلطنت ارمنستان با اردشیر ساسانی و پسرش شاهپور اول بود. ولی بعداً تیرداد دوم پسر خسرو بزرگ که در ۳۱۳ یا ۳۱۴ م. در گذشت حکومت ارمنستان را در دست گرفت. در زمان بهرام چهارم ساسانی شاهی بنام خسرو سوم از طرف ایران بر ارمنستان حکومت می‌کرد، ولی چون طرفداری از روم مینمود شاه ایران او را احضار و در قلعه‌ی فراموشی بزنداد بيفکند، و برادر او ورهام شاپوه (بهرام شاه پور) از طرف ایران بشاهی ارمنستان رسید (۳۹۲ م.). خسرو پس از مرگ برادر از نو بفرمان‌یزد گرد اول ساسانی بسلطنت رسید (۴۱۲ م.) در سال ۴۲۸ م.



آرتاکسس پسر بهرام شاه پوه از سلطنت معزول و ارمنستان مانند ایالتی ضمیمه‌ی ایران شد.

## دولت اوسرئن یا خسرون

موافق سالنامه‌های ادس دولت اوسرئن در ۱۳۱ یا ۱۳۲ ق. م. بنا شد و آن در زمانی بود که آنتیوخوس سی‌ده، پادشاه سلوکی اسیر پارتها گردید. در همین زمان دولت اشکانی تا بفرات رسید و پادشاهان ادس دست نشانده‌ی دولت نامبرده گردید، باید دانست که ادس کلمه‌ایست مقدونی و سلوکیها بیاد شهری باین اسم که در مقدونی بود این شهر را ادس Edess نامیدند.

ارمنیها آنرا Ourrha اورها و عربها روها Rouha (رها) مینامیدند و اکنون اورفا نام دارد و در دیاد بکر واقع و از قصبات ترکیه است.

سوریها فرمانروای ادس را ملکا (شاه) میخواندند و خود پادشاهان آن شهر در سکه‌های خود نام خویش را با زیلوس basilus و گاهی مگاس با زیلوس Méagabasilus شاه بزرگ میخواندند.

رومیان آنان را توپارخس Toparches یعنی امیران محلی میخواندند. نویسندگان قدیم، لقب آنان را فیلارخ Phylarche یا شیخ الطایفه نوشته‌اند، زیرا این پادشاهان دست نشانده اشکانی بر طوایف عرب فرمانروایی میکردند.

در تاریخ ادس نام نخستین پادشاه این کشور «اورهی Orrhoi پسر خویا Khevia آمده (۱۳۶ ق. م.) پروکوب لقب او را اسرّه نوشته و گوید: ادس و حوالی آن از نام این پادشا اسرهن Qsrhoène نام دارد. در ۱۳۰ ق. م. قومی عرب در رها نزول کرده و آنرا تأسیس کردند آنان بتدریج متمدن گشته تابع اشکانیان شدند و در جنگهای ایران و روم نقش مهمی داشتند تا در سال ۳۱۶ میلادی دولت روم آن دولت را منقرض کرد نام اوسرئن یا اوسرهوئن تصحیفی از کلمه‌ی اورههوئن است و چنانکه نوشته‌اند با کلمه‌ی خسرو بمعنی شاه ارتباطی ندارد.

ظاهراً شاهان یا فرمانروایان نخستین این شهر را اشکانیان ارمنستان تعیین میکردند، بعد حکومت در اینجا ارثی شد. چند تن از پادشاهان خسرون، آبگار Abgar نام داشتند. موسی خورن برخی از پادشاهان ارمنستان را از خانواده‌ی



آبگارها و اینان را ارخانندان اشکانی میداند .

## آدیابن

آدیابن در دوره‌ی اشکانی بر آسور قدیم اطلاق میشد ، و نینوا و اربیل و گوگامل از شهرهای این ناحیه بود . کرسی این ولایت را نصیبین میگفتند پادشاهان دست نشانده‌ی آدیابن از اشکانیان بودند ، و گاهی در اوسرئن سلطنت میکردند . در زمان قدرت ارمنستان آدیابن ضمیمه‌ی ارمنستان بود ، ولی بعدها ارمنستان نتوانست ادس را از دستبرد پادشاهان آدیابن یا نصیبین حفظ کند ، زیرا پارتیها از آنان حمایت میکردند .

نویسندگان کلیسایی می نویسند که آبگار پادشاه اوسرئن معاصر عیسی مسیح بود ، و عیسی (ع) او را از مرض مهلك شفاداد ، ولی این خبر ظاهراً درست نیست و باید از رفتن یکی از حواریون عیسی بنزد آبگار نامی از شاهان ادس که دین مسیحی را پذیرفته بوده ناشی شده باشد .

بقول یوسف فلاویوس «عزت» از پادشاهان آدیابن بود و لقب «سندروك» داشت بعضی نام «عزت» را تصحیف «ایزد» دانسته اند . تاریخ اوسروئن و آدیابن مبهم است همیشه در معلوم است که پادشاهان این دو دولت مانند پادشاهان ارمنستان از اشکانیان بوده یا با ایشان قرابت داشته اند .



## نبطی‌ها

نبطی‌ها یا انباط مردمی بودند که از اختلاط دو قوم آرامی و عرب پدید آمده بودند و کشور ایشان در جنوب شرقی فلسطین تا خلیج العقبه در کنار دریای احمر امتداد داشت، و از جنوب به بیابان حجاز و از مشرق به بادیة الشام و از شمال به فلسطین محدود میشد. پایتخت این کشور در وادی موسی در ملتقای راه‌های کاروان رو بین تدمر و غزه و خلیج فارس و بهر احمر و یمن بود. و چون از صخره‌های بزرگ ساخته شده بود از این رو آنرا به آرامی سلع و به یونانی ارا بیاطرا Arabia Petra یعنی شهر عربی سنگی میگفتند. ولی اسم اصلی آن نباطو بوده و خرابه‌های آن در وادی موسی در جبال الشراء در کشور هاشمی اردن است.

دولت نبطی تا پیش از قرن دوم میلادی دوام داشت. تا سرانجام در ۱۰۶ م. بدست رومیان برافتاد. نام نبطی‌ها در قرن هفتم ق. م. در الواح آسور بانیپال پادشاه آسور آمده است.

دیو دورسیسلی مینویسد: که آنطیو خوس سلو کی در ۳۱۲ ق. م. با نبطی‌ها چندین جنگ کرد و چون شهر پترا از سنگ ساخته شده بود نتوانست آن شهر را تسخیر کند و بعد از دادن تلفات ناچار شد دست از محاصره برداشته باز گردد.

اسامی قریب ۱۳ تن از ملوک نبطی از کتیبه‌ها و غیره بدست آمده است نام پادشاهان نبطی غالباً «الحارث» و در یونانی آرتاس Aretas یا غباده در یونانی Obodas یا مالک در یونانی Malichus بود.

حارث اول در ۱۶۹ ق. م. میزیست و معاصر آنطیو خوس اپیفانس سلو کی بود.



آخرین پادشاه این دولت مالک سوم نام داشت که در زمان او، رومیان به پطرا غلبه کرده و در ۱۰۶ میلادی آن دولت را برانداختند .  
 زبان نبطی ها لهجه‌یی از زبان آرامی بود ، و آثار بسیاری بر روی کتیبه ها و مسکوکات از آنان بدست آمده است .

نبطی هادر اوایل امر در تحت نفوذ دولت آشور و بعد ها ایران هخامنشی و بعد دولت سلوکی و بطالسه بودند . معاف کردن کورش بزرگ آنان را از مالیات و دوستی کمبوجیه با آنان و حمل آب ایشان با شتران خود در لشکر کشی ایران و مصر در تواریخ سخن رفته است . این مملکت در زمان استقلال خود از حدود فلسطین تا منتهی الیه خلیج عقبه و از مغرب به وادی العرب و از جنوب به صحرای حجاز و از مشرق به بادیة الشام و از شمال به فلسطین محدود بود .



## دولت عربی الحضر

الحضر شهری بود عربی نشین که رومیان آنرا «هاترا Hatra» مینامیدند. این شهر در مسافت سه روز راه از موصل امروز واقع بود، خرابه‌های آن شهر مقابل تکریت در بیابانی که مابین تکریت و موصل و فرات قرار دارد. بنای این شهر را جغرافی دانان قدیم به ساطرون بن اسطیرون جرمقی نسبت داده‌اند. این شهر در اوایل قرن دوم میلادی موقعی مهم داشت، و بواسطه‌ی بهره‌مندی که در ۱۱۶ م. در مقابل قیصری مقتدر مانند تراژان و در ۱۹۸ م. در مقابل قیصر دیگر معروف به سپ‌تیموس سوروس یافت، دارای معروفیت خاص گردید.

در این وقت الحضر شهری پر جمعیت بود و دیوارها و حصارهای محکم و استوار داشت و در درون آن معبدی بود معروف به قصر آفتاب که بواسطه‌ی نذورات گرانبهایی که از طرف مردم مقدس باین معبد تقدیم میشد پراز ذخایر و اشیاء نفیسه بود، و همین ذخایر طمع دو قیصر مذکور روم را بحرکت آورد، و باعث دو محاصره‌ی تاریخی آن شهر گردید. این شهر از سنه ۳۶۳ م. روی بویرانی نهاد، تا اینکه خالی از سکنه شد.

بنابر این باید دوره آبادی آنرا از حدود ۱۰۰ الی ۳۰۰ میلادی دانست و آثار و ابنیه‌ی عظیم آنرا که تا کنون مانده است به ۱۵۰ میلادی نسبت میدهند. بطور کلی طرز ساختمان الحضر را با اسلوب معماریهای روم و بیزانس تشبیه کرده‌اند. بناهایی که در الحضر است یا پارتی است و در عصر اشکانی ساخته شده و یا اینکه در زمان ساسانیان بنا شده، و اسلوب معماری آنها از روی سبک پارتی اقتباس گردیده



است . این دولت در زمان اشکانیان تحت نفوذ پارتها بود . در آغاز پادشاهی شاپور اول ساسانی ، مانیزان پادشاه الحضر علاوه بر اینکه از فرمان این پادشاه سربر تافت شهر های جزیره را در شمال بین النهرین متصرف شد ، تا اینکه بشرحی که بعداً خواهد آمد شاهپور الحضر را بر اثر خیانت دختر پادشاه آن ، که به شاهپور عاشق شده بود بگرفت . در کتب تواریخ عرب نام پادشاه الحضر که بلاد جزیره را تسخیر کرد «خیزن» و نام دخترش که عاشق شاهپور شد «نضیره» آمده است . تواریخ مزبور اهالی الحضر را از قبیلہی قضاہ بشمار آورده اند .



## دولت تدمر

تدمر نیز مانند پطرا مرکز تجارت بین شرق و غرب بود. تدمر که آنرا بیونانی پالمیر *Palmyra* بمعنی نخلستان گویند، درواحه‌یی در صد و پنجاه میلی شمال شرقی دمشق واقع بود، و آن در جاده‌ی کاروان رویی قرار گرفته بود که فلسطین را به عراق و ایران و خلیج فارس متصل میساخت، از قرن ششم پیش از میلاد مسیح کاروانها کالاهای حبشه و یمن و مصر و عراق و ایران و آسیای صغیر را از این راه حمل و نقل میکردند. این شهر پس از سقوط پطرا یعنی از آغاز قرن دوم میلادی در خاور نزدیک اهمیت بزرگی پیدا کرد، و این مجد و عظمت تا قرن سوم میلادی برای مردم آن شهر همچنان دوام داشت. لذا امیر این کشور را صاحب القوافل یا ملك التجار میگفتند.

رومیا در نیمه‌ی قرن اول قبل از میلاد، بسرداری مارك آنتوان خواستند این شهر را فتح کنند، ولی توفیق نیافتند و در اواسط قرن اول میلادی در امور آن دولت شروع بمداخله کردند، و در ۱۳۰ میلادی آدریان قیصر روم به آن شهر درآمد و آنرا بنام خود آدریان پولیس نامید، و مالیاتهای خیلی سنگین بر مردم آن شهر وضع کرد. در زمان سپتموس سوروس امپراطور روم، تدمر يك مستعمره‌ی رومی شد. و امیر محلی در این زمان شرانجی نام داشت. و چون در دوره‌ی ساسانی جنگ بین ایران و روم بالا گرفت، تدمر از نظر قرار داشتن بین شرق و غرب اهمیت خاصی یافت، و ثروت و مکنّت مردم آن بیشتر شد.

در این وقت بر تدمر امیری حکومت میکرد که «اذینه» نام داشت. اذینه خواست از اختلاف بین روم با ایران استفاده کرده، خود را بکلی از قید رومیان



برهاند. ولی رومیها از منظور او آگاه شده، وی را در اواسط قرن سوم میلادی بکشتند. اذینه را دوپسر بود: یکی را نام خیران، و برادر کهنتر مانند پدرش اذینه نام داشت. اذینه‌ی ثانی خواست که انتقام پدرش را از رومیان بگیرد. از این رو با قبایل بدوی عرب بر ضد رومیان متحد شدند. در ۲۵۸ میلادی والرین امپراتور روم بعزم جنگ با شاپور اول ساسانی رهسپار ایران شد، و چون بیاری اذینه احتیاج داشت، اذینه را لقب کنسول بخشید، و هدایای گرانبهائی برای او فرستاد. اذینه باین هدایا اعتنایی نکرد، و آنها را به رؤسای قبایل بخشید، و چون والرین شکست خورده بدست شاپور گرفتار شد اذینه برای اظهار نفرتی که بروم داشت، این فتح را با فرستادن هدایای بی‌شاهپور تبریک گفت. شاهپور که مغرور و سرمست از این پیروزی شده بود اذینه را حقیر شمرده هدایای او را رد کرد. اذینه خشمناک شده با گالیه‌نوس Gallienus امپراتور روم بر ضد ایران متحد شد. و ناگهان بر لشکر شاهپور بتاخت و او را شکست داد، و نصیبین را بگرفت و تیسفون را محاصره کرد و اسیرانی از ایران گرفت، و بنزد گالینوس امپراتور روم فرستاد.

پس از آن سلطه‌ی خود را بر سوریه بسط داد و خود را ملك الملوك (شاهنشاه) خواند، چنانکه در سال ۲۶۴ م. از طرف گالینوس فرمانروای کل بر ممالک آسیای روم شد، و از ارمنستان تا جزیره العرب در تحت نفوذ او درآمد.

پس از اوزنش زینوبیا (زینب) صاحب اختیار تدمر شد و از طرف امپراتور روم به لقب سپتیمیا ملقب شد. این زن بزرگترین امیر تدمر و از مشاهیر بزرگ تاریخ عالم است.

وی زنی زیبا و دانشمند بود و بزبان آرامی و قبطی و لاتین و یونانی آشنایی کامل داشت و او را سه پسر بود. وهباللات و خیران و تیم‌الله. پس از اذینه پسرش وهباللات پادشاهی نشست (۲۷۱ م.) و نام او رلین امپراتور روم را از سکه و خطبه بینداخت و خود را اگوستوس یعنی کبیر نامید.

سپهسالار سپاه تدمر در این هنگام مادرش زینوبیا بود. وی بنای کشور-



گشایی را گذاشته مصر و شام و عراق و آسیای صغیر را تا آنکارا ضمیمه‌ی کشور تدمر کرد . پس از جنگ‌های وحشتناکی که با روم کرد و فتوحاتی که نصیب او شد، سرانجام دولت روم غلبه کرده شکست بر ملکه زینوبیا افتاد . ملکه چون خود را در خطر روم دید از بهرام اول ساسانی کمک خواست ، بهرام بجای آنکه سپاه بسیاری بباری او بفرستد نیروی مختصری برای او فرستاد لاجرم او نتوانست در مقابل قشون جنگ آزموده‌ی روم تاب مقاومت بیاورد . اورلین کشور تدمر را تسخیر کرده ملکه را در زنجیر کشید و برای نمایش فتح خود بروم برد (۲۷۲ م .)

از آن تاریخ دولت آرامی زبان تدمر بر افتاد . و این کشور ضمیمه امپراطوری

روم شد .



## شاهان پارس

از تاریخ پارس در روزگار سلوکیان و اشکانیان آگاهی اندکی داریم . در زمان سلوکی ها ( قرن سوم ق . م . ) در ایالت پارس چهار شهریار فرمانروایی میکرده اند، که آنان را فراتاکارا Fratakara یعنی والی میخواندند . هر تسفلداین نام را فره تدار Fratadar خوانده است . سکه هایی که از این فرمانروایان بجای مانده بر دو گونه است :

یکنوع سکه های نقره است که در يك طرف آن بزبان پهلوی و خط آرامی نام والی و از جانب دیگر تمثال پادشاه دیده میشود که بر تختی نشسته و به پرچمی مینگرد ، در بعضی از آنها پادشاه در برابر آتشگاه یا معبدی ایستاده و همان پرچم در پیش او دیده میشود .

در بعضی دیگر پادشاه خود را ملکا میخواند ، و بجای پرچم ستونی دیده میشود که روی آن پرندویی که ظاهراً شکل عقابی است قرار گرفته ، و در بعضی دیگر پادشاهان لباس پارتی پوشیده اند ، و تنها در مقابل آتشکده قرار دارند . گاهی هم يك موبد نزدیک آتشکده ایستاده است . برخی از پادشاهان نامهای شاهان هخامنشی چون داریو Daryav و ارتخشتر Artaxshatr را دارند ، بعضی نام پادشاهان داستانی چون منوچتر Manuchitr (منوچهر) را دارند . برخی از پادشاهان نامهای شاهنشاهان ساسانی چون نرسی و یزدگرد را دارند .

سکه های نوع دوم از سرب است که در آغاز بخت یونانی بوده و سرافیم Séraphim فرشته ای از فرشتگان بزرگ در دین یهود و مسیحی را نشان میداده ، ولی بعداً میترا Mithra یا یزد مهر (آفتاب) را مینموده است .



دوره‌ی اول را دوره‌ی مقدونی میدانند .

دوره‌ی دوم را که با سلطنت منوز Manavaz آغاز می‌شود ، با قبول عنوان شاهی باید دوره‌ی استقلال پارس و مجزا شدن از دولت سلوکی باشد . دوره‌ی سوم دوره‌ی پارتی است . یعنی دوره‌ی بی که پارس پادشاه دست‌نشانده دارد .

یکی از شاهان محلی وهوبورز Vahuburz نام داشته که گویا همان ابورزوس Oborzos معاصر آنتیوخوس اول سلوکی ( ۲۸۰ - ۲۶۱ ق.م ) باشد که مقدونیان پادگان پارس را قتل‌عام کرد . این امیران و پادشاهان را آتروپات مینامند . زیرا آنان هم‌شاه بودند و هم رئیس آتشکده ، و کار عمده‌ی ایشان آن بود که بر مغان ریاست کنند و حافظ آتشکده و دین زرتشت باشند .

پادشاهان سلسله اول : فراتا کاراها : بغ کرت اول ، بغ راز ، بغ کرت دوم ، پتو گراز اول ، ارته‌خستر اول ، وهوبرز ، نرسه ، پتو کرت دوم ، نرسه سوم ، پتو گراز دوم .  
پادشاهان سلسله دوم : شاهان :

۱- زمان جدا شدن از سلوکیها : منوز ، تیرداد ، ... ، زاتور دات ( ۱۶۵ ق.م .

۲- زمان دست‌نشانده‌گی پارتیها : داریوش ، ارته‌خستر ( یلق.م . ) وهومیترا ،

منوچهر ، ارته‌خستر دوم ، نموپت ، ارته‌نوپچات ، پاکور ، زرنج ،



## کوشانیها

در نتیجه‌ی تاخت و تاز قبایل هون که از اقوام زردپوست و خویشاوندان قوم ترك بودند. و خونشان با خون مغولی و چینی آمیخته بود، در ولایت کانسوی چین در نیمه‌ی اول قرن دوم پیش از میلاد ابتدا اقوامی که با اصطلاح چینیان یوئه‌چی Yuechi و وسون Wusun نام دارند. به جنبش درآمدند بعد بر اثر فشار ایشان سایر اقوام سر راه هم بحرکت آمدند. پس از چند سال گروهی عظیم از قوم یوئه‌چی که یوئه‌چی کبیر نام دارند، در نواحی جیحون مسکن گزیدند. یوئه‌چی‌ها در آغاز بین توئن هوانگ و کی‌لین جای داشتند. چینیان ایشان را در قرن سوم پیش از میلاد میشناختند، و «هوانگ‌نوها» با این قوم دشمنی داشتند بالاخره یوئه‌چی‌ها بر اثر فشار هون‌ها ناگزیر بترك مسکن خود شده و از حوزه‌ی رود ایلی و تاریم گذشته و در منطقه‌ی بین سیحون و جیحون ساکن شدند، و اسکاییها یا سکاها را بطرف جنوب راندند.

چنانکه در پیش گفتیم سکاها پس از آنکه از دره‌ی فرغانه طرد شدند بایالت رخج یا با اصطلاح مورخان چینی کی‌پین Kipin هجوم آوردند، ایالت زرنگ از آن پس سکستان (= سجستان) نامیده شد. سکاها یا هندوسکاییان در آنجا تأسیس سلطنتی کردند، و از زمان شاهنشاهی مهرداد دوم (۸۸-۱۲۳ ق.م.) خراج گذارد دولت اشکانی شدند. یوئه‌چی‌ها در حدود هفتاد قبل از میلاد از رود جیحون گذشته، در طخارستان (قطغن و بدخشان امروز) برقرار شدند. در این هنگام ما به نژادی بنام «طخار» یا توغر در این ناحیه برمیخوریم. نکته‌ی مشکوک این است که آیا یوئه‌چی‌ها و طخارها قومی واحد بودند. یا یوئه‌چیان پس از تسلط بر قوم طخارها بنام آنان خوانده شده‌اند. گروهی از



این قوم که بزبان طخاری موسوم به لهجه‌ی «الف» تکلم میکردند. خود را آرسی Arsi مینامیدند.

در منابع چینی نام طخارها «تاهیا» آمده است. طخارها متمدن و تجارت پیشه بودند. و بایوئه‌چیهای شمال جیحون مناسبات دوستانه و خویشاوندی داشتند. سرزمین طخارها پیش از ورود یوئه‌چیها به پنج ولایت منقسم میشد. و در هر يك امیری حکومت میکرد. یوئه‌چیها، پس از ورود و نفوذ در طخارستان این تقسیمات را حفظ کردند. بعدها رئیس کوشانی یوئه‌چی که امیر یکی از این ولایت بود چهار امیر دیگر را مغلوب کرده دوات واحدی تشکیل داد که در تاریخ دولت کوشانی نام دارد.

## دولت کوشانی

این نام درسکه‌ها و کتیبه‌ها بصورت‌های مختلف، مانند:

کوشانا، کهوشانا، کیوشانا، کیورشانا، کورشنو، کورونو، کورانو، کورسانو، خوارنو، آمده است. بعضی از دانشمندان تصور کرده‌اند که این نام درسکایی در اصل کوشی Kushi و جمع آن کوشانو است؛ و آنرا با کلمه‌ی یوئه‌چی یکی دانسته‌اند. عصر کوشانی را مورخان به سه دوره تقسیم کرده‌اند: اول، کوشانیهای بزرگ، دوم کوشانیهای خرد یا کیداری‌ها سوم بازماندگان کوشانیهای خرد یا رتبیل‌ها. در اینجا از کوشانیهای بزرگ صحبت کرده، بحث درباره‌ی کیداریها و رتبیل‌ها را به بعد از فصل دوره‌ی ساسانی میگذاریم.

## کوشانیهای بزرگ

کمی پس از مرگ گند و فارس، قندهار و پنجاب بدست يك سلسله از طایفه‌ی یوئه‌چی افتاد که آنانرا از نژاد سکاها نیز میدانند. و آنان در تاریخ معروف به کوشانیان بزرگ هستند. این سلسله از نیمه‌ی قرن اول میلادی با پادشاه خود، کوجولا کدفیزس Kujula - kadphisès وارد تاریخ میشوند. نام این امیر کوشانی کوجولا و نام خانوادهاش کدفیزس بود.



این پادشاه پس از تصرف بلخ (باختر) از هندو کش گذشته ولایت کابل و قندهار را اشغال کرد. و به سلطنت هرمایوس آخرین پادشاه یونانی و باختری کابل خاتمه داد. و مرز کشور خود را تا ساحل چپ رود سند رسانید. از فحواى تاریخ بنظر میرسد که رومیان برای تضعیف پارتها با کوشانیان معاهداتی داشته و باروابط تجارتی خود آنان را تقویت میکرده اند.

کوجولا کدفیزس باالحاق مرو ظاهراً قراردادی با گرگانیان بسته سراسر مسیر قابل کشتیرانی جیحون را که از آن راه از طریق دریای خزر و رود کورا در قفقاز و دریای سیاه مال التجاره بروم حمل میشد، تحت نظارت درآورد و خود را بدروازه های خزر رسانیده باشد. کوجولا به تقلید پادشاهان باختر، سکه های بزرگ مسی زده و تعداد زیادی از آن سکه ها از ولایت کابل و کوه دامن و جاهای دیگر در مشرق افغانستان پیدا شده است، کوجولا زندگانی درازی یافت و در ۷۸ میلادی در گذشت.

#### ویما کدفیزس Vimakadphisés

پس از کجولا پسرش ویما که او را کدفیزس دوم گویند به تخت نشست، و از ۷۸ تا ۱۱۰ میلادی پادشاهی کرد. وی فتوحات پدر را دنبال کرده، ضعف پارتیها و محاربات ایشان را با روم مغنم شمرده، هرات و سیستان و رخج را از دولت اشکانی انتزاع کرد و در مشرق پنجاب و سراسر هند غربی را تصرف نمود و مصب سند و بنادر غربی هند را مسخر ساخت.

این پادشاه دین بودارا پذیرفت و خود را شهنشاه و فغفور لقب داد. چون دولت چین از نفوذ او بهراس افتاد سرداری بنام پان چاو با سپاهی گران بقصد تسخیر ولایات غربی از کاشغر تا دریای خزر فرستاد، و شکست سختی به قشون ویما داد. در این زمان بازرگانی بین مشرق و روم توسعه یافت، و حمل و نقل دریایی بین بحر احمر و هند دایر گردید. مال التجاره هاییکه از مصر و حوزه های



شرقی بحرالروم که در تصرف رومیان بود در بنادر بحرا حمر بارگیری و حمل میشد و به مصب رود سند میرسید، و سپس آنها را از روی این رود تا پیشاور کنونی میرسانیدند. آنگاه بوسیله‌ی کاروانها از هندو کش و پامیر عبور داده پس از گذراندن از ترکستان چین به چین حمل میکردند.

بدین وجه کوشانیها از آغاز قرن دوم سه قسمت از جاده های بزرگ ابریشم را در دست گرفتند: نخست جاده بین دودریای خزر و سیاه، دوم جاده‌یی که از راه مرو بسوی شهر صد دروازه و همدان میرفت، و پس از عبور از فرات به بنادر بحرالروم میرسید، سوم طریق دریایی بین هند و دریای احمر.

تشکیل شاهنشاهی کوشان در مرزهای شرقی اسکایی برای دولت پارت دو خطر داشت:

اول خطر سیاسی - ایران عهد پارت بجای اینکه يك رقیب در مغرب داشته باشد بصورت شاهنشاهی مرکزی واقع در بین روم و کوشان درآمده بود.

دوم از لحاظ اقتصادی - کشور کوشانیان مانند کشور پارت در مبادلات تجارتي از ترانزیت استفاده میکرد و قسمتی از سه جاده‌ی فوق را در تسلط خود داشت و میتوانستند کالاها را از راههای خارج از سرزمین پارت عبور دهند.

دولت روم زود باین اهمیت شاهنشاهی جدید کوشان پی برد و چنانکه گفتیم در صد تماس مستقیم با پادشاهان آن برآمد. پس از کد فیزس دوم، از این خاندان اطلاع صحیحی در دست نیست، بنظر میرسد که این خاندان با این دو پادشاه خاتمه یافته است، فقط از روی سکه‌ها بنام پادشاهی برمیخوریم که بیونانی سوترمگاس Sotermegas یعنی منجی بزرگ، لقب داشته و در بعضی از ولایات سکه زده است.

کنیشکا Konishka

چون اکثر پادشاهان کوشانی که از این به بعد بر مشرق ایران حکومت داشته‌اند، آخر نامشان به کلمه‌ی ایشکا ختم میشود از این رو آنان را از نسل کنیشکا شمرده‌اند، و آنان را خاندان جدیدی از کوشانیان دانسته‌اند.



کنیشکا در ۱۲۰-۱۶۰ م. به پادشاهی نشست. وی از بزرگترین پادشاهان کوشانی است، و قلمرو حکومت او گذشته از ایران شرقی و افغانستان شامل حوزه‌ی رودتاریم و ترکستان چین و شمال غربی هند و سواحل گنگ بود؛ و پاتالی پوترا پایتخت قدیم موریای بدست او افتاد. کنیشکا برای انتقام گرفتن از چینی‌ها از متصرفات هندی خود از راه واکهان گذشته ولایات کاشغرو یارکند و ختن را فتح کرد، و دامنه‌ی فتوحات خود را تادریه‌ی رودتاریم رسانید، و سلطنت کوشانی را از هر طرف بیکی از چهار رود: جیحون، سند، گنگ و تاریم امتداد داد. و پسر پادشاه کاشغرو برخی از امیرزادگان چین را بگروگان با خود به پایتخت خویش در بگرام آورد. کنیشکا لقب شاه گندهارا داشت، کنیشکا و جانشینان پراقتدار او بیشتر توجه به هند و ثروت آن کشور داشتند. در نظر کوشانی‌ها هند پر ثروت، جاذب تر و سودمندتر از نواحی بیابانی ایران شرقی مینمود. در همین نواحی سرحد دو کشور اشکانی و کوشانی تقریباً قریب به خطی که امروز مشخص سرحد بین ایران و افغانستان است تثبیت شده بود. جنگ بین کنیشکا و پارت در زمان ولاش (بلاش) سوم ظاهراً وقوع یافته است.

در متن سریانی مربوط به زمان بلاش چهارم (۱۹۱-۲۰۷ م.) از سپاهی بزرگ مرکب از مادها و پارسها که بمشرق ایران حمله برده‌اند بطور مبهم ذکر شده است. در آغاز بلاش محاصره شد و تلفات سنگینی داد، اما سپاهیان او از نو حمله آورده دشمنان را تادریا عقب راندند.

دین بودایی که در عصر آشوکا در شرق ایران انتشار یافت در زمان کنیشکا به منتهای ترقی خود رسید و معابد بودایی زیادی در سراسر مشرق ایران برپا گردید. میگویند ساختن مجسمه‌های بزرگ بودا در بامیان در زمان کنیشکا آغاز شده است.

#### واشیکا Vashika

پس از پدر بتخت نشست. وی در زمان پدر فرمانروای ماتورا بود. از زندگانی او اطلاع زیادی در دست نیست.



## کنیشکای دوم

پسر و اشیکا بود و پس از پدرشاه شد . القاب او به هندی، مهاراجا و بیارسی شاهنشاه  
و به چینی فغفور پسر آسمان و به رومی سزار است .  
هویشکا

پس از کنیشکای بزرگ مشهورترین پادشاهان کوشانی است و قلمرو سلطنت  
او در هند بود . وی معاصر کنیشکای دوم در افغانستان است و مانند جدش کنیشکای اول  
در ترویج و تبلیغ آیین بودا سعی بلیغ کرد .

واسودوا Vasudeva (۲۲۰-۱۸۲ م.)

نام اصلی او واسوشکا بوده است، و پس از هویشکا شاه شد، و سلطنت او در هند غربی  
بود . در مسکوکات او هم ارباب انواع هندی از قبیل شیوا و غیره نیز دیده شده است.  
در این هنگام در مقابل دولت کوشانی که رو به ضعف میرفت . دولت ساسانی در اقتدار  
و عظمت بود . ساسانیان همه ولایات مشرق ایران را که در اواخر اشکانیان از دست  
رفته بود دوباره باز گرفتند و شاهزادگان ساسانی که در مشرق و خراسان دور حکومت  
داشتند، لقب کوشان شاه پیدا می کردند .

باری شاهنشاهی کوشان در مشرق ایران بدست ساسانیان در سال ۲۲۰ میلادی  
منقرض شد، و قلمرو ایشان بدست ساسانیان و هیاطله افتاد .



## ساسانیان

ساسانیان سلسله‌یی بودند که از پارس برخاسته مجد و عظمت ایران دوره‌ی هخامنشی را تجدید کردند . ایشان خود را وارث پادشاهان هخامنشی می‌پنداشتند . حکومتی را که ساسانیان تأسیس کردند بر دو پایه‌ی دین و مرکزیت استوار بود . ساسانیان برخلاف اشکانیان که حکومت ملوک الطوائفی داشتند وحدت ایران را تأمین کرده دولتی تشکیل دادند که قدرت کشور را در خود تمرکز داده و با اقتدار بسیار بر همه‌ی ولایات کشور نظارت داشت ، این دولت در دوره‌ی عظمت خود چنان شأن سیاسی خود را بالا برد که در آن عهد بنظر میرسید که دنیای متمدن بین دو کشور ایران و روم تقسیم شده است . از نظر مسائل خارجی ساسانیان با کمال ثبات و متانت در سه جبهه ، محاربات خود را با دشمنان ایران ادامه میدادند .

بارومیان در مغرب ، با کوشانیان و یفتالیان (هیاطله) در مشرق ، و با وحشی‌ها در شمال . مسأله‌ی دشوار ارمنستان نیز بخشی از کوشش آنان را مصروف خود میداشت . در داخله‌ی ملوک الطوائفی همواره در صدد بود ، مجدداً حقوق قدیم خود را بازیابد . استبداد و رقابت‌های شدید در اطراف تاج و تخت که قدرت آن بمرور ضعیف میگردد ، و پس از همه ، منازعه‌ی حقیقی طبقات به شکل کمونیزم (مزدکی) که مبانی جامعه‌ی ایرانی را لرزانید ، در شهر و قصبات خون جاری کرد . همه‌ی این عوامل برای سقوط شاهنشاهی ایران در همان زمان که باوج قدرت خود رسیده بود دست بدست هم دادند . ولی ضربت قاطع از طرف دشمن بزرگ ایران دولت روم وارد نیامد ، بلکه از طرف



قوم تازه نفسی بنام عرب که رسالت تازه آورده بودند ؛ وارد شد . و یکبار طومار حیات ملی او را که بادین زردشت توأم بود در نوردید و بانفوذ عمیق در جسم و جان او باو شخصیت تازه‌یی داد که بکلی مغایر شخصیت پیشین او بود از آن به بعد از این اختلاط ایرانی و عرب ایران تازه‌یی بوجود آمد که ایران بعد از اسلام خوانده می شود .



## ظهور ساسانیان

شورش و اختلالی که در آغاز قرن سوم میلادی در ایالت پارس حکمفرما بود، انحطاط قدرت اشکانی را در آن عهد آشکار میسازد. تقریباً در حدود ۱۹۶ میلادی بود که ولش چهارم شورش خطرناکی را در فارس فرو نشانید.

ظاهراً هر شهری که تا اندازه‌ی قابل اعتنا بود، پادشاه کوچکی داشته است. مهمترین این امارات كوچك، شهر استخر بود که پایتخت پادشان باستانی پارس محسوب میگردید. در این تاریخ شهر استخر بدست گوچیهر (گوزهر) از سلسله‌ی بازرنگیان افتاد. بعضی از محققان کلمه‌ی وازرنگ Vazrang را عنوان امیران پارس دانسته‌اند. این گوچیهر، گویا از سلاله‌های همان گوچیهر باشد که در قرن اول میلادی برادر خود ارتخشتر نام را بکشت. بازرنگیان در نسیایه که در دوره‌ی اسلامی بجهت دیوارهای سفیدش بیضا نام گرفت سلطنت داشتند.

همچنین بقول طبری، در کوپانان، ناحیه‌ی دارا بگرد، و در کونوس، ولور ویر (۹) سلسله‌های کوچکی از شاهان محلی وجود داشتند.

ساسان که مردی از دودمان نجبا بود با زنی از خاندان بازرنگی که نامش ظاهراً دینگ، و در منابع اسلامی رامبهشت بود ازدواج کرد.

ساسان در معبد آناهید (آناهیتا) در شهر استخر سمت ریاست داشت. پاپک پسر ساسان در شهر خیردر کنار دریاچه‌ی بختگان حکومت میکرد، پاپک پس از ساسان جانشین پدر شد، و با دختر امیر محل ازدواج کرد، و بوسیله‌ی کودتایی قدرت را از دست او گرفت. هموست که بعدها بمنزله‌ی مؤسس حقیقی سلسله‌ی ساسانی شناخته میشود



و جلوس وی مبدأً تاریخی جدید بشمار رفته است (۲۰۸ میلادی).

پاپک برای پسرش ارتخشتر (اردشیر) از امیر بازرنگی منصب ارگ پتی (ارگبدی یعنی قلعه بیگی) دارا بگرد را گرفت. تقریباً در ۲۱۲ میلادی اردشیر چند تن از شاهان پارس را مغلوب و هلاک کرد. مقارن این احوال پاپک بر گوچیهر شاه که خویشاوند او بود، شوریده شهر نسا (بیضا) تختگاه گوچیهر را که معروف به کاخ سفید بود بتصرف در آورد، و گوچیهر را کشته خود بجای او نشست. چون اردشیر در سر، سودای سلطنت می پخت، پاپک از قصد پسر جاه طلب خود آگاه شده نامه‌یی باردوان پنجم نوشت و رخصت طلبید که تاج گوچیهر را بر سر فرزند مهتر خود شاهپور گذارد. شاهنشاه اشکانی در پاسخ نوشت که او پاپک و اردشیر را یاغی می‌شناسد. پاپک پس از زمان کوتاهی در گذشت و شاهپور جانشین او شد میان دو برادر یعنی اردشیر و شاهپور نزاع در گرفت. شاهپور بر حسب اتفاق بنا گهان بمرد. گویند: شاهپور در جنگ با برادر، هنگام حمله به دارا بگرد در خانه‌ی ویرانه‌یی فرود آمد. ناگاه سنگی از سقف افتاده او را از پای در آورد.

بدینگونه اردشیر در ۲۰۸ میلادی شاه شد و برای اینکه مبادا دیگر برادران روزی بر او یاغی شوند، همه‌ی ایشان را بکشت. سپس ایالت کرمان را در همسایگی خود بگرفت، و ولخش (بلاش) پادشاه آنجا را اسیر کرد، و تا سواحل خلیج فارس پیش رفت. گویند: که در این ناحیه پادشاهی بود که او را چون خدایی می‌پرستیدند. اردشیر او را بکشت و یکی از فرزندان خود را که اردشیر نام داشت فرمانروای کرمان ساخت. وی موانع سلطنت را بتدریج از پیش پای خود بر میداشت و تسلط خود را در خارج از حدود پارس تثبیت می نمود. پیروزیهای او، اردوان پنجم را نگران ساخت، و پادشاه اهواز فرمان داد که بالشگری بجلوی او بشتابد.

اردشیر پس از آنکه شاز شاهپور، شهریار اصفهان را شکست داد و بکشت، روانه‌ی اهواز شد. و آنجا ولایت میشان Mésène را که در مصب شطرنج و ساحل خلیج فارس بود، بتصرف در آورد. این ولایت در دست اعرابی بود که از عمان آمده بودند. سرانجام جنگی



سخت بین او واردوان پنجم در هر مزدگان که در خوزستان بود در گرفت، واردوان پنجم کشته شد: و بامرگ اوسلسله‌ی اشکانی بر افتاد (روز ۲۸ آوریل سال ۲۲۴ میلادی) پس از این نبرد اردشیر فیروزمندان به تیسفون در آمد و ایالت بابل را به اطاعت خود در آورد.

#### افسانه‌ی اردشیر:

طبق روایت کارنامه‌ی اردشیر بابکان، که کتابی است بزبان پهلوی و مأخذ داستان اردشیر در شاهنامه نیز بوده است، بابک که شهریار پارس بود شبی ب خواب دید که خورشید از سر شبان اوساسان بر تافت. شب دیگر چنین دید که ساسان بر پیل سپید آراسته‌یی نشسته بود، و همه بوی نماز میبردند، شب سوم دید که سه آتشکده‌ی بزرگ ایران: آتشکده‌ی آذر گشنسب، و آذر فرنبغ و آذر برزین مهر؛ بخانه‌ی ساسان درخشیدند. بامدادان که از خواب برخاست خوابگزاران را پیش خواست، و تعبیر آن سه خواب را پرسید. آنان يك سخن گفتند: آن کسی که این خواب را برای وی دیدی و یایکی از فرزندان آن مرد پادشاهی جهان میرسد. پس ساسان را که شبانش بود به پیش خویش خواست گفت:

آیا از پدران و نیاکان تو کسی بوده که پادشاهی و سرداری کرده باشد؟ ساسان از بابک زینهار خواست. و گفت: من از نسل دارا پسر دارای کیانی هستم و در زمان جانشینان اسکند به نهان میزیستم. بابک دانست که او شاهزاده است، پس دخت خویش را بزنی باو داد. آن دختر در زمان آبستن شد، و اردشیر از وی بزاد. بابک اردشیر را بفرزندی پذیرفت و او را بفرهنگ و سپاهیگری پرورد، تا پانزده سالگی رسید. اردوان شاه بزرگ خبر یافت که بابک را چنان پسری شایسته و تربیت یافته است. از بابک خواست که او را نزد وی بفرستد. بابک اردشیر را با هدایایی پیش اردوان فرستاد. اردوان اردشیر را گرامی داشت و او را هم صحبت شاهزادگان و پسران خویش کرد.

روزی اردوان با اردشیر به نجیر بود، گوری بگذشت. اردشیر و پسر مهتر اردوان از بی آن گور بتاختند. اردشیر در رسید تیری چنان بر پشت گور زد که از



سوی دیگر بگذشت و گور بر جای بمرد. اردوان و سواران فرار سیدند. چون این ضربت را دیدند در شگفت ماندند. اردوان پرسید که این تیر را که زد؟ اردشیر گفت من. پسر اردوان گفت: نه، من زده‌ام! اردشیر در خشم شد: «به پسر اردوان گفت: هنر و مردانگی را به بی شرمی و دروغ نتوان بخود بست. این دشت پراز گور است اگر راست گویی آزه‌ایش دیگر کن. اردوان از این گستاخی اردشیر بر آشفت. او را به آخور ستوران فرستاد.

اردوان را کنیزی زیبا بود که در نزد وی گرامی بود، روزی که اردشیر به ستور گاه نشسته و طنبور میزد و آواز میخواند او را بدید دل‌باخته‌ی اردشیر شد. و بوی اظهار عشق میکرد. همه شب که اردوان می‌خفت آن کنیزك بنزد اردشیر رفتی و تا نزدیك بامداد پیش او بودی.

روزی ستاره شناسان اردوان را گفتند از اوضاع کواکب چنین پیدا است که هر مرد بنده‌ی که از امروز تا سه روز دیگر از خداوند خویش بگریزد بزرگی و پادشاهی رسد. کنیزك شبانگاه آن سخن را به اردشیر گفت. شب که اردوان در خواب بود اردشیر دواسب از اسبان اردوان که روزی هفتاد فرسنگ می‌پیمودند، زین کرد. یکی را خود و دیگری را کنیزك بر نشست و بگریخت، چون روز شد اردوان دانست که اردشیر با کنیزك گریخته‌اند. بشتاب آنان را دنبال کرد ولی نتوانست به آنان برسد زیرا فرهی کیانی بصورت بره‌یی بزرگ همراه اردشیر شده و او را در پناه یزدان گرفته بود.

پس از آن اردشیر به استخر نشست و لشکر آراسته و بجنگ اردوان فرستاد. سرانجام اردوان را کشته بجای او نشست، و دخت‌وی را بزنی گرفت و بیارس باز گشت، در کرمان کرمی به هیكل اژدها پیدا شده بود که او را چون خدایی می‌پرستیدند و پادشاهی بنام هفتان بخت (در شاهنامه فردوسی هفتواد) از آن کرم اژدها پیکر نگاهداری میکرد. اردشیر چون دید که با سپاه باوی بر نمی‌آید به لباس بازرگانی خراسانی در آمد و به در کلالان (شاهنامه: شهر کجاران) رفت، و گفت برای زیارت و پرستاری این کرم مقدس بر آمده‌ام و خود با غلامان با روی گداخته که آماده کرده بود بخدمت کرم مشغول شد.



روزی پرستاران کرم را مست کرده بر حسب معمول خون گاو برای کرم بردند، و چون کرم اژدها پیکر دهان برای خوردن غذا گشود، اردشیر روی گداخته بکام او ریخت. کرم اژدها پیکر بدوپاره ازهم بشکافت، از نعره‌ی او اهل دژ بیدار شدند. اردشیر سپاه خود را که در شکاف کوه‌ها پنهان کرده بود آگاه کرد، بیامدند و شمشیر در مردم دژ نهادند، و همه را بکشتند. پس از کشتن کرم بدربار باز آمد.

در این هنگام دوتن از پسران اردوان که بنزد کابلشاه به کابل گریخته بودند بخواهرشان که زن اردشیر بود نامه نوشتند، و او را بر آن داشتند که زهری را که فرستاده بودند، به اردشیر بخوراند، روزی که اردشیر گرسنه و تشنه بخانه آمده بود، زن زهر را با پست و شیر بهم آمیخته بدست او داد، اردشیر میخواست بنوشد که آذر فرنبغ بشکل خروسی سرخ اندر پرید و بال خود را به پست زد و آن جام بیفتاد و پست بر زمین ریخت، گربه و سگی که در خانه بودند از آن بخوردند و دردم بمردند. اردشیر دانست که آن زهر بود که برای کشتن او ساخته بودند، موبد را پیش خواند و فرمان داد آن زن را ببرد و بکشد. موبد دست زن را گرفته بیرون آمد. زن گفت امروز هفت ماه است که آبستم. موبد موبدان دانست که اردشیر بخشم اندر است و از آن پس پشیمان شود. آن زن را بجای آنکه بکشد بخانه برده پنهان کرد، وزن خود را گفت او را گرامی دارد.

بقول شاهنامه از بیم آنکه مبادا سپس بر او تهمتی زنند، همان روز شرم خود ببرید و در حقه‌ی زرین نهاده بنزد اردشیر آورد و گفت فرمان ده که این حقه‌ی سر بمهر را گنجور تو نگاهدارد که روزی بکار آید. اردشیر فرمان داد تا آن حقه را هم چنان نگاه دارند.

دختر اردوان را چون هنگام زادن فرا رسید پسری زاد که او را شاهپور نام نهادند. روزی اردشیر به نخجیر رفت و اسب بدنبال بچه‌گوری افکند. گور ماده بچه‌اش را رها نید و خویشان را بمرگ سپرد. اردشیر را دل بسوخت. آن فرزند خود را که دخت اردوان در شکم داشت بیاد آورد، همچنانکه در پشت اسب نشسته بود ببانگ بلند گریست. موبد موبدان چون از سبب گریه‌ی شاه آگاه شد، و دانست که شاه از



فرمان کشتن زن و فرزندش پشیمان شده زینهار خواست. بقول شاهنامه حقه‌ی سر بمهر را خواست. چون گشودند اردشیر شرم موبد را در آن دید. اردشیر راز این کار پرسید. وی گفت: که من آن زن را نکشتم زیرا آبتن بود در همان روز شاهپور را نزد اردشیر بردند. اردشیر از دیدن فرزند خود شاد شد و دهان موبد موبدان را پرازیاقوت سرخ و مروارید شاهوار کرد.

## آغاز سلطنت اردشیر

اردشیر در ۲۲۶ میلادی تاجگذاری کرد، و عنوان شاهنشاه ایران را اختیار نمود بنا بر روایات موجود اردشیر دختر یا دختر عموی اردوان یا برادرزاده‌ی فرخان پسر اردوان را بزنی گرفت. آنچه مؤرخان عرب و ایرانی درباره‌ی این زناشویی گفته‌اند با فسانه شبیه است. هر تسفلد معتقد است که این زناشویی در حقیقت روی داده است. زیرا که اردشیر میخواست بوسیله‌ی وصلت با خانواده‌ی اشکانی اساس دولت خود را استوار سازد. ولی این عقیده نبایستی صحیح باشد زیرا مقصود مؤرخان ایرانی و عرب از ذکر این ازدواج اثبات این نکته است که چون مادر شاهپور، بنا به افسانه‌ها، پسر اردشیر از خاندان اشکانی بوده پس حقاً شاهپور جانشین اشکانیان بشمار میرود. در صورتیکه وی پیش از آنکه اردشیر به تخت نشیند شاهپور به حد بلوغ رسیده بود، و این مطلب از یکی از روایات طبری، مأخوذ از خداینامه، مستفاد میشود که گوید: شاهپور در نبرد هر مزدگان شرکت جست.

غلبه‌ی اردشیر بر اردوان پنجم عکس العملی را پدید آورد و اتحادیه‌ی نیرومند برای جبران شکست اشکانی بر ضد او ایجاد شد. سلسله جنبان این اتحادیه خسرو اول پادشاه اشکانی ارمنستان بود، که خود او نیز از خاندان اشکانی بشمار میرفت. وی گذرگاه‌های قفقاز را باز کرد و سکائیان را بیاری خواست. رومیان هم پشتیبانی خود را اعلام کردند پادشاه مقتدر کوشان نیز که اعضای خانواده‌ی اردوان به دربار وی پناهنده شده بودند، قوای خود را در اختیار متحدان گذاشتند. ولی از میان خاندانهای بزرگ پارت تنها خاندان قارن در این اقدام بر ضد اردشیر شرکت کرد و بقیه از پادشاه تازه



## اطاعت کردند .

بر طبق عقیده‌ی زاره احتمال می‌رود که اردشیر در معبد آناهیتای پارس تاجگذاری کرده باشد. یعنی همان جایی که جد او ساسان موبد بزرگ آن بود. و در همان جا که چهارصد سال بعد یزدگرد آخرین پادشاه ساسانی تاج بر سر نهاد . اما چون استخر از نظر کوچکی شایستگی اقامت شاهنشاه جدید را نداشت اردشیر مانند اشکانیان شهر تیسفون را در کنار دجله پایتخت قرار داد . در سالهای بعد اردشیر پس از محاصره‌ی شهر استوار الحضر (هاترا) Hatra و عدم موفقیت او در تسخیر آن به گشودن ماد و همدان و آذربایجان پرداخت. ظاهراً ارمنستان و گرجستان موقتاً مستقل ماندند . سپس به تسخیر سکستان ( سیستان ) ابرشهر ( نیشابور و قسمتی از خراسان ) و مرو و خوارزم و بلخ پرداخت . پادشاه کوشان که دره‌ی کابل و پنجاب را در دست داشت و پادشاه طوران و مکوران ( ناحیه‌ی فعلی قزدار (قصدار) جنوب کویت و مکران در پاکستان غربی ) سفرایی به پیشگاه اردشیر فرستادند و او را به شاهنشاهی شناختند . قلمرو حکومت او در آن تاریخ مشتمل بر ایران فعلی و افغانستان و بلوچستان و مرو و خیوه تا به جیحون و مرزهای غربی به بابل و عراق (فرات) میرسید .

اردشیر در ۲۲۸ میلادی به شهر دورا (شهری کاروانی در عراق) حمله برد. از سکه‌ی مسین که در پنجاب پیدا شده ، و یک روی آن صورت آتشکده شبیه به سکه‌های اردشیر و طرف دیگر مانده سکه‌های کوشان است ، بنظر میرسد که اردشیر نفوذ خود را تا پنجاب بسط داده است. در سال ۲۲۸ میلادی اردشیر ب فکر گرفتن انتقام اردوان اشکانی از رومیان از فرات گذشت . الکساندر سوروس Alexander - Severus قیصر روم سفیری نزد اردشیر فرستاد و در نامه‌ی خود نوشت که جنگ بارومیان مثل جنگ بامردان وحشی نیست ، و شکست پارتها را در زمان تراژان و سپتم سوور بیاد آورد تا از این اقدام تنبه حاصل نماید .

اردشیر در پاسخ این نامه هیأت مخصوصی مرکب از چهار صد تن ایرانی که از



جهت قامت و صورت و لباسهای فاخر و سلاح و یراق و اسب و سایر تجملات ممتاز بودند  
 بسفارت نزد امپراطور فرستاد. سفیران نامبرده پیغام شاهنشاه را گستاخانه  
 بیان داشتند و از امپراطور خواستند که باید سوریه و باقی متصرفات روم را در آسیا  
 تخلیه کرده بایرانیان که ملک موروث ایشان از زمان هخامنشیان است واگذارند.

امپراطور از جسارت ایشان بخشم آمده فرمود که آنرا مانند اسرای جنگی  
 دربند گردانند. امپراطور در ۲۳۱ میلادی نیروی عظیمی در انطاکیه شام گرد آورد  
 وی سپاه خود را به سه لشکر تقسیم کرد يك قسمت آنرا بیاری خسرو پادشاه ارمنستان  
 فرستاد که بماد و آذربایجان حمله کنند اردوی دوم بسوی خوزستان حرکت کرد.  
 لشکر سوم در تحت سرداری شخص امپراطور میخواست بقلب ایران حمله برد. اما  
 چون اردشیر دید که در میان این سه لشکر امپراطور ارتباطی موجود نیست، به لشگری  
 که بسوی خوزستان می آمد حمله برد و آنرا تارومار کرد. امپراطور بهراس افتاده  
 فرمان عقب نشینی داد (۲۳۲ میلادی). اردشیر میتوانست مستقیماً وارد شامات شود ولی  
 قبلالازم دید که کار ارمنستان را یکسره کند. باوجود مقاومت دلیرانه خسرو، شاه  
 ارمنستان اردشیر موفق شد که بدست «اناک» نامی از خاندان اشکانی بحیله او را  
 بکشد، و ارمنستان را ضمیمه ایران سازد.

اردشیر چون خود مو بدزاده بود حمایت از دین زردشت را از وظایف اولیه خود  
 میدانست. از اینرو آیین زردشت را در ایران مذهب رسمی کرد، و درین راه بنا بر وایات،  
 تنسر نامی را که مو بدمو بدان بود و او را «ابر سام» نیز گفته اند یاری میکرد و سپس به تنسر  
 دستور داد که اوستای پراکنده را گردآوری کند. ساختن شهرهای زیادی را باو  
 نسبت میدهند که از جمله ی آنها شهر سلوکیه است، که اردشیر آنرا از نو بنا نهاده  
 «وه اردشیر» خواند.

«اردشیر خوره» و «ریو اردشیر» و «رام اردشیر» که هر سه در پارس بودند از  
 بناهای اوست. دیگر شهر باستانی مسن Mésène «کرخای میشان» که بنام استر آباد  
 اردشیر مجدداً آبادی یافت. دیگر شهر و هیشث آباد اردشیر است که در آغاز اسلام  
 بنام بصره آبادی یافت.



اردشیر شاهنشاهی باتدبیر و دلیر و آباد گر بود از کلمات اوست که گوید:  
 ملك حاصل نگردهد مگر به لشگر و لشگر فراهم نگردهد، مگر به زر و زربدست  
 نیاید مگر به کشاورزی و آبادی و زراعت و آبادانی بدون داد و عدل صورت نیندد.  
 اردشیر اندک زمانی پیش از مرگش شاهپور را جانشین خود ساخت و بدست خود  
 تاجشاهی بر سر او گذاشت.

از اندرزهایی که فردوسی در شاهنامه بوی نسبت میدهد اینست!

چو بردین کند شهریار آفرین	برادر شود پادشاهی و دین
سرتخت شاهان به پیچد سه کار	نخستین ز بیداد گر شهریار
دوم آنکه بیمایه را بر کشد	ز مرد هنرمند برتر کشد
سه دیگر که با گنج خویشی کند	بدینار کوشد که بیشی کند
کجا گنج دهقان بود گنج اوست	و گر چند بر کوشش و رنج اوست
نگهبان بود شاه گنج و را	ببار آورد شاه رنج و را
نگهدار تن باش و آن خرد	چو خواهی که روزت بید نگذرد



## ۲- شاهپور اول

شاهپور در سال ۲۴۱ میلادی بجای پدر بتخت نشست و ملقب به «نبرده» بود. حجاری نقش رجب که مجلس جلوس او را نشان میدهد، شاهپور را در حالی نمایان ساخته که حلقه‌ی پادشاهی را از دست خدای بزرگ | هورامزدا میگیرد. این تصویر بتقلید مجلس جلوس اردشیر در نقش رستم حجاری شده است، تاجگذاری رسمی شاهپور در سال ۲۴۲ م. صورت گرفت. در همین روز بود که بروایت ابن ندیم نخستین خطبه‌ی مانی یعنی یکشنبه اول نیشان که آفتاب در برج حمل قرار داشت ایراد شد. چنانکه بعداً بتفصیل بیان خواهیم کرد. مانی پیغمبر بدعت گذار ایرانی بود که با آمیختن آیین زردشتی و بودایی و مسیحی دینی نوپدید آورد. در زمان شاهپور ظهور کرد، شاهپور در ابتدا بوی روی خوش نشان داد و با و اظهار تمایل کرد. او کتابی به پهلوی بنام شاه باسم «شاهپور گان» نوشت و سپس برای تبلیغ دین خود به خارج از ایران سفر کرد، و در زمان بهرام اول بایران برگشت و بامروی کشته شد.

شاهپور از آغاز کار توجه خود را به مسائل خارجی معطوف داشت. شاهپور از یک سو بین رومیان و کوشانیان گرفتار بود و از جانب دیگر همواره تحت تهدید چادر نشینانی بود که بر گذر گاههای قفقاز (فشار وارد می‌آوردند) شاهنشاهی کوشان ازدو لحاظ توجه شاهپور را بخود جلب می کرد.

نخست آنکه کشور نامبرده بواسطه‌ی تجارت بین المللی ثروتمند شده بود، دیگر اینکه مخالف قدرت شاهپور بود. شاهپور در سنگ نبشته‌ی مفصل خود در نقش رستم نقل میکند که: سپاه فاتح او پیشاور پایتخت زمستانی شاهان کوشان را متصرف شد،



ودرّهی سندرا اشغال کرد و از راه شمال از هندو کش گذشته ایالت بلخ را تسخیر نمود، و از حیچون گذشت و به سمرقند و تاشکند در آمد، و سلسله‌ی کوشان را منقرض ساخت. از این پس سلسله‌ی دیگری جایگزین آن شد که دست‌نشانده‌ی شاهنشاه ایران گشت. شاهپور شاهزاده‌یی را بنام «پیروز» بفرمانروایی شمال شرقی ابرشهر (خراسان) بگمارد، از او سکه‌هایی باقی است که این عبارت به آنها نوشته شده است:

«پرستنده‌ی مزدا پیروز الهی شاهنشاه کوشان».

صورت خدایی که بر روی سکه‌های پیروز دیده می‌شود این عبارت را در بر دارد: «بودا خدا».

حدس زده می‌شود که این شاهزاده پیرو دین مانئی بوده و در عین حال هم پرستنده‌ی مزدا می‌توانسته است باشد و هم پرستنده‌ی بودا.

خبر مرگ اردشیر باعث شورش ارمنستان و طغیان الحضر (هاترا) شد. شورش ارمنستان را شاهپور بزودی فرونشاند، اما الحضر که امپراطورانی مانند تراژان و سپتم سوروس و اردشیر نتوانسته بودند بر آن دست یابند شاهپور را زیاد نگران ساخت. ظاهراً شاهپور بحیله‌یی متوسل شده برای این قلعه استوار دست یافته است. بنا با فسانه‌های شرقی نصیره دخت ضیزن پادشاه الحضر عاشق شاهپور شد و دروازه‌ی شهر را بر روی او بگشود. شاه در ازای این خدمت او را بزنی گرفت شب عروسی زن در بستر بخواب نمیرفت و اظهار رنج می‌کرد. صبح روز بعد در زیر بالش او برگ‌موردی یافتند. شاه از این لطافت پوست دختر در شگفت ماند. پرسید پدرت بتوجه خورا کی میداد؟ دختر گفت: «مغز و زرده‌ی تخم مرغ و سرشیر و بهترین شرابها».

شاهپور گفت: «تو نسبت به کسیکه در تربیت تو اینقدر رنج برده و ترا بنار پرورده خیانت کردی، می‌ترسم بمن نیز خیانت کنی.» سپس فرمان داد که گیسوان او را بدم‌اسبی سرکش بسته در بیابان رها ساختند تا هلاک شود.

شاهپور پس از تسخیر الحضر بروم اعلام جنگ داد و نصیبین را پس از محاصره تسخیر کرد. پس از آن بطرف مغرب رفته انطاکیه را نیز در سوریه تصرف کرد.



در این هنگام امپراطور جوانی بنام گردیانوس Gordianus در روم سلطنت میکرد . وی پس از فرو نشانیدن اغتشاشات داخلی بمقابل شاهپور شتافت و او را شکست سختی داد . لژیون‌های رومی سپاه شاهپور را دنبال کرده پس از شکست دیگری که بر او در رأس العین (رشعینا) وارد آوردند نصیبین را دگر باره از او پس گرفتند . لشکر روم از دجله گذشته به تهدید تیسفون پرداخت ولی ناگهان گردیانوس کشته شد و جنگ ایران و روم بوسیله صلحنامه‌یی که بسال ۲۴۴ میلادی بین شاهپور و فیلیپ عرب L'Arabe Philip قیصر تازه‌ی روم امضاء شد پایان رسید . بموجب این معاهده قیصر غرامت هنگفتی را تعهد کرد و بین‌النهرین و ارمنستان را بایران وا گذاشت بنا بمندرجات تاریخ اربل :

« شاهپور در نخستین سال پادشاهی خود با خوارزمیان و سپس بامادیهای کوهستانی (آذربایجانیه) جنگید . و آنان را مغلوب ساخت و از آنجا بقصد سرکوبی گیلها و دیلمی‌ها و اهالی گرگان که در کوهستانهای دوردست کناره بحر خزر مسکن داشتند تاخت » .

بموجب مندرجات کتابی پهلوی در جغرافیا بنام شهرستانهای ایران شهر، شاهپور در خراسان يك پادشاه تورانی را بنام پهلزگ شکست داده بکشت . در محل این جنگ شهر نیوشاهپور (نیشابور فعلی را) بساخت که کرسی ولایت ابر شهر یعنی ناحیه‌ی اپرنها Aparnes که طایفه‌یی چادر نشین از قوم داهه بودند گردید .

اردشیر بلقب شاهنشاه ایران قناعت کرده بود . ولی شاهپور پس از این پیروزی‌ها در سنگ نبشته‌های خود لقب باشکوه «شاهنشاه ایران و انیران» یعنی شاه ایران و غیر ایران را بکار برد . پس از پانزده سال از جنگ اول باروم دوباره جنگ باروم آغاز شد . شاهپور بسیاری از شهرهای سوریه و خاصه انطاکیه را تسخیر کرد . در این هنگام سپاه روم ب سرداری والریانوس Valerianus بمقابل او شتافت .

امپراطور پس از استرداد انطاکیه در نزدیک الرها ، ادسا Edessa بالشکر شاهپور مصادف شد . در اینجا شاهپور نقشه‌ی جنگ را طوری ریخت که رومیان محصور



شده شکست یافتند. مورخان رومی نوشته‌اند که ماکریانوس *Macrianus* که معاون فرمانده کل بود. خیال سلطنت روم را در سر می‌پخت خیانت کرده سپاه روم را عمداً در محاصره انداخت.

باری والریانوس امپراتور روم با هفتاد هزار لژیون رومی گرفتار گشت (۲۶۰ م.) و این فتح عظیم نام ایران را در جهان آن روز مشهور و سطوت اورا در دل‌های دشمنان متمکن کرد. شاهنشاه در آن هنگام که خود را شاهنشاه مشرق و مغرب میدانست، لقب امپراطوری را به سیریادس *Cyriades* یکی از سرداران پناهنده‌ی رومی داد، شاهپور فرمود که اسیران رومی را در شهرهایی که خود آنان طبق طرح اردوگاه‌های رومی بنا کردند مستقر ساختند. ایشان بعنوان متخصص، معمار، مهندس و اهل فن در ایجاد کارهای عام‌المنفعه مخصوصاً بنای پل‌ها، سدها و جاده‌ها با رومیان خدمت کردند، و هنوز آثار آنان در خوزستان باقی است. احتمال قوی می‌رود که شاهنشاه ایران اسیران رومی را در ناحیه‌ی گندی شاهپور و شوشتر مستقر کرده باشد. بلاشک هم سدوهم پل بزرگ شوشتر معروف به «شادروان» یعنی مانند چادر کارمهندسان رومی است.

ماکریانوس پس از انجام نقشه‌ی خائنانه‌ی خود قبای ارغوانی در بر کرده خود را امپراتور روم خواند، و بعد بقصد گالیه‌نوس *Gallienus* پسر والریانوس حرکت کرد. شاهپور برای اینکه رقیبی روی کار آورد و بر مشکلات روم بیفزاید، یک نفر سیریادس *Cyriades* نام را از اهل انطاکیه که باردوی شاهنشاه پناه برده بود، به امپراطوری رسانیده باو لقب قیصر داد. رفتار شاهپور با والریانوس بسیار اهانت‌آور بود و باوی مانند برده‌ای رفتار می‌کرد، و دست‌های او را در زنجیر کرده هنگام سوار شدن پای بر پشت او می‌گذاشت لاکتانسیوس *Lactansius* از نویسندگان رومی که در ۳۱۲ میلادی می‌زیست می‌نویسد که این پیرمرد بیچاره یعنی والریانوس مانند چهارپای سواری بفتح بی‌مروت خود خدمت می‌کرده است. گویند بعد از مردنش پوست بدنش را کنده و برای اینکه یاد گاری از فتح مزبور باشد نگاه داشتند.

باید دانست که این کارها را نویسندگان کلیسایی که با شاهپور دشمنی داشته‌اند



بوی نسبت داده اند و در روایت آنان تاحدی مبالغه است. بموجب روایات شرقی شاهپور او را مجبور کرد که در ساختمان سد نزدیک شوشتر کار کند. این سد ۱۵۰۰ قدم طول داشت و هنوز هم برای برگرداندن آب کارون بمزارع بکار میرود و به بندقیصر معروف است.

شاهپور بیادبود غلبه خود بر روم و اسارت امپراطور، دستور داد تصویر والریانوس را که در زیر پای او بزانو افتاده، و سیر یادس امپراطور منصوب از طرف شاهپور را که در پیش او ایستاده، بر پنج نقش برجسته که روی صخره ها و پرتگاههای پارس حجاری شده منقوش سازند.

شاهپور در تعقیب فتح خود سوریه و کاپادوکیه را ویران کرد. در هنگام بازگشت مورد حمله اذینه امیر عرب و آرامی کشور تدمر که بیونانی آن کشور پالمیر نام داشت واقع شد. توضیح آنکه وقتی که شاهپور بطرف سوریه رهسپار بود، اذینه که از دولت روم دل خوشی نداشت برای اظهار دوستی با شاهپور نامه‌یی به شاهپور نوشته و هدایایی برای او فرستاد. شاهپور چون شاه متکبری بود: از لحن نامه‌ی او خشمناک شده گفت: «این مرد کیست و امیر کدام کشور است که به آقایش چنین گستاخانه نامه مینویسد، باید بیاید و در پیش من بخاک افتد!» سپس امر کرد که همه تحف و هدایا را با حاملین آنها بفرات ریختند.

اذینه که از این حرکت شاهپور کین در دل داشت منتظر فرصت بود تا اینکه آنگاه که شاهپور با غنایم بسیار از سوریه باز میگشت و سرمست از فتوحات خود بود، در صحاری خشک مورد حمله‌ی ناگهانی سواران اذینه واقع شد. این هجوم ناگهانی سبب گردید که نه تنها مقدار مهمی از غنایم بلکه حرم شاه نیز بچنگ دشمن افتد حتی اذینه در ۲۶۳ میلادی به تحریک گالینوس جانشین والریانوس به تیسفون حمله برده و تیسفون را در محاصره گرفت. ولی این شکست در نظر ایرانیان چیزی از اهمیت غلبه‌ی شاهپور بر والریانوس امپراطور روم نکاست. شاهپور بسال ۲۷۳ میلادی در گذشت در کتیبه‌ی زردشت در پارس زنی بنام «آذرا ناهید» با عنوان بانیشان بانیشن ملکه‌ی



ملکه‌ها ذکر شده که ظاهراً زن شاهپور بوده است. نام این ملکه بستگی نزدیک و تعلق خاندان ساسانی را به معبد آناهید استخر بیاد می‌آورد.

شاهپور فرماندهی بزرگ و شاهنشاهی عظیم‌الشان بود، اورا میتوان داریوش سلسله‌ی ساسانی خواند. ایرانیان اورا بسیار دوست میداشتند. وی در آبادانی ایران کوشش فراوان کرد و نیز در راه معرفت اندوزی دستور داد آثار و مصنفات متعدد یونانی و هندی را که در علم پزشکی و ستاره‌شناسی و فلسفه بود به پهلوی ترجمه کنند، و ضمیمه‌ی کتاب اوستا که جمع‌آوری آن از زمان اردشیر ساسان آغاز شده بود نمایند.

### ۳- هر مزد اول

هرمز پسر شاهپور پس از پدر در ۲۷۳ میلادی به تخت نشست و پیش از سلطنت هر مزد اردشیر نام داشت، و بانی شهر هر مزد اردشیر در خوزستان او بود که بعدها عرب‌ها آنرا سوق‌الاهواز گفتند. هرمزد در زمان ولیعهدی فرمانروای خراسان بود. هرمزد در زمان پادشاهی خود، مانی را که از ایران رفته بود خواسته و در کاخ خود در دستگرد پناه داد و نوازش کرد.

سلطنت هر مزد کوتاه بود و پس از یک سال پادشاهی در گذشت (۳۷۳ میلادی). نام او بزبان پهلوی او هر مزد آمده و لقب او دلیر است. در تاریخ طبری آمده که هر مزد درایک دست نبود، و سبب آن این بود که اردشیر آنوقت که ملوک الطوائف را هلاک میکرد. شهری رفت که «اردشیر خوره» نام داشت در آنجا پادشاهی بنام مهرک نوشزاد بود. اردشیر با وی جنگ کرد و او را بکشت و نسل او را تباه کرد مگر دختری خوب روی که بگریخت و در میان شبانان میگذرانید.

روزی شاهپور در نخجیر گاه دختری دید که از چاهی آب میکشید و لب‌آخته‌ی آن دختر شد. از شبانی که او را دختر خود میخواند خواستگاری کرد و وی را بزنی گرفت، روزی دختر زبان درازی کرد. شاهپور گفت شبان زادگان بر پادشاهان زبان درازی نکنند. زن گفت اگر شاهزاده‌یی من نیز شاهزاده‌ام، گفت بگو تا دختر کیستی؟



گفت دختر مهر کم. شاهپور بترسید که اگر پدرش اردشیر بداند زنرا بکشد. زود زن و پسر را که از او داشت پنهان کرد.

روزی اردشیر بنا گهان نزد شاهپور آمد، پسری شش ساله در سرای او دید. شاهپور را گفت: این پسر کیست؟ گفت: پسر من است و هر مزد نام دارد و مادرش دختر مهرک است. اردشیر گفت: منجمان مرا گفته بودند که این ملک بدست او افتد، و اکنون چنان شد.

چون شاهپور بتخت نشست هر مزد را بامیری خراسان فرستاد، هر مزد بخراسان سپاه بسیار گرد کرد. بدگویان شاهپور را گفتند: هر مزد سپاه گرد میکند تا با تو بیرون آید. هر مزد دانست که پدرش بروی بدگمان شده است، و چون در ایران بمردم ناقص الاعضاء پادشاهی نمیدادند. هر مزد دست خود ببرید و بر طبقی پیش پدر فرستاد و نامه نوشت که من یک دست خویش بریدم تا پادشاه بداند که من شایسته‌ی پادشاهی نیستم، و شاهی طلب نمیکنم شاهپور آن دست بریده دید و دلش بسوخت و نامه نوشت که ای پسر چرا چنین کردی، مرا جز تو ولیعهدی نیست چون شاهپور بمرد هر مزد بجای پدر نشست.

#### ۴- بهرام اول (۲۷۶-۲۷۴ میلادی)

پس از برادرش هر مزد به تخت نشست نام او به پهلوی «ورهران» آمده. در روزگار او ملکه زنوبیا پادشاه تدمر در مقابل روم از ایران کمک خواست. و دولت ایران بجای آنکه جداً از او حمایت کند لشگریان مختصری بیاری او فرستاد که سودمند واقع نشد و قشون تدمر شکست یافت.

اورلین Aurelien امپراطور روم از دخالت پادشاه ایران در کار تدمر خشمگین شده بفکر جنگ با ایران افتاد. بهرام که پادشاهی ضعیف النفس بود برای اینکه دل امپراطور را بدست آورد، هدایایی از جمله جعبه‌ی ارغوانی رنگ برای او فرستاد. با وجود این در سال ۲۷۵ میلادی، اورلین با سپاهی بقصد ایران حرکت کرد. او مردم آلان را که در قفقاز جای داشتند، واداشت که از سمت شمال با ایران حمله آورند، و خود بطرف بیزانس رهسپار گردید. در اینجا او حکم قتل عده‌ی از مأموران و سران



عالیرتبه را صادر نمود. ولی حکم مزبور پیش از آنکه اجرا شود توسط یکی از دبیران بگوش محکومین رسید و آنان برای نجات خود اورلین را کشتند، و قتل او در زمان پادشاه ضعیف النفسی مانند بهرام از خوشبختیهای ایران بود. بهرام هم در همان سال بعد در گذشت (۲۷۶ میلادی).

نقش برجسته‌یی در سنگ شاهپور هست که بهرام اول را در حالیکه او هر مزد (خدای) مقام شاهی را با وعطا می‌کند. نشان می‌دهد. بهرام اول مانی را گرفته بکشت، و پوست او را نیز پر کاه کرده بر دروازه‌یی از دروازه‌های جندی شاپور بیاویخت، و از آن گاه، آن دروازه بدروازه‌ی مانی «باب مانی» معروف شد.

### ۵- بهرام دوم (۲۷۶-۳۹۳)

پس از پدر بتخت نشست. گویند در آغاز کار مردی ستمگرو سخت کش بود؛ تا بدانجای که بزرگان کشور در برداشتن او از پادشاهی توطئه کرده میخواستند، او را بکشند. ولی موبد موبدان در میان افتاده او را اندرز بسیار داد، بهرام نیز رفتار خود را تغییر داده تا پایان عمر بداد گستری پرداخت.

**جنگ باروم-** در این زمان امپراطوری موسوم به کاروس Carus در روم سلطنت میکرد. وی سردار بزرگی بود. جنگ بزرگی با سارماتها که یکی از اقوام سکایی و آریایی نژاد ماورا قفقاز بودند آغاز کرد، و به مرزهای ایران رسید و با سپاه انبوهی بسوی ایران روی آورد. بهرام دوم چون صولت لشگر او را دید. سفرایی را برای مذاکره‌ی صلح فرستاد. ایشان بایر مردی روبرو شدند که بر زمین نشسته غذایی مرکب از گوشت خوک نمک‌سوز و خشک‌شده و چند دانه نخود سفت می‌خورد؛ و این همان کاروس بود، که فقط به جبهه‌ی ارغوانی که بر تن داشت شناخته میشد که امپراطور است. کاروس بدون آنکه فرصتی برای تعارفات معموله باقی بگذارد کلاه خود را که برای پوشانیدن سربی موی خویش بر سر می‌گذاشت از سر برداشته سو گند یاد کرد، که هر گاه شاهنشاه ایران سرطاعت پیش نیارد، ایران را چنان عاری از درخت خواهم کرد؛ که سرمن خالی از مواست! او بقبول خود وفا کرد، و همه جامقاومت ایرانیان را درهم شکست و سرزمین-



های بین‌النهرین را بتصرف در آورد، و تا تیسفون پیش رفت. اما ناگهان رعد و برق شدیدی در گرفت و فی الحال امپراطور را در خیمه‌اش مرده یافتند. او ظاهراً گرفتار برق زدگی شده بود. سربازان رومی مرگ او را علامت خشم خدا دانسته عقب نشستند، و ایران زمین با این معجزه‌ی شگفت‌انگیز از شر سردار جاه طلبی چون کاروس نجات یافت و نومیران Numerian قیصر جدید متار که جنگ را اعلام داشت.

در سال ۲۸۳ میلادی پیمانی بین ایران و روم بسته شد، که بموجب آن ارمنستان و بین‌النهرین بتصرف روم درآمد، و اگذاری این دو ایالت از طرف شاهنشاه در وقتی که ناتوان شده بود بی‌جهت نبود. و سبب آن شورش بزرگی بود که در مشرق ایران علیه حکومت مرکزی روی داده بود.

توضیح آنکه هر مزدبر در شاهنشاه که نیابت سیستان را داشت بقصد تصرف تاج و تخت عصیان کرده، و پادشاه کوشان که بر اثر مشاهده‌ی کمی قدرت شاهنشاه، در فکر کسب قدرت مجدد افتاده بود، با ویاری میکرد.

سکه‌های معروف بسکه‌های سکایی و ساسانی Scytho-Sassanide که از طرف نواب سلطنت قسمت شرقی دولت ایران یعنی خراسان ضرب شده بود، حاکی از این است که تا زمان بهرام دوم این ایالت بزرگ در زیر فرمان یکی از شاهزادگان خانواده‌ی سلطنتی ملقب بد کوشان شاه بوده است. پیروز برادر شاهپور اول در سکه‌هایی که ضرب کرده خود را کوشان شاه بزرگ خوانده است. بعد از سال ۲۵۲ میلادی شاهپور اول پسرش هر مزد را که بعداً هر مز اول خوانده شد، بحکومت خراسان گماشت و لقب شاهنشاه بزرگ کوشان - که از القاب شاهزادگان پیشین بزرگتر بود - باو داده شد.

بهرام اول و دوم پیش از اینکه بر تخت ایران بنشینند، کوشان شاه خوانده میشدند. در زمان پادشاهی بهرام دوم برادرش هر مزد فرمانروای خراسان بود و در هنگام جنگ ایران و روم علم طغیان افراشت، و بیاری سکاها و کوشانیان و گیلها میخواست در مشرق ایران دولتی مستقل تأسیس نماید بهمین جهت است که بهرام دوم باشتاب بجنگ با روم خاتمه داده، بسر کوبی شورشیان پرداخت و سکستان (سیستان) را دوباره



مسخر کرد، و شاهزاده‌یی را که بهرام نام داشت و سپس بهرام سوم خوانده شد، لقب سکانشاه داد زیرا چنانکه هر تسفلد مینویسد: معمولاً ولیعهد ایران را بحکومت مهمترین ایالت یا ایالتی که پس از دیگر ایالات تسخیر شده بود میگمارند. در نقش رستم در کنار صورت تاجگذاری اردشیر اول سنگنبشته‌ی است کوچکتر از آن که بفرمان بهرام دوم کنده شده است و شاه را پیاده در میان خانواده‌اش نشان میدهد. بر سکه‌های او شاه و ملکه بطور نیمرخ منقوش شده‌اند، و در مقابل آن صورت شاهزاده‌ی کوچکی دیده میشود. بهرام دوم در کوه شاهپور نقشی دارد که حاکی از پیروزی او بر دشمن است.

### ۶- بهرام سوم

بهرام سوم پس از پدر بتخت نشست. پادشاهی او بیش از چهار ماه دوام نیافت. و نرسه پسر شاهپور اول که عموی پدر این پادشاه جوان بود، سر بطنیان برداشته بهرام را از سلطنت خلع کرد (۲۹۳ میلادی). بهرام سوم لقب سکانشاه داشت. زیرا در زمان پدرش فرمانروای سیستان بود. ممکن است بهرام سوم پس از ۲۹۳ میلادی در برخی از قسمتهای ایران شرقی بشاهی باقیمانده باشد.

### ۷- «نرسی» (۳۵۳-۲۹۳ میلادی)

بهرام سوم بدست نرسی (نرسه)، برومی نارسیس Narsses پسر شاهپور اول خلع شد. و این پادشاه تخت و تاج ساسانی را به شعبه‌ی صغرای سلسله‌ی ساسانی منتقل ساخت. موضوع سنگنبشته‌ی بزرگ نرسی در پایکولی ذکر این قضیه است. بعلاوه نرسی کیفیت تاجگذاری و سلطنت خداداد خود را بر تخته سنگی در نقش رستم کنده است. در آغاز سلطنت، مابین او و هر مزد برادرش بر سر تخت سلطنت نزاعی در گرفت، و سرانجام نرسی بر هر مزد پیروز شد.

در سال ۲۹۶ میلادی نرسی به ارمنستان حمله کرد، و تیرداد پسر خسرو پادشاه ارمنستان گریخته بروم پناه برد.

توضیح آنکه ارمنستان از زمان اردشیر تابع ایران بود، ولی ارمنی‌ها شاهزادگان ساسانی را نمیپذیرفتند و جهت آن بغضی بود که ساسانیان نسبت به آیین ارمنی‌ها داشتند،



چنانکه مجسمه‌ی رب النوع آفتاب و ماه را که چند قرن پیش والارشك Valarsacès پادشاه ارمنستان ساخته بود خراب کردند. دیو کله‌سین Diolétien در این زمان امپراطور روم بود. وی در صدد اجرای نقشه‌ی کاروس برآمد. به گالریوس Galerius سردار روم در دانونب فرمان داد که بشام رفته سپاه روم را برای حمله به ایران قیادت کند. از سوی دیگر نرسی به بین‌النهرین تاخت.

در دو جنگ که میان روم و ایرانیان اتفاق افتاد نتیجه‌ی قطعی حاصل نشد و در جنگ سوم نزدیک حران رومیان کاملاً شکست خورده و تار و مار شدند، و تنها گروهی از فراریان از جمله، گالریوس، و تیرداد خود را بفرات انداخته جان بدر بردند.

در زمستان سال بعد (۲۹۷ م.) دیو کله‌سین، باز گالریوس را با سرداری لژیون‌های رومی گسیل داشت تا شکست سابق خود را جبران کند. گالریوس که از واقعه‌ی پیش‌در کار ایران آزموده شده بود بایک شبیخون و حمله‌ی ناگهانی بر اردوی ایران فاتح گردید. نرسی بازخمی که برداشته بود باز حمت بگریخت.

در این جنگ، ارسان Arsane زن نرسی بدست رومیان گرفتار شد. پس از آن نرسی سفیری نزد گالریوس فرستاده خواستار صلح شد. سفیر مزبور برای خوش آمد رومیان گفت ایران و روم مانند دو چشم هستند و چنانکه دو چشم انسان قدر یکدیگر را میدانند این دو دولت هم باید قدر هم را بدانند. گالریوس بسفیر ایران پر خاش کرده و رفتار شاهپور را باوالرین بیاد آورد و او را مرخص کرد و گفت آقای اوقیصر بموقع شرایط صلح را اطلاع خواهد داد. سپس سفیری نزد نرسی فرستاده شرایط زیر را برای عقد صلح پیشنهاد کرد:

اول - واگذاری پنج ولایت ماورای رود دجله بروم. بعضی از محققان این پنج ولایت را: ارزون، مك، زا بده، رحیمه و کرد و دانسته و مار کوارت نام آنها را چنین نوشته‌است: ارزن، آنگل، سوفن، زا بده و کردو.

دوم - دجله بجای فرات باید مرز بین ایران و روم باشد.



سوم - عدم دخالت ایران در ارمنستان و واگذاری دژ «زتا» در آذربایجان.  
 چهارم - ایبری (گرجستان) باید تحت الحمایه ی روم قرار گیرد .  
 پنجم - نصیبین یگانه محل برای مبادله ی مال التجاره مابین ایران و روم خواهد بود .

ماده اخیر را مینویسند بخواهش نرسی حذف کردند (۲۹۸ م). باری بموجب این معاهده ایران از ارمنستان کوچک و مجموعه ی ایالات واقع در مشرق دجله محروم گردید . در هیچ زمان دولت روم چنین امتیازی در برابر ایران بدست نیاورده بود . این صلح چون بتفع روم بود چهل سال دوام کرد . نرسی بعد از این صلح ننگین نتوانست دیگر پادشاهی کند و ناچار شد از سلطنت کناره گیری نماید ، و پس از چندی نیز از اندوه بمرد (۳۰۲ م).

#### هشتم - هرمزد دوم (۳۰۲ - ۳۰۹ م)

هرمزد دوم پسر و جانشین نرسی بود . در این زمان ایران بعلت شکست (۲۹۸ م) نرسی در برابر روم ضعیف شده و در مشرق نیز از عهده ی مقابله با کوشانیان بر نمی آمد . ناگزیر گردید تا بوسیله ی ازدواج ، خطر را مرتفع سازد . از اینرو هرمزد دوم با شاهدختی کوشانی ازدواج کرد . و این کار بمنزله ی گروگان برای حسن نیت خانواده ی عروس نسبت به ساسانیان تلقی گردید .  
 هرمزد دوم پادشاهی دادگر و آباد گر بود . وی در جنگ با اعراب بحرین (احساء) که بمرزهای ایران تجاوز کرده بودند کشته شد (۳۰۹ - ۳۰۸ م) در میان شاهان ساسانی این یگانه پادشاهی است که سکه های او صورت شاه و شهبانورا که درزیبایی نام بردار بود دارا است .

#### نهم - آذر نرسی

آذر نرسی یا آذر نرسه پس از پدر به تخت نشست . وی یکی از پسران هرمزد دوم از زن اول او بود ، وی شاهی بسیار ستمگر و خونریز بود . بزرگان کشور انجمن کرده او را پس از چند ماه از سلطنت انداختند و کشتند (۳۱۰ م) و یکی از برادرانش را کور کردند و برادر دیگرش را که هرمزد نام داشت بزندان افکندند . او گریخته



برو میان پناه برد مقارن این احوال ، بزرگان کودکی خرد سال بنام شاهپور را پادشاهی برگزیدند .

### دهم - شاهپور دوم (۳۱۰-۳۷۹ م.)

شاهپور دوم پسر هرمزد دوم از زن دوم او بود . چون هرمزد برادر بزرگ شاهپور در روم تربیت یافته بود ، بزرگان ایران او را از سلطنت محروم کردند . و جنینی را که در شکم ملکه بود پادشاهی برگزیدند . و تاج را در خوابگاه شهبانو بیاویختند . و حتی پیش از آنکه زاییده شود مراسم تاجگذاری پس از اعلام موبد موبدان که حدس رده بود جنین پسر است باشکوه تمام بعمل آمد . و چون آن کودک زاییده شد او را شاهپور (شاپور) نام نهادند . پادشاهی طولانی او تقریباً در مدت هفتاد سال (۳۱۰ - ۳۷۹ م.) میتواند حقاً او را در ردیف دو پادشاه نخستین ساسانی قرار دهد .

در زمان کودکی او ، مادرش به همراهی بزرگان کشور پادشاهی میکرد . در منابع شرقی داستانهایی از هوش و فراست او در کودکی آمده است . گویند: وقتی در تیسفون خفته بود همه می شنید ، سبب پرسید ؟ گفتند علت این سرو صدا فشار جمعیت است که از دو طرف میخواهند از پل دجله بگذرند . پادشاه در همان کودکی فرمان داد که در کنار این پل جبری دیگر برپا کنند تا آیندگان از پلی و روندگان از دیگری بگذرند .

در هنگام کودکی شاهپور ، کوشانیان از اغتشاشات داخلی وضع قدرت دولت ایران استفاده کرده به برخی از ولایات شرقی دست اندازی کردند ، اما همینکه شاهپور بحد بلوغ رسید لشکر کشیده انتقام این گستاخی را بگرفت و کشور کوشانیان بعنوان ایالت جدیدی ضمیمه ایران شد . از وقایع سی سال سلطنت شاهپور دوم آگاهی درستی نداریم . حدس زده میشود که در این مدت او مشغول کاستن قدرت ویسپوهرگان (اشراف) که از زمان کودکی او اقتدار زیادی یافته بودند بوده است .

بنابر روایات او مشغول دفاع از سرحدات عرب نشین نیز بوده است . تصرف



بحرین (الاحساء) در ساحل غربی خلیج پارس در زمان او اتفاق افتاد. شاهپور در شانزده سالگی که زمام قدرت را بدست گرفت، تجاوزات اعراب را از خلیج پارس که حتی تیسفون را گاهی بخطر می افکند دفع کرد، و ظاهراً در جنگهای سختی که با اعراب کردشانه های آنان را سوراخ میکرد. از اینرو بوی «ذوالا کتاف» گفتند. بعضی بر این عقیده اند که کلمه ی ذوالا کتاف اشاره بر واقعه ی جنگ او با اعراب نیست.

نولد که تصور کرده است که کلمه ی ذوالا کتاف (صاحب شانه ها) در حقیقت لقبی است بمعنی چهار شانه، و مجازاً بمعنی کسی است که بارهای گران کشور را تحمل میکند. معذالك حمزه ی اصفهانی و برخی دیگر لفظ پارسی این لغت را «هو به سومبا» Hôbah sumbâ نوشته اند، که بمعنی سوراخ کننده ی شانه ها است. باری شاهپور کشتی هایی بخلیج پارس انداخته، اعراب بحرین (الاحساء) را منکوب و مخدول کرد. شاهپور پس از سی سال سلطنت بفکر جبران شکست نرسی از روم افتاد. در این زمان در روم امپراطور نام آوری بنام کنستانتین یا قسطنطین کبیر سلطنت میکرد. این امپراطور دین مسیح را پذیرفت، و بالطبع حمایت از مسیحیان ایران و ارمنستان را نیز بعهده گرفت. از خوشبختی شاهپور قسطنطین که امپراطور مقتدری بود، واز هر مزد شاهزاده ی فراری حمایت میکرد. در ۳۳۷ میلادی در گذشت.

جنگ این بار نیز بر سر ارمنستان روی داد. تیرداد پادشاه ارمنستان که وقتی مسیحیان را بجرم مسیحیت شکنجه میداد، اکنون مسیحی متعصبی شده و مردم را بزور وادار بقبول دین عیسی میکرد، در ۳۱۴ میلادی در گذشت و جانشینان او نیز لیاقت وی را نداشتند. از اینرو آن کشور را که نرسی بروم واگذار کرده بود از نو بدست ایران افتاد (۳۳۷ م). شاهپور بت پرستان ارمنستان را بر ضد روم تازه مسیحی تحریک کرد، و اعراب را هم واداشت که بخاک روم حمله برند. قسطنطین تازه مرده بود و جانشین او کنستانتیوس Constantius شخصاً سپهسالاری لشکر روم را در مقابل ایران بعهده گرفت. این جنگ موقتاً بنفع رومیان در ارمنستان خاتمه یافت. در سال ۳۳۸ شاهپور نصیبین را که مرکز مهم روم در بین النهرین بود، مدت دو



ماه محاصره کرد، ولی نتوانست از عهده‌ی تسخیر آن شهر بر آید. ولی لشکر روم رادر دشت شکست داد.

شاهپور در (۳۴۱ م.) با ارمنستان قرارداد دوستی بست، بدین شرط که ارزاس (ارشك) پسر تیرداد را که اسیر و کور کرده بود بر تخت ارمنستان نشاند. در سال بعد شاهپور به بین‌النهرین حمله آورد و در نزدیکی سینگارا (سنگار کنونی) با سپاه کنستانتینوس روبرو شد.

رومیان شکست فاحشی خوردند که منتهی به قتل عام ایشان گردید. پس از آن شاهپور به محاصره‌ی نصیبین پرداخت، و با فیل‌های جنگی آنرا در میان گرفت. شاهپور با ایجاد رخنه‌ی در دیوار نصیبین نزدیک بود، آن شهر استوار را بگشاید، که ناگاه خبر هجوم خون‌هارا به مرزهای شرقی شنید. نصیبین را گذاشته بسوی شرق براه افتاد، و تا مدت هشت سال مشغول امور داخلی بود.

مهاجمه‌ی کوشانیان اصغرو هیاطله‌ی خیونی، شاهنشاه راندتی دراز در شرق مشغول داشت (۳۵۰-۳۵۷ م.) پس از فتح عاقبت موفق شد که با اقوام مزبور عقدا اتحادی بسته، باز متوجه روم شود. گروهی از هونها با گروم بیات Grumbiatis پادشاه ایشان نیز جزو سپاه شاهپور بودند. شاهپور پس از شکست رومی‌ها هنگامیکه به قسمت شمال شرقی کشور بمنظور مطیع ساختن هونها میرفت ارمنستان را جزو مستملکات خود میدانست، ولی ارزاس (ارشك) پادشاه آنجا که از رفتن شاهپور آگاه شد، فرصت غنیمت شمرده، از روم تمنای مزاجت با خاندان امپراطوری روم را نمود. کنستانتینوس درخواست او را پذیرفته، المپیا Olympias دختر سرداری را برای آن پادشاه برگزید. و آن زن شهبانوی ارمنستان گردید، و ارمنستان طبق پیمانی از نوزیر نفوذ روم قرار گرفت.

هنگامی که شاهپور با مردمان صحرا نشین خیون در جنگ بود. خبر یافت که امپراطور می‌خواهد تا صلحی میان ایران و روم برقرار گردد، و این خبر از آنجا ناشی شد که در سال ۳۵۶ م. موسونیا نوس Musonianus سردار رومی تهم شاهپور مرزبان ایران را در حضور شاه واسطه‌ی صلح قرارداد داده بود.



شاهپور از تمشیت امور مشرق فراغت یافت. سفیری با هدایای بسیار و نامه‌یی پیچیده در پارچه‌یی سفید بجانب قیصر فرستاد. و آن نامه باین مضمون بود :

«شاهپور شاه شاهان برادر مهر و ماه و همتای ستارگان برادر خود کنستانسیوس سلام میرساند، و خوشوقت است از اینکه امپراطور بر اثر تجربه براه راست بازگشته است. نیاکان من قلمرو خود را تا رود استریمون Strymon و حدود مقدونیه بسط داده بودند، و من در جلال و فضیلت بر همه نیاکانم برتری دارم و وظیفه‌ی خود میدانم که ارمنستان و بین‌النهرین را که بحیله و تزویر از دست نیاکان من بدر کرده‌اید باز ستانم. این سرزمینهای کوچک را که فقط موجب نفاق و خونریزی است بمن پس دهید و بشمامیگویم که اگر سفیر من بی جواب مثبت باز گردد، پس از گذشتن زمستان با همه نیروی خود بجنگ شما خواهم آمد.»

در پاسخ او کنستانسیوس فتح‌کننده‌ی دریاها و خشکی‌ها و خداوند فروشکوه جاودانی برادرش شاهپور چنین نوشت :

«اگر رومیان گاهی دفاع را بر حمله ترجیح میدهند، از ترس و بیم نیست. بلکه از راه مداراست. و اگر چه رومیان گاهی در جنگ فیروز نشده‌اند، لکن نتیجه‌ی قطعی از جنگ هرگز بزیان آنان پایان نپذیرفته است.»

امیانوس مارسلینوس مورخ مشهور اصل این دو نامه را دیده بوده و در جنگ بین ایران و روم حضور داشته است. با این نامه وقوع جنگ حتمی بود، و سفیری که سپس از سوی کنستانسیوس بدر بار ایران فرستاده شد قادر بر جلوگیری از جنگ نگردید. در این احوال يك رومی که بدولت ایران پناهنده شده بود، به شاهپور پیشنهاد کرد که بجای محاصره‌ی دژهای بین‌النهرین و تضييع وقت، بهتر آن است که بسوریه‌ی بی‌دفاع حمله نماید.

امیانوس مارسلینوس که خود شاهد این جنگ بود، و از بالای تپه، شاهپور و نیز گرومبیاتس سلطان خیون‌ها را دیده است شرح این جنگ را بخوبی داده است. شاهپور در آغاز جنگ برد را میداد (آمد) که در دیار بکر کنونی باشد، حمله برد.



و آن قلعه را با زحمت بسیار گشود (۳۵۹ م.) بعد بزابد (بازبیدی) را تسخیر کرد. در این احوال کنستانتینوس در گذشت و یولیانس Yulians امپراطور روم شد (۲۶۲ م.). یولیانس نقشه‌ی سلطنت خود را در جنگ با ایران دنبال کرد. یکی از سرداران او هرمزد شاهزاده‌ی ایرانی و برادر پادشاه بود که بروم گریخته بود، و حال امید داشت که بیاری رومیان بر تخت ایران نشیند. ارشک سوم پادشاه ارمنستان نیز از متحدان قیصر بود. قوای رومی با متحدان راه تیسفون را پیش گرفتند. لکن راه پیشرفت آنان را یکی از سرداران ایران که مهران نام داشت، سد کرد. و در طی یکی از جنگ‌ها یولیانس کشته شد (۳۶۳ م.). جانشین او، یوویانوس Yovien لشکر روم را باز گردانید و بزودی صلحی بمدت سی سال بین طرفین بسته شد.

بموجب این پیمان ایرانیان، نصیبین و سنجار و ارمنستان صغیر را پس گرفتند. بعلاوه امپراطور متعهد شد که از ارشک پادشاه ارمنستان حمایت نکند. و او در نتیجه‌ی رأی شورای امیران ارمنستان معزول و بایران گسیل شد، و در این کشور خود را کشت. فرندزم Pharandzem زن او نیز پس از آنکه مدت درازی در دژ ارتگرس Artagres مقاومت کرد شکست خورد و او را بایران بردند و کشتند.

ممالک قفقاز مانند ایبری (گرجستان) و آلبانی بموجب شرایط صلح از تصرف روم خارج شد، و در قیمومیت ایران قرار گرفت. اما رومیان تا اندازه‌ی پذیرفته بودند، که در مرمت «دروازه‌های خزر» در تنگه‌ی داریال که ممالک جنوبی قفقاز را از هجوم اقوام وحشی محافظت میکرد، با ایران شرکت جویند. پس از یوویانس، والنسیین Valentien جانشین او شد. او کشور روم را بدو روم شرقی و غربی تقسیم کرده و قسمت شرقی را ببرادر خویش، والنس Valens سپرد.

شاهپور که میخواست ارمنستان را تحت نفوذ خود در آورد. ارشک پادشاه آنجا را فریب داده او را بدر بار خویش خواند و در همانجا ویرادر زنجیر نقره کشیده، او را از دو چشم محروم ساخت. و چنانکه در بالا گفتیم وی خود را کشت. والنس امپراطور روم کوشید که پاپ pnp پسر ارشک را دوبار بشاهی نشاند. بار اول شاهپور در عین حال که با کوشانیان یا بقول مارکوارت باخونیها در جنگ بود پاپ را از ارمنستان بیرون



کرد. بار دوم موشل سردار ارمنی ایرانیان را شکست داد. بموجب روایت فوستوس بیزانسی وی اسیران ایرانی را پوست کنده بکاه می انباشت و نزد پاپ میفرستاد! ولی عاقبت پاپ مورد سوءظن امپراطور قرار گرفته بتحریرك او کشته شد! و بعد رومیها ورازدات Varazdat نامی از شاهزادگان ارمنی را بشاهی ارمنستان منصوب کردند، وبشاه ایران نیز حق مداخله در تاج و تخت ارمنستان دادند. پس از او دوشاهزاده‌ی خردسال که پسران پاپ بودند یکی پس از دیگری بشاهی ارمنستان رسیدند. چون نایب السلطنه ارمنستان - مانول مامیگونی - دوست ایرانیان و برادر موشل که بدست ورازدات بقتل رسیده بود از شاهنشاه ایران یاری خواسته بود شاهپور موقع را غنیمت شمرده سرداری بنام سورن را با لشگری بارمنستان فرستاد.

در ۳۷۰ میلادی، روم علناً در امور داخلی ایبری (گرجستان) دخالت کرد، و ساوروماس Sauromaces را دوباره در آنجا بتخت نشاند. شاهپور باقشونی داخل ارمنستان شد، اسپار کورس Spacures نامی را بر تخت آن کشور نشاند. بر اثر این واقعه پاراپسر ارشك از ارمنستان گریخته بروم پناه برد. باز جنگ بین ایران و روم آغاز شد. تا آنکه طرفین خسته شده در ۳۷۶ راجع بارمنستان و ایبری قرار گذاشتند که هیچکدام در امور این دو کشور دخالت ننمایند. شاهپور در ۳۷۹ م. پس از قریب هفتاد سال پادشاهی در گذشت.

**شاهپور و مسیحیان** - رسمی شدن آیین مسیح در روم بدست قسطنطین سبب گردید که شاهپور نسبت به کلیسای شرق بدبین شود و به مسیحیان دشمنی ورزد. و چون مسیحیان از نظر هم کیشی طرفدار امپراطور روم بودند شاهپور آنان را خائن نسبت بایران میپنداشت. نخستین حکمی که بر علیه مسیحیان صادر شد این بود که آنان برای کمک به هزینه‌ی جنگ باید در عوض معافیت از رفتن به جنگ دو برابر مالیات بپردازند. از این تاریخ مسیحیان در ایران مورد شکنجه‌ی دولت و علمای دین زردشتی قرار گرفتند.

**دآوری در باره‌ی شاهپور** - شاهپور از برجسته ترین شاهنشاهان ساسانی است.



آمیافوس مارسلینوس مورخ رومی، با آنکه طبیعتاً از این دشمن خطرناک متفر بود، در روایت خود نتوانسته است از ذکر جلال و شکوه و دلیری شخص شاهپور خودداری کند. بقول وی شاهپور قدی رساداشته؛ و از ملتزمان خود يك سرو گردن بلندتر بوده است.

راجع بآزار مسیحیان باید گفت که شاهپور احساسات خصومت آمیز مخصوص نسبت به مسیحیان نداشته و چون عیسویان عداوت نهانی با ایران داشتند، وجود ایشان خطری دایمی برای این کشور محسوب میشده است. خاصه پس از آنکه قیصران روم صلیب برداشته و آنرا علامت خود ساختند. شاهپور بر عظمت و قدرت خود می نازید. و بسیار غضبناک و درشتخو بود. معذالك از روایات آمیافوس بر می آید که او دارای صفات جوانمردانه بوده است. چنانکه در هنگام فتح در شهر رومی در میان زنان اسیری که بنزد او آورده بودند، زنی زیبا و جوی گرو گاسیوس Graugasius مستشار رومی بود، و از بیم آنکه شاید فاتحین بناموس او دست درازی کنند بر خود میلرزید. شاه او را بحضور طلبید و وعده داد که بزودی بدیدار شوهر خود نایل شده هیچکس بشرافت او لطمه نخواهد زد، و نیز پادشاه دختران تارك دنیای عیسوی را تحت حمایت خویش قرار میداد، و امر میکرد کسی متعرض آنان نشود و آنان را در ادای فرایض دینی خود آزادی گذاشت.

شاهپور در زمره ی بانیان بزرگ، شهرهای نامی از خود بیادگار گذارده است. وی پس از آنکه شهر باستانی شوش را ویران کرد و بعلت شورش، مردم آنرا بقتل رسانید مجدداً آنرا با اسم ایران خوره شاهپور بنانهاد.

یازدهم - اردشیر دوم (۳۷۹-۳۸۳ م.)

پس از مرگ شاهپور دوم دوره یی فرارسید که بیش از يك قرن طول کشید. در این مدت پادشاهانی کم شخصیت بتخت نشستند، و بین آنان و اشراف قئودال که بارو حانیان مقتدر زرتشتی مناسبات دوستانه داشتند و بسبب موروثی بودن برخی از مشاغل عالیهی شاهنشاهی در میان ایشان نفوذشان روز افزون میشد اختلاف بود. قدرت پادشاه که بر اثر



مخالفتهای منظم نجبا ضعیف می شد، با و اجازه ی تعیین جانشین خویش را چنانکه در زمان نخستین شاهان ساسانی معمول بود، نمیداد.

در این دوره ی طولانی ایران بصورت سلطنتی انتخابی در میان افراد خاندان ساسانی درآمد و ازدیاد نفوذ نجبا بیشتر در زمان اردشیر دوم آغاز شده بود. اردشیر دوم که برادر شاهپور بزرگ و مردی صالح خورده بود، پس از شاهپور به تخت نشست، و سلطنت او قریب چهار سال طول کشید. اردشیر دوم مردی ضعیف النفس بود و سرشتی پاك داشت. وی همه عوارض را موقوف کرد و از این جهت موسوم به اردشیر كرفك كرتار (نیکو کار) شد. چنانکه عبارت مزبور روی سکه های او دیده میشود بزرگان کشور پس از چهار سال پادشاهی او را از سلطنت خلع کردند.

دوازدهم - شاهپور سوم (۳۸۳-۳۸۷ م.)

پس از اردشیر برادر زاده ی او شاهپور سوم به تخت نشست وی در سال دوم سلطنت خود پیمان صلحی با دولت روم بست، و نیز بسر کوبی طایفه یی از اعراب موسوم به «ایاد» لشکر کشید. از این جهت عربها او را سا بور الجنود لقب داده اند. وی در طاق بستان در يك فرسنگی شمال شرقی کرمانشاهان تصویر خود و شاهپور کبیر را حجاری کرده است. رومیان پس از کشتن «پارا»، یکی از شاهزادگان اشکانی بنام وارا زتاد Varaztad را بسلطنت ارمنستان نامزد کرده ولی اختیارات واقعی را به یکی از بزرگان ارمنستان موسوم به موشك واگذار نمودند. وارا زتاد پس از چندی موشك را بکشت. برادر موشك که مانوئل نام داشت بر ضد وارا زتاد قیام کرده و او را از میان برداشته، سفیری نزد اردشیر دوم فرستاده خود را با ج گذار ایران معرفی کرد. اردشیر فرمانروایی باده هزار سپاه بارمنستان روانه کرد، تا بایاری مانوئل در آنجا حکومت کند، ولی از آنجا که دو پادشاه در اقلیمی نگنجند مانوئل نتوانست با استاندار ایرانی بسازد، و برپادگان ایرانی حمله کرده آنرا نابود ساخت.

پس از مرگ مانوئل در ۳۸۳ م. نزدیک بود باز جنگ بین ایران و روم بر سر ارمنستان درگیرد. اما چون روم از ضربت سختی که از گتها Goths در جنگ ادرند در ۳۷۸ م.



خورده بود خود را ضعیف میدید. لذا در ۳۸۴ م. پیمان صلحی میان دودولت بسته شد که بموجب آن قسمت اعظم شرقی ارمنستان ضمیمه‌ی کشور ایران شد، و قسمت غربی آن متعلق بروم گردید. در این دو قسمت نمایندگانی از خاندان قدیم اشکانی حکمرانی میکردند ولی استقلال ملی ارمنستان بکلی معدوم گردید. در کیفیت مرگ شاهپور نوشته‌اند که در زیر خیمه‌یی نشسته بود ناگاه طوفان شدیدی برخاست و چادر را انداخت، و وی بر اثر افتادن تیرك چادر بر سرش در گذشت. راولنسن مینویسد که مرگ وی بر اثر توطئه‌یی بوده که بدین طریق بدست دشمنان او روی داده است.

سیزدهم - بهرام چهارم (۳۸۸-۳۹۹ م.)

پس از مرگ برادر به تخت نشست. بعضی او را پسر شاهپور سوم دانسته‌اند. این شاه بمناسبت آنکه در زمان پدرش فرمانروای کرمان بود او را کرمانشاه لقب داده‌اند و بقول برخی از مورخان اسلامی شهر کرمانشاهان در ماد از بناهای اوست در زمان پادشاهی او خسرو و پسر و ارازتاد که از طرف ایران امیر ارمنستان ایران بود، به پشت گرمی تئودوزیوس Theodose امپراطور روم بنای طغیان را گذاشت، ولی آن امپراطور چون میخواست صلح را نگهدارد، از وی حمایت نکرد از اینرو وی بفرمان شاهنشاه ایران در ۳۹۲ م. دستگیر شده در دژ فراموشی زندانی گردید. و برادرش ورام شاپوه (بهرام شاهپور) بجای او استاندار ارمنستان ایران شد. مورخان اسلامی نوشته‌اند که سبب مرگ بهرام شورش بود که بر ضد او از طرف لشکریان روی داد، چنانکه او را در میان گرفته و بزخم تیر هلاک ساختند.

### چهاردهم - یزدگرد اول:

در منابع پهلوی نام و لقب او باهم یزدکرت وزه کار (بز هکار) آمده که بعربی آنرا یزدجرد الاثیم ترجمه کرده‌اند. پیدا است که این لقب را مو بدان زرتشتی که نسبت به مسامحه کاری وی در باره‌ی مسیحیان، خشمگین بوده‌اند با و داده‌اند. وی پسر شاهپور سوم بود و در ۳۹۹ میلادی پس از بهرام چهارم به تخت نشست. در منابع مسیحی سریانی نام او به نیکی یاد شده و او را برخلاف زرتشتیان شاه نیکوکار و طرفدار مسیحیت و مسیحیان خوانده‌اند.



همچنین پروکوپئوس Procopius مورخ بیزانسی از سخاوت و بزرگی منشی این پادشاه تحسین میکند. مورخان عرب و ایرانی که نوشته‌های ایشان مبنی بر تواریخ زردشتی عهد ساسانی است او را بصفاتی از قبیل بزه کار، بزه گرد و بهر Dabhr یعنی فریبنده خوانده‌اند. بقول آنان این پادشاه مردی ناسپاس و بدگمان بود و اگر در حضور او از کسی به نیکی یاد میکردند، بدش می‌آمد و در حال می‌پرسید، این کسی که از او دفاع میکنی بتوجه خواهد داد و چه مبلغ پول از او تا کنون گرفته‌ای؟

دژم خوی و بدخواه بود و در پی فرصت میگشت تا کیفرهای سختی به مردم بدهد. طبری مینویسد که رعیت برای حفظ خویش از ستم و بیداد او چاره نداشتند جز اینکه بقوانین نیکو و قواعد خردمندانه‌ی پادشاهان قدیم توسل جویند. چنانکه چند بار سر بشورش برداشتند.

طبری در ضمن نقل خطبه‌ی بهرام پنجم پسر یزدگرد مینویسد که بهرام در خطابه‌ی پادشاهی خود گفت که پدر او پادشاهی خود را بانر می و ملایمت آغاز کرد. اما چون رعایا قدر او را ندانسته و فرمان نبردند سختی پیش گرفت و خون بسیار بریخت.

از مجموع این مطالب میتوان استنباط کرد که یزدگرد شهریاری با اراده بود و میخواست استشاهی نیکو کار باشد. ولی چون برای حفظ تاج و تخت از تجاوزات اعیان و روحانیون وارد کشمکش گردید، مجبور به بیدادگری و سختگیری شد. در زمان یزدگرد اوضاع روم سخت آشفته بود. اگر او شخص صلح خواهی نبود از موقع استفاده میکرد، و بروم لشکر میکشید و با احتمال قوی میتوانست تمام ولایات غربی متصرفی پادشاهان هخامنشی را از رومیان پس بگیرد، زیرا تاراج روم بدست آلریک Alaric در ۴۱۰ میلادی بکلی آن دولت را از پا در آورده بود. ولی روابط ایران و روم بسیار صمیمانه بود، چنانکه آردادیوس Arcadius امپراطور روم شرقی در هنگام مرگش پسر خود، تئودوسیوس Theodosius را که کودکی خردسال بود به یزدگرد سپرد. یزدگرد حمایت او را بعهده گرفت و خواهجی دانشمند را بنام



آنتیوخوس به قسطنطنیه فرستاد تا تئودوسیوس را تربیت کند. حمزه‌ی اصفهانی نام این خواجه را شروین مینویسد. و تا آخر سلطنت وی ذکر از جنگ و ستیز بین ایران و روم نبود. سپس از طرف دولت روم شرقی هیأتی بریاست ماروتا *Marutha* اسقف مایفرقط (میا فارقین) بدر بار یزد گرد فرستاده شد که جلوس تئودوسیوس را به یزد گرد ابلاغ کند. اسقف نامبرده چنانکه گویند یزد گرد را از مرض شفا داد، و همچنین بسبب سیمای موقرش در نظر شاهنشاه مطبوع افتاد، چنانکه فرمان داد کلیساهایی را که خراب کرده بودند از نو بسازند، و زندانیان عیسوی را آزادی دهند. کشیشان مسیحی نیز بهر جایی که بخواهند سفر کنند و در تبلیغ آزاد باشند (۴۰۹ م.) به علاوه ماروتا پادشاه قبولانید که يك مجمع دینی در سلوکیه تشکیل دهد.

این مجمع که در سال ۴۱۰ م. تحت ریاست اسقف سلوکیه و تیسفون و ماروتا منعقد شد. بدعای سلامت شاهنشاه گشایش یافت. یزد گرد مقررات این مجمع را تصویب کرد، و بامرا و خسرو یزد گرد بزرگفرمذار (صدراعظم) و مهر شاهپور ارگبذ که از بزرگان ایران بودند به عیسویان اطمینان دادند که در پیروی و تبلیغ کیش خود آزادند و گفتند هر کس از اوامر جاثلیق اسحق و ماروتا سرپیچی کند به کیفر خواهد رسید.

باید دانست که علاوه بر حسن ظنی که یزد گرد به مسیحیان داشت طبعاً وی مایل به مسامحه در امور ادیان بود، چنانکه نسبت به قوم یهود هم که اهمیت سیاسی نداشت خوش رفتاری میکرد. این پادشاه شوشیندخت دختر ریش گالوتا (راس الجالوت) رئیس قوم یهود را بزنی گرفت. باری یزد گرد چنان به نیکی بامسیحیان رفتار کرد که ایشان او را شاه مسیحی خواندند.

عاقبت یزد گرد بر اثر جسارت و وقاحت مسیحیان نظر خود را نسبت به آنان تغییر داد و بنای سختگیری و تنبیه آنان را گذاشت مثلاً در شهر هر مزد اردشیر در خوزستان يك نفر کشیش عیسوی بنام حشو *Hashu* جرأت کرد آشکده‌یی را که در نزدیکی کلیسای عیسویان بود ویران سازد. و چون اینکار بتحریک عبدا اسقف معروف صورت گرفته بود شاه شخصاً آنان را محاکمه کرد، و به عبدا فرمان داد که



آتشکده‌ی ویران شده را از نو بنا کند، ولی چون او امتناع کرد محکوم به اعدام شد. این نوع تعصبات عیسویان طبعاً بزیان آنان تمام میشد. شاید انتصاب مهرنرسی دشمن بزرگ عیسویان را بمقام بزرگفرمذاری (نخستوزیری) دلیل تغییر رفتار شاه نسبت به عیسویان باید دانست.

بنظر میرسد که در زمان یزدگرد نخستین اختلافات بین ایران و دولت هیاطله‌ی خیونی ایجاد شده باشد این قوم از زمان شاهپوردوم متحد ایران بودند.

چگونگی مرگ یزدگرد که در ۴۲۱ م. اتفاق افتاد درست معلوم نیست.

بموجب روایات ایرانی هنگام اقامت، اودر گران یا طوس اسب سفید زیبایی پیش او آوردند. پادشاه نزدیک شد که زین بر آن اسب نهد و سوار شود ولی ناگهان آن اسب ناشناس لگدی بر قلب شاه نواخته او را بکشت، و از نظرها غایب شد.

فردوسی این واقعه را در نزدیکی نیشابور در کنار دریاچه‌ی میداند و میگوید که اسب از آن دریاچه بیرون آمد و شبیه بگور خربود و سپس بدریاچه رفته از او اثری پیدا نشد.

نلد که میگوید که قتل او بر اثر توطئه‌ی بوده، و این افسانه را از آن جهت اختراع کرده اند که کسی آگاه نشود که بزرگان اقامت یزدگرد را در محل دوردستی مغتنم شمرده و خود را از او که موافق اطمینان طبعشان نبوده رهایی بخشیده اند.

### پانزدهم - بهرام پنجم یا بهرام گور

یزدگرد سه پسر بجای گذاشت: شاهپور و بهرام (بهرام) و نرسی. شاهپور را پدر پادشاهی بخشی از ارمنستان که از آن ایران بود برگمارد. و بهرام در نزد منذر بن نعمان امیر عرب در حیره که خراجگذار شاهنشاه ایران بود پرورده میشد و بگفته‌ی طبری او را از کودکی بدانجا فرستاده بودند، تا در هوای خوش حیره پرورش یابد. بهرام از حیث حرکات و سکنات شباهت زیادی به عرب پیدا کرده بود. گویا اقامت طولانی این شاهزاده در کشور حیره در حکم تبعیدی بوده است که در نتیجه‌ی اختلاف نظر بین یزدگرد و آن فرزند پیش آمده بود. مورخان نوشته اند که بهرام در کشور حیره در قصر خورنق، که بنای آنرا به نعمان لخمی بدست معماری سنمار نام نسبت



داده‌اند، میزیست . و مربی او منذر پسر نعمان بود .

این منذر از جانب یزد گرد ملقب به «رام اوزود یزد گرد» یعنی رام افسزود یزد گرد، کسی که شادی یزد گرد را می‌افزاید؛ و نیز لقب مهشت یعنی اعظم بود . اما نرسی پسر سوم یزد گرد که از زن یهودی او بود ، ظاهراً در زمان مرگ پدرش صغیر بوده است . زیرا بهرام هم در آن تاریخ بیش از بیست سال نداشته است . پس از مرگ اسرار آمیز یزد گرد بزرگان و موبدان که از رفتار او در هنگام حیاتش راضی نبودند بر آن شدند تا همه پسران یزد گرد را از پادشاهی محروم کنند از این بزرگان نام وستهم سپهبد بابل (کشور سواد) ملقب به هزا رفت، یزد گشنسب پادکسبان، پرك از تخمه‌ی مهران، گودرز دبیر لشکر، گشنسب آذرویش ناظر مالیات ارضی ، پناه خسرو روانگان دبیر (مدیر امور خیرات اموات) در کتاب اخبار الطوال دینوری دیده میشود .

با وجود آنکه یزد گرد بهرام را بسمت ولیعهدی خود تعیین کرده بود، پس از شنیدن خبر مرگ پدر شاهپور پادشاه ارمنستان برای گرفتن تاج و تخت به تیسفون شتافت، ولی بزرگان ایران او را گرفته کشتند و بجای او خسرو نامی را که منسوب به شعبه‌ی از دودمان ساسانی بود بر تخت نشاندند. در این زمان بهرام از کشور دور بود، و ذر حیره میزیست ، از پرورنده‌ی خود منذر برای گرفتن تخت شاهی یاری خواست، منذر که دو فوج سوار: یکی بنام دوسر از اعراب تنوخ و دیگری که مرکب از افراد ایرانی بودو، سفیدرخشان نامیده میشد نیرویی بسرداری پسرش نعمان با بهرام همراه کرد آنان را بسوی تیسفون فرستاد. بزرگان ایران بو حشت افتاده با بهرام و منذر به گفتگو پرداختند، عاقبت خسرو از سلطنت خلع و بهرام بپادشاهی نشست.

بنا بر روایات ایرانی که با فسانه آمیخته است، بهرام نخست وعده داد که بدیهای پدرش یزد گرد را جبران کند، و یکسال بعنوان آزمایش سلطنت نماید، و سپس انتخاب پادشاه را به خواست خداوندی وا گذار کند ؛ یعنی تاج و قبای پادشاهی را در میان دو- شیر گرسنه بگذارند . خسرو از گذراندن این امتحان سرباز زد . بهرام بمیدان رفت



و شیران را بکشت و تاج شاهی را بر سر نهاد. ظاهراً این افسانه را از آن جهت بایستی اختراع کرده باشند، تا این حادثه شرم آور را بپوشانند، که سپاهی حقیر از عرب توانسته است تصمیم بزرگان ایران را بهم زده پادشاهی را که مردود بزرگان بوده بتخت نشاند.

بهرام پنجم از پادشاهان محبوب ساسانی است. وی نسبت به همه کس نیکی روا میداشت، و قسمتی از مالیات اراضی را به مؤدیان بخشید. داستانهای بسیاری درباره‌ی جنگاوری و عشق‌بازی‌های او در ادبیات فارسی و عرب آمده است که نمونه‌ی از آن هفت پیکر نظامی گنجوی است.

این داستانها نه فقط در ادبیات بلکه در نقاشی ایران هم رواج یافته است، و قرنهای متمادی موضوع نقش پرده‌های نقاشی و قالیها و انواع منسوجات گردیده است. در تواریخ آمده که بهرام پادشاهی خوشگذران بود و دوست داشت که مردم هم در روزگار او بخوشی و شادمانی بگذرانند. نوشته اند که او به چندین زبان سخن میگفت و حتی عربی هم شعر میسرود و به موسیقی علاقه‌ی بسیار داشت، بناییکی از داستانهای مشهور، این پادشاه گروهی از لوریان را که اجداد فیوج فعلی هستند از هندی، بایران خواند تا مردم عوام از لذتهای موسیقی بی بهره نمانند. طبع سرکش و بی آرام او باعث شد که او را ملقب به «گور» کردند. بعد این تسمیه را مربوط به این واقعه‌ی دانستند که روزی در شکار بیک تیر گور خر و شیر را که بر پشت او بسته بود بهم دوخت. مؤرخان عهد ساسانی بهرام را از لحاظ شهوت رانی و اسراف در ولخرجی و بی توجهی بامور کشور مورد ملامت قرار داده اند: ظاهراً این ایراد وارد است. زیرا او زمام امور را بزرگان دولت واگذار کرد، و مطبوع و محبوب نجبا و روحانیون شد شاید قسمتی از شهرت عظیم او مربوط به همین محبوبیت او نزد بزرگان باشد. وزیر گفتمندار (صدر اعظم) آن زمان مهر نرسه پسر وراز گ بود که لقب هزار بندگان (خداوند هزار بنده) داشت.

وی از دودهان سپندیاز بود که یکی از هفت خاندان برگزیده‌ی ایرانی بشمار



میرفتند. مورخان عرب او را مردی هوشمند و دانا شمرده‌اند، ولی نویسندگان عیسوی از او با نفرت یاد میکنند، پیدا است که وی زردشتی متعصبی بوده و نسبت به مسیحیان سختگیری روا میداشته است. وی مردی آباد گر بوده در زمینهای وسیعی که در بخشهای اردشیر خوره و شاپورپارس داشت. کاخهای بسیاری بنا کرد و آتشگاهی ساخت که بنام او مهر نرسیان خوانده شد. و در نزدیکی زادگاه خود آبروان، در ناحیه‌ی اردشیر خوره، چهاردیه با آتشگاه بنا کرد: یکی برای خودش و سه تاد دیگر را برای هر يك از سه پسرش: زروانداز، ماه گشنسب و کاردار اختصاص داد، که ظاهراً تاروزگار طبری هنوز آباد بوده است.

در کنار راه کاروانی که شیراز را به دارا برگرد و بندر عباس می‌پیوندد، ویرانه‌ی کاخی پیدا است که سروستان نام دارد. هر تسفلد حدس می‌زند که آن از بناهای مهر-نرسی باشد. سه پسر مهر نرسی در روزگار پدرشان دارای مشاغلی بزرگ بودند. چنانکه زروانداز هیربدان هیربذ، ماه گشنسب ملقب به واستریوشان سالار و در حکم مدیر کل امور مالی کشور، و کاردار ارتیشاران سالار یا فرمانده کل قوا بود.

وضع عیسویان در زمان بهرام پنجم خوب نبود و بطور کلی از اواخر سلطنت یزدگرد اول بطوریکه نوشتیم بر اثر وقاحت عیسویان سیاست ملایم دولت ایران نسبت به ایشان تغییر یافت. بطوریکه پس از بر تخت نشستن بهرام سکنه‌ی عیسوی ولایات مجاور مرزهای غربی دسته‌دسته بکشور روم میگریختند. مهرشاهپور قبایل عرب را بر ضد آنان تحریک کرد و بسیاری از عیسویان را بکشتن داد.

پس از مرگ شاهپور برادر بهرام پنجم که پادشاه ارمنستان و فرمانبردار دولت ایران بود. آرتاشس Artashes (اردشیر) اشکانی پسر ورام شاپوه مدت ده سال بر تخت ارمنستان نشست. سپس بدست بهرام پنجم از حکومت بر کنار شد و از آن پس ارمنستان یکی از ایالات ایران بشمار آمد. و یکی از بزرگزادگان ایران بنام ویه مهرشاهپور بمرزبانی آنجا برگزیده شد،



## جنگ باروم

جهت این جنگ را مورخان آزار مسیحیان مقیم ایران دانسته‌اند که از بدرفتاری ایرانیان بروم میگریختند. بهرام از تئودوس امپراطور روم استرداد آنان را خواست. چون او از پس دادن ایشان سرباز زد بهرام فرمان داد کارگران رومی را که در معادن طلا و نقره‌ی ایران کار می‌کردند حبس و اموال رومیان را توقیف کنند. سپس جنگ آغاز شد (۴۲۰-۴۲۱ م.). فرماندهی سپاه ایران با مهرنرسی بود. رومیان بسرمداری آردابوریوس Ardaburius از دجله گذشته به بین‌النهرین حمله آوردند. سپس به محاصره‌ی نصیبین پرداختند، ولی چون بهرام بشخصه به میدان محاربه شتافت، رومیان دست از محاصره کشیده عقب نشستند.

سپس بهرام تئودوسی پولیس Theodosiopolis را که اکنون ارزروم نام دارد، محاصره کرد. اما یونومیوس Eunomius اسقف شهر از دفاع فروگذار نکرد، و مدافعین را بدفاع تشجیع می‌کرد، و حتی منجنیق بزرگی تعبیه کرده و یکی از شاهزادگان را با سنگی بدست خود کشت. بالاخره بهرام به پروکوپیوس سردار رومی پیغام داد که هر کدام از طرفین پهلوانی بمیدان بفرستند و پهلوان هر کدام از دو طرف مغلوب شد آن طرف جنگ را برده است اتفاقاً پهلوان رومی فاتح شد و بهرام طبق قولی که داده بود دست از جنگ کشید و در سال ۴۲۲ صلحی بین دو دولت امضاء شد که بموجب آن ایرانیان در کشور خود به مسیحیان آزادی مذهب دادند و نظیر همین آزادی را هم رومیان در باره‌ی زرتشتیان مقیم بیزانس قائل شدند.

بقول گیبون مورخ انگلیسی اسقف شهر آمد که آگاسیون نام داشت تمام ظروف طلا و نقره‌ی کلیسای حوزه‌ی خود را آب کرده و فروخت، و از پول آن هزارتن اسیر ایرانی را باز خرید و برای نشان دادن حسن نیت و انسان دوستی از بند آزاد کرده، بنزد بهرام فرستاد. بر اثر این صلح موافقت نامه‌ی بین ایران و روم که از زمان شاپور سوم برای حفظ دربند قفقاز در مقابل هجوم وحشی‌ها بسته بود تجدید شد، و ایران مأمور حفظ دربند قفقاز گردید؛ و بنام کما فی السابق دولت روم پرداخت قسمتی از مخارج آنرا تعهد کند.



در زمان بهرام مسأله‌ی مسیحیان ایران حل شد. بر اثر اختلافی که بین مسیحیان افتاد دادیشوع که در ۴۷۱ بمقام جاثلیقی انتخاب شده و در دفاع از خراسان بر ضد اقوام وحشی به شاهنشاه خدماتی کرده بود، در مجمعی که از کشیشان تشکیل داد کلیسای ایران را از تابعیت بیزانس جدا کرده مستقل ساخت بدین وجه به سوءظنی که نسبت به ایرانیان مسیحی در متهم ساختن ایشان به جاسوسی روم میرفت خاتمه داده شد.

**نبرد بهرام با هونها -** از حوادث زمان بهرام هجوم هیاطله یا هونهای سفید از مشرق بایران است، این قوم در ۴۲۵ میلادی از جیحون گذشته بایران حمله کردند، بهرام بظاهر چنین وانمود کرد که از هجوم هیاطله خود را باخته است. وی با قوای کوچکی بقصد شکار بیرون شد، و بطرف آذربایجان رفت لکن خود را از راه البرز و طبرستان به خراسان رسانید و حرکت خود را از نظرها مخفی داشت چنانکه شبها راه می‌پیمود و روزها نهان میشد، چون دشمن غافلگیر شد، یکباره بر سر او تاخت و به سپاه هونها در مرزهای شرقی شبیخون زد، در این جنگ خاقان هونها کشته شد، و زن او اسیر گشت و غنائم بسیاری بدست ایران افتاد. گویند که تاج خاقان که جزو غنائم جنگی بود زینت آتشکده‌ی آذر گشنسب در شهر شیز آذربایجان شد. در غیاب بهرام برادرش نرسی نیابت سلطنت ایران را داشت و پس از پیروزی بر خاقان نرسی بحکومت خراسان گمارده شد.

#### مرگ بهرام

بهرام پنجم در ۴۳۸ یا ۴۳۹ بعقیده‌ی فردوسی بمرگ طبیعی در گذشت، ولی غالب مورخان اسلامی مرگ افسانه آمیز او را بر اثر شکار گورخر و با اسب فرورفتن در باتلاقی در میان اصفهان و شیراز دانسته‌اند. خیام گوید:

بهرام که گور می‌گرفتی همه عمر دیدی که چگونه گور بهرام گرفت  
ممکن است وفات پیروز که در کودالی افتاد سبب جعل این افسانه بوده،  
و هم چنین شباهت دو کلمه‌ی گور بمعنی قبر و گور بمعنی گورخر که لقب بهرام بود در  
ظهور این افسانه دخالت داشته باشد. همه‌ی سکه‌های بهرام خشن و بدریخت است.



وعموماً این عبارت بر آن‌ها ضرب شده: «مزدیسن بگ و رهران ملکا». سر بهرام در جلو و عقب تاجی دندان‌دار دارد. و میان جلو و عقب يك هلال و يك دایره است که علامت ماه و آفتاب میباشد.

## شانزدهم - یزدگرد دوم (یزدکرت)

یزدگرد پسر بهرام گورپس از پدر به تخت نشست (۴۳۸-۴۵۹). بقول طبری در خطابه‌ی سلطنت خود بیان داشت که ما نند پدر خود باو عام طولانی نخواهد داد. بلکه میخواهد بگوشه‌یی رفته در خیر و صلاح کشور بکوشد. بنا بر یکی از منابع سریانی از زمان قدیم در ایران معمول بود که هر يك از کارگذاران دولت حق داشت در نخستین هفته‌ی ماه، به پیشگاه شاهنشاه رفته و در باره‌ی بیدادگری و حیف و میل اموال دولت مطالبی بعرض شاه برساند. و یزدگرد دوم این رسم باستانی را برانداخت.

یزدگرد پس از نشستن بر تخت بواسطه‌ی بعضی از تجاوزات مأموران مرزی روم به آن کشور اعلان جنگ داد. تئودوسیوس Theodosius امپراتور روم که مایل به متارکه جنگ بود با اعزام نماینده‌یی بدربار ایران موفق شد قرارداد صلحی با ایران امضاء کند که بموجب آن هیچکدام از دو دولت حق نداشته باشند در نزدیکی مرز مشترک، دژ یا استحکاماتی بنا کنند و نیز قبول کرد که برای نگاهداری دربندهای خزر در مقابل وحشی‌ها سالیانه مبلغی بایران بپردازد (۴۴۲ میلادی).

### رفتار یزدگرد با عیسویان و یهودیان

یزدگرد در آغاز نسبت به عیسویان مهربان بود، ولی در سال هشتم سلطنت خود پس از آنکه دختر خود را که بزنی گرفته بود با چند تن از بزرگان بکشت! در رفتارش نسبت به عیسویان تغییر حاصل شد. یزدگرد نسبت به یهودان هم سختگیری کرد و در ۴۵۵ تا ۴۵۴ میلادی فرمان داد که یهودیان روز سبت (شنبه) را عید نگیرند.

وی از سال دوم پادشاهی خود نسبت به ارمنی‌های عیسوی بد رفتاری کرد. گویند که یزدگرد تمام ادیان کشور خود را مطالعه کرد و آن‌ها را با دیانت زردشتی سنجید، و آیین عیسویان را نیز مورد مطالعه قرار داد. از کلمات اوست که گفت: «بپرسید، دقت کنید هر کدام بهتر بود ما آنرا اختیار میکنیم».



باری یزد گرد پس از بررسی دینها به آیین زردشتی باقیماند. پیشرفت دین عیسوی در ارمنستان از مدتی پیش باعث نگرانی دولت ایران شده بود و زمامداران ایران میدانستند تا ارمنیها اعتقاد بدین عیسی دارند تمایل برومیها خواهند داشت. مهرنرسی که وزیر اعظم بود میخواست از راه جبر و زور مردم ارمنستان را بترك دین عیسوی وادارد و در فرمانی که برای ارمنیها صادر کرد و در آن اصول عقاید زردشتی را شرح داد دین مسیحی را تخطئه کرده آنان را از عواقب نافرمانی و نپذیرفتن دین زردشتی بترسانید.

پس از آن اسقفها و روحانیون ارمنی «اوکها» جمع شده در باره ی این فرمان مشورت کردند و خلاصه پاسخی که بآن دادند چنین بود: مغان مورد مسخره ی ما هستند و ما فرمان شما را نخواندیم زیرا میدانیم که دین شما باطل و پراز او هام و خرافات است. ما نمیتوانیم دین الهی خود را در برابر چهل شما عرضه کنیم و آنرا مورد مسخره ی شما قرار دهیم. ما مانند شما عناصر و خورشید و ماه و باد و آتش را نمی پرستیم و اینهمه خدایان را در زمین و آسمان ستایش نمیکنیم بلکه خدای یکتا را می پرستیم که آسمان و زمین از اوست.

یزد گرد پس از وصول این نامه رؤسای ارامنه را خواسته بزرگان افکند. بزرگان ارامنه چنین تظاهر کردند که عقاید زردشتی را می پذیرند. یزد گرد خوشحال شده املاك آنان را پس داد، و بیش از هفتصد تن از مغان را برای دعوت به دین زردشت به ارمنستان گسیل داشت در این اثناء بزرگان ارمنی شورش کرده و روحانیون عیسوی علیه ایران اعلان جهاد دادند. ولی وزگ Vasag که یکی از شاهزادگان معروف ارمنی و مرزبان ارمنستان بود نسبت به ایرانیان وفادار ماند و بدیانت زردشت گروید. سالها جنگهای داخلی اوضاع ارمنستان را پریشان داشت. شورشیان از امپراطور روم یاری خواستند ولی رومیان مشغول دفاع سرحدات خود در برابر هونها بودند، زیرا در ۴۵۱ میلادی آتیلای رئیس آن قوم در حال هجوم بروم غربی بود. با اینحال ارامنه غیرت به خرج داده پادگان ایرانی را شکست داده و



وزگ را سیر کرده جبراً بدین عیسوی برگردانند .

در این زمان یزدگرد مشغول جنگ با هیاطله بود ، و فرصت فیصله دادن بکار ارمنستان را نداشت . پس از خاتمه دادن بکار مشرق با ارمنستان لشکر کشید و در ۴۵۵ م. شورشیان را در جنگ سختی مغلوب کرد ، و روحانیون و بزرگان شورشی را با سارت در آورد و به ویه دین شاهپور ( بهدین شاپور ) که لقب ایران انبار کبد داشت فرمان داد تا آنان را بکشد . در این واقعه وارتان و برادرش همایاگ Hemaiaگ از بزرگان ارامنه و اسقف یوسف کشته شدند . گذشته از ارمنیان عیسویان داخل ایران هم مورد شکنجه و سختگیری بودند . بفرمان یزدگرد آنان را بزدان انداختند و اکثر ایشان از انکار مذهب خود ابا کردند ، و پس از شکنجه های سخت در سال ۴۵۶ م. بقتل رسیدند . یوحنا مطران با هزاران مسیحی در کر که ( کر کوک ) واقع در مغرب حلوان کشته شدند .

#### یزدگرد در مشرق

یزدگرد هنوز از کار ارمنیان فارغ نشده بود که دوباره اغتشاش در مشرق در گرفت . هونها مجدداً حمله را بر سرحدات شرقی آغاز کردند و حتی یکبار یزدگرد را شکست سختی دادند . وی در سالهای آخر خود بسختی گرفتار جنگ با کیداریان که هونها ی سفید بودند بود ، یزدگرد پادشاه قبایل هون موسوم به چول را که در شمال گریان سکنی داشت شکست داد ، در آن ولایت شهری بنام شهرستان یزدگرد تأسیس کرد و سالی چند در آنجا اقامت گزید تا بمرزهایی که دستخوش وحشیان بود نزدیکتر باشد . سپس هجوم قبایل هون یا خیون موسوم به کیداریان به ناحیه طالقان واقع در مشرق ، او را مجدداً ناگزیر بجنگ کرد . وی در سال ۴۵۹ میلادی بمرگ طبیعی در گذشت .

مورخان ایرانی و عرب برخلاف مورخان مسیحی او را شاهنشاهی مهربان و نیکو کار خوانده اند . عبارت سکه های یزدگرد چنین است : « مزدیسن کدی یزدی کرتی » یعنی یزدگرد بزرگ خدا پرست .

#### هفدهم - هر مزد سوم و ملکه دینگ

هر مزد پس از مرگ پدر از دوری برادر مهتر خود پیروز که آنگاه بالقب پادشاهی



سکستان در سیستان حکومت داشت استفاده کرده تاج و تخت را تصاحب کرد. ظاهراً علت این جسارت هر مزد میل باطنی پدرش یزد گرد دوم به جانشینی او بود. فیروز (پیروز) که خود را از نظر مهتری سزاوارتر پادشاهی میدانست، بگریخت و با سپاهی که از نواحی شرقی آورده بود، به هر مزد که در ری جای داشت حمله برد.

در مدت جنگ این دو شاهزاده مادرشان که دینگ نام داشت در تیسفون سلطنت میکرد. از این ملکه مهری پیدا شده که صورت او را با اسم و لقبش بانیشنان بانیشن Bānbishnān-Bānbishn (ملکه‌ی ملکه‌ها) بحروف پهلوی در آن کنده شده است. این ملکه تاجی بر سر دارد که بر فراز آن گیسوانش بشکل گویی بانوار کوچکی بسته شده است و گوشواره‌یی که دارای سه مروارید است در گوش و گلوبند مرواریدی در گردنش دیده میشود. و گیسوان مجعدش را بچندین رشته بافته و فرو هشته است.

اینکه در بعضی از روایات عربی آمده است که پیروز از پادشاه هفتالیان سپاهی بیاری خواست، افسانه است؛ و منشأ آن ظاهراً تقلید از سرگذشت قباد پسر فیروز است، زیرا بقول مار کوارت هنگام مرگ یزد گرد دوم هنوز هفتالیان بمرزهای ایران نرسیده بودند. اندکی بر نیامد که مردم از هر مزد دل آزرده شدند و هواخواه فیروز گشتند. فیروز بیاری رهام (رام یا ورهام) که از خانواده‌ی مهران بود و مربی و پرورنده‌ی او بود هر مزد را شکست داده اسیر ساخت، و بنا بر روایت الیزئوس، مؤرخ ارمنی، رهام او را بکشت. و پیروز را بر تخت نشاند.

### هیجدهم - فیروز (پیروز) (۴۵۶-۴۸۳ م)

فیروز پس از مغلوب ساختن برادر بر تخت نشست. وضع داخلی ایران در زمان او رضایت بخش نبود. خشکسالی در مدت چند سال پیایی شهرها و دهات ایران را ویران کرد، و هزاران هزار کس که از گرسنگی مردند شاه را بر آن داشت که از مالیات صرف نظر کند. حتی به تقسیم غلات در میان مردم پردازد. گویند عید آب ریزان از این زمان مرسوم شد، و آن بعثت آمدن بارانهای پیایی پس از چند سال قحطی بود در زمان پیروز یهودیان گرفتار شکنجه و کشتار شدند، و سبب آن انتشار این خبر بود که یهود <sup>ان</sup> دوتن از مو بدن زردشتی را زنده پوست کنده اند. این کشتار ظاهر آدر



شهر اصفهان که مسکن جماعت کثیری از یهودیان بود شدت بسیار یافت.

در آن زمان مسیحیان بدودسته‌ی نسطوری و یعقوبی تقسیم شده بودند، و اختلاف شدیدی در میان این دو فرقه پدید آمد نسطوریان معتقد بودند که مسیح دو طبیعت مجزی از یکدیگر داشت که یکی انسانی و دیگری ربّانی بوده است، و حال آنکه یعقوبیان معتقد بودند که این دو طبیعت در ذات مسیح وحدت یافته است. این مشاجره در شهر اورها (اورفا) که عیسویان ایران در آنجا علم الهی میخواندند شدت یافت.

یکی از اساقفه‌ی نسطوری بنام برصوما Barsauma با چنان حرارتی از اصول نسطوری دفاع کرد که سایر مسیحیها او را از کلیسا اخراج کردند. ولی او که مردی جاه طلب بود از پای نشست، و خود را به پیروز نزدیک ساخته حمایت شاهنشاه را را خواستار شد. پیروز برای تفرقه انداختن بین مسیحیان و برای اینکه مذهب نسطوری مسیحی را از مذاهب دیگر مسیحیان که در روم بودند جدا کند از برصوما و نسطوریان در مقابل یعقوبیان که از طرف روم پشتیبانی میشدند حمایت کرد، و او را اسقف نصیبین و بازرس افواج مرزی ایران کرد.

دولت بیزانس در قرن پنجم گرفتار اغتشاشاتی بود که بر اثر هجوم اقوام وحشی پیش میآمد، و دیگر چندان برای ایران خطر نداشت. روم برای حفظ خود از خطر ایران در صدد بود منازعاتی بین آن کشور و هونها ایجاد نماید، و آتش اختلاف را بین ایرانیها و هیاطله دامن زند. در عین حال روم مایل نبود که ایران بکلی در مقابل هیاطله از پای در آید. از اینرو طبق منابع رومی چون پیروز پس از شکست بدست هیاطله اسیر شد امپراطور زنون Zenon فدیهای آزادی او را داد.

### جنگ با کیداریان

پیروز در آغاز پادشاهی خود خواست کیداریان را که از هونها سفید بودند خراجگذار خود سازد. کیدارا پادشاه این قوم پذیرفته جنگ در گرفت. در تواریخ آمده که پادشاه ایران با کونگخاس Kungkhas پسر و جانشین کیداره از در صلح در آمده پیشنهاد کرد که خواهر خود را بزنی باو بدهد، اما بجای خواهر خود زن دیگری



را برای اوفرستاد . چون پادشاه کیداریان دانست که فریب خورده جنگ در گرفت .  
 پیروز به قیصر روم پیشنهاد کرد که باو مبلغی کمک کند شاید بر کیداریان  
 چیره گردد ، و تهاجمات قوم سارا گور Saragure و اقوام وحشی دیگر را که از  
 گذر گاههای قفقار وارد گرجستان و ارمنستان شده بودند دفع نماید . اما ظاهراً  
 این درخواست را قیصر نپذیرفته است . با وجود آن پیروز کیداریان را مغلوب ساخت  
 و آنان بقیادت کونگخاس مهاجرت کرده در قندهار ساکن شدند .

#### هیاطله

در این زمان قوم دیگری بنام هفتالیان ، بارمنی هپتال Heptal در پارسی هپتال  
 Hetal و در عربی هیطل Haital و در جمع هیاطله که از ایالت کانسوی چین آمده  
 بودند ، به نواحی طخارستان که تازه کیداریها از آنجا رفته بودند ، هجوم آوردند .  
 هفتالیان را که هونهای سفید نیز نامیده اند نمیتوان حقیقه از اقوام هون شمرد .  
 بروایت پرو کوپیوس این طایفه از جهت سفیدی پوست و زندگی مدنی با هونهای مختلف  
 داشتند . بنا بقول مار کوارت در کتاب ایران شهر خیونان در ابتدا با اسم هون سفید خوانده  
 میشدند ، و این عنوان بعدها به هفتالیان اطلاق شده است .

باری پیروز با این دشمن جدید جنگیده و شکست خورده اسیر گشت . و ناچار  
 شهر طالقان را که از شهرهای استوار مرزی بود بدشمن داد و متعهد شد که از آنجا  
 تجاوز نکند و هم مجبور شد غرامت جنگ را نیز بپردازد ، لذا پسرش کواد (قباد) را دو سال  
 بعنوان گروگان بدربار هفتالیان سپرد ، تا تمام مبلغ غرامت پرداخته شد . در منابع  
 عربی و پارسی که به خدای نامک منتهی میشود نام پادشاه هیاطله ، اخشنوار  
 Akhshunvâr اخشوان Akhshuvân یا خشنواز Khushunvâz آمده است . شاید  
 این اسم با کلمه ی سغدی خشوان Khshêvan که بمعنی شاه است بی ارتباط نباشد .

شورش ارمنستان ( ۴۸۱ میلادی )

پس از شکست فیروز از هیاطله ارمنیها از دین زردشتی برگشته و بدین مسیحی



در آمده سر بشورش برداشتند . و آرتا گزاتا را تسخیر کرده ساهاگ بگراتی را پیادشاهی برداشتند . در این شورش بر ضد ایران پادشاه ایبری نیز دست داشت . از طرف ایران دولشگر برای سرکوبی ارمنستان و ایبری اعزام شدند . پادشاه ایبری از درپوش در آمد . ایرانیان ارمنی های شورش را شکست داده و ساهاگ را کشتند و واهان فرمانده نیروی ارمنستان متواری شد .

### جنگ دوباره ی فیروز با هیاطله

فیروز از شکست سختی که از هیاطله خورده بود سخت دل آزرده بود برای جبران با وجود ممانعت سپاهبد و هرام دوباره بکشور هیاطله لشکر کشید . این لشکر کشی در ۴۸۴ میلادی روی داد . در این باب افسانه یی در کتابها آمده که چون فیروز سوگند خورده بود از ستونی که مرز دولتین بود نگذرد برای اینکه خلاف سوگند نکرده باشد ستونی را که علامت مرز بود پیاپیش لشکر بحرکت در آورد .

باری سپاه ایران که در بیابانی پیش میرفت کاملاً مغلوب دشمن و حتی معدوم گردید و پیروز با گروه بسیاری از لشکریان خود در خندقی افتاد و جسد او هرگز بدست نیامد . در این جنگ یکی از دختران پیروز بدست اخشنوار پادشاه هفتالیان افتاد ، و هیاطله داخل ایران شده و چندین ولایت را با شهرهای مرورود و هرات تصرف کردند . و خراجی سالیانه نیز بر ایرانیان تحمیل نمودند .

سردار بزرگ ایرانی زرمهر یاسو خرا از خانواده ی قارن که حکمران سکستان بود و لقب هزارفت داشت ، و سردار دیگر شاهپور که از مردم ری و خاندان مهران بود در آنگاه در ایبری و ارمنستان مشغول بجنگ بودند همینکه خبر مرگ پیروز به آنان رسید بشتاب به تیسفون آمده و ولش ( بلاش ) برادر پیروز را بشاهی برداشتند .

### نوزدهم - بلاش (ولخش)

بلاش پس از برادر بتخت نشست ، و از ۴۸۴ تا ۴۸۸ م . سلطنت کرد . در آغاز کار بدفع فتنه ی هیاطله پرداخت و زرمهر ( سوخرا ) فرمانروای سکستان را مأمور ساخت که با



اخشنوار داخل مذاکره شده قرارداد صلحی منعقد سازد. اخشنوار حاضر شد که اسیران را باغنایمی که از سپاه ایران گرفته بود پس دهد، مشروط بر اینکه پادشاه ایران سالیانه مبلغی خراج بدولت هیاطله پردازد.

پرو کوپیوس مینویسد که ایران دو سال به هیاطله باج میداد. از این ببعده قوم هیاطله دیگر هم پیمان ایران بشمار نمیرفت بلکه قوم مخدوم و سروری بشمار میآمد که علاوه بردریافت خراج هنگفت سالیانه، در امور داخلی ایران و در مشاجرات و رقابتهای مدعیان تخت و تاج ایران نیز مداخله میکرد.

نویسندگان اسلامی نوشته اند که اخشنوار دختر فیروز را پس داد ولی در حقیقت این دختر مسترد نشد و پادشاه هیاطله از او دختری پیدا کرد که بعد ازوجهی قباد اول شد. پس از صلح با هیاطله بلاش توجه خود را بسوی ارمنستان معطوف داشته، واهان مامیکونی سردار ارمنه برای انعقاد قرارداد صلح بین ایران و ارمنستان این شرایط را پیشنهاد کرد: اولاً: آزادی مذهب در ارمنستان اعلان شود، و ارمنه در اختیار دین آزاد باشند. ثانیاً: آتشکده های ارمنستان ویران و خاموش گردد.

ثالثاً: اگر از ارمنه کسی دین زردشت را اختیار کند بساو منصب و شغل دولتی ندهند.

رابعاً: شاهنشاه ایران شخصاً بدون واسطه امور ارمنستان را اداره کند.

مأمور مذاکره ی صلح با ارمنی ها سردار ایرانی موسوم به گشن اسپنداف ملقب به نخوارک بود، که زرمهر او را مأمور مذاکره با ارمنیان کرده بود. بلاش در جزو مواد شرایط صلح حاضر نبود موافقت کند که آتشکده ها در ارمنستان خاموش شود، ولی ناگهان زیریر (بارمنی زاره Zare) یکی از پسرهای فیروز بدعوی تاج و تخت برخاست. واهان جوانمردی کرده با سواره نظام ارمنی بیاری بلاش شتافت، و زیریر دستگیر و کشته شد. بلاش پیاس این خدمت با قرارداد صلح موافقت کرده واهان را مرزبان ارمنستان کرد.

بلاش ظاهراً مردی نیک نهاد بود و قصد داشت ملت خود را خوشبخت کند.



گویند چون از ویرانی دهی آگاه میشد دهقان را مجازات میکرد، که چرا باروستایان همراهی نکرده است، تا بسبب فقدان وسایل معاش ترك اوطان خود گویند. مورخان مسیحی نیز او را به حسن نیت ستوده اند. ولی در کتاب منسوب به استیلیس آمده که روحانیون زردشتی با او خوب نبودند زیرا او میخواست بتقلید گرما بهای یونانی در ایران گرما به بسازد. زیرا بعقیده‌ی ایشان استحمام در آب گرم گناه محسوب میشد. و چون خزانه‌ی دولت هم تهی بود، و بلاش پول برای پرداخت به لشکر نداشت بزرگان نیز از او رنجیده خاطر شدند و پس از چهار سال پادشاهی او را از شاهی انداختند و کور کردند، و کواذ (قباد) پسر فیروز را بر تخت نشانیدند (۴۸۸ م).

بلاشك محرك اصلی این انقلاب زرمهر بوده است، زیرا کواذ چندین سال پس از شکست پیروز در نزد پادشاه هیاطله بعنوان گروگان بسر برده بود، و روابط خوبی با آن قوم داشت و ایرانیان امید داشتند که انتخاب او بشاهی از فشار هیاطله بکاهد. در زمان بلاش بر صوما اسقف مسیحی در دربار تقرب داشت و سفری به قسطنطنیه کرد تا جلوس بلاش را رسماً اعلام کند.

### بیستم- قباد اول (کواذ)

قباد (کواذ) پسر فیروز در ۴۸۸ میلادی بدست یاری زرمهر (سوخرا) بر تخت نشست در سالهای نخستین پادشاهی قباد، زرمهر همچنان پایگاه برتر را در میان بزرگان ایران حفظ کرد. ولی قباد در دل داشت خود را از نفوذ و سلطه‌ی این مرد جاه طلب که در حقیقت قدرت کشوری و لشگری در دست او بود برهاند. پس رقابتی را که بین زرمهر (سوخرا) و سردار دیگر شاهپور مهران وجود داشت مغتنم شمرد و شاهپور را که در این زمان ایران سپاهبذ و در عین حال سپاهبذ سواد (عراق و بابل) بود با خود همراه کرده با توطئه، زرمهر را بکشتن داد. این واقعه در سراسر ایران بر سر زبانها افتاد و این مثل از آن پیدا شد که: «آتش سوخرا فرومرد و باد شاهپور وزیدن گرفت.» با وجود این در تاریخ ذکر از این شاهپور نیست. گویا پس از رقیب خود دیری نزیسته است.

مار کوارت گوید: این سپاهبذ شاهپور همان اسپیدس است که با سِلر Celer رومی

در ۵۰۵ یا ۵۰۶ میلادی پیمان متار که یی امضاء کرده است.



اما بقول پر کوپیوس، او پدر زن قباد بود بنا بر روایت کتاب استیلیس این سپاهبذ بویه نام داشته است.

### جنگ با خزرها

نخستین کار بزرگ قباد لشکر کشی او به کشور خزرها بود این قوم مردمی بودند از نژاد آلتایی که در کنار دریای خزر که اکنون هم بنام آنها خوانده میشود نشمین گزیده و در دره‌ی رود کوروممالک همسایه بتاخت و تاز میپرداختند و پایتخت آنان در آغاز در تمر خان شورای کنونی در قفقاز بود، ولی بعدها به هشترخان حالیه که ادیل یا آتل (ادیل هم نام رود ولگا در قدیم است) در کنار ولگا پایتخت گزیدند. این قوم در زمان قباد، در دشت واقع میان ولگا-دن سکنی داشتند. قباد شخصاً بالشگری بجنگ آنان رفت و آن مردم را شکست داده و با غنائیم زیادی باز گشت و برای اینکه بعدها نیز از حمله‌ی احتمالی آنان محفوظ ماند شهری بنام آمد در سرحد ارمنستان ساخت و آن غیر از شرآمد دیگر است که در دیاربکر واقع بود.

از حوادث دیگر، مغلوب شدن سپاه ایران در ارمنستان و شورش کادیشیان و تموریان از عشایر کوهستانی ایران در نزدیک نصیبین و هجوم قبایل عرب در ایران بود.

### پیداشدن مزدک

در این زمان شخص متفکری بنام مزدک پسر بامداد پدید آمد، و از آمیختن دین مانی و زردشت و عقاید افلاطون در کتاب جمهوریت، کیشی تازه آورد که اساس آن بر-اصلاحات اجتماعی بود، و میتوان آنرا یک نوع کمونیزم یا مسلك اشتراکی دانست. نظریه‌ی اجتماعی او که مبنی بر مساوات در تقسیم ثروت بین افراد بشر بود، انظار را جلب میکرد. او میگفت مال و ثروت وزن باید به تساوی بین مردم تقسیم شود. برخی از دانشمندان این نهضت را بمنزله‌ی عکس العمل بردگان و روستاییانی که نیمه برده شده بودند و همچنین طغیان سکنه‌ی سابقاً آزاد شهر و حومه‌ی ضد فئودالیسم و دستگاه برده سازی آن میدانند، که به صورت جدال طبقاتی در آمد و علیه حرمسرای توانگران که در آن زنان بسیاری برای کامگذاری احتمالی ایشان محبوس بودند، اعتراض کرد.



قباد برای اینکه از نفوذ فوق العاده‌ی بزرگان و موبدان بکاهد طرفدار نهضت مزدکی شد. سرانجام وی بر اثر شورش که از طرف مردم پایتخت به تحریک موبدان علیه او برپا شده بود از پادشاهی خلع شد. و بزدان افتاد. جماعتی از اشراف که هواخواه زرمهر بودند نیز با موبدان یاری کردند.

دشمن بدسگال قباد گشنسب داد بود که لقب نخویر *Naxvêr* و منصب کنارنگ داشت و در روزگار بلاش در موقع پیمان صلح با ارامنه مشاور و معتمد زرمهر بود. باید دانست که این توطئه شامل همه‌ی بزرگان نبود. بلکه قباد در میان اعیان هواخواهانی با وفایمانند سیاوش نیز داشت. بزرگان و موبدان زاماسب *Zamasp* (جاماسب) برادر قباد را بر تخت نشاندند و در باره‌ی سرنوشت قباد به مشورت پرداختند. نخویر گشنسب داد که فرماندار نظامی مرز هفتالیان بود، رأی به کشتن او داد. ولی دیگران رأی دادند که او را بزدان باید افکند.

پرو کوپیوس گوید که قباد رادر زندان انوشبرد *Anushbord* دژ فراموشی زندانی کردند (۴۹۸ میلادی)

بقول رولین سن *Sir Henry Rawlinson* محل این قلعه در گل گرد در مشرق شوشتر در کوهستان بود. از آن جهت این نام را باین دژ داده‌اند که نام زندانیان آن راهیچگاه پیش شاه نمیدردند. قباد دیر زمانی در زندان بماند و سیاوش که از بزرگان و دوستان باوفای او بود ویرا با حیل نجات داد.

در روایات اسلامی آمده که وی با خدعه‌ی زنش که خواهر او نیز بود از آن زندان رهایی یافت. قباد از زندان گریخته خود را با سیاوش بدربار خاقان هیاطله رسانید. خاقان او را چون دوستی دیرین پذیرفت، و دخترش را که از دخت فیروز داشت بزنی باو داد و لشگری نیز همراه او کرد، و پیمان گرفت که اگر پادشاهی رسد به خاقان هیاطله خراج دهد.

پادشاهی دوباره‌ی قباد

اما زاماسب (جاماسب) چون بتخت نشست. بداد و مهر بانی با مردم رفتار کرد و چون قباد بالشگر هیاطله بایران باز گشت، زاماسب مقاومتی نکرده و دوباره قباد پادشاه شد.



الیاس نصیبینی مینویسد که: قباد زاماسپ را کشت، ولی پرو کوپیوس مدعی است که او را کور کرده‌اند. اما از اخبار مورخان مشرق که در این مورد بحقیقت نزدیکتر است برمیآید که قباد از خطای برادر در گذشت.

اما اینکه برخی از مورخان عرب نوشته‌اند که قباد در این باره عهد کرد که مزد کیان را حمایت نکند درست نیست، ولی احتمال می‌رود که در کار مزد کیان شرایط احتیاط را مرعی میداشته است. قباد بزرگانی را که بر ضداو اقدام کرده بودند ببخشد، ولی کنارنگ گشنسب داد را که رای بکشتن او داده بود بکشت و مقام کنارنگی را به آذر گنداذ نامی بداد، و سیاوش به پاداش خدماتی که کرده بود به مقام «ارتیشتاران سالار» یعنی فرمانده کل قوا رسید.

آنگاه کادیشیان Kadishèens و تموریان Tamurèens را که سر بشورش برداشته بودند باطاعت در آورد و قبایل عرب را از تاخت و تاز بازداشت. و اعراب حیره به فرماندهی نعمان ثانی در جنگی که با بیزانس شد بسپاه ایران یاری‌ها کردند. آرامنه سر باطاعت آوردند و قباد به آنان آزادی دینی داد بشرط آنکه در جنگ بارومیان یار ایران باشند و آنان هم این شرط را پذیرفتند. بعلاوه قباد در امر کشورداری دست باصلاحات اداری زد از جمله در ردیف بزرگفرمدار شخصی را بعنوان استبند Astabadh قرارداد که رئیس تشریفات بود، و نیز چهارپاذ گوسبان در جهات اربع کشور معین کرد.

**جنگ اول قباد با روم**

در زمان قباد پیمان صلح هشتادساله‌ی ایران با روم شکسته شد، و بازبین آن دو دولت جنگ آغاز شد. چنانکه در پیش گفتیم یکی از مواد صلحی که در ۴۲۲ میلادی بین یزدگرد دوم و تئودوسیوس دوم انعقاد یافته بود، این بود که دولت روم سالیانه مبلغی بدولت ایران برای نگاهداری پادگان در بند قفقاز (باب‌الابواب) بپردازد، و آن مبلغ در تمام مدت صلح پرداخت نشده بود. قباد برای اینکه خراج موعود را به خاقان هیاط بپردازد، از قیصر روم اقساط عقب افتاده را خواستار شد، و حتی حاضر شد که مبلغی بعنوان غله از روم بگیرد.

قیصر با میدا اینکه اگر قباد خراج مورد تعهد خود را به هیاطله نپردازد، باعث



جری شدن آن قوم علیه قباد خواهد شد و بالنتیجه از این اختلاف دولت روم استفاده خواهد کرد درخواست قباد را نپذیرفت. سپس آناستاسیوس Anastasius امپراطور بیزانس شد امپراطور تازه متعذر شد که چون ایران در موقع خود هزینه‌ی نگاهداری در بند را مطالبه نکرده مرور زمان این حق را منتفی کرده است؛ پس قباد در ۴۵۰۳ م. بروم لشکر کشید و برخلاف انتظار سیاستمداران بیزانس، در میان سپاه ایران افواجی از هیاطله نیز دیده شدند. قباد ابتدا به ارمنستان روم حمله برد و شهر «آمد» را در دیار بکر تسخیر کرد و نزدیک بود که صلحی با شرایط سنگین بروم تحمیل نماید که ناگاه هون‌ها از دروازه‌های خزر به ایران حمله ور شدند. شاهنشاه چاره ندید جز اینکه متار که‌ی جنگی بمدت هفت سال با قیصر منعقد کند؛ و در مقابل پس دادن شهر «آمد» مبلغی بگیرد (۵۰۵-۵۰۶ م.). آنگاه بدفع مهاجمین پرداخت و آنان را مغلوب کرده باز پس راند. ولی ده سال بعد قوم دیگری از هون‌ها موسوم به سابر Sâbir بارمنستان و آسیای صغیر تاختند. قباد شهری از قفقاز را که پرتو Partav نام داشت بدژی تبدیل کرده پیروز کواذ نام داد.

این دوره از پادشاهی قباد دوره‌ی آرام بود در این زمان در آبادی کشور بکوشید و در احداث قنات‌ها و ایجاد پل‌ها و دیگر امور عمرانی توفیق بسیار یافت و شهرهایی از قبیل: ایران آسان کرد گواذ در خوزستان، ورام گواذ در میان پارس و خوزستان. و کواذ خوره در پارس بنا کرد.

در سال ۵۱۸ م. آناستاسیوس Anastasius امپراطور روم در گذشت، و امپراطوری به ژوستن Justin رسید. در این زمان ایبری (گرجستان) برای ایران بشورید، و جهت آن این بود که قباد به گرگین Gurgenes پادشاه آن کشور فشار آورد که آیین مسیح را ترک گفته زردشتی شود بویژه آنان را از دفن مردگان خود ممنوع داشت، و فرمان داد مانند ایرانیان اموات خود را در دخمه‌ها بگذارند.

گرگین که تابع دولت ایران بود بر اثر این فشار ناگزیر شد از روم یاری بخواهد، و خود به لازیکا Lazica که در کنار دریای سیاه بود گریخت. (لازیکا را با لازستان



امروز تطبیق کرده اند که ایمرتی و مین گرلی گرستان امروز بوده است) اندکی پیش از این واقعه امیر لازیکا که تابع دولت ایران بود در گذشت، و پسرش ترات بجای آنکه از پادشاه ایران اذن جلوس گیرد، به قسطنطنیه رفت، و دین مسیح را پذیرفت. ژوستن امپراطور روم او را بخوبی پذیرفت و دختریکی از بزرگان بیزانس را باوداد و او را دوباره از طرف روم به لازیکا فرستاد.

در حدود ۵۱۹ میلادی قباد خواست جانشین خود را شخصاً برگزیند. وی سه پسر داشت: کیوس، ژم Zham و خسرو. کیوس مهتر آنان بود و پس از برافتادن خاندان گشنسب داد (جسنقشاه) که از اواخر اشکانی بر ولایت پندشخوار گر یعنی ناحیه‌ی کوهستانی طبرستان تسلط داشتند فرمانروای آن ناحیه بود و مسلک مزدکی داشت. ظاهراً مادر کیوس، سامبیکه Sambike دختر خود قباد بود. بعضی نوشته‌اند که مادر کیوس خواهر قباد بود. ژم فرزند دوم قباد از یک چشم نابینا بود، و این نقص جسمانی موجب محرومیت او از سلطنت میگردید. وی معروف به پهلوانی و دلیری بود. پسر سوم خسرو نام داشت. پدر، خصالی که شایسته‌ی پادشاهان است در او میدید جز بدگمانی که نقص او شمرده میشد.

اینکه نوشته‌اند مادر خسرو دختر دهقانی از دودمانهای قدیم بود که قباد در هنگام فرار بنزد هیاطله در نیشابور او را دیده بکابین خود آورده بود افسانه‌ی بیش نیست.

بنا بقول پرو کوپیوس، مادر خسرو دختر اسپیدس بویه Aspebedes Boe یعنی سپاهبذ بویه بود که در ۵۰۵ یا ۵۰۶ میلادی با نماینده‌ی روم موسوم به سلر Celer قرار داد متار که بست. قباد برای استوار کردن پادشاهی خسرو که او را بجانشینی خود برگزیده بود به ژوستن پیشنهاد صلح قطعی کرد، و خواهش نمود که او خسرو را به فرزندی بپذیرد. ژوستن بنا بر مشورت پرو کلوس Proclos وزیر مشاور خود این پیشنهاد را پذیرفت بشرط آنکه رسم فرزند خوانی بموجب سند کتبی انجام نگیرد بلکه چنانکه در طوایف وحشی معمول است بوسیله‌ی سلاح انجام شود. ظاهراً در اینجا مراد



طرز فرزند خوانی قبایل ژرمن ساکن اروپا بوده است که گویا چندان الزام آور نبوده است و تکلیفی بوجود نمیآورده. از آنجا که قباد نمیتوانست این شرط را بپذیرد گفتگو بجایی نرسید. مشکل دیگر آن بود که ایران پیشنهاد کرده بود که ولایت لازیکا یا کلخیز Kolchis از آن ایران شود.

پس مذاکرات بین طرفین معوق ماند. ارتشتاران سالار سیاوش باتفاق ماهبوز (مهبود)، از رجال بزرگی که ازدودمان سورن بود مأمور ختم گفتگوی صلح با روم بودند.

چون جواب بمراد قباد نیامد، ماهبوز هم از سیاوش پیش شاه سعایت کرد، و چنین وانمود کرد که او موجب بهم خوردن قرارداد آشتی شده. سیاوش مغضوب شاه شد. شاهنشاه دستور داد او را محاکمه کنند. سیاوش بیچاره که بقول پرو کوپیوس مرد درستکاری بود به گناهای واهی و بی دینی متهم شده محکوم باعدام گردید. ظاهراً سیاوش متمایل به عقاید مزدکی بوده است.

از این تاریخ قباد تصمیم به قلع و قمع مزدکیان گرفت. ماهبوز که لقب سرنخویرگان یافت در اینکار بوی یاری میکرد. واقعه‌ی قتل عام مزدکیان در آخر سال ۵۲۸ یا اوایل ۵۲۹ میلادی رخ داد، و سبب آن توطئه‌ی بود که مزدکیان دربارهی ولیعهدی کیوس پدشخوار شاه پسر قباد کرده بودند، و میخواستند این شاهزاده‌ی مزدکی را بر خلاف میل شاه بر تخت ایران جای دهند. بدستور خسرو که ولیعهدی خود را در خطر میدید مؤبدان را که از آن جمله پسر ماهداد، ویه شاهپور، داذهرمز، آذر فرنبغ، آذربد، آذر مهر، بخت آفرید بودند، فرمان داد که بامزدك مباحثه کنند. اسقف مسیحیان ایران که در رد مزدك با زردشتیان همداستان بود در این انجمن حضور داشت، آنان بقول خود مزدك را مجاب کرده مزدکیان را ازم تیغ بیدریغ بگذرانیدند.

اندرزگر مزدکیان که ظاهراً خود مزدك بود در این میان کشته شد، و دارایی مزدکیان ضبط و کتابهای دینی آنان سوخته شد. حدس زده میشود که پس از کشتار



مزدکیان قباد دست باصلاح و عمران کشور زده است و این کاری است که جانشین او خسرو اول با تمام رسانید .

### جنگ دوم با روم

پس از اینکه ژوستن پیشنهاد قباد را درباره‌ی حمایت از پسرش خسرو رد کرد و کار صلح سرانجام نیافت . سپاه ایران به‌لایکا حمله برد . رومیان در ۵۲۶ م. داخل ارمنستان ایران شدند . ولی رومیها نه در اینجا توفیق یافتند و نه در بین‌النهرین موفق شدند ، و بیلیزاریوس **Bilisarius** سردار روم شکست خورد سپس لیکه‌لاریوس **Lecelarius** از مردم تراس که در خدمت دولت روم بود به حوالی نصیبین تاخت ولی بی نتیجه بازگشت .

در ۵۲۷ میلادی ژوستن در گذشت و بجای او برادرزاده‌اش ، ژوستی نین **Justinien** امپراتور روم شد . ژوستی نین سپاه بیلیزاریوس را با مردمان ماساژت که از سکاها بودند تقویت کرده او را با بیست و پنج هزار تن بایران فرستاد . پیروز-مهران در شهر دارا بمقابل او شتافت ، و جنگ سختی روی داد ، این بار ایرانیان عقب نشستند ولی تلفات رومیان بقدری بود که بیلیزاریوس ایرانیان را تعقیب نکرد واقعاً اگر ماساژتها نبودند رومیها شکست خورده بودند . رومیان در ارمنستان لشکر ایران را شکست دادند در آنوقت قباد بقدری پیر شده بود که دیگر نمیتوانست خود شخصاً فرماندهی سپاه را بعهده بگیرد .

در سال ۵۳۹ میلادی اعراب صحرا نورد تحت قیادت منذر پادشاه حیره به تحریک ایران تابشام حمله بردند ، و تا انطاکیه را بتاراج دادند . منذر چهارصد راهبه بینوا را برای بت‌عزی (رَبَّةُ النُّوعِ زهره) بوضع خونین و دهشتناکی قربانی کرد ، چنانکه این واقعه عالم مسیحیت را عزادار ساخت .

در سال ۵۳۱ م. دولت ایران بعد از اینکه گفتگوی صلح با روم بی نتیجه ماند ، با اعراب ساراسن که سخت تحت نفوذ منذر بودند برای حمله بشام متحد شدند بیلیزاریوس سردار رومی بمقابل آنان شتافت و از تسخیر انطاکیه ممانعت بعمل آورد . ولی خبطوی



آن بود که دشمن را تعاقب کرد، در آن حال ایرانیها باز گشته و در کالی نیکوس *Callinicus* جنگی رخ داد که بشکست لشکر روم انجامید. بزودی خبر مرگ قباد رسید و ایرانیان از این پیروزی نتیجه‌ی نگرفتند و طرفین بوضع قبل از جنگ باقی ماندند. قباد در صدد برآمد وضع مالیات را بهبود بخشد، طرحی برای اصلاح اینکار ریخت، ولی اجل مهلتش نداد در زمان او کیش نسطوری تنها مذهب رسمی مسیحی ایران گردید. کلیسای جدیدمانند دین زرتشتی با تجرد و عزوبت مخالف بود.

در سال ۵۳۱ م. قباد بیمار شد و وصیت نامه‌ی دربارہی ولیعهد خود خسرو نوشت و کمی بعد جهان را بدرود گفت. کیوس شاهزاده‌ی مزدکی که در کوهستان پذیرش خوار گرد در دژی استوار جای داشت بدعوی سلطنت پرداخت. ولی مایه‌بود وصیت نامه‌ی قباد را در انجمن بزرگان بیرون آورده دعوی کیوس را رد کرد. و موبدان موبد وصیت نامه‌ی پادشاه در گذشته را در حضور خسرو و بزرگان بخواند و همه تصدیق کردند. چنین پیدا است که کیوس متوسل بشمشیر شده است. اندکی پس از بر تخت نشستن خسرو کیوس با مر او کشته شد و پذیرش خوار گر (طبرستان) یکی از پسران زرمهر (سو خرا) رسید.



## بیست و یکم - خسرو اول (انوشیروان)

خسرو اول که پس از مرگ لقب انوشروان (انوشکروان) یعنی روان بیمرگ و جاودان یافت، از بزرگترین پادشاهان ساسانی است. وی در ۵۳۱ میلادی بتخت نشست، و در ۵۷۹ میلادی درگذشت. هرگز تاج و تخت ساسانی باندازه‌ی دوره‌ی خسرو اول استوار نشده بود. چه تمام طبقات حتی موبدان و بزرگان مطیع شاه بودند. این پادشاه پس از سرکوبی مزدکیان توانست با قدرت و عدالت تمام نظم و آرامش را در کشور برقرار سازد، از اینجهت در تاریخ او را دادگر لقب دادند.

باید دانست که هرچند سیاست قباداقتدارسلطنت را از قید اشراف آزاد کرد، ولی این آزادی را بی‌بهای خرابی کشور و هرج و مرج مملکت بدست مزدکیان تحصیل کرد. در زمان انوشیروان مجدداً پادشاه مرکز کل اقتدارات شد. وی نخست فرمان داد املاکی را که در عهد تجاوز مزدکیان غصب شده بود به صاحبان آنها بازگردانند و اموال بی‌صاحب را برای اصلاح خرابی‌ها تخصیص دادند.

در باب زنانی که مزدکیان ربوده بودند در صورتیکه آن زن از آغاز شوهر نداشته و یا شوهرش بعداً در گذشته باشد، اگر مرد رباینده از حیث طبقه‌ی اجتماعی با آن زن برابر باشد بایستی او را شرعاً بعقد خود درآورد و گرنه بایستی از آن زن کناره گیرد. بموجب روایت دیگر زن مختار بود او را بشوهری خود اختیار بکند یا نکند. بهر حال رباینده مکلف بود قهرآمهر مضاعفی بخانواده‌ی زن بپردازد. اگر شوهر قانونی زن زنده بود زن با و برمیگشت و غاصب میبایستی معادل مهریه‌ی را که شوهر قانونی داده بود بزن بپردازد. هر کودکی که نسبتش مشکوک بود بایستی متعلق به خانواده‌ی باشد که در آن زندگانی میکرده و در آن خانواده حق وراثت



داشته باشد. هر کسی خسارتی بدیگری رسانیده بود مجبور بادای غرامت میشد. و به مجازاتی متناسب با جرم خود میرسید.

خسرو فرمود تا خانواده‌های اعیان و اشراف را که بواسطه‌ی کشته شدن آقای خانواده‌ی خود به تنگدستی افتاده بودند، شمارش کردند. وعده‌ی یتیمان و بیوه‌زنان را شمردند. و بهر کدام از آنان قوت لایموتی دادند. پادشاه، کودکان این طبقات را «فرزندان خود» شمرد، و دختران را بمردانیکه هم طبقه‌ی آنان بودند بزنی داد. و جهیز آنها را از خزانه‌ی دولتی تهیه کرد، و همچنین پسران را از دختران نجیب‌زاده زن داد، و مهر آنان را خود بعهده گرفت و آنان را توانگر کرد و فرمود که در درگاه شاهی بمانند و تربیت شوند، تامه‌یای پذیرفتن خدمات بزرگتر گردند، و بدین طریق طبقه‌ی جدیدی از نجبا در دربار او پدید آمد، که فرمانبردار و فدایی او بودند و نیز فرمان داد که املاک و ابنیه و قنواتی را که بر اثر کوتاه شدن دست صاحبان آنها ویران و بایر شده بود آباد و دایر نمایند، و پله‌های چوبی و سنگی را که ویران شده بود دوباره مرمت کردند. و اصلاحات زیادی در روش اخذ مالیات کرد. پیش از وی کشاورزان قبل از از تعیین میزان مالیات توسط مأموران دولتی جرأت نمیکردند بمیوه‌های رسیده دست بزنند. وی دستور داد تمام زمینهای زراعتی را بدقت مساحی کردند و مأموران در ستکار برای این امر برگزید. و دریافت مالیات ارضی جدید بر اساس این ممیزی قرار گرفت.

نرخهای ثابتی که مطابق اصول جدید معین شد از این قرار بود.

هر گریب (گریب معادل با ۲۴۰۰ متر مربع) گندم یا جو، سالی یکدرهم، هر- گریب مو، سالی هشت درهم، هر گریب یونجه هفت درهم، هر گریب برنج  $\frac{۵}{۶}$  درهم، و سالیانه از هر چهار درخت خرما یا پارسی یا شش نخل آرامی یا شش درخت زیتون يك درهم می گرفتند.

سایر محصولات دیگر از ادای مالیات معاف بود، و نخلهای پراکنده که جزو نخلستانی مستقل بشمار نمیآمد از ادای مالیات معاف گشت.



جزیه‌ی سرها (مالیات سرانه) نیز بر تمام اشخاص بیست ساله تا پنجاه ساله تعلق می‌گرفت، باستثناء بزرگان و موبدان و دبیران و خدمتگزاران دولت و سرbazان که از این مالیات معاف بودند. در جزیه‌ی سرانه از توانگران دوازده درهم، و میانه‌تره‌شت و کمترشش و سایر رعایا هر تن در سال چهاردهم می‌پرداختند. مالیات را با قسط سه‌ماهه می‌گرفتند. خسرو فرمود صورت نرخهای جدید را در گنج شاهی نهاده و رونوشتهای دیگری بهمه مستوفیان (مأموران مالیات) و همه قضاة بلوک بفرستادند.

انوشیروان قضاة را مأمور کرد که مراقبت کنند تا مالیاتها عادلانه وصول شود، و اگر خساراتی متناسب با مالیات برگندم و باغ اشخاص وارد آید، آنان را از ادای مالیات معاف کنند. قضاة دهستانها صورت معافیتها را بحکومت مرکزی می‌رسانیدند، و حکومت نیز اوامر مناسبی به تحصیلداران صادر می‌کرد. منظور خسرو از این بازرسی این بود که از اسرافهایی که تا آن زمان در اخذ مالیات معمول بود جلوگیری کند.

خسرو فرمان داد که برای نجبای فرودست که بمنزله‌ی هسته و مغز سپاه ایران بودند و تا آن زمان بدون جیره خدمت می‌کردند، و حتی سازوبرگ جنگ را هم بخرج خودشان فراهم مینمودند حقوق و جیره‌ی معین نمایند.

در زمان خسرو سلاح کامل اسواران مرکب بود از: یک برگستوان اسب، جوشن بلندی، زره سینه‌پوشی، و ران بندی و شمشیری و نیزه‌ی و سپری مدور و گرز و تبر. زینی و ترکشی که حاوی دو کمان با چند زه و سی تیر بود. دو کمند بافته را از پشت سربکلاه خود متصل می‌کردند. از جمله اصلاحات لشگری خسرو انتقال قوم کوهستانی بارزساکن کرمان که از اقوام شجاع ایرانی بودند به نقاط مختلف کشور و مجبور نمودن آنان بخدمت سربازی است. و نیز از یک قوم دیگر موسوم به «چول» که ظاهراً شورش کرده بودند، فقط هشتاد تن باقی گذاشت و آن مردمان جنگ آزموده را بشهر رام-پیروز انتقال داد. آنان را نیز مکلف به خدمت سربازی نمود.

سپس اقوام ابخاز و خرر و آلان را که به ایران هجوم آورده و در ارمنستان پیشرفته بودند شکست داد، و ده هزار تن از آنان را اسیر کرده و ایشان را در آذربایجان مستقر



گردانید، و نیز در بلاد الشابران و مسقط که بامر او بنا شد و در دژ مرزی دربند (باب‌الابواب) سربازانی جنگ آزموده جای داد که آنان را به پهلوی «نشاستگان» بمعنی پاذگان می گفتند که در تاریخ طبری آن اصطلاح «السیاسجین» آمده که باید مصحف «النشاستجین» باشد.

خسرو، پادگان بلادارمنستان را که از روم گرفته بودند، نیز باین قوم وا گذاشت. و شهری مستحکم بنام سغدبیل در گرجستان بنانهاد و سغدیان و ایرانیان را در آنجا مسکن داد. وی اقوام وحشی و چادر نشین را برای استفاده‌ی نظامی ایشان بمرزها و مناطق خطرناک کوچ میداد، تا حملات دشمنان خارجی را دفع کنند. بدین طریق سپاه جاودانی که خسرو اول ایجاد کرد مرگباز سواران ایرانی و کوچ نشینان غریب بود. خسرو در تشکیلات جدید سپاه منصب «ایران سپاهبذ» را ملغی کرده چهار سپاهبذ در چهار سوی کشور بگماشت. سپاهبذ خراسان (مشرق) ریاست سپاه خراسان و سیستان و کرمان، و سپاهبذ نیمروز (جنوب) ریاست سپاه پارس و خوزستان، و سپاهبذ خوربران (مغرب) ریاست سپاه عراق را تا مرزهای روم، و سپاهبذ باختر (شمال) ریاست سپاه ماد بزرگ و آذربایجان را بعهده داشت.

موزخان شرقی نه فقط خسرو و نوشیروان را یکی از عادل ترین پادشاهان دانسته اند بلکه اورا ندونه‌ی رحمت و جوانمردی شمرده اند ولی توصیفی که پرو کوپیوس از خسرو کرده با آنچه در روایات شرقی هست مطابقت ندارد.

پرو کوپیوس خسرو را پادشاهی بی آرام و فتنه انگیز معرفی کرده است که عاشق حادثه جویی و بدعت بود و همواره در پیرامون خویش تولید هیجان میکرد، و اورا مردی مغرور معرفی میکند. و گوید که او آنچه وجود نداشت میگفت و آنچه وجود داشت کتمان میکرد، و مسئولیت مظالم خود را بکردن مظلومان می انداخت. سوگند خود را نقض میکرد. اظهار زهد و تقدس مینمود. و زشتی اعمال خود را به نیروی زبان-آوری از میان میبرد.

پرو کوپیوس برای اینکه نمونه‌ی از تزویر کاریهای خسرو را بدست داده باشد مینویسد که در فتح شهر سورا Sura بدست ایرانیان، خسرو سربازی را دید که زنی زیبا را بر



روی خاک می کشید، در حالی که طفل او بزمین افتاده بود. شاه ازدیدن آن حالت ناله بر آورد و در حضور آناستاسیوس سفیر روم گریه کرد، و از خدا خواست که مسبب تمام این فجایع را کیفر دهد. مؤرخ مزبور گوید: که خسرو در کمال خوبی میدانست که خود مسبب این جنگ شده بود. نمونه دیگر از تزویر خسرو را بلاذری شرح میدهد: خسرو خواهان دوستی خاقان ترك «سینجیبو» بود و قرار بر آن شد که خسرو دختر خاقان را بزننی بگیرد، و خسرو نیز دختر خود را بخاقان دهد. خاقان بعهده خود وفا کرد، ولی خسرو بجای دخترش یکی از کنیزان را برای خاقان فرستاد و بافتخار این مزاجت ضیافت بزرگی برپای کرد ولی شب هنگام آتش بر خیمه‌ی ترکان افکند! و چون خاقان از این کار گله کرد، خسرو اظهار بی اطلاعی نمود. شب سوم خسرو به چادر خود آتش افکند و بخاقان شکایت برد. چنانکه گویی او را مسبب این واقعه میدانست. چون خاقان سوگند یاد کرد که از این واقعه اطلاعی ندارد. خسرو برای جلو گیری از اینگونه حوادث به خاقان پیشنهاد کرد که اجازه دهد دیواری بین دو کشور کشیده شود. خاقان رضا داد و بکشور خود باز گشت. خسرو دیواری استوار بر آورد و چون خاقان ترك دریافت که خسرو او را فریب داده و کنیزی را بجای دخترش باو داده دیگر قادر بکشیدن انتقام نبود.

پرو کویوس در مورد سخت کشی خسرو مینویسد که در چندین مورد خسرو بعضی از مجرمان را پوست کنده و پوست ایشان را به گاه انباشته است. بموجب روایت آگایثاس بفرمان خسرو نخویری را که در کشور لزی که مغلوب شده بود زنده پوست کردند.

در شوراها خسرو چنین وانمود میکرد که میل دارد که دیگران هم، عقیده‌ی خود را بگویند ولی در حقیقت اینکار تظاهری بیش نبود. طبری مینویسد که: راجع بدفاتر مالیاتی جدید خسرو شورایی تشکیل داد و گفت هر کس ایرادی دارد اظهار کند. همه ساکت ماندند. چون پادشاه بار سوم سؤال خود را تکرار کرد. مردی از جای برخاست و با کمال ادب پرسید که پادشاه خراج دایمی بر اشیاء ناپایدار تحمیل



فرموده و این بمرور زمان در اخذ خراج موجب ظلم خواهد شد .  
 آنگاه خسرو فریاد بر آورد که ای مرد بد بخت گستاخ ، توا چه طبقه مردمانی؟!  
 عرض کرد از طبقه‌ی دبیرانم . خسرو فرمود تا دیگر دبیران او را آنقدر با قلمدان  
 بزدند تا بمرد . آنگاه همه‌ی حاضران گفتند : شاهنشاه همه‌ی خراج‌هایی را که مقرر  
 فرموده است موافق عدالت است .

چنانکه در بالا گفتیم در بدو سلطنت خسرو کیوس پسر مهتر قباد که دعوی  
 پادشاهی داشت بفرمان خسرو بقتل رسید . لکن برادر دیگرش ژم با اینکه از یک چشم  
 کور بود و قاعده اشخاص ناقص الاعضاء نبایستی بسلطنت برسند در میان بزرگان  
 ایران که از تلون و بیرحمی خسرو میترسیدند هواخواه داشت . حتی خالوی  
 خسرو اسپیدس Aspebdes نیز طرفدار ژم بود .

بزرگان قرار گذارد برای اینکه قانون سلطنت را مراعات کرده باشند، از  
 جهت ناقص الاعضاء بودن ژم، قباد پسر ژم را بپادشاهی بردارند. ولی خسرو این توطئه  
 را در نطفه بکشت و ژم را بقتل رسانید، و اسپیدس را نیز با برادرزادگان خود بکشت،  
 قباد (کواذ) پسر ژم که کنار نگ آذر گنداز او را پنهان کرده بود از این قتل عام نجات  
 یافت. وی گریخته نزد ژوستینی نین امپراتور روم رفت. و خسرو سالهای بعد فهمید  
 که باعث اختفای او که بوده، آنگاه فرمود که آذر گنداز را که پیری سالخورده بود  
 بکشتند و مقام کنارنگی را به پسرش و هرام دادند .

خسرو سر نخوارگان ماهبوز را که در رسیدن بشاهی باو کمک کرده بود نیز بکشت.  
 ماهبوز بسبب دسیسه‌ی یکی از بزرگان بنام زروان Zarvan یا زبرگان Zabargan  
 (زبرقان) که رئیس خلوت بود بقتل رسید. و آن داستان بنا بر روایت پرو کوپیوس  
 چنین بود که: خسرو به برگان فرمود که رفته ماهبوز را بدرگاه آورد. ماهبوز  
 در آنگاه سرگرم کارهای لشگری بود. گفت بشاه عرض کن پس از تمام کردن کارهای  
 خود بیدرنگ بدرگاه خواهم آمد. زبرگان از دشمنی که با ماهبوز داشت، این  
 جواب را طور دیگر بشاه عرض کرد و گفت ماهبوز به بهانه‌ی اینکه کار دارد از آمدن



امتناع میکند. خسرو خشمگین شده فرمان داد که ماهبوز بر روی سه پایهی که در جلوی کاخ او بود بنشیند و انتظار فرمان شاه را داشته باشد، بیچاره چند روز در آنجا منتظر ماند تا بحکم شاه اعدام شد.

ثعالبی این قصه را چنین نقل میکند که: زروان رئیس خلوت که دشمن جان ماهبوز بود يك يهودی را با پول راضی کرد تا پادشاه و انماید که ماهبوز خواسته است او را زهر بدهد، خسرو پس از کشتن خدمتکار با وفای خود آن حيله را کشف کرد و دانست که در آن کار شتاب روا داشته است.

در زمان خسرو، پسرش انوشگزام *Anoshaghzâdh* به مذهب مسیحی در آمده و ظاهراً بیاری مسیحیان سر بشورش برداشت. خسرو در آنگاه سخت بیمار بود ولی شورش را فرو نشانده انوشگزام را دستگیر و کور کرد و بدینوسیله او را از سلطنت محروم ساخت.

خسرو باموبدان زردشتی متحد شد تا مزدکیان را بر اندازد ولی نه طبقه‌ی روحانیون و نه اشراف در زمان او هیچگاه بقدرت پیشین خود نرسیدند.

خسرو در مسائل مذهبی جمود و تعصب نداشت، و نسبت به عقاید مختلفه دینی و فلسفی وسعت نظر نشان میداد. وی عیسویان را در مؤسسات عام المنفعه استخدام میکرد.

پس از تأسیس شهر رومگان در مداین، به فرقه‌ی یعقوبی اجازه داد که انجمن تشکیل داده جاثلیقی برگزینند. عیسویان ایران مدتها این محبت خسرو را بخاطر داشتند، ولی در آغاز جنگ ایران و روم موبدان موبد داد هر مزد بازار عیسویان پرداخت، اما این آزار موقتی بود و بزودی بر طرف شد.

انوشیروان هفت تن از فیلسوفان مدرسه‌ی آتن را که در ۵۲۹ میلادی مدرسه‌ی ایشان بدست ژوستی نین تعطیل شده بود بایران پناه داده مورد پذیرایی خاص قرار داد.

در زمان خسرو اول بازی شطرنج از هند بایران رسید و از جمله کتابهای



هندی که بزبان پهلوی ترجمه شد داستان زندگی بودا بود که بعدها بنام بلوهر و بوداسف معروف شد. و نیز کتاب پنجانترا (کلیله و دمنه) است که دومی را برزویه پزشک بایران آورد.

#### سیاست خارجی انوشیروان

خسرو پس از رسیدن پادشاهی نخستین کارش صلح با دولت روم بود، زیرا بطوریکه در بالا گذشت قصد اصلاحات عمیقی را در داخل کشور داشت. ژوستینیان هم این پیشنهاد را از نظر اشتغال جنگی که در ایتالیا و آفریقا داشت مغتنم شمرده صلحی با شرایط ذیل بین دولتین برقرار گردید (۵۲۳ میلادی):

۱- دولت روم بعهده گرفت که معادل مبلغ یازده هزار پوند طلا برای نگاهداری دربند و سایر دژهای قفقاز بدولت ایران بپردازد.

۲- رومیها میتوانند شهردار را در تصرف خود نگاهدارند، ولی هیچگاه نباید آنجا را مرکز نیروی خود در بین النهرین قرار دهند.

۳- هر قدر از ولایت لازیکا از زمان قباد در تصرف طرفین بوده پس از این هم بهمان حالت باقی خواهد ماند.

۴- ایران و روم باهم متحد خواهند بود.

ژوستینیان پس از این صلح همه ی قوای خود را متوجه شمال آفریقا و ایتالیا کرد و در آن جاها توسط سردارش بیلیزاریوس به فتوحات بزرگی نایل آمد. خسرو چون از پیشرفت های روم در مغرب اطلاع یافت بدتشویش افتاد و مخصوصاً در ۵۳۹ م. سفیرانی از طرف است گنثا Ostgoths از مردم ژرمن که بر اثر فشار هون ها به ایتالیا حمله آورده آن کشور را در تصرف داشتند و ژوستینیان میخواست ایتالیا را از آنان انتزاع کند. و نیز فرستادگانی از ارمنستان بدربار خسرو آمده گفتند با پیشرفت های درخشانی که روم کرده است اگر با آن کشور در جنگ نشود کار از کار گذشته است.



### جنگ اول باروم

در این هنگام مابین دو ملک عرب حارث بن عمرو شاه غسان که تحت حمایت روم بود، و منذر بن نعمان ملک حیره تحت الحمایه ایران جنگی رخ داد. ژوستینیان در اختلاف آن دو دخالت کرده بدون کسب نظر ایران خود را حکم قرارداد. خسرو که برای جنگ باروم پی بهانه میگشت با وجود صلح دایمی که با بیزانس امضاء کرده بود در ۵۴۰ میلادی از فرات گذشته بسوریه حمله برد و شهر انطاکیه را در محاصره گرفت، و آنرا تسخیر و ویران کرد و بلاد روم را بیاد غارت داد، و برای اینکه شهرها را زودتر حاضر به تسلیم کند خیلی بیرحمانه با اهالی رفتار کرد. دولت روم که برآستی غافلگیر شده بود درخواست صلح کرد.

شرایط صلح این بود که اولاً: دولت روم پنجهزار لیبرای طلا بپردازد. ثانیاً: پانصد لیبرای طلا سالیانه برای نگاهداری دربندهای قفقاز بایران تأدیه کند (۵۴۰ م). این صلح هم چندان دوامی نداشت، با اینکه خسرو در «ادس» اطلاع یافت که عهد نامه صلح با امضاء رسیده است. باز در هنگام بازگشت از انطاکیه مبالغی از «ادس» و «دارا» و «آپامه آ» گرفت تا کاری باین شهرهای رومی نداشته باشد. امپراطور این رفتار را نقض عهد نامه دانسته باز جنگ آغاز شد.

نوشته اند که انوشیروان پس از تسخیر انطاکیه به سلوکیه بندر آن شهر رفته در دریای مغرب آب تنی کرد و بعد محرابی مطابق دین زردشتی بنا کرده مراسم قربانی را بجا آورد. شهر انطاکیه بقدری پسند خاطر او شد که در نزدیکی تیسفون توسط یونانیها شهری مشابه آن ساخت، و آنرا «وه اندیو خسرو» یعنی شهر خسرو بهتر از انطاکیه است نامید. مطابق روایت طبری انطاکیه بدلی چنان شباهت به انطاکیه اصلی داشت که اسیران رومی انطاکیه بدون زحمت خانه های جدید خود را یافته در آن مسکن گزیدند.

### جنگ لازیکا

این جنگ که از ۵۴۰ تا ۵۷۷ م. بدرازا کشید. بر سر ولایت لازیکا قسمتی از گرجستان امروز بود، قلعه ای معتبر این ولایت پترانام داشت، و در دست دولت روم بود.



این شهر در کنار دریای سیاه بجای باطوم حالیه قرار داشت. حاکم رومی آن شهر بازرگانی را در آنجا انحصاری کرده بود، و پادشاه لازیکا از این اقدام ناراضی بود، و از ایران در رفع آن یاری خواست. انوشیروان برای اینکه بتواند از آنجا از راه دریای متصرفات روم را مورد تهدید قرار دهد موقع رامگتنم شمرده بیاری پادشاه لازیکا شتافت، و شهر پترارام محاصره کرد و آن ولایت را بتصرف آورد. ولی رفتار ایرانیان زردشتی یا ساکنین مسیحی آن ولایت پادشاه لازیکا را از این استمداد پشیمان کرد.

خسرو انوشیروان این معنی را درك کرد، سپس بفکر آن افتاد که گوبازس Gobazes شاه آنجا را کشته اهلای مسیحی را از آنجا کوچ داده و بجای آنان رعایای زردشتی خود را اقامت دهد، ولی گوبازس از نقشه‌ی خسرو انوشیروان آگاه شده از روم یاری خواست. ژوستینی نین در ۵۴۹ میلادی قوایی فرستاده پترارام محاصره گرفت. نزدیک بود که شهر بدست رومیان بیفتد که نیروی امدادی در حدود سی هزار تن بکمک ایرانیان رسید و رومیان شکست خوردند.

پس از آن چون کشور لازیکا نمیتوانست هزینه‌ی سی هزار تن قشون ایران را بپردازد، پنج هزار نفر باقی مانده، بقیه به ایران مراجعت کردند. در این هنگام رومیان قلت عدد پادگان ایرانی رامگتنم شمرده مجدداً حمله کردند.

پادگان ایرانی مردانه جنگیدند و تا آخرین نفر بقتل رسیدند، و رومیها پترارام تسخیر کردند، ولی باز ایرانیان غلبه کردند و غلبه و شکست طرفین چند بار تکرار شد. و در یکی از این جنگها گوبازس بدست سربازان رومی کشته شد. چون خسرو انوشیروان خاطر در جاهای دیگر مشغول داشت، تصمیم به صلح با روم گرفت؛ اما در بین النهرین لشکر روم بسرداری بیلزار یوس از مرز گذشته نصیبین را محاصره کرد. و چون از گرفتن شهر مأیوس شد بقدریک روز راه از نصیبین، دژ سیزوران را گرفت و هشتصد تن از سواران ایرانی را اسیر کرده به نزد ژوستینی نین به قسطنطنیه فرستاد، و وی آنان را برای جنگ با طوایف گت بایطالیا روانه کرد.

در ۵۴۲ م. انوشیروان به کماژن رفته خواست که از سوریه بگذرد و داخل فلسطین



شود و بیت المقدس را غارت کند. ولی بر اثر شیوع بیماری طاعون از این سفر منصرف شد. سپس جنگهایی در ارمنستان رخ داد و فتح با ایران بود. پنجسال جنگ ایران و روم بطول انجامید. رومیها مکرر تقاضای صلح میکردند. امپراطور روم فرستادگانی در تیسفون به پیشگاه شاهنشاه فرستاد و ضمناً پزشکی یونانی با قریب بیست هزار پوند طلا بعنوان هدیه باو تقدیم کرد. چون خسرو انوشیروان خاطر در مشرق ایران و جاهای دیگر مشغول داشت مصلحت دید که باروم قرار داد صلحی برقرار نماید.

در ۵۵۷ میلادی قرارداد متار کهی جنگ بمدت پنجسال بسته شد.

۱- لازیکا از آن دولت روم شد.

۲- دولت روم متعهد گردید که سالی سی هزار سکه طلا بایران بپردازد.

۳- مسیحیان ایران در دین خود آزادند و لیکن حق تبلیغ نخواهند داشت.

۴- دولت ایران کما فی السابق پادگان در بند قفقاز را نگاه خواهد داشت.

۵- شهر دارا نباید مرکز سپاه شرق روم باشد.

#### جنگ با هیاطله

خسرو انوشیروان پس از صلح باروم ب فکر آن افتاد که مسأله هیاطله را در مشرق ایران که در یک قرن اخیر همواره اسباب زحمت و وحشت ایران شده بود بکلی حل کند. از این جهت در برانداختن دولت هیاطله با خاقان ترك متحد شده پس از جنگی که در آن، پادشاه هیاطله کشته شد، آن کشور بین ایران و خاقان ترکان تقسیم شد. بدین طریق که جیحون مرز شمالی ایران شد و باختر و طخارستان و زابلستان و رنج جزو ایران گردید. برخی نوشته اند که پس از این واقعه مستملکات ایران در هند که بواسطه فشار هونهای سفید از دست ایران خارج شده بود، دوباره بدست ایران افتاد.

#### جنگ با خزرها

خزرها که در زمان قباد شکست خورده بودند دوباره سر بر آوردند. انوشیروان



لشگری بجنگ آنان فرستاده و سرزمینشان را بباد تاراج داد و هزاران تن از آنان را بکشت.

#### لشگر فرستادن به یمن

در آغاز قرن ششم میلادی حبشی‌ها که مسیحی بوده به عربستان حمله برده و یمن را بتصرف در آوردند. سردار حبشی که یمن را فتح کرد، ابرهه نام داشت. وی کلیسایی بنام قلیس در صنعا پایتخت یمن بنا نهاد، و آن را خواست مرکز حج عرب قرار دهد، و برای خراب کردن خانه‌ی کعبه به مکه روی آورد. ولی چنانکه در تواریخ مسطور است موفق نشد و بعلت طاعون در سال ۵۴۲ میلادی از نیمه راه باز گشت. بالطبع امپراطور روم از نظر هم کیشی از این کار حبشی‌ها خشنود بود. در این هنگام شاهزاده‌ی یمنی بنام سیف بن ذی یزن برای استمداد از شاهنشاه ایران بدرگاه نوشیروان پناهنده شد. خسرو که از نفوذ غیر مستقیم رومیها در عربستان و یمن خشنود نبود، در بین سالهای ۵۷۰ و ۵۷۵ م. و هرگز نامی را بالشگری بعده‌ی ۸۰۰ نفر در هشت کشتی از راه خلیج فارس و باب‌المنذب به یمن فرستاد در راه دو کشتی آنان غرق شد، و شش کشتی با ۶۰۰ تن بسواحل حضر موت رسیدند. یمنی‌ها از آمدن لشگر ایران شاد شده بر حبشی‌ها بشوریدند، و مسروق آخرین امیر خاندان ابرهه بدست و هرگز کشته شد، و سلطه‌ی حبشی‌ها در یمن برچیده گشت، و ایرانیان حبشی‌ها را از یمن بیرون راندند (۵۷۶ م.) و هرگز از جانب شاهنشاه بفرمانروایی آن کشور گمارده شد.

پس از مرگ «وهریز» خسرو نوشیروان فرمانروایی یمن را به یکی از اسواران بنام زین (یاوین) داد. هر مزد پسر خسرو نوشیروان او را از امارت برکنار کرد، و بجایش مروزان *Marvazân* پسر وهریز را تعیین نمود و پس از وی بینگان نوه‌ی وهریز جانشین او شد، و پس از مرگ او خوره خسرو با اجازه‌ی خسرو پرویز جانشین پدر شد. خسرو او را نیز معزول کرده، باذان نامی را که نام او ظاهرآ باذام بوده فرمانروای یمن ساخت و سلسله‌ی حکمرانان ایرانی یمن باو پایان یافت. سپاهیان ایرانی نیز در یمن مانده و تا قرن‌ها نژاد



خود را حفظ کردند. چنانکه عربهای دوره‌ی اسلام آنان را ابناء احرار، یعنی آقا زادگان می‌گفتند.

در تکمیل این بحث باید یادآور شویم که قسمت شرقی شبه جزیره‌ی عربستان تا حدود مهره و حضرموت و تامسافتی در داخل تحت تصرف یا نفوذ ایران بوده است. گلازر مستشرق معروف تمام ساحل شرقی عربستان و عمان و حتی یمامه و بلکه مغرب آن خطه را هم تا حوزه‌ی وسطی و وادی دواسیرو کوهستان النیر در عهد اشکانیان و از قرن اول مسیحی متعلق بایران دانسته، و مخصوصاً از ذکر می‌کند که همدانی از مهاجرنشین‌های ایرانی زردشتی در معادن نقره‌ی العوسج و شمام کرده که ایرانیان در آنجا کار می‌کردند استنتاج میکند، که ایرانیان بداخله‌ی عربستان جلورفته بودند. جز این نقاط مغرب یمامه بود. از طرف دیگر قلمرو ملوک حیره که تابع ایران بودند در داخله‌ی عربستان بسط زیاد داشت. بعدها نجران (شمال یمن) و همه‌ی نواحی شمالی حتی حجاز کم و بیش در تحت تبعیت حکمران ایرانی آن کشور بود.

#### جنگ با ترکان

ترکان که چینیان آنان را توچویه Tuchueh مینامند خودشان را از نسل آسنا Assena یکی از قبایل هوینگ نو Huingnu یعنی هون‌ها میدانستند. در ۴۳۳ م. بر اثر فشار و ظلم امپراطور تو بای سوم هفتصد خانوارشان به مرزهای طایفه‌ی جون جون مهاجرت کردند، و در ازمنه‌ی بعد دو قسمت شده: قسمت شرقی کشورهای بین مغولستان و کوه‌های اورال را متصرف شدند، و قسمت غربی اراضی ما بین کوه‌های آلتایی و سیحون را تصاحب کردند.

کلمه‌ی ترک، مأخوذ از نام کوهی است که شبیه به کلاه خود است و آن را در ترکی دور کو Durku میخواندند. حرفه‌ی آنان در میان طایفه‌ی جون جون آهنگری بود. اولین خاقان آنان تومن Tumen نامی بود که در حوالی ۵۳۳ م. در گذشت، و پسرش کولو Kolo بجای وی نشست. و پس از او برادرش موکان خان Mokan-Khan بخاقانی رسید، که معاصر خسرو انوشیروان است که در ۵۵۴ م. پادشاه ایران را تباط یافت. در پیش



گفتیم که خسرو انوشیروان در سالهای بین ۵۶۱ - ۵۵۸ میلادی هیاطله را با اتحاد بایک قبیله‌ی ترك بسرمداری سین جیبو Sinjibu (سیلزبیول Silzbiul) بر- انداخت. رود جیحون مرزایرانیان و ترکان شد.

انوشیروان برای تحکیم مبانی عهد صلح با ترکان دختر خاقان ترك را بزنی گرفت، و هر مزد یعنی پسری که پس از وی بر تخت نشست، از همین زن بوده است. ترکان بزودی دشمن خطرناك ایران شده و خطرناكتر از هیاطله گردیدند. و حتی بعضی از قبایل ترك در قفقاز نمودار شدند. و خسرو انوشیروان برای اینکه از حملات آنان جلو گیری کند بر استحکامات قلاع در بندافزود.

در ۵۶۷ میلادی سین جیبو سفیری برای بستن پیمان اتحاد با ایران فرستاد. انوشیروان از این پیش آمد مشوش شده، سفیر را زهر داده چنین وانمود کرد که او مرده است.

سین جیبو چون از حقیقت قضیه آگاه گردید، خشمناك شده هیأتی بدربار ژوستن Justin امپراطور روم فرستاد تا قرارداد مودتی علیه ایران برقرار سازد. در ۵۶۹ سفیری از روم به کشور ترکان رفت. پس از آن ترکان بخاك ایران حمله ور شدند، لکن پس از رسیدن لشگر ایران روی بگریز نهادند. سین جیبو پس از شکست از ایران (۵۷۱ م.) سفیری نزد ژوسین فرستاد و درخواست کرد که عهد صلح با ایران را بهم بزند. و با ترکان متحد گردد و این واقعه موجب تیرگی روابط ایران و روم شد.

#### جنگ سوم با روم

این جنگ از ۵۷۲ تا ۵۷۹ میلادی امتداد یافت. در این جنگ ژوستن صلح را زیر پا گذاشته و نقض عهد کرد. خسرو انوشیروان در این زمان هفتاد سال داشت. امپراطور روم هیچ تصور نمیکرد که شاه ایران در کبر سن بتواند فرماندهی سپاه ایران را بعهده گیرد. خسرو انوشیروان با سرعتی فوق العاده از دجله گذشته،



افواج روم را که نصیبین را محاصره کرده بودند شکست داد و شهر رومی دارا را در محاصره گرفت و تسخیر کرد. سپس با گروهی سواره نظام سبك اسلحه به سوریه حمله برد، و انطاکیه را آتش زد و آقامه را ویران ساخت. در نتیجه این شکست‌های دیگر ژوستین نتوانست به سلطنت ادامه دهد، و استعفا کرد. و جای خود را به کنت تیبریوس **Conte Tiberius** داد وی ناچار شد بمدت يك سال با خسرو انوشیروان قرارداد متار که امضاء کند. و چهل و پنج هزار سکه‌ی طلا در ازای آن به انوشیروان داد. سپس بگردآوری سپاه از سواحل رود رن **Rhin** و دانوب **Danube** پرداخت، ولی چون جرأت جنگ نکرد قرارداد متار که را سه سال تجدید کرد. و قبول نمود که سالی سی هزار سکه‌ی طلا بایران بپردازد. ولی ضمناً شرط شد که ارمنستان از این حکم مستثنی باشد.

پس از آنکه خسرو انوشیروان به ارمنستان روم داخل شد، در ابتدا از کورس **Kurs** نام‌سکایی که باعهده‌ی ازسکاییان در خدمت دولت روم بودند، شکست خورد. ولی بزودی این شکست را جبران کرده بایران بازگشت در ۵۷۶ م. سپاه روم شکست فاحشی از انوشیروان خورد و در ۵۷۸ م. هر يك از طرفین در خاک یکدیگر دست به تطاول و تاراج گشودند. در این احوال موریس **Mauris** سردار رومی بجای ژوستین امپراطور روم شد، و تاخت و تازی چند در خاک ایران کرد و شهر سنجار را بگشود و حمله به کردستان کرد. انوشیروان که مورد تعقیب سپاه رومی واقع شده بود روی فیلی از دجله گذشت و اندکی پس از ورود به تیسفون در گذشت (۵۷۹ م.).

در این زمان کورس با غنایمی که بدست آورده بود از دجله گذشته به موریس پیوست و جنگ هم‌چنان بین طرفین ادامه داشت.

#### داوری درباره‌ی خسرو انوشیروان

دوره‌ی سلطنت این شاهنشاه از درخشانترین دوره‌های عهد ساسانی است. ایران چنان عظمتی یافت که حتی از عهد دوشاهپور بزرگ در گذشت. توسعه‌ی دامنه‌ی ادبیات و فرهنگ این عهد را کیفیت مخصوصی بخشید. در زمان او سلسله‌ی ساسانی باوج



عظمت خود رسید، و کشورهای وسیع از هندو کش تا انطاکیه و از کوههای قفقاز و جیحون تا یمن میدان سواره نظام ایران گردید. دولت هیاطله از صفحهای روزگار بر افتاد. و امپراطوران روم شکستهای بی سابقه‌ی از ایران خوردند. این پادشاه توانست با برقراری اصلاحات اجتماعی تازه‌ی اثرات انقلابی بزرگی را از ایران ریشه کن کند.

### بزرگمهر

هر جا که سخن از انوشیروان بمیان می‌آید نامی هم از وزیر او بزرگمهر برده میشود. در منابع عربی و فارسی راجع به عقل و کیاست این وزیر سخن بسیار رفته است. و در ادبیات اسلامی هر گاه خواسته‌اند که فردا کمال و نمونه‌ی کامل از یک وزیر با تدبیر را نشان داده باشند، نام او را برده‌اند، و حکایتها از دانیای او آورده‌اند. با همه‌ی این تشریفات و توصیفات با کمال تأسف هنوز شخصیت چنین مردی بر ما مجهول است. اما بنا بر تحقیق خاور شناسان بزرگمهر نام شخص بخصوصی نبوده بلکه عنوان و نام مقامی از مقامات کشور بوده است که آن عنوان را در دوره‌ی ساسانی وزیر بزرگ فرمذار (بزرگ فرمذار) یعنی وزیر اعظم میگفتند که ظاهراً هم بزرگمهر یا بزرگمهر هم تصحیف عنوان بزرگ فرمذار بایستی باشد. این بزرگ فرمذار زمان انوشیروان را پسر سوخرا (زرمهر) دانسته‌اند و چون سوخرا ملقب به بختگان بود از این جهت بزرگمهر را نیز پسر بختگان نوشته‌اند.

گویند که بزرگمهر نخست مرابی هر مزد پسر انوشیروان بود، و سپس بکثرت دانیای او پی برده او را بر کشید، و بمقام وزارت رسانید. در بعضی از نوشته‌های دوره‌ی اسلامی آمده است که خسرو پرویز سرانجام بزرگمهر را بکشت.

### بیست و دوم - هر مزد چهارم ۵۷۹ - ۵۹۰ م.

هر مزد که از سوی مادر نوه‌ی خاقان ترک بود و بهمین مناسبت او را هر مزد تر کزاد میگفتند، در ۵۷۹ پس از پدر به تخت نشست. وی مردی باهوش و شایسته و تحصیل کرده بود. بلعمی درباره‌ی او گوید:

«در ملک عجم هر گز بعدل و انصاف و داد هر مزد هیچ ملک نبوده است، ولیکن آن عیب بودش که مردمان بزرگ را خرد داشتی و درویشان و حقیران را بر کشیدی



بمرتبه‌ی بزرگ». اگر درست ملاحظه شود او بیش از خسرو و نوشیروان شایسته‌ی لقب «دادگر» است. همه‌ی تواریخ شرقی در این معنی متفقند که هر مزد نسبت به ضعیفان و ستم‌دیدگان خیر خواه، و نسبت به بزرگان سختگیر بود نویسندگان رومی که جز جنبه‌ی دشمنی نسبت به قیصر چیزی در هر مزد نمی‌دیده‌اند، او را به چشم بدبینی نگریسته و پادشاهی ستمکار و بدسگال نسبت به رعایا خوانده‌اند. اما عیسویان ایران نام این پادشاه را به نیکی یاد کرده‌اند. زیرا او جداً مخالف آزار عیسویان بود. عیسویان ایران هم طرفدار او بودند.

چنانکه یسوع یبه *Isho-yabh* که فرمان پادشاه بمقام جاثلیقی رسیده بود، از شاهنشاه اظهار حق‌شناسی میکرد و بوسیله‌ی دادن اخبار در باره‌ی حرکات لشکر روم خدمات شایسته‌ی بدولت ایران نمود.

هر مزد میخواست سیاست پدر را دنبال کند، و مانند او بر بزرگان و موبدان مسلط باشد. اما چون کمتر رعایت احتیاط را میکرد بزودی خود را در میان مشکلاتی که از طرف دو طبقه‌ی مقتدر نجبا و روحانیون در جامعه‌ی ایرانی ایجاد شده بود گرفتار دید. در منابع شرقی نام چند تن از وزراء و اعیان آمده که بفرمان هر مزد کشته شدند. از جمله موبدان موبد زرتشت نام بود.

هر مزد چون مشکلات بسیار پیش پای خود دید برای تثبیت وضع خویش بر عایای عیسوی مذهب اتکاء نمود؛ و همین امر موجب عکس‌العملی قویتر از جانب روحانیون زردشتی گردید.

### جنگ باروم

هنگام به تخت نشستن هر مزد گفتگوی مصالحه بین ایران و روم در جریان بود؛ ولی هر مزد آنرا بر هم زد. دیگر باره در ۵۸۱ م مذاکرات آغاز شد ولی به نتیجه نرسید و جنگ تا ۵۸۹ ادامه داشت. موریس *Maurice* که هنوز از طرف روم مقام فرماندهی داشت، پس از رد شدن پیشنهاد صلح در ۵۷۹ م از دجله عبور کرده خاک ایران را مورد حمله قرار داد و در ۵۶۰ م بخیال تعقیب سیاست ژولین با چند کشتی بطرف سرسبز یوم رفت



و میخواست با کمک اعراب ساراسن به تیسفون حمله کند. ولی اعراب مزبور که بودند به تابع ایران وی خیانت کرده و نقشه‌ی او به نتیجه نرسید.

موریس در ۵۸۱ م. بیک‌دسته از سپاه ایران که به کنستانتینیا *Constantia* از شهرهای روم حمله برده بودند شکست فاحشی داد؛ ولی چون شنید که تیبریوس امپراطور روم در حال نزع است فتح خود را تمام نکرده بخيال جانشینی او به قسطنطنیه رفت. و دختر امپراطور را گرفته پس از مرگش بجای او نشست. پس از بازگشت موریس ایرانیان بنای پیشرفت را گذاردند و فتح در همه جا با آنان بود، مگر در یک جنگ که بدست فیلی پیکوس *Philippicus* برادرزن موریس شکست خوردند. هراکلیوس پدر امپراطور آینده که بهمین نام خوانده میشود در این گیرودار ظاهر گردید، ولی نظر بر اینکه قسمتی از نیرو زیر فرمان او بوده تمام سپاه نتوانست کار مهمی از پیش برد. در سال ۵۸۸ م. شورش سختی در سپاه روم روی داد، ولی با اینحال یکدسته از سپاه ایرانی را در نزدیکی مارتی روپولیس *Martyropolis* شکست دادند.

در سال بعد فیلی پیکوس شکست خورده بروم احضار شد و کمندی یولوس *Comentiolus* بجای وی منصوب و هراکلیوس نایب او گشت. او میخواست به بین‌النهرین حمله برد ولی در نصیبین شکست خورده فرار کرد. هراکلیوس جای او را گرفت و جنگ را ادامه داد. و اتفاقاً سردار ایرانی کشته شد و لشکر ایرانیان به‌در نصیبین پناه بردند.

### جنگ با ترکان

در سال ۵۸۸ م. زمانی که سپاه ایران بارومیه در جنگ بود، خبر رسید که ترکان گرفتاری ایران را مغتنم شمرد و به بلاد شرقی ایران حمله آورده‌اند. هر مزد یکی از سرداران لایق و بزرگ خود را که بهرام چوبین نام داشت بجلوی آنان فرستاد. بهرام چوبین که از مردم ری و پسر وهرام گشنسب ازدودمان بزرگ مهران بود، با گروهی از مردان کار آزموده که کمتر از چهل سال نداشتند بمبارزه‌ی ترکان شتافت.



ودشمنان را شکست داده حتی خاقان هم در این جنگ کشته شد. و پس از آن جنگ دیگری با ترکان کرده پسر خاقان را اسیر کرد و غنایم زیادی آورد که ۲۵۶ شتر بار طلا و جواهر داشت.

در این جنگ خاقان ترکستان پیلان و شیران جنگی بکار برده بود که از زخم تیرهای تیراندازان ایرانی برگشته بجان ترکان افتادند و اضطرابی را ایجاد کردند که موجب شکست دشمن شد.

### جنگ لازیکا

پس از شکست ترکان هر مزدبیدرنگ سردار پیروز خود بهرام چوبین را با سپاهی به تسخیر لازیکا فرستاد، ولی این بار در جنگی که بین او و رومیان روی داد، بهرام شکست خورد.

هر مزد که بسردار خویش بواسطه ی فتوحات پی در پی او حسد میبرد و بغض او را در دل داشت، حالا شکست او را برای کینه جوئی و شماتت مغتنم شمرده نه فقط او را از فرماندهی انداخت، بلکه برای توهین بوی برای او دو کدان و جامه ی زنان فرستاد.

### طغیان بهرام چوبین

بهرام که این توهین را از هر مزد نسبت به خود دید، طاقت نیاورده سربه عصیان برداشت و با سپاه تحت فرماندهی خود که بوی سخت وفادار بودند راه تیسفون پیش گرفت. حتی نیرویی که هر مزد بجلوی او فرستاد نیز بسپاه او ملحق شد، در این هنگام انقلابی در پایتخت پدید آمد و وستهم Vistahm که از دودمان بزرگ اسپاهبدان و دایی خسرو پرویز بود بیاری برادرش وندی Vandoé (بندوی) هر مزد را ارپادشاهی خلع و پسرش خسرو دوم ملقب به ابروین Abharvez (پرویز، بمعنی مظفر) را پادشاهی بنشانند.

هر مزد بدست دو برادر زن خود زندانی شده و ازدو چشم نابینا گردید. و پس از چندی نیز بقتل رسید (۴۵۹۰ م.) نوشته اند که قتل هر مزد بدستور یا رضایت ضمنی پسرش خسرو پرویز بود.



## بیست و سوم - خسرو دوم (پروین) ۵۹۰-۶۲۸ م.

خسرو دوم که در هنگام خلع پدرش هرمزد در آذربایجان بود شتابان به تیسفون رفت، و در ۵۹۰ م. به تخت نشست. اما بهرام چوبین حاضر نبود که بفرمان پادشاه جدید در آید. وی هدفی بزرگ داشت، و چون از یکی از خاندانهای بسیار معروف اشکانی یعنی خانواده‌ی مهران بود؛ میخواست پادشاه شود و دودمان ساسانی را براندازد لذا خود را شاهنشاه خواند.

این کودتا مخصوصاً از جانب کسی که از خاندان ساسانی نبود خیانت بزرگی محسوب میشد، و چون بهرام نیروی شگرفی در اختیار داشت خسرو از پیش او بگریخت و بهرام پیروزمندانه به تیسفون آمد و تاج شاهی بر سر گذاشت و بنام خود سکه زد. خسرو دوم به روم گریخت، و بهرام چوبین با وجود کوشش بسیار نتوانست بوی دست یابد. خسرو بر اهنمایی یکی از شیوخ عرب بنام ایاس از دجله گذشته به سرسینوم *Circesium* رسید. میزبان رومی با کمال احترام از وی پذیرایی نموده و قرار شد در هیراپولیس اقامت گزیند. تا از طرف امپراطور دستور مقتضی برسد. موریس *Mourice* پس از مشاوره با امنای دولت خود پادشاه فراری ایران نوشت که حاضر است او را بفرزندی پذیرفته نیرویی با وی همراه کند.

در غیاب خسرو بهرام چوبین پادشاهی ایران رسید. و در تاریخ معروف به بهرام ششم است. بسیاری از بزرگان و موبدان با پادشاهی او مخالف بودند، ولی از عقیده‌ی توده مردم اطلاعی نداریم. اما یهودان بهرام را حامی و نگهبان خود شمرده او را بمال مدد میدادند.

و ندوی دایی خسرو که دستگیر و زندانی شده بود، از زندان گریخته بآذربایجان نزد برادرش و ستم (بستم) شد. و در آنجا علم مخالفت را برداشته مردم را بتفع خسرو گرد خود فراهم میآورد. موریکیوس (موریس) قیصر خسرو را با سپاهی مدد کرد بشرط آنکه سردار او مایفر قط *Martyropolis* را که رومیان در جنگ گرفته بودند، به روم وا گذارد. بسیاری از بزرگان از نزد بهرام گریخته بخسرو پیوستند.



در بهار ۵۹۱ میلادی خسرو بسوی دجله راند، و پیش از آنکه از آن بگذرد يك دسته از سپاه او، اوریزاسیوس سردار بهرام را گرفته به پیش او آوردند وی فرمان داد که او را بوضع مسخره و موهنی مثله کرده و بعد به قتل رسانند. آنگاه از دجله گذشته لشکر آذربایجان که تحت نظر دودایی و وستهم و بندوی بود بوی پیوسته، سپاه روم و آرامنه‌ی اتباع موشل و ایرانیانی که بخسرو پیوسته بودند بهرام را در حوالی گنزگ (شهر شیز) آذربایجان شکست دادند. بهرام بسوی کردستان رفت و در آنجا کمکی بوی رسیده بافیل‌های جنگی بجلوی خسرو آمد، ولی نارسيس Narses سردار رومی بهرام را شکست سختی داد و وی گریخته به نزد خاقان ترکان رفت و در بلخ بیاسود و در آن شهر چندی بعد به تحريك خسرو بقتل رسید.

قیصر دخت خود مریم را نیز به خسرو داد. باری این کمک بیزانس به بهای صلح گران تمام شد زیرا ایران سراسر ارمنستان را از دست داد و مرزدولت روم بدریاچه‌ی وان و تفلیس رسید.

موبدان از بازگشت خسرو که در ۵۹۱ م. اتفاق افتاد چندان شادمان نشدند زیرا این پادشاه از روم این ارمغان را همراه داشت که نسبت به عقاید نصاری میلی پیدا کرده بود، و مؤید او در این عقاید زن عیسوی او شیرین نام بود. خسرو در تیسفون دوباره بتخت نشست. چون مقام خود را متزلزل میدید، هزارتن از سپاهیان زبده‌ی رومی را نگاهداشت، و چون مظنون بقتل پدر شد، برای رفع شبهه‌ی مردم در صدبرآمد که کشندگان پدرش هر مزد را مجازات کند، تا از این راه در پیش مردم محبوب گردد. وی در آغاز دودایی خود وستهم و وندوی را که در رسیدن او بسلطنت یاریها کرده بودند مورد عنایت خود قرار داد. وستهم را بفرمانروایی خراسان بگمارد ولی از خاطر نمیبرد که وستهم و برادرش وندوی پدرش هر مزد را کشته‌اند، و بیم آن داشت که عمل آنان در آینده سرمشق دیگران شود. پس بی‌پایانی وندوی را هلاک کرد. ولی وستهم که از سر نوشت برادر درس عبرت گرفته بود سر بطغیان برداشت و تاج بر سر نهاد و دعوی پادشاهی کرد، و بیاری افواج دیلمی و جنگجویانی که در سپاه بهرام چوبین خدمت کرده بودند دهسال



پایداری کرد و در سلطنت خراسان باقی ماند و دوتن از پادشاهان کوشانی را که شاوگک Shāvag و پریوگ Paryogh نام داشتند بفرمان خویش آورد، و خسرو از طغیان و ستم سخت نگران بود، ولی سپهریشوع Sabhrishō جاثلیق مسیحیان ایران بوی تسلی میداد و ستم پس از جنگها بنزد ترکان گریخته در آنجا بتحریک خسرو کشته شد.

### جنگ خسرو و باروم

تا وقتی که موریکیوس (موریس) امپراتور روم بود روابط ایران و روم در کمال حسن نیت و صفا ادامه داشت. در سال ۶۰۲ میلادی موریس بدست فوکاس Phocas نامی کشته شد. خسرو به خونخواهی دوست و مددکار خود که پسرش بایران پناهنده شده بود لشکر کشید.

خوشبختانه ناریسیس فرمانده سپاه رومی که خسرو تاج و تخت خود را مدیون او میدانست، از شناسایی فکاس امپراتور جدید روم سر بر تافته و بالشکر خود به ادس (اورها) رفت. سپاه ایران درهمه جای رومندانه پیشرفت و شهردار را پس از سه ماه گرفت (۶۰۵ م). پس از آن شهر «آمد» و ادس و حران را تسخیر کرد. و بالاخره از فرات گذشته هیریوپولیس و برهوا Berhooa حلب امروز دیگر شهرهای شام را بگرفت. و از طرف ارمنستان به کاپادوکیه و فریگیه و بی‌تی‌ینه حمله آورد. و بقدری در آسیای صغیر پیشرفت کرد که مردم قسطنطنیه جنگ را در نزدیک خود میدیدند، در اضطراب افتادند.

فکاس هم نتوانست به سلطنت خود ادامه دهد و بدست هراکلیوس Heraclius سردار رومی در آفریقا در ۶۱۰ م. کشته شد.

**جنگ ذوقار** مقارن این اوقات بین ۶۰۴ و ۶۱۰ میلادی و بقول نلد که در

۶۱۱ م. جنگ کوچکی بین ایرانیان و بعضی قبایل عرب روی داد، که در آنوقت چندان مهم و قابل توجه بنظر نمی‌آمد، ولی نتایج آن در نیم قرن بعد بظهور رسید.



مختصر آنکه نعمان سوم پادشاه دولت عربی حیره که دست نشاندهی ایران بود و بدین عیسوی گرویده بود فدای کینه جویی خسرو پرویز شد .

گویند هنگامیکه خسرو از پیش بهرام چوبین بگریخت نعمان را نزد خود خواند و او فرمان نبرد و نیز خسرو توسط ایاس طایی که از دشمنان نعمان بود در هنگام فرار خسرو به روم به او کمک کرده بود، خبر یافت، که او را در پرده دختری زیباست. آتش هوس شاهنشاه مشتعل شد، و خواست او را بزنی گرفته در شمار زنان حرم خود قرار دهد. لیکن امیر عرب از دادن دخترش به خسرو عذر آورد. شاهنشاه خشمگین شده نیرویی به سرداری ایاس طایی شیخ قبیله‌ی طی برای دستگیری او فرستاد. نعمان چون از قضیه آگاه شد بنزد قبیله‌ی بنی شیبان رفته همه دارایی خود را با دخترش بر رئیس آن قبیله، هانی نام سپرده نزد خسرو آمد که پوزش بخواهد. خسرو عذر او را نپذیرفت و وی را بزندان انداخته بکشت. و بقول معروف بزیر پای پیل مالید و امارت دودمان لخمی را گرفته، به ایاس طایی داد و يك تن ناظر ایرانی بر او گماشت که در تاریخ لقب آن بازرس نخویرگان آمده است.

پس از آن بر رئیس قبیله‌ی بنی شیبان فرمان داد که دارایی نعمان را تسلیم کند ولی او از پذیرفتن آن سر بر تافت سپس نیرویی مرکب از چهل هزار تن عرب و ایرانی بسرداری هامرز برای سرکوبی قبیله‌ی مزبور رهسپار به بنی شیبان شد. رئیس قبیله‌ی بنی شیبان را نام‌هانی بود، و بر سر چاه ذی قار جنگ سختی روی داد و ایرانیان شکست خوردند، و این نخستین فتحی بود که عربها در مقابل ایرانیان کردند.

امپراطور شدن هراکلیوس

هراکلیوس Heraclius در ۶۱۰ میلادی به سلطنت نشست. اوضاع روم در این زمان قرین هرج و مرج بود. خسرو به جهانگیری ادامه داده در ۶۱۱ میلادی به شام تاخت، و انطاکیه و دمشق را گرفته، غارت کرد. و سپس اورشلیم را بکمک ۲۶ هزار یهودی مسخر ساخت و صلیب حضرت عیسی را با غنائم بسیاری به تیسفون برد.



این فاتح مغرور در نامه‌ی خود به‌هرا کلیوس چنین نوشت :

«ازسوی خسرو بزرگترین خدایان و خدای‌دوی زمین به‌هرا کلیوس بنده‌ی حقیر خویش، شما می‌گویید که : ما بخدای خود ایمان داریم بسیار خوب پس چرا خدای شما نتوانست اورشلیم را از دست من برهاند ... بیهوده خود را براین ایمان واهی که به‌عیسی مسیح دارید فریب ندهید . او حتی نتوانست خود را از چنگ یهودان نجات دهد ، پس چگونه تواند شمارا نجات داد».

در ۶۱۵ میلادی قدرت وشوکت خسرو در غرب و شرق باوج خود رسید . در مرزهای شرقی مهاجمات پادشاهی که نسبتش به‌هیاطله‌می پیوست ، و دست نشانده‌ی خاقان ترک بود ، بپایمردی سردار ارمنی خسرو بنام سمبات با گراتونی *Sombât. Bâgrâtuni* دفع شد ، و این پادشاه کشته شد و قسمتی از شمال غربی هندوستان طوق اطاعت شاهنشاه ایران را بگردن نهاد . سکه‌هایی که در این نواحی یافت شده شاهد این مدعا است . بزرگترین سردار لشکر ایران در جبهه‌ی غرب دوتن بودند . یکی شاهین و همن‌زادگان که منصب پادگسبانی غرب را داشت ، و دیگر فرخان که او را رومیزان *Rômêzân* هم می‌گفتند ، و او دارای لقب شهر وراز ( گراز کشور خنزیرالملک) بود .

در سال ۶۱۶ میلادی شهر وراز (شهر براز) از کویری که مابین شام و مصر است گذشته وارد مصر شد ، و اسکندریه را که شهر مهم بازرگانی آن کشور بود بدون هیچ تعرضی تسخیر کرد . سپاه ایران پس از نه قرن دیگر باره وادی مصر را اشغال کرد . این فتح اثر غریبی در دنیای آنروز کرد . از دوره‌ی تسلط ایرانیان در مصر پاپیروس‌هایی بزبان پهلوی یافت شده که اکنون در کتابخانه‌های برلین و وین و مسکو و گوتینگن و استراسبورگ و اکسفورد نگاهداری میشود . این تسلط از ۶۱۶ تا ۶۲۹ میلادی بطول انجامید .

سقوط کالسدون

از طرف دیگر در سال ۶۱۷ میلادی شاهین و همن‌زادگان از کاپادوکیه گذشته



ولایات آسیای صغیر را یکی پس از دیگری تسخیر کرد، و هرا کلیوس پس از ملاقات با شاهین بصلاح دیدار و سفیرانی برای درخواست صلح بدربار خسرو فرستاد. ولی خسرو نه تنها آن سفیران را بزنداندان انداخت، بلکه سردار خود شاهین را برای اینکه هرا کلیوس را بسته به پیش او نفرستاده تهدید بمرگ کرد. شاهین در ۶۱۷ م. کالسدون Calcédon را در برابر قسطنطنیه بتصرف آورد.

دولت ایران بمحاصره ی قسطنطنیه همت گماشت، ولی وسیله ی عبور از بسفرو ورود بساحل اروپایی را نداشت با فتح آسیای صغیر و مصر ایران تمام متصرفات دوره ی هخامنشی را از نو بدست آورد. از طرز اداره ی این کشورها اطلاع درستی نداریم. احتمال میرود که غیر از اخذ مالیات و حقوق دیوانی منظور دیگری نبوده است. اما از طرف دیگر در ماشتیا Mashtia جایی در موآب Moabe دیده میشود که ایرانیان بساختن کاخ و عمارت پرداخته اند، و از این کار معلوم می شود که منظور تصرف دایمی و نگاهداری بلاد مفتوحه بوده است.

اوضاع دولت بیزانس در این هنگام بسیار مضرب و یأس آور بود، از طرف دیگر هم آوارها از اروپا به تراس هجوم آورده از جانب خشکی پایتخت را مورد تهدید قرار داده بودند. در این موقع باریک، هرا کلیوس تصمیم گرفت به قرطاجنه (کارتاژ) بگریزد. او خزانه ی خود را از دریاروانه کرد. ولی روحانیون مسیحی و مردمان به مخالفت برخاسته، مانع از حرکت امپراطور شدند، و او را مجبور کردند که در کلیسای ایاصوفیه سوگند یاد کند که در مقابل حوادث پایداری کرده در دفاع از بیزانس بکوشد، در عوض کلیسایم اجازه داد تمام ظروف طلا و نقره را ذوب کرده سکه زنند و بمصارف جنگ برسانند.

#### جنگهای هرا کلیوس

هرا کلیوس با سپاه خود در ۶۲۲ میلادی از بغاز هلس پونت Hellespontos (داردانل) گذشت و آسیای صغیر را فتح کرد، و پس از رسیدن به مرزهای ارمنستان شهر - ورازا شکست داد، و به قسطنطنیه باز گشت. در سال بعد با مردمان شمال مانند خزرها و دیگران همدست شده از طرف لازیکا با ایران لشکر کشی کرد. خسرو با چهل هزار سرباز



بمقابل او باذربایجان شتافت ولی هرا کلیوس در ۶۲۳ م. شهر گنزك (شیز) را تسخیر و آتشکده‌ی بزرگ آذر گشنسب را ویران کرد.

خسرو در موقع فرار از این شهر آتش مقدس را به همراه برد. سال بعد خسرو خواست حمله به آران (آلبانی) برده بكمك سه اردوی خود قوای قیصر را معدوم سازد ولی هرا کلیوس پیشدستی کرده به ارمنستان وارد شد و پیش از آنکه اردوها بهم پیوندند هر کدام را جدا گانه شکست داد پس از آن به اردوی خسرو حمله برده آنرا درهم شکست و در ۶۲۵ م. هرا کلیوس «آمد» را بگرفت و بر شهر برازغلبه کرد. پس از آن شهر برازا امپراطور را در کلیکیه دنبال نموده در نزدیکی رود ساراس با او مصاف داد، ولی مجبور شد شبانه عقب نشینی نماید.

خسرو که از فتوحات روم مضطرب شده بود خواست يك ضربت قاطع به رومیها وارد آورد. او دو اردوی بزرگ تشکیل داد: يك اردو تحت سرداری شاهین مأمور شد که قسطنطنیه را محاصره کرده بیاری آوارها آنرا تسخیر نماید اردوی دیگر مأموریت یافت که باشخص هرا کلیوس بجنگند. هرا کلیوس دفاع قسطنطنیه را ببرادرش تئودور سپرده خود بسوی لازیکا شتافت. و از آنجا به تفلیس حمله برد، ولی موفق نشد. از طرف دیگر پادگان قسطنطنیه بسرداری تئودور با شاهین بجنگید، و بواسطه‌ی تگرگ و تندبادی که علیه سپاه ایران میوزید، توانست ایرانیان را عقب نشانده کالسدون را پس بگیرد. شاهین پس از این شکست از بیم خشم خسرو خود را باخته‌دق کرد. شاید هم فرمان خسرو او را بهلاکت رسانیده اند. آوارها هم به قسطنطنیه حمله بردند، ولی موفق به تسخیر آن نشدند، زیرا ایرانیان نتوانستند به ایشان كمك کنند. جهت موفق نشدن ایران در محاصره‌ی قسطنطنیه آن بود که ایرانیان نیروی دریایی نداشتند.

### جنگ دستگرد

هرا کلیوس در ۶۲۷ میلادی بقصد حمله به دستگرد که در ۷۰ کیلومتری تیسفون و اقامتگاه خسرو پرویز بود رهسپار شد. در ۱۲ دسامبر جنگ بزرگی در نزدیکی نینوای قدیم روی داد. اگرچه رازتس سردار ایران در جنگ کشته شد ولی سربازان او



شکست نخوردند بلکه بسنگرهای خود عقب نشستند. در آنجا نیز نیروی امدادی به آنان پیوست و خود با سپاه در پشت نهر عمیقی بنام براز رود قرار گرفت، ولی ناگهان خود را باخته و دستگرد پایتخت خود را رها کرده بسوی تیسفون گریخت. با وجود این لشکر ایران پایداری کرده تا نیروها در نهر و آن بهم پیوست و دو یستفیل جنگی هم به سپاه ایران ضمیمه شد. هرا کلیوس چون پایداری لشکر ایران را دید از تعقیب خسرو و محاصره ی تیسفون متصرف شده بغارت دستگرد اکتفا کرده به گنزگ یا شهر شیز در آذربایجان رفت (۶۲۷ میلادی).

#### خلع خسرو و کشته شدن او

این ترس و بزدلی خسرو و فرار او از میدان جنگ و بغارت رفتن دستگرد پایتخت او، لطمه ی بزرگی به حیثیت و آبروی او زد. و بعلاوه از توهینی که بجنازه ی شاهین که در زمان حیات خود در نزد مردم محبوب بود کرد موجب تنفر همگان گردید. با اینهمه خسرو باز میکوشید که شهر براز را هم بکشد.

باری پس از سی و هفت سال پادشاهی خسرو پرویز همان فرجامی را یافت که برای پدر خود فراهم کرده بود چون از دستگرد بیرون رفت و پیشنهاد صلح هرا کلیوس را رد نمود به تیسفون در آمد و بیدرنگ از آنجا خارج شده از شط دجله گذشت و با زن خود شیرین در ویه اردشیر (سلوکیه) مقام گزید. سرداران ایرانی که از لجاج خسرو در ادامه ی جنگ بجان آمده بودند، سرکشی آغاز نهادند. شهروراز شنید که خسرو از او بدگمان شده و یکی از سرهنگان زیر دست او را وادار بکشتن وی کرده است. پس شرایط احتیاط را بجای آورد و گردن از زیر پیمان خسرو کشید.

خسرو در این وقت به بیماری اسهال مبتلا شد و امر داد که او را به تیسفون باز گردانند تا ترتیبی برای جانشین خود بدهد. شیرین و دو فرزندش مردانشاه و شهریار با او بودند. خسرو میخواست مردانشاه را جانشین خود گرداند. چون کواذ (قباد) ملقب به شیرویه که پسر خسرو از مریم دختر قیصر بود، و ظاهراً از دیگر برادران مهتر بود مصمم شد که از حق خود دفاع کند. فرمانده کل نیروی کشور گشنسب - اسپاذ Gushnasp aspadh که ظاهراً برادر رضاعی او بود بیاری کواذ کمر بست و با هرا کلیوس وارد گفتگو شد. او نیز حاضر گردید که با ایرانیان صلح نماید. دیگر



بزرگان از جمله شمطا پسریزدین و نیوهرمزد فرزند پازگوسبان مردان شاه که خسرو او را بناحق کشته بود، به شیرویه پیوسته بفرمان شیرویه قلعه‌ی فراموشی را گشودند. و جماعت بسیاری از زندانیان سیاسی نجات یافته از هواخواهان شیرویه شدند پس شیرویه خود را پادشاه خواند.

همان شب پاسداران شاهی از کاخی که خسرو با شیرین در آنجا خفته بودند بیرون رفته و پراکنده شدند سپیده دم از هرسواین بانگ برخاست: «کوازشاهنشاه» خسرو هراسان پای به گریز نهاد، و خود را در باغ قصر پنهان کرد. ولی او را یافته دستگیر کردند و در خانه‌یی که کذگ هندوک (خانه‌ی هندو) خوانده میشد و انبار گنج خانه محسوب میشد جای دادند.

گویند کفشگری در راه با آن جماعت که خسرو را میبردند مصادف شد، و شاه را در زیر روپوشی که بر او افکنده بودند شناخت. و با قالب کفش که در دست داشت ضربتی بر سر او نواخت. اما سر بازی که همراه شاه مخلوع بود از این بی ادبی بخشم آمده شمشیر کشیده سر از تن کفشگر بیچاره برداشت. خسرو در بامداد همان روز کشته شد. سپس شیرویه فرمود که دست و پای برادرانش را ببرند و میخواست بهمین اکتفا کرده آنان را زنده بگذارد، ولی پس از اندک زمانی آنان را بکشت.

تئوفانس گوید شیرویه نخست مردان شاه را کشت و بعد بدیگر برادران پرداخت و پدرش خسرو را در انبار گنج خانه نگاهداشت که از گرسنگی بمیرد، ولی چون دیدند هنوز بعد از پنج روز زنده است او را بضرع نیزه از پای در آوردند (۶۲۸ میلادی).

بنابر قولی شمطا و نیوهرمزد با اجازه‌ی شیرویه خسرو را کشتند. در تواریخ اسلامی آمده که شیرویه در کشتن پدر تردید داشت، ولی بزرگان گفتند یا باید پدر را بکشد یا از تاج و تخت بگذرد. شیرویه برای محکوم ساختن پدر صورت استنطاقی ترتیب داده او را برای کارهای زشتی که در دوران سلطنت کرده بود محاکمه کرد. خسرو با مهارت از خود دفاع کرد، و پس را مورد ملامت قرار داد. شیرویه برادران خود را که هفده تن بودند بتحریک شمطای عیسوی و بعضی از بزرگان بکشت، ولی



بعداً از کشتن پدر پشیمان شد. شمطای جاه طلب چندی پس از این حوادث متهم بدعوی سلطنت شد و بفرمان شیرویه دست راستش را بریده بزدان افکندند.

### خصال خسرو پرویز

خسرو پرویز پس از انوشیروان معروفترین شاهنشاه ساسانی است. از کاخها و حرمسرا و گنجها و تجملات دربار او در تواریخ و ادبیات عرب و پارسی داستانها مانده است. عده‌ی زنان حرم او را مؤرخان تا به سه هزار تن رسانده‌اند! علاوه بر آن چند هزار کنیزك برای خواندن و نواختن جزو حرمسرای او بودند. از اینجا میتوان دریافت که هزینه‌ی دربار ایران در آن روزگار چه بوده است.

خسرو در زندان در محاکمه‌ی خود گفته بود که موجودی خزانه‌ی ایران را چهار برابر کرده است! اگر مخارج جنگهای بیست و هفت ساله‌ی ایران باروم رانیز علاوه کنیم در مییابیم که چه تحمیلاتی در زمان او بمردم ایران میشده است. وی مردی حریص، بدخواه، ستمگر، دورو، و بی جرأت بود. و ملت را زیر بار مالیات خرد کرد. جنگهای ۲۷ ساله‌ی او باروم قوای ایران را تحلیل برد. و مردان آنرا از دست داد و ایران را آماده‌ی هر گونه خطر احتمالی و قوای تازه نفسی چون عرب کرد. فتوحات او بر اثر آشفتگی داخلی روم و لیاقت سرداران او از قبیل شاهین و شهروراز بود نه شجاعت و تدبیر او. بخت با او همراهی کرد ولی او نتوانست استفاده کند. بر اثر این فتوحات اتفاقات مکرر، واقعی پیش آمد که او میتوانست منتی بر هر اقلیوس نهاده پیشنهاد او را راجع به صلح بسیار آبرومندی بپذیرد. ولی از بخت بد او و ملت ایران اینقدر لجاج کرد که خود را با آن رسوایی بکشتن داد و يك ایران ناتوان و آشفته از خود بیادگار گذارد.

گویا عناصر طبیعت هم بر ضد خسرو و کشور ایران قیام کرده بودند، زیرا طغیانهای عظیم دجله نواحی حاصلخیز را به باطلای تبدیل کرد. سابقاً در زمان کواذ (قباد) درسد دجله که در کسکر سفلی نزدیک میسان بود شکافی بزرگ افتاد و آب سدبسی از کشتزار هارا فرو گرفت. چند سال بعد بفرمان انوشیروان این سد را مرمت کردند، ولی در اواخر عهد خسرو پرویز در فرات و دجله طغیانهای عظیم



رخ داد (۶۲۸ - ۶۲۷ م.) و چندین سدرادرهم شکست .

گویند خسرو پرویز خرمنی از زرو سیم بر روی فرش نهاد و کارگران را تشویق کرد تا یک روزه چهل سد را ساختند اما این کوشش بیفایده بود و دنباله‌ی خسارات قطع نمیشد. چندی بعد بر اثر هجوم عرب کارمرمت سدها بکلی معطل ماند، و مزارع پهناور مبدل به مرداب شد . شکست سد بزرگ دجلة العوراء (دجله کور) یعنی شعبه‌ی از شط العرب که از مکان فعلی بصره میگذشت و کوشش‌ها و مخارج هنگفت خسرو در ترمیم آنها در اذهان مردم تأثیری عمیق کرد. مقارن این احوال قسمتی از ایوان کسری بر اثر زلزله ویران شد بعدها مورخان این حوادث را اعلام سقوط سلسله‌ی ساسانی و فیروزی اسلام شمرده‌اند .

طبری مینویسد که : خسرو ستم و بیداد را بجایی رسانید که بر رئیس پاسداران خاص خود زادان فرخ فرمان داد تا همه زندانیان را که شماره‌ی ایشان به سی و شش هزار تن میرسید هلاک کند .

زن محبوب خسرو، شیرین نام داشت . بعضی از مورخان او را یونانی دانسته‌اند. بنا بقول سبوس Sebéoss آن زن از مردم خوزستان بود و خسرو او را در اوایل سلطنت بزنی گرفت ، با اینکه منزلتی فروتر از مریم دختر قیصر داشت که پادشاه او را بعلل سیاسی گرفته بود، ولی در وجود خسرو نفوذی تمام داشت . زن دیگر او که معروف است گردیک یا گوردیاك (Gurdiagh) گردویه خواهر بهرام چوبین بود و نخست زن دایی او و ستم بود و بدستور خسرو شوهر خود را کشته بزنی خسرو درآمد .

### بیست و چهارم - قباد (کوازدوم) شیرویه

درست چهار سال که از مرگ خسرو دوم و جلوس آخرین پادشاه این سلسله یزدگرد سوم فاصله است قریب دوازده پادشاه بر تخت نشستند . در این مدت شاهان بازیچه‌هایی در دست سرداران بودند تاج بر سر میگذاشتند چندماه بعد کشته میشدند . چون مرد کم‌آمد زنان را بر تخت نشاندند . سرداران بزرگ باتکاء سر بازان خود یا بكمك دولت روم در صدر تصرف تاج و تخت برآمدند .



شیرویه که بنام کواذ دوم پس از خلع پدرش بر تخت نشست، نخستین کاری که کرد صلح با روم بود و جنگ بیست و هفت ساله‌ی ایران و روم که هر دو طرف را سخت خسته و فرسوده کرده بود، خاتمه یافت. از جمله شرایط صلح رداسرای طرفین و نیز ردصلیب حضرت عیسی از طرف ایران بود. و بهمین مناسبت بود که در ۶۲۹ میلادی جشنهایی در روم گرفتند. قباد دوم پس از این کار به امور داخلی پرداخته عوارضی را که خسرو پرویز مقرر داشته بود موقوف کرد و زندانیان را رهایی بخشید و بمردم مهربانی کرد. وی بعد از کشتن برادرانش پس از شش ماه سلطنت در گذشت. برخی گویند که او را زهر دادند و بعضی مرگ او را بطاعونی نسبت میدهند که بایران سرایت کرد و گروهی عظیم از مردمان را بهلاکت رسانید.

### بیست و پنجم - اردشیر سوم (ارته خستر)

پس از قباد دوم پسر او اردشیر که کودکی هفت ساله بود، شاه شد. و خوانسالار او ماه آذر گشنسب به قیومت او برگزیده شد، و در واقع مقام نیابت سلطنت یافت. فرخان شهروراز سردار معروف خسرو پرویز که در زمان قباد دوم از فرمان او سرپیچی کرده کشورهای مفتوحه‌ی مصر و شام و قسمتی از آسیای صغیر را بروم مسترد نداشته بود، موقع را مناسب دانسته در صدد تصاحب تاج و تخت برآمد. و برای اینکه هراکلیوس را با خود یار کرده باشد در شهر هراکلیه (هرقلیه) در کنار مرمره با او ملاقات کرد، و قرارداد با او بست که بموجب آن مصر و شام و قسمتی از آسیای صغیر را که هنوز در تصرف داشت به روم مسترد دارد بعلاوه مبلغی هم سالانه بپردازد. هراکلیوس به پسر شهروراز که نیستاس نام داشت لقب پاتریکان داد و دختر او را که نیکه نام داشت برای پسر خود تئودور بزنی گرفت و دختر نیستاس را که نوه‌ی شهروراز باشد بزنی کنستانتین ولیعهد خویش درآورد. پس شهروراز سپاه خود را به جانب تیسفون راند. در این شهر دو تن از بزرگان یکی نیوخسرو رئیس پاسداران پادشاهی و دیگر نامدار گشنسب سپاهبد نیمروز با او یار شدند. شهروراز بشهر درآمده پادشاه خردسال را که بیش از یکسال و نیم سلطنت نکرده بود بکشت و خود بشاهی نشست (۶۲۹ م).



## بیست و ششم (شهروراز)

چون فرخان شهروراز به تخت نشست، فرمان داد شمطای عیسوی را که سابقاً یکی از دختران او اهانت کرده بود از زندان بر آورده در برابر کلیسایی که مجور املاک خانواده‌ی او بود بدار زدند. در این زمان خزرها برارمنستان استیلا یافتند و آن کشور را ویران ساختند. شهروراز لشگری بدفع آنان فرستاد ولی لشکر ایران نتوانست آنان را بیرون راند (۶۲۹ م). شهروراز بیش از دو ماه نتوانست سلطنت کند. در این مدت ایرانیان کشورهایی را که وعده داده بودند به‌هرا کلیوس رد کنند تخلیه کردند. پس از دو ماه پادشاهی مخالفان شهروراز بریاست ماهیار اندرزبید سواران وزادان فرخ و پوس فرخ از مردم استخرو دو برادر او که باوی در گارد سلطنتی خدمت می‌کردند قیام کردند، و شهروراز غاصب را بکشتند، و نعش او را در کوچه‌های تیسفون گردانیدند و ندا در دادند هر کس که از خاندان شاهی نباشد و بر تخت ایران بنشیند به سر نوشت شهروراز گرفتار آید. مورخان ارمنی نوشته‌اند که شهروراز پورا نذخت دختر خسرو پرویز را تزویج کرده بود.

### دوره‌ی هرج و مرج

پس از شهروراز خسرو سوم که پسر کوادز و نوه‌ی هرمز چهارم بود بدست فرمانفرمای خراسان کشته شد و بعد از او جوانشیر پسر خسرو پرویز بر تخت نشست (۶۲۹ م) پس از آنان پورا نذخت دختر خسرو پرویز را بر تخت نشاندند، پورا نذخت پوس فرخ را وزارت داد و چون خود را قادر بداره‌ی کشور ندید پس از یک سال و چهار ماه از شاهی کناره گرفت. از او وقایع زمان او صلح قطعی باهرا کلیوس است و در نتیجه نصیبین برای ایران ماند. سپس گشناسب برده (گشناسب بنده) برادر خسرو سوم یا نوه‌ی هرمز چهارم بر تخت نشست. پس از او آرمیدخت دختر خسرو پرویز و خواهر پورا نذخت چندی شاه ایران بود.

در روزگار آرمیدخت یکی از اسپهبدان بنام فرخ هرمزد که طبری او را اسپهبد خراسان و سبئوس ویرا اسپهبد آذربایجان نوشته مدعی سلطنت شد و ملکه را بزنی خواست، چون آرمیدخت نمیتوانست علناً مخالفت کند، در نهان وسایل قتل



اورا فراهم آورد. آنگاه پسر فرخ هر مزد که رستم (رستم فرخ زاد) نام داشت با سپاه خویش پیش راند و تیسفون را گرفته آذر میدخت را خلع و کور کرد.

مقارن این احوال در حدود ۶۳۰ تا ۶۳۲ میلادی هر مزد پنجم نوهی خسرو پرویز در نصیبین خود را شاه خواند. و پس از چندی بدست سربازان خود کشته شد، و پس از او خسرو چهارم و پس از او پیروز دوم پسر مهران گشنسب پسر چهار بخت دخت پیروزاندر پسرانوشیروان و پس از او فرخ زاد خسرو که از پشت خسرو پرویز بود از نصیبین آمده بر تیسفون دست یافت. خلاصه در فاصله‌ی چهار سال از مرگ خسرو پرویز دوازده نفر در ایران به شاهی نشستند.

### سی و پنجم - یزدگرد سوم (یزدکرت)

این شاهنشاه پسر شهریار از زنی زنگی و نوهی خسرو پرویز بود که بطور گمنام در حدود استخرپارس میزیست. بزرگان استخر او را پادشاه خواندند، و در آتشکده‌ی آنجا که معروف به آتشکده‌ی اردشیر بود تاج بر سرش نهادند. هواخواهانش به تیسفون روی آوردند و بیاری رستم فرخ زاد، آن شهر را گرفتند، و فرخ زاد خسرو را از تخت بزر آورده هلاک ساختند. باین ترتیب همه کشور ایران برای آخرین بار در زیر فرمان یزدگرد سوم درآمد (۶۳۲ م.).

در این زمان بزرگان صاحب نفوذ عبارت بودند از: رستم Rustahm و برادرش فرخ زاد یا خوره زاد که منصب دریگک بند Darighbadh ریاست امور دربار را داشت و زاذویه Zâdhôe رئیس خدمتگزاران بودند. همین شخص اخیر بود که سابقاً فرخ زاد خسرو را به تخت نشانید. چنانکه گفتیم پدر رستم سپاهبد فرخ هر مزد میخواست با بزرگی گرفتن آذر میدخت پادشاهی رسد، ولی سر خود را بیاد داد. اما پسرش رستم انتقام او را کشید، مورخان ارمنی این پدر و پسر را «ایشخان» آذربایجان خوانده‌اند، که در زبان ارمنی بمعنی «امیر» است.

وقتی که یزدگرد به شاهی رسید، تمام آثار انقراض در ناصیه‌ی دولت ساسانی پدیدار بود. یزدگرد شاه کم تجربه و ناتوانی بود و نمیتوانست در چنین زمانی ایران را در مقابل قوم تازه نفس عرب حفظ کند.



## هجوم عرب به ایران

سرزمین پهناور عربستان که اکثر اراضی آن ریگزارهای خشک و سوزان است بعلت کمی آب و نباریدن بارانهای مرتب در آن زندگی دشوار است. از این جهت از روزگاران بس کهن مردم فقیر آن سرزمین که از نژاد سامی هستند مگر در جستجوی چراگاه در زمینهای بارآور بسوی شمال مهاجرت می کردند. و از سه هزار سال پیش از میلاد آبادیهای شمالی این سرزمین که سرزمین عراق و شام و فلسطین کنونی باشد و هلال خصیب نامیده میشود مورد توجه قرار می دادند. و بر اثر این مهاجرت های پیاپی در طول تاریخ توانستند دولتهای سامی نژاد قدیم را از قبیل اکد و بابل و دول آرامی و کنعانی و فینیقی و غیره در این هلال خصیب بوجود آورند.

اکنون در نزد علمای نژادشناس این فرضیه به ثبوت رسیده است که مهد اصلی همه ملت های سامی نژاد شبه جزیره ی عربستان است که روزی نسبتاً آباد بوده و بتدریج روبرو به خشکی نهاده است و به همین علت اقوام سامی ناگزیر شده اند که در طلب چراگاه و آب از آنجا به سرزمینهای آباد شمالی مهاجرت نمایند عراق و سوریه که در میان آنها و شبه جزیره ی عربستان دریا یا کوهستان یا مانع دیگری نیست از روزگاران دیرین هجرت گاه اعراب بوده است چنانکه نبطیان از پیش از مسیح بسوریه و تنوخیان و لخمیان در قرن دوم میلادی به عراق آمده و دولت حیره را بنیاد گذاردند و مهاجرت بنو تغلب و بنو بکر در دیار بکر قرن ها پیش از اسلام بوده است.

### مهاجرت اعراب بایران

مهاجرت اعراب به ایران بیشتر از راه خشکی و از سمت عراق بوده است، از اواخر اشکانی و اوایل ساسانیان بود که قبایلی از عرب بایران آمدند. یکی از این



طوایف بنوالم بودند که شاید نخستین طایفه‌ی عرب باشند که رخت مهاجرت بدرون ایران کشیده‌اند. این طایفه پیش از اسلام در ایالت خوزستان در دوشهر نهر تیری در حویزه و مناظر کبری در شمال غربی اهواز مسکن داشتند، و از بومیان آنجا بشمار میرفتند. و در هنگام حمله‌ی عرب به ایران بیاری هم نژادان عرب خود بر خاسته با ایرانیان جنگیدند و چون عربها به خوزستان دست یافتند به بصره که شهری جدیدالاحداث بود کوچیدند. طبری مینویسد که :

این طایفه از قبیلہ‌ی بنی تمیم وجد ایشان مرة بن مالک بن حنظله با پیروان خود اردشیر را در جنگ با اردوان آخرین پادشاه اشکانی یاری کرد. در زمان ساسانیان گذشته از آنکه گروه بسیاری از تنوخیان و لخمیان و بنوالم و دیگران در خاک ایران از عراق و خوزستان و پارس و کرمان و بحرین میزیستند، و رعیت ایران بودند. امارت تنوخیان در حیره که بر بخش بزرگی از عربستان حکومت داشتند زیر حمایت ایران بود.

بعلاوه از زمان انوشیروان تا اواخر ساسانی کشور عربی یمن تحت تسلط ایران بود. با این رابطه‌ی نزدیک با عرب ساسانیان حتی المقدور از مهاجرت اعراب بخاک ایران جلوگیری میکردند.

در این زمان عشایر بسیاری از اعراب صحرا نورد روی ببه مهاجرت آورده بمرزهای ایران نزدیک شده بودند و اگر جلو گیری ساسانیان از ایشان نبود در اندک زمانی سراسر عراق و خوزستان و پارس را فرا میگرفتند، و چون اجتماع این عشایر فقیر در مرزهای ایران خطر بزرگی برای کشور بشمار میرفتند، شهریاران ساسانی همواره مراقب جلو گیری از ایشان بودند حتی پادشاهان عرب حیره که تحت حمایت ایران بودند وظیفه‌ی مهم ایشان نگاهداری مرزها و دور راندن آن عشایر عرب از خاک ایران بود، چنانکه همین وظیفه را نیز غسانیان در مرزهای روم داشتند، و از مهاجرت تازیان بسوریه و آن نواحی ممانعت میکردند، بسا که این اعراب از ضعف دولتها استفاده کرده به ایران هجوم میآوردند و دست به قتل و غارت میگشودند چنانکه شاهپور ذوالاکتاف اعراب بنو تغلب و بنو بکر را



که در کودکی او باعث خرابی ایران شده بودند در بزرگی گوشمالی بسزا داد و طبری مینویسد که :

شاهپور دوم پس از سرکوبی اعراب گروهی از بنو تغلب را در بحرین (الاحساء) و دسته‌یی از بنو عبدالقیس و بنو تمیم و بنو بکر بن وائل را در کرمان و بنو حنظله را در رملیه از خاک اهواز نشیمن داد .

بار دیگر در زمان خسرو انوشیروان دسته‌یی از قبیلہ بنوایاد از فرات گذشته در عراق و جزیره به تاخت و تاز و چپاول پرداختند و جنگی با ایرانیان کرده مردم انبوهی را بکشتند این جنگ در تاریخهای عرب بنام دیر الجماجم معروفست، چه آن واقعه در نزدیک دیری رخ داد و تازیان از کله‌ی کشتگان پشته‌یی در آنجا ساخته بودند . خسرو انوشیروان چهار هزار سپاه بدفع ایشان بفرستاد و بسیاری از آنان را بـخاک هلاک افکند .

#### پس از اسلام

قرنها بدینسان گذشت و اعراب روز بروز بر انبوهی شمار و سختی معیشتشان می‌افزود، و ناگزیر بودند که جنبش دیگری کرده موانع ایران و روم و مصر را از پیش برداشته برای رسیدن بزندگی بهتر راه مهاجرت را بروی خود باز کنند . در این هنگام پیغمبر اسلام لوای دعوت برافراشت . ویکی از وعده‌هایی که او بقوم خود میداد این بود که اگر دین او را بپذیرند ، عراق و ایران و سوریه از آن ایشان خواهد بود .

اعراب مسلمان که در تنگی معیشت می‌سوختند بامید آنکه اگر فاتح شوند سرزمینهای سبز و خرم عراق و ایران و سوریه و مصر را تصاحب خواهند کرد و اگر کشته شوند به بهشت جاودان خواهند رفت دعوت آن حضرت را لبیک گفتند، و در زمان جانشینان او به کشور گشایی پرداختند .

باری جنگها و فتوحات تازیان در صدر اول اسلام اگرچه بنام ترویج دین بود ولی از نظر تاریخ انگیزه‌ی اقتصادی داشت . و برای باز کردن راه مهاجرت



به بلاد آبادان جهان بود . چنانکه هر سرزمینی را که مجاهدان و جنگاوران اسلام میگشادند بیدرنگ هجرتگاه عشیره‌ها و قبایل خود میگردد .

ابن خلدون در باره‌ی بسیاری از قبایل اعراب در آغاز اسلام مطالبی از این قبیل مینویسد : «فلان قبیله در کشور های اسلامی پراکنده شدند» یا «در آغاز اسلام مهاجرت کردند و کسی از ایشان در عربستان نماند» .

اینکه اکنون در سراسر عراق و مصر و شام و سودان و شمال آفریقا و جاهای دیگر عربی سخن گفته میشود دلیل است که اعراب گروه گروه باین سرزمینها ریخته بودند چه در دنیای قدیم برای نشر زبان در کشوری بیگانه جز کوچانیدن انبوهی از مردم آن زبان بدانجا و آمیزش با بومیان راهی نبوده است .

باری انحطاط و دودولت ایران و روم که در این زمان به منتهای خود رسیده بود کار حمله و مهاجرت عربها را آسان کرد .

عدم ثبات اوضاع و تعصب شدید موبدان ، بیعدالتی و ظلم بیحد بزرگان و دولتیان بر مردم ، و تحمیل مالیاتها و عوارض گزاف بر رعیت پیدا شدن بحرانهای اقتصادی بر اثر جنگهای طولانی ایران و روم و شکستن سدهای دجله و فرات و شعب آن و شیوع بیماریهای خانمان بر انداز چون وبا و طاعون ، اختلاف شدید طبقاتی ، تفرقه بین مردم بواسطه‌ی اعتقاد به مذاهب و فرق گوناگون چون زردشتی ، عیسوی ، بودایی ، مانوی ، مزدکی ، زروانی و غیره و مسائل دیگری امثال اینها چنان نظم اجتماع ساسانی را بهم زده و اوضاع را آشفته کرده بود که همه مردم بستوه آمده بودند و همه کس ناراضی بنظر میرسید ، و فرج و روزگار بهتری از خدا میخواستند . از اتفاق روزگار عربها یا سامیها بمعنی اعم این بار با سلاح معنوی تازه‌یی بمیدان آمده بودند که هیچگاه در طول تاریخ مهاجرت های پیشین اقوام سامی چنین شمشیر برنده‌یی نداشتند . آن سلاح دین مبین اسلام بود که همه مردم روی زمین را به یکتا پرستی و برابری و برادری میخواند این ندای مساوات و عدالت طبقه‌ی محروم و مظلوم اجتماع را که بیش از دیگر طبقات بودند جلب کرد . آنان راه نجاتی یافته گروه



گروه به آیین جدید در آمدند و طومار رسم کهن را در نور دیدند .

بعد از آنکه ابوبکر بدستیاری خالد بن الولید سراسر عربستان را مطیع اسلام کرد و اهل رده و مدعیان نبوت را از میان برد مصمم شد که اسلام را در بیرون جزیره العرب نیز منتشر سازد . لذا برای فتح ایران و روم دولشکر یکی از راه باده به حدود عراق و دیگری را از راه حجاز بسوریه فرستاد .

#### نبردهای خالد در حیره

در سال ۱۲ یا ۱۳ هجری که برابر با ۶۳۳ و ۶۳۴ میلادی است خالد بن ولید سردار نامی اسلام با دو هزار تن از طرف ابوبکر خلیفه اول مأمور حمله به عراق و تسخیر حیره شد . در این زمان ایاس بن قبیصه بجانشینی نعمان بن منذر از جانب ایران بر حیره فرمان میراند . خالد بوی پیشنهاد اسلام یا جزیه کردن پذیرفت . در این زمان مثنی بن حارثه رئیس بنی شیبان که قبلاً تابع ایاس بود و اسلام پذیرفته بود بیاری خالد آمد . سپاه حیره که از عرب و ایرانی ترکیب یافته بود در مقابل خالد بایستادند .

ایرانیان همگی سواره بودند، و سرداری داشتند که مؤرخان عرب نام او را «اسد صوبه» ضبط کرده اند، بر اثر حمله ی مثنی شکست یافت . و چون حیره برای دفاع جز حصار و دیوار کهنه یی چیز دیگری نداشت، ناچار ایاس تسلیم شد، و دویست هزار درهم جزیه پذیرفت .

#### فتح ابله و نبرد زنجیر

پس از فتح حیره ابوبکر مدد بیشتری برای خالد فرستاد تا شمار لشکر او به هجده هزار کس رسید . وی بطرف جنوب رانده و آهنگ شهر ابله را که بر روی شعبه یی از دجله العوراء در نزدیکی بصره ی امروز و مرکز تجارت هند بود کرد . در این جا امیری ایرانی بنام هرمزد با بیست هزار سپاهی فرمان میراند . در محلی موسوم به حفیر چند میل دورتر از کویت کنونی با خالد ، هرمزد جنگ مرد و مرد ( یعنی تن به تن ) کرده او را بکشت ، و ابله بدست عرب افتاد .



از جمله غنایمی که در این جنگ نصیب تازیان شد فیلی بود که آن را بمدینه فرستادند و موجب حیرت و شگفتی اهل آن شهر شد . این جنگ در تاریخ به زنجیر یا ذات السلاسل معروف است ، زیرا بطوریکه نوشته اند پای برخی از سربازان ایرانی را زنجیر کرده بودند که نگریزند .

#### جنگ مذار

در ماه صفر سال ۱۲ هجری، قارن نامی از افراد خاندان قارن پهلوان تیسفون بمدد هر مزد آمد چون از کشته شدن هر مزد آگاهی یافت گریختگان لشکر هر مزد را گرد آورده در ناحیهی مذار با خالد مصاف داد. لشکر قارن شکست یافت، و خودوی بادوسردارش قباد و انوشجان کشته شدند .

#### نبرد ولجه

این نبرد در ولجه در مرز سواد نزدیک دجله رخ داد. سردار لشکر ایران شخصی بنام اندرز گر بود؛ و در لشکر او پهلوانی بود که هزار مرد (هزار سوار) لقب داشت خالد او را با نیزه بکشت و اندرز گر شکست یافت .

#### نبرد الیس

پس از یک ماه از این جنگ نبردها ولنا کی در الیس که جایی بین ابله و حیره نزدیک فرات بود روی داد. سردار ایرانی در این جنگ جابان نام داشت در این نبرد ایرانیان سخت ایستادگی کردند ، بطوریکه خالد سو گند یاد کرد که اگر ظفر یابد چندان از ایرانیان بکشد که از خون دشمن نهی روان گردد. جابان در این جنگ کشته شد و ایرانیان شکست یافتند. خالد امر کرد تا اکثر هزیمت یافتگان را اسیر کردند و بفرمود تا چند شبانه روز آنان را گردن میزدند تا نهی از خون ایشان جاری شد! او می خواست تا با این قصابی ننگ آورن نقض سو گند نکرده باشد! این جنگ هادر روزگار اردشیر سوم بود .

#### نبرد امغیشیا و فتح حیره

خالد سپس پیشرفت خود را بسوی وادی غربی فرات ادامه داده ناگهان به امغیشیا که بزرگترین شهر سواد بود حمله برد. در اینجادهقانی آزاد به نام که مرزبان



حیره بود باوی بجنگید و شکست یافته بگریخت. خالد سپس به حیره آمد و آن شهر را بگرفت و همه ایالت سواد مسخر او گشت.

#### نبرد و فتح انبار

خالد پس از آن قعقاع بن عمرو را بر حیره امیر کرد، و خود بشهر انبار که شهری بزرگ در میان سواد و تیسفون بود روی نهاد. امیر انبار مردی بنام شیرزاد بود خالد در اینجا فرمان داد که چشم سپاهیان دشمن را که همه غرق در آهن بودند و جز چشم ایشان پیدا نبود یکباره باتیر کور کردند. پس شیرزاد با خالد صلح کرد و شهر انبار را با و وا گذاشت و خود به تیسفون رفت. شهر انبار را فیروز شاهپور نام بود و چون اسلحه خانه ایران در مرز روم بود از آنرو آن شهر را انبار گفتند.

#### نبرد عین التمر

خالد زبرقان بن بدر را بر انبار امیر کرده خود بر عین التمر آمد در اینجا بنی تغلب بودند و سرداری ایرانی بنام مهران پسر بهرام چوبین به آنان امارت داشت، و زیر دست او سرهنگی عرب بنام عقه بن ابی عقه بود. خالد عقه را شکست داد و مهران بگریخت.

#### نبرد دومة الجندال

دومة الجندال دژی بود استوار و میان عراق و بحرین (الاحساء). خالد پس از گشادن آن، سه دژ دیگر را در همان نزدیکی که یکی مضیح و دوتا دیگر حصید و خامر نام داشت بگرفت و روز به روز مهر و مهربودان که امیران ایران در آن حدود بودند کشته شدند. سپس خالد ساحل فرات را گرفته بالا رفت و در الفراض شهر مرزی روم را در مشرق فرات فتح کرده يك ماه برای روزهی ماه رمضان به لشکر خود استراحت داد. در این جا مرزداران رومی و ایرانی متحد شده حمله به خالد بردند ولی وی پیروز شده گروه بسیاری از رومیان و ایرانیان را بکشت (۱۲ هجری = ۶۳۴ م.) در این هنگام خالد از طرف ابوبکر تغییر مأموریت یافت و مثنی بن حارثه ی شیبانی را بجای خویش گذارد، و خود بانیمی از سپاه بیاری مجاهدین یرموک در مرزهای سوریه رفت.

در تاریخ ۶۲۴ تا ۶۲۵ میلادی که نبردهای مثنی بوقوع پیوست، عده ی سپاه مثنی به نه هزار تن میرسید. معلوم است که این عده در برابر لشکر ایران نمیتوانست ایستادگی



کند، لیکن خالد قبلاً تمامی زنان و کودکان و بیماران را بمدینه فرستاده بود، و سردار عرب میتواندست با تمام قوای خود بجنگ پردازد و چون مثنی از مدتی قبل خبر ورود لشکر ایران را شنیده بود، لذا حیره را رها کرده و از ساحل فرات گذشته تقریباً در حدود بابل قدیم منتظر حمله‌ی دشمن گشت. سرانجام جنگ آغاز شد. در رأس لشکر ایران پیلی بود که اسبان عرب از آن میرمیدند با افکندن تیر، پیل را از پای در آوردند، و غلبه کردند. تا این زمان نبردهای عرب و ایران حکم جنگ‌های سرحدی داشت از این پس جنگ‌های مهم مسلمین با ایران آغاز میشود. از طرف عمر، ابو عبید بن مسعود ثقفی نامزد سرداری سپاه در عراق شد. از جانب ایران هم رستم فرخ‌زاد سپهسالار کل سپاه گشت.

#### نبرد نمارق

مثنی چشم‌براه ابو عبیده بود که شنید جابان بالشگری بسیار از ایرانیان بسوی او می‌آید، مثنی از حیره بیرون آمده در نمارق که شهری بزرگ نزدیک کوفه بود بمقابل جابان شتافت. در این هنگام ابو عبیده‌ی ثقفی هم برسید. مثنی و ابو عبیده ایرانیان را شکست داده و جابان را اسیر کردند.

#### نبرد کسکر

دردیه کسکر از روستاهای سواد دژی بود که ساقطیه نام داشت و نرسی نامی که پسر خاله‌ی پرویز بود خداوند آن ناحیت بود. رستم جالینوس را بالشگری بمدد او فرستاد پیش از آنکه جالینوس بدان جای رسید نرسی بردست ابو عبید، هزیمت یافت. و پس از آن با سپاه جالینوس جنگ کرد، او نیز شکست یافته بگریخت.

#### جنگ الجسر یا قس الناطف

رستم فرخ‌زاد سپهبد خراسان با اختیارات تام سپهسالار سپاه ایران در برابر اعراب شده بود. با عجله لشگری فراهم آورده بهمین دراز ابرو (عربی بهمین ذوالحاجین) یا بهمین مردانشاه را که به او بهمین جادویه نیز میگفتند، بحدود بابل قدیم فرستاد. بهمین در فرات غربی در محلی معروف به قس الناطف جای گرفت. در این جنگ بهمین سی‌فیل همراه لشکر داشت. در اینجا مسلمانان پلی از قایق‌ها ساخته برای جنگ با ایرانیان



از پل گذشتند. اسبهای عرب از دیدن فیلهای بوحشت افتادند و سواران تیرانداز ایرانی بنای تیراندازی را بعرب درهنگام گذشتن از فرات گذاردند. در این اثنا ابو عبید بن مسعود که یکی از فیلهای حمله کرده بود زیر پای فیل رفت و در گذشت. و اکثر افسران عرب کشته شدند. پس از آن مثنی خود را به سپاه ایرانیان زد تا اعراب موفق شدند پل را که قطع شده بود تعمیر کرده عقب نشستند.

در این جنگ تلفات مسلمانان چهار هزار تن بود و این یگانه جنگی بود که به بهره‌مندی ایرانیان انجامید. مثنی توانست سه هزار تن از لشکر شکست خورده‌ی عرب را جمع کند. اگر بهمن جادویه آنان را دنبال کرده بود هر آینه همه را از میان برمیداشت ولی از خوشبختی اعراب انتشار یافت که در تیسفون شورشی پیا شده لذا سردار ایرانی باشتاب پایتخت باز گشت. مثنی پس از این شکست به الیس رفت و از عمر کمک طلبید در این سال که سال چهاردهم هجرت بود عمر جریر بن عبدالله بجلی را بیاری مثنی فرستاد.

#### نبرد بویب

پس مثنی سپاه بر گرفت و بساحل غربی شعبه‌ی فرات که بویب نام داشت آمد. در اینجامهران سرداری ایرانی بالشگری انبوه بسوی او شتافت و از ظهر تا غروب با کمال ایستادگی جنگ کردند. اما کشته شد، و آنان ناچار از فرات گذشته به تیسفون باز گشتند. در این جنگ مانند اغلب جنگهای مسیحیان کمک بسیاری به لشکر عرب کردند. عربها این جنگ را «یوم الاعشار» نوشته‌اند. چه میگویند در این روز صد نفر از جنگاوران عرب هر یک صد تن از دلیران ایرانی را بکشتند! فیروز نامی پس از مهران در برابر عرب ایستادگی کرده دو هزار تن از ایشان بکشت ولی سرانجام او نیز کشته شد. معروف است در همان اوان مثنی سوق الخفافس و هفته بازار بغداد را که در محل بغداد فعلی بود غارت کرد. پس از آن دک زمانی مثنی از زخمی که در جنگ پل برداشته بود، در گذشت.

در سال چهاردهم هجری برابر با ۶۳۵ میلادی عمر سعد بن ابی وقاص را بسر کردگی سپاه عرب برگزید. و او را باسی هزار تن بعراق گسیل داشت. سعد بعراق آمد و در



محل مستحکمی در قادسیه موضع گرفت. از سوی دیگر یزد گرد شاهنشاه ساسانی چون عرب را در حمله به ایران مصمم یافت. رستم فرخزاد یا بقولی رستم فرخ هر مزد را با یکصد هزار کس برای مقابله با سعد بفرستاد. رستم که در این وقت نایب السلطنه‌ی حقیقی ایران محسوب میشد. مردی بزرگ و باتدبیر و سرداری دلیر بود و این خطر عظیم را که در نتیجه‌ی حمله‌ی عرب در پیش بود درک میکرد.

#### هیأت اعزامی عرب بنزد یزد گرد

در همین سال عمر سفارتی مرکب از چهارده تن از بزرگان عرب چون: مغیره بن زراره، نعمان بن مقرن مزنی، و جریر بن عبدالله بجلی و طلیحه بن خویلد بنزد یزد گرد به دربار ایران در تیسفون فرستاد. با آنکه ظاهر آنان باعث سخریه‌ی مردم بود. یزد گرد آنان را با احترام پذیرفت، زیرا مقارن این اوان مسلمین شهر دمشق را در سوریه فتح کرده بودند. یزد گرد پرسید مقصود شما از این جنگ چیست؟ گفتند باید مسلمان شوید یا جزیه دهید یا در میان ما و شما شمشیر حاکم باشد. یزد گرد آنان را گفت: شما همان مردمانی هستید که از غایت فقر و سوز و غم میخوردید و فرزندان خود را میکشتید و دختران را زنده بگور میکردید! گفتند؛ چنین است، ولی آن وضع سابق تغییر کرده است، و خداوند از میان ما پیغمبری برگزید و او ما را بر راه راست رهبری کرد. و اکنون خدای تعالی خواسته است که غنی و نیرومند باشیم، حال که اسلام نمی‌پذیرید، حاکم بین ما و شما شمشیر است. پس رستم آزاد مرد را در مقدمه سپاه روانه ساخت.

#### جنگ قادسیه

این جنگ نخستین جنگ بزرگ بین ایران و عرب است، و آن در سال ۱۳ هجری برابر با ۶۳۶ میلادی روی داد. قادسیه نام قریه‌ی بوده است در پانزده فرسنگی شهر کوفه در عراق. این جنگ تاریخی چهار روز بطول انجامید. روز اول موسوم به ارمات و دوم به اغواث و سوم به عماس است. روز اول بواسطه‌ی رمیدن اسبهای عرب از فیلها بهره‌مندی با ایرانیان بود. روز دوم کمکی از شام بعرب رسید، و سواره نظام ایران را شکست دادند. روز سوم قعقاع بن عمرو که بالشکر امدادی از شام رسیده



بود با نیزه چشم پیل سفیدی را کور کرد. دیگر اعراب نیز چنین کردند. پیلان برگشته در سپاه ایران ایجاد بی نظمی کردند. شب روز چهارم مسلمانان به دسته‌های متعدد تقسیم شده شبیخون به لشکر ایران زدند، و مانع از استراحت ایشان شدند. این شب را لیلۃ الهریر نامیدند. زیرا عربها برای ترسانیدن ایرانیان در آن شب از خود صدای سگ و شغال در می آوردند.

روز چهارم جنگی سخت در گرفت و تندبادی وزیده خاک میدان جنگ را بروی ایرانیان زد و اختلال بزرگی در صفوف آنان ایجاد شد. عرب فرصت را مغتنم شمرده به قلب لشکر ایران حملاتی شدید کرد. در این موقع رستم تخت بر لب رود نهاده و بر سر او چتری زده بودند که سایه بر سر او افکند. باد آن چتر برداشت و در آب افکند رستم از تخت بزیر آمد و در سایه شتران بنشست. مردی از عرب که هلال بن علقمه نام داشت بآن شتران رسید و چون قصد غارت داشت، بند بار شتران را پاره میکرد، و بارها بزمین میافتادند. اتفاقاً یکی از بارها بسختی بر پشت رستم فرود آمد و او را مجروح کرد. رستم خود را در نهر العتیق انداخت تا شاید بشنا بتواند جان بدر برد. هلال نیز از دنبال او در نهر جسته ویرا گرفته بساحل آورد، و کشت و سپس بر تخت رستم برآمد و فریاد برآورد که سو گند پیرو در گار کعبه که رستم را بکشتم.

این خبر لشکریان ایران را بهراس انداخته و خود را برودا فکنده هزاران نفر در آب غرق شدند. فتحی که نصیب عرب شد قطعی بود و تأثیر زیادی در باختن روحیه نظامی ایرانیان کرد. در این جنگ درفش کاویانی که پرچم مشهور ایران بود بدست دشمن افتاد. مینویسد: ضراب بن الخطاب که آنرا بدست آورد، بسی هزار دینار فروخت. در صورتیکه بهای واقعی جواهرات آن صد و بیست هزار دینار بوده است.

#### بنای شهر بصره

در سال شانزدهم هجری (۶۳۷ م.) عمر، خلیفه دوم، عتبه بن عزوان را که از صحابه پیغمبر بود به ابله فرستاد که در نزدیک آنجا شهری بسازد و ارتباط دریایی ایران را با هند قطع نماید. عتبه آمد و شهر بصره را در آنجا ساخت.



## فتح ویه اردشیر

پس از جنگ قادسیه، سعد بفرمان عمر به سپاه خود دو ماه استراحت داد و بعد وارد حیره شد، و سپس از فرات نزدیک برج بزرگ بابل گذشته آن نواحی را از دشمن پاک نمود، تا اینکه خود را بکنار دجله رسانید و در ماه شوال همین سال (۶۳۷ م.) متوجه تیسفون شد و ویه اردشیر (سلوکیه) را پس از دو ماه محاصره بگرفت. ساکنان آن که از گرسنگی جز رمقی نداشتند خود را به تیسفون انداختند. در این میان سعد و قاص حمله‌ی نیروی اعزامی از طرف ملکه مادر شاه را دفع نمود و سردار این لشکر در جنگ مرد و مرد (تن بتن) کشته شد.

## تصرف تیسفون (مدائن)

پیش از ورود سپاه عرب به حومه‌ی تیسفون و تسخیر رباط که تا مداین یکروز راه بود، یزدگرد بهادر بارو حرمسرا و بعضی گنجهای خود از پایتخت گریخت در حالیکه هزارتن آشپز و هزارتن رامشگر و هزارتن یوزبان و سگبان و هزارتن بازبان و جماعتی کثیر از خدمه همراه او بودند، و بقول ثعالبی شاهنشاه هنوز این کوکبه را بعزت حقارت کسرشان خود میدانست. یزدگرد میخواست بموجب قراردادی همه ساحل غربی دجله را بعرب واگذارد بشرط آنکه متعرض بقیه‌ی قلمرو او نشوند ولی این پیشنهاد بامسخرگی رد شد.

بهار بود و دجله طغیان داشت و ایرانیان جسرها را بریده و قایقها را از ساحل غربی شط دور کرده بودند. و یزدگرد هنوز وسایل دفاع را فاقد نشده بود و میتوانست در موقع عبور اعراب از دجله از لحاظ اینکه آنان از کشتی سازی اطلاع نداشتند مدتها آنان را معطل نماید. اما لشکر عرب پس از تسخیر ویه اردشیر در دجله، گذاری یافته از آب گذشتند و در ماه صفر سال شانزدهم هجری با فتح و فیروزی تکبیر گویان وارد پایتخت خالی ساسانی شدند.

در این تاریخ، ۴۱۱ سال از تأسیس دولت ساسانی بدست اردشیر گذشته بود. اعراب از دیدن عظمت و جلال و شکوه و آبادانی این شهر انگشت حیرت بدندان میگزیدند.



چون به ایوان کسری رسیدند سعد و قاص هشت رکعت نماز فتح در آن بگذارند.  
 باید دانست یکی از علل سقوط ساسانی نزدیک بودن پایتخت آن دولت به جزیره.  
 العرب وزود دست یافتن عرب بر آن شهر باشکوه بود. دیگر خیانت بعضی از سرداران  
 و بزرگان ایرانی به شاهنشاه بود چنانکه بنابنوشته بلاذری در جنگ قادسیه چهار هزار تن  
 از ایرانیان بسرداری دیلم نامی خیانت کرده بدون جنگ بدشمن تسلیم شدند.  
 سعد در برابر ایوان کسری اردوزد و خزاین و گنجهایی را که یزدگرد نتوانسته بود ببرد  
 درید اختیار خود یافت. از اشیایی که یافتند سبدهای مهر شده پراز آلات زرینه و سیمینیهی  
 جامه‌ها، گوهرها، اسلحه، ادویات و عطریات خوشبو بود. فوجی از عرب در دنبال  
 گریختگان تاپل نهروان پیش رفتند، و چند رأس دواب به غنیمت گرفتند که گنج‌ها  
 و نشانهای بسیار گرانبهای سلطنتی را میبردند.

در صندوقی که بر شتری بسته بود چیزهای بسیار نفیس یافتند. منجمله جامه‌های  
 زربفت و تاج خسرو پرویز و قبای او که از پارچه‌ی مرصع زربفت مرصع بجواهر و  
 و مزین بمروارید بود. در صندوق های دیگر زره و خود و ران بند و بازو بند و شمشیر  
 خسرو پرویز که همه از طلا بود بدست آمد. پس آنگاه زره و شمشیرهایی که از  
 هراکلیوس قیصر روم و خاقان ترک و داهر Dahir پادشاه هند و وهرام چوبین غنیمت  
 گرفته بودند با اسلحه‌ی پیروز و قباد اول و هرمز چهارم و نعمان بدست عرب افتاد.  
 شمشیرهای خسرو و نعمان را با تاج پرویز نزد خلیفه عمر فرستادند. عمر تاج  
 را در کعبه آویخت. قالی معروف بهار کسری یا بهارستان هم جزو غنائمی بود که نزد  
 عمر فرستادند. عمر گفت تا آنرا قطعه قطعه کرده میان اصحاب رسول تقسیم کردند!  
 علی علیه السلام سهم خود را به بیست هزار درهم فروخت. پس خمس غنائم را که بخلیفه  
 تعلق داشت جدا کرده در بین شصت هزار تن سپاهیان سعد تقسیم نمودند. گویند بهر تن  
 دوازده هزار درهم رسید.

بنای شهر کوفه (۱۷ هجری = ۶۳۸ میلادی)

چون هوای تیسفون (مدائن) با مزاج عرب سازگار نبود و عمر دید که گونه‌های  
 اعراب در آن شهر زرد بنظر میرسد، متوحش شده دستور داد کوفه را در نزدیکی بابل



قدیم بنا کردند. انتخاب آن هم از آنجهت بود که این شهر بصحرا اتصال داشت که قسمت بیشتر مردی و شجاعت عرب مرهون آن بوده است.

پس از بنای این شهر حیره که فاصله‌ی زیادی با کوفه نداشت و نیز مدائن روبه انحطاط نهاد.

### جنگ جلولاء (۱۶ هجری = ۶۳۷ میلادی)

یزد گرد، پس از فرار از پایتخت، به حلوان که محل استواری در کوههای زاگرس بود رفت، و قریب صد هزار لشکر فراهم ساخت، سعد و قاص، هاشم بن عتبّه و قعقاع بن عمرو را بادوازده هزار تن بجنگ ایشان فرستاد. مهران فرمانده لشکر ایران در جلولاء که محلی در نزدیکی حلوان بود جای گرفت (جلولاء از شهرهای ناحیه‌ای بنام طسوج از ایالت شاذقباد در میان دستگرد و خائقین بر روی شاخه‌ای از رود دیاله در جای قزلرباط امروز واقع بود) طرفین شش ماه در برابر هم موضع گرفتند تا جنگی سخت روی داد و گرد بادی به اعراب کمک کرده ایرانیان پریشان گشتند و پس از ۸۰ روز محاصره مهران کشته شد و لشکر ایران شکست یافت و قعقاع پس از شکست دادن گشنسب نام سردار دیگر، قصر شیرین و حلوان را بگرفت، و آنرا مرکز پادگان اسلامی قرار داد. غنایم عرب را در این جنگ به سی ملیون درهم تخمین زده‌اند بلاذری مینویسد که سردار ایران در این جنگ خرزاد (خوره‌زاد) برادر رستم بود. از جمله غنایمی که بدست ایشان افتاد یکصد هزار اسب مادی بود. پس از این شکست یزد گرد به‌ری گریخت. سعد میل داشت یزد گرد را تعقیب کند. از عمر اجازه خواست. عمر که یقیناً آن وقت هوای جهانگیری در سر نداشت به سعد نوشت:

«ای کاش که میان عراق و کشور های آن طرف جبال (کوههای زاگرس) سدی میبود که نه ایرانیان میتوانند از آن بگذرند نه اعراب. کشور عراق ما را کافی است.»

پس از فرمان توقف سپاه از جانب عمر قشون اسلام به تسخیر باقی نقاط بین النهرین قناعت نمود. از طرف مشرق بقسمت علیای دجله تا تکریت که ۳۵ فرسنگ بالاتر از مدائن بود دست یافت و اعراب مسیحی آن نواحی را متحد خود ساخته بامدد آنان



به موصل حمله بردند و پس از تسخیر آن، قلعه هیت را که بر ساحل راست فرات بود تسخیر کردند و سپس قرقیس را که در ملتقای رود خابور به فرات بود به حمله گرفتند. پس از اشاعه این اخبار اعراب تابع روم در ساحل شمال غربی فرات و قبایل عرب تابع ایران در جنوب غربی فرات تحت انقیاد دولت اسلام درآمدند.

پس از تسخیر تمام بین النهرین برای اینکه نظم اقتصادی آن منطقه از نو برقرار شود، عمر فرمود تا فراریان سکنه‌ی عراق را اذن بازگشت و تصرف اراضی خود داده سازمانی برای اداره‌ی اوقاف و خالصه‌جات دولتی از املاک شاهزادگان گرفته تا اوقاف آتشکده‌ها دایر کرد و به اعراب اکیداً قدغن کرد املاک نخزند و بجای شهر تیسفون (مدائن) شهر کوفه را در نزدیک حیره و بجای شهر ابله، بصره را در مصب دجلة العوراء (شط العرب بنا کردند).

بنابر این سعد به تسخیر شهرهای بین النهرین پرداخت و در اندک مدتی این خطه‌ی زرخیز را تحت تسلط اسلام در آورد.

#### فتح ماسبدان و سیروان

در برابر حلوان دوشهر بود که یکی را ماسبدان و دیگری را سیروان می‌گفتند. سعد بن الخطاب السعدی را بدانجای فرستاد و آن دوشهر را بگرفت.

#### فتح اهواز

در سال هیجدهم هجری سعد بن معین بن مقرن را با عبدالله بن مسعود بدشت میشان و گشادن اهواز فرستاد. امیر اهواز هرمرزان نام داشت، و از امیران محتشم ایرانی بود. عشایر عرب خوزستان که از روزگاران قدیم در آن استان مسکن داشتند با مسلمانان دستیکی کرده، اهواز را در محاصره گرفتند. چون کار جنگ با هرمرزان بدر از کشید و هرمرزان سخت پایداری می‌کرد، در میان او و عرب صلح شد و برخی از شهرهای خوزستان چون رامهرمز و شوش و شوش و جندی شاپور از بهرا و بماند. سردار عرب در این جنگ ابو موسی اشعری بود.

#### لشکر کشی عرب از بحرین

در همین زمان علاء بن الحضرمی حاکم بحرین، که از زمان پیغمبر بر بحرین حکومت می‌کرد و با سعد و قاص میانه‌ی خوبی نداشت چون دید که سعد فتوحات بسیار



کرد او نیز بهوس کشور گشایی افتاد و از بحرین (الحساء کنونی) که در شمال شرقی عربستان و جنوب بین النهرین بین بصره و عمان قرار داشت، از خلیج پارس باسفا این محقری گذشته بفارس حمله آورد. فرمانروای پارس مردی بنام شهرک بود علاء را شکست سختی داد. چون بلب دریا باز گشت دید که کشتیهای او را موج دریا غرق کرده است. بزحمت بسیار خود را از راه خشکی بمأمنی رسانیده پیکی بمدینه نزد عمر فرستاد، و یاری خواست عمر دستور داد که عتبه بن غزوآن بادوازده هزار کس از راه اهواز به پارس رود و دشمن را عقب رانده علاء را نجات دهد.

فتح خوزستان و تصرف شوشتر (۱۹ هجری = ۶۴۰ میلادی)

هرمزان امیر خوزستان از پیشرفت های مردم پارس علیه علاء و مسلمانان بحرین تشجیع شده تصمیم گرفت که عربها را از خوزستان بیرون کند. پس با شهرک فرمانروای پارس همدست شده بر عرب بجنگ برخاست و خواست اعراب را از اهواز بیرون کند. ولی در راه مرز سرانجام شکست یافته بشوشتر پناه برد اعراب آن شهر را محاصره کردند و پس از هیجده ماه بدست عرب افتاد. فتح شوشتر به خیانت مردی ایرانی بنام «سینه» و بدست براء بن مالک صورت گرفت ولی طبری این خیانت را به «سیاه» نام دیلمی نسبت داده است.

هرمزان بشرط آنکه او را زنده بنزد عمر ببرند تسلیم شد. چون او را بنزد عمر بردند زرنگی بخرج داده اظهار تشنگی کرد. جام آبی برای او آوردند. هرمزان از روی بی-اطمینانی با طرف نظر میکرد مثل اینکه میترسید در اثنای آب خوردن او را بکشند عمر گفت آسوده باش تا این آب را نیاشامی کشته نخواهی شد هرمزان آب را بزمین ریخت عمر هر چند زرنگ تر بود خودش را حفظ کرد و هرمزان مسلمان شد و از کشته شدن نجات یافت. او در دفاع خودش در باره ی بجنگ برخاستن بر عرب اظهار داشت که از طرف پادشاه بزرگ دستور داشت و ناچار بوده که دستور شاهنشاه را طاعت کند، و این اعتراف بر عمر مسلم داشت که باید جنگ با ایرانیان را بپایان رساند. پس از تسخیر شوشتر، شوش را که شهر بزرگی بود محاصره کردند. در اینجا خیانت جمعی از اشراف ایران که با اتباع خود به لشکر عرب ملحق شدند سبب قوت مسلمین شد ولی باز شوش به سختی



تسخیر گشت و پس از آن شهر جندی شاپور بدست عرب افتاد.

### جنگ نهاوند:

این آخرین جنگ بزرگی است که با عرب رویداد. و آن در ۲۱ هجری = ۶۴۲ میلادی بود. چون یزدگرد سوم شنید که عمر، سعد بن ابی وقاص را از سپهسالاری سپاه عرب و فرمانروایی عراق برکنار نموده و بجای او عمار بن یاسر را در کوفه که مقر حکومت او بود گماشته است. از آنجا که سعد راسرداری با کفایت میدانست و رفتن او را فرجی برای ایرانیان میپنداشت خشنود شده لشکر فراوانی گرد آورده بسرداری فیروزان در مقابل عرب به نهاوند فرستاد. عده‌ی سپاه ایران در حدود صد و پنجاه هزار تن بود.

عمر همین که از این لشکر کشی عظیم آگاه شد؛ نعمان بن عمرو بن مقرن المزنی حاکم اهواز را با سی هزار تن مأمور دفع ایشان کرد. لشکر ایران با وجود افزونی شمار، جنگ دفاعی پیش گرفته از پشت سنگرها پیکار میکردند. و در صحرا فقط زد و خوردهای کوچکی رخ میداد؛ و امیدوار بودند که باین شیوه لشکر عرب را خسته کنند. خوار و بار سپاه عرب نزدیک با تمام بود. بعضی سرداران ایران را در این جنگ مردان شاه درازا برو (ذوالحاجین) نوشته‌اند. لشکر گاه ایرانیان وای خورد، و لشکر گاه اعراب در دهی بنام «اسپندهان» بود، بلاذری مینویسد که ایرانیان در این جنگ «درفش کاویان» را با خود داشتند.

در این حال نعمان حیلہ‌ی بکار برده عقب نشست و چنین وانمود کرد که خبر مرگ خلیفه رسیده است. ایرانیان فریب خورده از سنگرهای خود بیرون آمدند: همینکه سپاهیان ایران بجایی رسیدند که منظور نعمان بود اعراب برگشته چنان سخت حمله‌ور شدند، که ایرانیان تاب مقاومت نیاورده روی بگریز نهادند. در این هنگام نعمان کشته شد و حذیفه بن الیمان بجای او نشست، ولی کشته شدن نعمان تغییری در وضع جنگ نداد، بلکه لشکریان عرب بیشتر بهیجان آمده ایرانیان را تعقیب کردند. فیروزان و بسیاری از سپاه او در معا بر کوهستانی بدست قعقاع بن عمرو بقتل رسیدند. نتیجه‌ی این فتح بقدری درخشان بود که اعراب آنرا فتح الفتوح نامیدند. چیزی از فتح نهاوند نگذشته



بود که همدان تسلیم شد. فاتح همدان جریر بن عبدالله البجلی بود ۲۳ هـ (۶۴۳ م).

#### فتح اصفهان

پس از جنگ نهاوند یزدگرد فرار برقرار اختیار کرد، و دفاع شهرها بعهده‌ی ساکنان آنها محول شد. در اصفهان فاذوسفان نام ایرانی حکومت داشت از بدیل بن ورقاء خزاعی شکست یافت و آن شهر بدست عرب افتاد (۲۳ و ۲۴ هـ). پیش از فتح اصفهان یزدگرد خود با گروهی از واسپوهران در آنجا میزیست. چنین پیداست که این شهر در پایان دوره‌ی ساسانی مرکز واسپوهران (امیرزادگان) ایران بود.

#### جنگ و اجروود

در این وقت که دیلمان امیری بنام موتاداشتند در دستی (دشت میان قزوین و همدان) با پیش‌قراولان لشکر عرب بجنگ پرداختند، سردار سپاه آذربایجان اسفندیار برادر رستم فرخزاد و سردارری فرخان زبندی بموتاپیوستند، و سپهسالاری او را بگردن گرفتند. نعیم بن مقرن از همدان بیرون تاخت و در و اجروود که جایی در میان آن شهر و قزوین بود، نبرد سختی روی داد ۲۲ هـ (۶۴۳ م).

طبری مینویسد که این جنگ در سختی از نهاوند کمتر نبود، و از ایرانیان بسیار کشته شدند، و موتاد نیز در این جنگ کشته شد و ری بدست عرب افتاد. چون خبر هزیمت سپاه ری به مردان شاه مصمغان دماوند رسید دانست که دیگر کار ایران تمام شد. از این رو کس فرستاد و بانعیم بن مقرن صلح کرده قبول جزیه نمود. پس از آن طولی نکشید که آذربایجان و فارس و مکران و سیستان و گرگان و خراسان بدست عرب افتاد. فقط طبرستان تا نیمه‌ی قرن دوم هجری (۷۶۹ میلادی) بواسطه‌ی صعب‌العبور بودن راههای آن استقلال خود را حفظ کرد. چون عمر مکران را حد جهانگیری عرب قرار داده بود در این زمان از آن ایالت تجاوز نکردند.

تسخیر ایران بدست عرب دوباره پس از دوازده قرن از سقوط نینوا (۶۱۲ قبل از میلاد)، تسلط سامیها را بر آسیای قدامی مسلم ساخت. منتهی این بار عربها از هم نژادان سامی خود، یعنی آشوریها و بابلیها بمراتب نیرومندتر بودند. زیرا شریعتی استوار و دین راستینی پشتیبان آنان بود که بیرون از قدرت نظامی، نفوذ معنوی و عمیق آن دین



دل‌های رمیده‌ی آنان را تسخیر کرده بود.

#### فرجام کار یزدگرد سوم

پس از فتح نهاوند یزدگرد که جزعنوان شاهنشاهی نداشت بازهم روی بگریز نهاد. سپاهبدطبرستان او را به پناه خود خواند، و اگر این دعوت را میپذیرفت شاید میتوانست در پناه کوه‌های بلند طبرستان قدرت خود را نگاه دارد، چنانکه سپاهبدان پیش از يك قرن استقلال خود را در برابر حملات مسلمین حفظ کردند. ولی یزدگرد خراسان را ترجیح داد و سعی بیفایده کرد شاید امرای محل را که در این وقت کاملاً مستقل بودند، با خود یار کند، اما میسر نشد.

یزدگرد پیش از این در سال شانزدهم هجری (۶۳۹ میلادی) با اعزام هیأتی به چین از فغفور آن استمداد کرده بود. ولی فغفور چین بعد از دوری راه از فرستادن کمک به ایران امتناع کرد. یزدگرد از نیشابور به طوس رفت، ولی کنارنگ آنجا که مایل نبود او را پناه دهد هدیه‌های گرانبها پیش برد و گفت: قلعه‌ی طوس گنجایش موکب شاهی را ندارد. ناچار یزدگرد روی بمر و نهاد.

بلاذری مینویسد یزدگرد پس از شکست جلولاء به اصفهان گریخت و بعد از فتح عرب در نهاوند به اصطخر آمد تا اینکه عبدالله بن عامر بن کریم اصطخر و شهر جور را درپارس بگرفت پس یزدگرد بداراب آمد عبدالله بن عامر، مجاشع بن مسعود را بر اثر یزدگرد بفرستاد، یزدگرد از کویر بگذشت و بکرمان آمد و از آنجا به سیستان رفت سپس به خراسان رفت تا بمر رسید.

بعضی نوشته‌اند که یزدگرد پس از شکست نهاوند به بلخ و طخارستان گریخت از خاقان ترک و فغفور چین مدد خواست. خاقان ترك با اعزام لشگری باو کمک کرد و چندی بکمک همین لشکر با عربها در خطه‌ی مرو جنگ و گریز میکرد عاقبت خاقان با لشگر خود به پشت جیجون بازگشت و سفیر چین به یزدگرد خبر داد که امپراطور چین نمیتواند با ویاری کند. یزدگرد که بقصد جلب کمک امپراطور به طخارستان آمده بود ناچار شد برای جمع آوری سپاه به خراسان بازگردد. ظاهراً وی در همان موقع که به طخارستان میرفته زن و فرزند خود را به طخارستان برده و در همانجا گذاشته است.



بنا بروایت بلعمی چون یزد گرد بمر و آمد با او چهار هزار مرد بودند اما مرد جنگی نبودند. همه غلامان و خواجه سرایان و زنان و فراشان و آشپزان و دیبران بودند. و همه از خواص او شمرده میشدند.

آنگاه ماهوی مرزبان که میخواست از این مهمانان ناخوانده خلاص شود با نیزك طرخان امیر بادغیس متحد شد. نیزك تحت فرمان یبغوی طخارستان بود. نیزك فوجی را بگرفتن یزد گرد فرستاد. پادشاه بخت بر گشته روی بفرار نهاد و تنها و حیران از جایی به جایی میرفت تاشبی برای خفتن به آسیابی در آمد. آسیابان او را نمی شناخت. بطمع بردن آن جواهرات و جامه های زیبا و زربفت که با او بود وی را بکشت. یا بنا بروایت دیگر سواران ماهوی که در جستجوی یزد گرد بودند او را در آنجا خفته یافته بکشتندش!

ثعالبی گوید جسد این شهریار بخت بر گشته را در رود مرغاب انداختند. آب او را همی برد تا بجد ولی که زریگ نام داشت بشاخه ی درختی گیر کرد. اسقف مسیحیان این شهر جسد او را از آب گرفت و در طیلسانی مشک آلود پیچیده و در باغی بمر و بخاک سپرد. مرگ وی ده سال پس از جنگ نهاوند در سال هشتم خلافت عثمان در ۳۱ هجری مطابق با ۶۵۲ میلادی اتفاق افتاد. و بمرگ او که تا آخرین نفس برای نجات ایران بکوشید شاهنشاهی ساسانی سقوط کرد.

هنوز زردشتیان هند با نهایت وفاداری هر سال ۱۲ سپتامبر بمناسبت سال جلوس او بسلطنت که مبدأ تقویم ایشان سنهی یزد گردی است سال خود را بنام او تجدید میکنند.

ایرانیان را رسم این بود که تاریخ را از سال جلوس هر پادشاهی به حساب می آوردند، و چون پس از یزد گرد سوم، ایران پادشاهی نیافت زردشتیان همان سال جلوس یزد گرد سوم را مبدأ کار خود قرار داده اند، و آنرا تاریخ یزد گردی خوانده اند.

یزد گرد چون بتخت سلطنت نشست پانزده سال داشت، و در جنگ نهاوند بیست و چهار ساله و در ۶۵۲ میلادی که در مرو کشته شد سی و چهار سال داشت. او



براستی پادشاه بدبختی بود . زیرا در زمان او چراغ استقلال و عظمت يك ملت بزرگ باستانی خاموش شد . اگرچه بعد از دویست سال باز حیات ملی خود را از سر گرفت ، ولی در واقع دیگر آن ایران نبود بلکه روحی بود که در شخصیت کوچکتر از خودش حلول کرده بود ، و تا کنون هم نتوانسته است قالب پیشین خود را پیدا کند .

یزد گرد را نمیتوان به تقصیر بزرگی یا خیانت مهمی متهم داشت . لیکن چون شهامت و شجاعت و تدبیری که در آن روز يك شاهنشاه ایرانی میبایست داشته باشد فاقد بود ، او را مانند داریوش سوم هخامنشی که زندگانی او با وی شباهت زیادی دارد باید در پیشگاه تاریخ مسئول و محکوم دانست .

#### بازماندگان یزدگرد

از سرگذشت خاندان یزدگرد آگاهی اندکی داریم . مسعودی فرزندان او را چنین می‌شمارد: دوپسر و هرام و پیروز ، سه دختر اردك Adrugh و شهربانو و مردآوند .

از کتابها برمی آید که یزدگرد سه زن داشته و از این سه زن دارای هفت پسر و پنج دختر بوده است: شش پسر او: فیروز ، خسرو ، بهرام ، فرسی ، مهر گشنسپ و کامکار بوده اند و هفتمی را مینویسند که پس از مرگ پدر بدنیآ آمده و نام او را «مخدج» ضبط کرده اند .

نام پنج دختر او: آذرک ، شهین ، مرداوند ، بابونه (بانویه) و ته‌مین بوده است . دختر دیگری هم بنام «شهربانو» با و نسبت داده اند که گویند با دو دختر دیگر ، آنان را با سارت به مدینه بردند ، و شهربانو بزنی حضرت امام حسین در آمد . کریستن دانمارکی در انتساب این شهربانو به یزدگرد شك کرده است . ظاهراً این داستان بایستی از اینجا پیدا شده باشد که مخدج پسر کهن‌یزد گرد دختری یا نواده‌ای بنام «شاه آفرید» داشته که در ۹۳ هـ ۷۱۱ م با خواهر دیگر بدست قتیبة بن مسلم سردار عرب در خراسان اسیر شدند و وی آنان را توسط حجاج بن یوسف عامل عراقین بنزد ولید بن عبدالمک گسیل کرد ولید بایکی از آن دو بخت و یزید بن ولید معروف به یزید ناقص از آن زن متولد



شد. طبری این دختر را دخت «مخدج» پسریزد گرد دانسته که فرزند زن مروی او بوده است.

مسعودی مینویسد که بیشتر اعقاب یزد گرد در مرو ساکن شدند. ولی اکثر بازماندگان شاهان و چهار طبقه‌ی ایرانی هنوز در سواد عراق هستند و نسب خود را نوشته و مانند اعراب حفظ میکنند.

بنامنابع چینی پس از مرگ یزد گرد، پسر او پیروز سوم خود را شاه ایران خواند. و فغفور چین او را باین سمت شناخت. پس از آن پیروز در کوههای طخارستان شرق بلخ، در کنار جیحون مانده در صدر گردآوری سپاه و جنگ با عرب بود. ولی فغفور چین از یاری اوسر باز زد. اما پادشاه طخارستان بوی کمک کرده او را شاه ایران دانسته است.

پس از آن در ۶۶۱ میلادی، دولت چین پس از شکست دادن ترکها دولتی بنام ایران تشکیل داد و پادشاهی آنرا به پیروز سپرد این کشور تزی کیك **Kik**، **Tezi** نام داشته و معلوم نیست در کجا بوده است. بعضی آن را در انتهای سیستان و برخی نزدیک رود سیحون پنداشته‌اند.

باری پس از چندی پیروز بواسطه‌ی حملات مسلمین نتوانسته است در شهر تزی کیك بماند، و گریخته و بچین رفته است، و در ۶۸۴ م. فغفور با و اجازه‌ی تأسیس یك آشکده در چانگ گان داده است.

پسر او که در منابع چینی نی فیش (شاید نرسی) آمده به طخارستان باز گشت، و مدتی در آنجا ماند و برای باز گرفتن ملك خود کوششها کرد. سرانجام ناامید شده بدربار چین باز گشت. ۷۰۷ م در منابع چینی مقارن ۷۲۲ م. از پوشان هو نامی (شاید پشنگ) یاد شده است که خود را شاه ایران میدانست که تا ۷۲۹ یا ۷۲۸ م. میزیست با ترکان برای بدست آوردن ملك نیاکان خود همدست شد، ولی بمقصد نرسید، و نیز چینی‌ها ضبط کرده‌اند که شاه ایران در ۷۳۲ میلادی کی لی نامی نسطوری را به سفارت بدربار چین فرستاد ولی نام این پادشاه را ذکر نکرده‌اند.



خسرو نامی را نیز نوشته‌اند که از بازماندگان یزد گرد بود و در ۱۱۰ هـ ۷۳۰ م  
 بیاری ترکان با اعراب جنگ کرد ولی بمقصود نرسید .  
 اما بازماندگان « کامکار » پسر ششم یزد گرد تا سیصد سال پس از او در خراسان  
 بوده‌اند زیرا نسب احمد بن سهل را که از بزرگان زمان نصر بن احمد سامانی (در گذشته  
 در ۳۳۱ هـ ۹۴۲ م) بود به این شاهزاده‌ی ساسانی رسانیده و احمد بن سهل بن هاشم بن ولید بن  
 جبلة بن کامکار بن یزد گرد بن شهریار ساسانی نوشته‌اند .  
 پسری هم به یزد گرد بنام « دارا » نسبت داده‌اند و گویند دختر او بزنی مرد  
 یهودی بنام « بوستانی » در آمد و پس از بوستانی میان فرزندان او که از شکم مادران  
 دیگر بودند در باره‌ی میراث اختلاف افتاد .



## پادشاهان محلی در دوره ساسانی

در اواخر دوره ساسانی بر اثر ضعف شاهنشاهی ایران، امرای محلی قدرتی بدست آورده و حکومت‌های مستقلی که به حکومت مرکزی نیز مختصراطاعتی داشتند پدید آوردند. نام و نسب بعضی از ایشان در کتب قدیم مانده است. از زمان فیروزاول ساسانی ممالکی که در مشرق مرورود واقع است از تسلط دولت ایران خارج بود، هرات هم دیگر جزو قلمرو ساسانی شمرده نمیشد. مقارن حمله‌ی عرب گیلان و ولایت ساحلی دریای خزر در تصرف یکی از سرداران دیلمی بنام موتا (موتار) بود. طبرستان را اسپهبدان داشتند. پادشاهان ممالکی که مجاور سرحدات شرقی و شمال ایران بودند به القاب مخصوص خود معروفند. شاه نسارا، وراز Varaz (گراز، مقایسه شود بالقب شهر وراز)، و شاه ابیورد را «وهمنه»، خوارزم را «خسروخوارزم»، بخارا را «بخاراخودا» وردانه را «وردانشاه»، سمرقند را «طرخان»، اسروشنه را «افشین»، سغد و فرغانه را «اخشید»، فرمانروای دماوند را مصمغان (مس مغان = بزرگ مغان) و صاحب سرخس را «زادویه»، و دارنده‌ی مرو را «ماهویه»، و امیر گرگان را «ناهبذ»، و امیر بامیان را «شیر»، و شاه ختل را «خطلان شاه یا شیر خطلان»، ترمذ «ترمذشاه»، جوزجان «گوزگان خودای»، روب «روب خان»، طالقان «شهرگ Shahrak»، هرات «ورزان»، غرچستان «ورازبندگ وشار»، سیستان «زنبیل Zunbil» (رتبیل)، کابل «کابلشاه»، یا کاولشاه. در طخارستان مشرق کابل «یَبْغُو Yabghu» سلطنت میکرد که لقب باستانی امرای کوشانی است و امیری بنام «شاذ» تابع او محسوب میشد. و نیز كطرخان که در بادغیس بود مطیع این شاذ بشمار میآمد. کلمه‌ی «شاذ» لقبی ایرانی است که مانند اخشید، شهرگ، شهر Sher از ریشه‌ی خشای Xshay بمعنی شاه آمده است.



زابلشاه یا فیروز، حکمران زابلستان در جنوب سیستان. سگانشاه یا سگستانشاه  
حکمران سیستان.

ابخازشاه، پادشاه ابخازیان در ابخازستان کنار دریای سیاه.

آلانشاه، (پادشاه آلان الران) در شمال رودارس.

طبرسران شاه حکمران طبرسران در جنوب دربند بابالابواب.

لیرانشاه حکمران لیران از نواحی اران در شمال رودارس.

پدشخوارشاه، حکمران پدشخوارگر (سواد کده) در طبرستان.

شارشاه: حکمران ماوراءالنهر.

گیلانشاه: حکمران گیلان.

بوذاردشیرشاه: حکمران بوذاردشیر. ناحیه‌ی موصل امروز.

میشانشاه: حکمران دست میشان.

بزرگ ارمنیانشاه: پادشاه ارمنستان.

کرمانشاه: حکمران کرمان.

مکرانشاه: حکمران مکران.

تورانشاه: حکمران توران (طوران) از نواحی سند.

لگزانشاه: پادشاه لزگیان در کوهستان قفقاز.

هندوانشاه: حکمران نواحی شمال سند در هندوستان.

فیلانشاه: حکمران فیلان در اران.

جرشانشاه، یا گرشانشاه: حکمران جرشان در اران.

شروانشاه، یا شیروانشاه: حکمران شروان در اران.

ایرانشاه، یا ابراز (وراز) حکمران ناحیه‌ی نسا در میان مرو و نساپور

(ترکمنستان امروز).

کاذش شاه: حکمران سرزمین کاذش در مغرب ایران.

برگسانشاه: حکمران ناحیه‌ی برگسان در مغرب ایران.



شایبانشاه: حکمران سرزمین شایبان در مغرب ایران.

اموکانشاه: حکمران دشت اموکان یا موقان در آذربایجان.

براشکانشاه: حکمران براشکان در آذربایجان.

گیگانشاه: حکمران گیگان در میان سند و مکران.

بلاشگانشاه: حکمران بلاشگان (بلاساغون) در مشرق ایران.

نخشبانشاه: حکمران نخشب یا نسف در آسیای مرکزی.

کشمیرانشاه: حکمران کشمیر.

گوچشاه: پادشاه طوایف کوچ در جنوب شرقی ایران و همسایه‌ی بلوچهای

امروز بوده اند ابن طایفه را به عربی «قفص» و پادشاه ایشان را «قفص شاه» گویند.

چغان خداه: حکمران چغانیان در شمال ترمذ.

سامان خداه: حکمران ناحیه‌ی سامان از نواحی سمرقند.

حکمران طخارستان را شروین می‌گفتند.

ریوشار: حکمران ریوشاران در ماوراءالنهر.

بندون: حکمران سرزمین کش در شمال سمرقند.

یمانشاه: حکمران یمن

تازیانشاه: حکمران سرزمین تازیان (عربستان)

تراز خداه: حکمران تراز یا اترار در ترکستان

چول: حکمران دهستان در سرزمین گرگان تا خلیج حسینی در کنار

دریای خزر

تدن یا خدین: حکمران ناحیه شاش یا چاچ در شمال جیحون

باید دانست که این القاب مربوط به یک زمان نیست بلکه در دوره‌های مختلف

تاریخ ایران قدیم پادشاهان و حکمرانان محلی به این القاب و نام‌ها خوانده می‌شدند

حتی تا چند قرن پس از اسلام این القاب هنوز باقی بوده است.



## کیداریان یا کوشانیان کوچک

چنانکه در پیش از سلسله‌ی ساسانی گفتیم در حوالی قرن سوم میلادی سلطنت کوشانی در مشرق ایران سقوط کرد و در صفحات شرقی افغانستان و ماوراء رود سند حکومت بدست امرای کوشانی و هندی افتاد. معیناً در شمال و جنوب هندو کش هنوز دو حکومت کوشانی در باختر و کابل باقی ماند که کوشانیان کوچک خوانده می‌شوند. کوشانیان کوچک را در باختر کیداریان نامند.

### کیداریان در باختر

این سلسله پادشاهان که بنام مؤسس آن کیدارا، به کیداریان معروفند از اوایل قرن سوم میلادی تا اواخر آن بر باختر تسلط داشتند. مشهورترین شاهان کیداری باختر کیدارا و پسرش گونگخاس Kungkhas است. و بعد از او پسر دیگرش پیرو Piro (۳۷۰-۳۸۰ م.) به سلطنت رسید. آخرین پادشاه کیداری وهران (بهرام) نام داشت.

### کوشانیان کوچک کابل

این کوشانیان قلمرو حکومتشان در کابل و بامیان بود. برخلاف دولت کوشانیان کوچک یا کیداریان باختر که با ساسانیان و یفتالیان دایماً در منازعه بودند، اینان با همسایگان خود روابط دوستانه داشته و با آنان در صلح می‌زیستند. در ۳۵۰ میلادی پادشاه هند سمودرا گپتا با پادشاه کوشانی کابل که دارای لقب شاهنشاه و فغفور بود روابط دوستانه و بازرگانی برقرار کرد، با شاهنشاهان ساسانی هم روابط خوبی داشتند. چه هر مزد دوم ساسانی دختر پادشاه کوشانی کابل را بزنی گرفت. دولت کوشانیان کوچک بدست یفتالیان از میان رفت.



## روابط کیداریان و ساسانیان

از روی مسکوکاتی که از کیداریان در افغانستان پیدا شده و نیز بنا بر نوشته‌های مورخان قدیم چنین معلوم میشود که کیدارا، نخستین پادشاه کیداری باخترا در آغاز دست‌نشانده‌ی ساسانیان بوده و پس از آن دعوی استقلال کرده است. از زمان پیرو Piro که ظاهراً جانشین کیدارا بوده است. ساسانیان مجدداً تسلط خود را بر باخترا برقرار کردند. زیرا پیرو و جانشینش ورهران Varahran دست‌نشانده‌ی ساسانیان بود و سکه‌های خود را از خط پره‌می به پهلوی تغییر داده اند و همین طور خونی‌ها که آنان را از کوشانیان کوچک و یفتلی‌ها دانسته‌اند و در حوالی کابل مسکن داشتند با ساسانیان ارتباط داشتند، چنانکه شاهپوردوم در ۳۸۵ با آنان صلح کرد و گرومباتس Grumbates سردار آنان را به همراه خود به جنگ با روم و محاصره‌ی شهر آمد Amida برد.

پروفسور هر تسفلد کتیبه‌ی در تخت جمشید یافته که مربوط به چهل و هفتمین سال سلطنت شاهپوردوم است، که مطابق سال ۳۵۶ میلادی میباشد. این کتیبه را، سلوک نامی قاضی بزرگ کابل نوشته و در آن دعا میکند که شاهپور به سلامتی بکابل باز گردد. از این کتیبه و نوشته‌های آمین مارسلن Ammianus Macellinus برمی‌آید که کابل در این تاریخ بدست شاهپور بوده و او برای تصرف گندهارا (قندهار) و پشاور که در تصرف کیداریان بوده می‌جنگیده است.

طبق این مدارک علمای سکه‌شناس باین نتیجه رسیده‌اند که تاریخ تهاجم کیدارا نخستین پادشاه کیداری باخترا به هند بین سالهای ۳۵۰ تا ۳۸۴ میلادی بوده، و تاریخ اطاعت او به شاهپور در حوالی ۳۵۸ میلادی بوده است. ساسانیان در دوره‌ی انحطاط کوشانی نفوذ خود را در مشرق بسط داده از زمان شاهپور اول تا بهرام دوم استانداران ساسانی در خراسان لقب کوشان شاه بزرگ داشته‌اند. پیروز اول کیداریان را بطور قطعی مغلوب کرد و آنان با گونگخاس پادشاهشان مهاجرت کرده در قندهار ساکن شدند.



## هیاطله یا یفتالیان

در اواخر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم میلادی، پس از سقوط کوشانیهای کوچك دولتی در مشرق ایران پیدا شد، که در تاریخ به هیاطله یا یفتالیان مشهورند. یفتالیها از قوم هیوانگ نو یا هونها بودند که بر اثر جنگ با چینیان از ایشان شکست یافته و شاخه‌یی از آنان با آتیلا بطرف اروپا رفته و شاخه‌یی در ایالت بدخشان در افغانستان فعلی مسکن گزیدند و تشکیل دولت یفتالی را دادند. چینیها این قوم را پیش از تشکیل دولت هوا Hoa یا هواتون Hoa - Tun و بعد از تشکیل سلطنت یتا Yeta یا اپتا Epta میخواندند؛ و در ایالت کانتون چین با اسم ییپتال Yiptal و در کره بنام یپتال Yeptal معروف بودند.

نویسندگان بیزانس از آنان بصورت‌های مختلف از قبیل افتهالی توی، اوتتهالی توی و غیره یاد کرده‌اند. در ارمنی این نام هپتال Heptâl و در پارسی هتال Hetal و در عربی هیطل و جمع آن هیاطله گردیده است.

یفتالیها مردمی سفید پوست بودند از اینرو بسیاری از دانشمندان آنانرا از یوئه‌چی‌ها شمرده با کوشانیها از يك نژاد میدانند.

آنان بعد از مهاجرت از ایالت کانسوی چین ب غرب آسیا، از برادران یوئه‌چی خود در آسیای مرکزی جدا شده و مدتی در حوالی کوه‌های تبت سکونت نمودند، و در حوالی ۴۲۵ میلادی از سواحل چپ جیحون گذشته در ۴۲۵ م. اولین سلطنت یفتالی را در طخارستان تأسیس کردند و از طخارستان تا مرو را که شامل قطغن و بدخشان و بلخ و سغد میشد کم کم بتصرف خود در آوردند.



**افتالیتو -** وی نخستین پادشاه یفتالی است در ۴۲۵ م. بالقب افتالیتو یا افتالیتوس بمعنی رئیس، تاجشاهی بر سر گذاشت. وی بادویست و پنجاه هزار سپاه از جیحون گذشته و بایران حمله آورد. چنانکه در شرح حال بهرام پنجم گفتیم، بهرام بالشکری اندک در مرورود بوی شبیخون زد و او را شکست داد. این شاه یفتالی را بکشت، و تاج او را به آتشکده‌ی آذر گشنسب در شیز آذر بایجان فرستاد.

#### مهرپور و یزدگرد دوم

جانشین افتالیتو را در بعضی از تواریخ مهرپور (؟) نوشته‌اند که ممکن است تصحیف نام دیگر باشد. وی توانست در حوالی طالقان یزدگرد را ظاهراً شکست داده سرزمینهایی را که بهرام از افتالیتو گرفته بود مجدداً بدست آورد. او در نیمه‌ی قرن پنجم میلادی میزیست.

**آخشنوار -** این پادشاه در حوالی ۴۶۵ م. بسلطنت نشست و از بزرگترین پادشاهان یفتالی است. وی زمستان را در بلخ و تابستان را در بدخشان اقامت داشت. این پادشاه معاصر با فیروز ساسانی است و در دو جنگ فیروز را شکست سخت داد. در جنگ دوم بطوریکه در شرح حال فیروز نوشتیم، فیروز در خندقی که آخشنوار برای او کنده بود با بسیاری از همراهان فرو افتاده در گذشت. در این جنگ دختر او بدست آخشنوار افتاد. راجع به وجه تسمیه او رجوع شود به فیروز ساسانی.

پس از این فتح ولایات مرورود هرات را از ایران گرفته و باج سالیانه‌ی نیز برای ایران تحمیل کرد. در این زمان طایفه‌ی دیگر یفتلی در زاول (زابل = زابلستان) نفوذ کرده و بعدها ولایت غزنه را نیز تسخیر نمودند و توانستند به بعضی قسمت‌های هند نیز دست پیدا کنند.

مشهورترین پادشاهان یفتالی زاوولی در هند تورامانا و هیراکولا میباشند، که تا ۵۵۰ میلادی در هند سلطنت داشتند.

چنانکه در پیش گفتیم قبادبیاری آخشنوار و یفتالی‌ها توانست بسلطنت برسند و حتی پس از خلع خود از سلطنت دوباره بیاری آن قوم به پادشاهی رسید.



ظاهراً ایران در آن زمان تا مدتی با جگذار یفتالیها بوده است. سکه‌هایی از قباد بدست آمده که به الفبای کوشانویفتلی بضرر رسیده است. بنظر مار کوارت، این مسکوکات برای پرداخت باج به پادشاهان یفتالی به ضرب رسیده است. چنانکه در پیش گفتیم سرانجام دولت یفتالیان بر اثر اتحاد ساسانیان و ترکان بدست خسرو نوشیروان منقرض شد سرزمین آنان به دو کشور تقسیم گشت.

#### یفتالیان در هند

راجع بدولت زاوولی یفتالی که در پیش اشاره شد باید گفت که نفوذ این دولت در عصر تورامانا از پنجاب تجاوز نکرد، ولی در زمان پسرش هیرا کولا قلمرو ایشان در هند توسعه یافت تا اینکه یود گوپتا آخرین امپراطور گوپتای هندی، هیرا کولا را شکست داد.



## ترکان یاتوکیوها

ترکان که بزبان چینی نام ایشان توکیو **Tukieu** است تیره یی از قوم آسنا **Assena** بودند که شاخه یی از هیوانگک نوها (هونها) بشمار میرفتند. این قوم که در منطقه ی آلتایی و امیرنشین قلیچ مسکن داشتند، در سال ۴۳۳ میلادی بر اثر فشار سومین امپراطور سلسله ی توبای **Toba** چین با پانصد خانوار مهاجرت کرده، بنزد ژوان ژوان که قبیله یی از نژاد زرد آسیای مرکزی و مغولستان بودند رفتند و مطیع آنان شدند. و نام خود را از کوهی که بشکل کلاه خود بود و در نزدیکی آن مسکن داشتند گرفته به **ترك** مشهور شدند، چه بزبان ترکی کلاه خود را دور کو **Durku** می گفتند.

این قوم در میان ژوان ژوان ها به پیشه ی آهنگری و مسگری می پرداختند. بعد ها با ژوان ژوان ها اختلاف پیدا کرده آنان را از میان بردند. امیر ترکی که با ژوان ژوان ها در ۵۲۲ میلادی در افتاد و آنان را مغلوب و بطرف غرب فراری ساخت، تومن **Tumen** نام داشت که بعداً لقب خاقان گرفت. این خاقان امپراطوری بزرگی را تشکیل داد که از مغولستان تا کوه های اورال بسط یافت.

پس از تومن امپراطوری **ترك** بدو حصه شده هر کدام به یکی از دو پسرش رسید: یکی امپراطوری ترکان شرقی که موهان **Muhan** یا موگان نام داشت و پسر تومن در ۵۵۳ میلادی در مغولستان اساس آنرا گذاشت. و دیگر امپراطوری ترکان غربی که که ایستامی برادر کوچک او در ۵۵۲ میلادی تأسیس نمود قلمرو حکومت ایستامی از دریاچه ی بالخاش تا حدود پامیر بسط یافت. و از طرف مغرب با کشور یفتالیان همسایه



شد. ترکان شرقی عنوان خاقان داشته و ترکان غربی را ییغو می‌گفتند. ایستامی که او را سین ییغو Sinyabghu می‌گفتند و مورخان بیزانس ویراسین جیبو Sinjibu یا سیلز بول Silzihul گفته‌اند و طبری او را سنجی بو یاد کرده است، با خسرو انوشیروان متحد شده دولت هفتالیان را در ۵۶۶ میلادی برانداخت و کشور هیاطله بین ایرانیان و ترکان تقسیم شد. بعداً ایستامی سفیری بنام مانیاك Maniak که اهل سغد بود نزد انوشیروان فرستاده درخواست حق ترانزیت ابریشم و معافیت گمر کی آن کالا را از ایران که بروم صادر میشد نمود.

انوشیروان این پیشنهاد را رد کرد. سپس بین ایستامی و خسرو انوشیروان بر سر تجارت ابریشم و حق عبور آن کالای مهم بازرگانی دنیای قدیم که از چین بروم میرفت بهم خورد، و حتی ترکان با رومیان علیه ساسانیان متحد شدند، تا کار بجنگ کشید و ترکان عقب نشینی کردند (۵۷۰ میلادی)، پس از ایستامی پسرش تار بو خان Tarbo شاه شد (۶۰۳-۵۷۶ میلادی). وی توانست بعضی از قسمتهای چپ جیحون و ولایت طخارستان و باختر را از ساسانیان منتزع ساخته ضمیمه‌ی کشور خود نماید.

#### ترکان در طخارستان

بعدها طایفه‌یی از ترکان در طخارستان و صفحات شمالی هند و کش دولتی تشکیل داده و قندوز را مرکز خود ساختند. یکی از خاقانهای معروف قندوز، تاردوشاد Tardushad است که در ۶۳۰ میلادی در هنگام مسافرت هیوان تسنگ زایر چینی تمام طخارستان تحت تسلط او بود. تاردوشاد پسر بزرگ خان یلدوز و تاشکندوداماد خان کائوشانگ Kao-Shang یعنی تورفان بود.

پس از آن ترکان از طخارستان گذشته و بطرف جنوب نفوذ خود را توسعه داده و دولتی تشکیل دادند که مرکز آن در کاپیسا، کوهستان و کواهن کنونی در افغانستان، بود. سپس بشرق رفته و ناحیه‌ی لمپاکا (لغمان) و جلال آباد و تایکزیلا را اشغال نمود.

#### تجزیه‌ی کشور ترکان بدست چینی‌ها

در هنگامیکه امپراطوری ترك شرقی که مرکز آن در اورخون Orxun، و



امپراطوری ترك غربی که مرکز آن درایسك كول Issq-Kul بود بر اثر اختلاف با یکدیگر روی بضعف می نهادند، امپراطوری تازه‌ی در چین بظهور رسید که سوی نام داشت. پس از وفات تاردو، پسرایستامی، خاندانهای ترك در اوایل قرن هفتم میلادی ضعیف و دست‌نشانده‌ی خاندان سوی چین شدند. این دو امپراطوری ترکان شرقی و غربی در اواسط قرن هفتم میلادی مطیع و خراجگذار امپراطوران چین شدند. لیکن امپراطوران ترکان شمالی در اواخر قرن هفتم بعد از نیم قرن اطاعت از امپراطوری چین استقلال خود را بازیافتند و تا سال ۷۴۴ میلادی در قدرت خود باقی بودند.

کتیبه‌های ارخون Orxun واقع در دره‌ی ارخون در مغولستان از همین سلسله است، و این قدیم‌ترین اثر مکتوب از ترکان است.

امپراطوران ترکان شمالی گاه بر متصرفات ترکان غربی نیز تسلط مییافتند، لیکن قدرت واقعی در نواحی آسیای مرکزی با قبیله‌ی تورگش Turgesh بوده که در سال ۱۲۱ هجری مطابق با ۷۳۹ میلادی خاقان آنان کورصول (گورسل) به کنار نهر چاچ بالشگریان نصر بن سیار حاکم اموی خراسان و ماوراءالنهر جنگید و بدست لشگریان اسلام اسیر شد، و با آنکه هدایای فراوان تقبل کرد نصر به آزاد کردن او تن در نداد و او را کشت و استخوانهایش را سوزانید!

از اواخر ساسانی نام ترك بر همه زردپوستانی که از این پس در ماوراءالنهر پدیدار شدند اطلاق گردید، و برای تمام اقوام زردپوست که لهجه‌ی مشترك متقارب بیکدیگر داشتند لفظ ترك را بکار برده‌اند و پنج قوم را که زبان واحد داشته‌اند بنام ترك یاد کرده‌اند و آنان عبارتند از: تغزغز (توغوزا و غوز)، خرخیز (قرقیز)، کیماک، غز (اوغوز)، خرلخ (قرلق - خلخ).

غزها در مشرق دریای خزر و شمال و مشرق دریاچه‌ی خوارزم مسکن داشتند. و بعد از آن تا قسمت زیادی از اراضی شرقی رود سیحون مسکن خرلخ، به اراضی تغزغز و خرخیز، و بعد از قطع منازل غز و عبور بجانب شمال بمنازل کیماک میرسیدند.



## دولت عربی حیره

کشور عربی حیره که بنام پایتخت آن حیره نامیده شده است، در سواحل جنوبی فرات تا بادية الشام و کویر نفوذ داشت و در واقع میان عراق و داخله‌ی عربستان بود. شهر حیره پایتخت آن در يك فرسنگی جنوب شرقی کوفه و در جنوب نجف بر ساحل دریاچه‌ی نجف که اکنون خشک شده واقع و در سرحد بادیه بود. کلمه‌ی حیره را خاورشناسان از لفظ آرامی حر تا Harta یا حیر تو، سریانی دانسته و بمعنی چادرها و اردوگاه گرفته‌اند، زیرا این شهر در ابتدا عبارت از محل خیمه‌های قبیله‌ی از عرب بود و بتدریج وسعت گرفته و آباد و شهر مهمی شد. نخستین کسی که دولت لخمی‌ها را در حیره تأسیس کرد جذیمة الا برش از قبیله قضاعه و پس از او خواهرزاده‌اش عمرو بن عدی بود. بقول طبری حیره پانصد و سی و چند سال معمور بود تا وقتی که کوفه بنا شد.

لخم اصلاً از قبایل یمن قحطانی بود. این سلسله‌ی لخمی که گاهی هم بمناسبت اسامی چندین پادشاه آن سلاله باسم منذر (مناذره) و گاهی آل نصر نامیده میشود، از اواخر قرن سوم تا ۶۰۲ میلادی پایدار بود. علاوه بر آن که این کشور سدی حایل میان ایران و اعراب بادیه بود، چون تابع ایران و دولت ساسانی بود در جنگهای ایران و روم نیز کمک مهمی بایران میداد. بعدها حوزه‌ی قلمرو این پادشاهان بتدریج وسعت گرفته از فرات تا نجد و شام امتداد یافت، مخصوصاً امرؤ القیس پسر عمرو بن عدی در گذشته در ۳۲۸ میلادی تا حدود یمن را تسخیر کرد. وی معاصر با شاهپور دوم ساسانی است. قریب بیست نفر از این سلاله بیش از سیصد سال در حیره سلطنت کردند.

از مشاهیر آنان نعمان بن امرؤ القیس بود که بواسطه‌ی بنای قصر خورنق در يك میلی نجف که بنا بضرب المثل معروف سازنده‌ی آن سنمار معمار یونی بود مشهور است. نلد که خورنق را کلمه‌ی عبرانی بمعنی کشتزار یا آلاچیق، و، آندریاس از لفظ پارسی هورنه بمعنی



«دارای بام خوب» میدانند. بنا بر مشهور بهرام گورد در جوانی که در نزد نعمان بود در همین قصر خورنق تربیت یافت.

ظاهراً در عهد همین نعمان دین مسیحی در حیره انتشار یافت. ولی ملوک حیره تا اواخر ایام خود در دین قدیم بت پرستی عربی باقی ماندند، جز نعمان بن المنذر آخرین پادشاه لخمی معاصر خسرو پرویز که نصرانیت اختیار کرد. پسر نعمان بن امرؤ القیس، منذر بن نعمان در نشانیدن بهرام پنجم بر تخت شاهی ظاهر آکمک مؤثری باو کرده است. این منذر تا حدود ۴۶۲ میلادی سلطنت کرد، و در سال اول سلطنت بهرام گورد در جنگ ایران و روم با شجاعت نبرد نمود. پسر او اسود نام داشت که بیست سال شاهی کرد.

از پادشاهان نامدار این سلسله منذر بن امرؤ القیس معروف به منذر بن ماء السماء است که در ۵۵۴ میلادی در جنگ با حارث بن جبلة ی غسانی پادشاه دولت عرب غسانی پادشاه دولت عرب غسانی تابع روم کشته شد. داستان جنگهای او بهوا خواهی ایران بر ضد روم و غسانیهای تحت الحمایه ی آن دولت معروف است.

از حوادث این ایام عزل کردن قباد است ویرا، و نصب يك امیر کندی بنام حارث بن عمرو به جای اوست، که گویند بواسطه ی مزد کی شدن قباد و مخالفت منذر و تمایل حارث به آن کیش وقوع یافت (۵۲۹-۵۲۰ م.) و ظاهر آعزل او بواسطه ی مزد کی شدن قباد صحیح نیست.

خسرو انوشیروان در ۵۳۱ میلادی پس از رسیدن به پادشاهی، منذر بن امرؤ القیس را به حکومت حیره باز گردانید. آخرین پادشاه سلسله ی لخمی نعمان بن منذر است که در حوالی ۵۸۰ میلادی به سلطنت رسید. و داستان خلع وزیر پای پیل مالیده شدن و قتل وی به حکم خسرو پرویز در حدود ۶۰۲ روی داده است. با انجام کار نعمان بن منذر اگرچه سلطنت نیمه مستقل حیره بظاهر منقرض شد، ولی حکومت محلی آن ناحیه چندی باز دوام کرد و امیر عربی دیگری بنام ایاس بن قبیصه ی طایی به امارت حیره منصوب شد، که قریب ۹ سال با نظارت و همدستی يك نماینده ی ایرانی بنام نخویر گان حکومت میکرد و پس از او يك حاکم ایرانی بنام آزاده در آن خطه حکومت کرد که قریب ۱۷ سال حکومتش طول کشید، و در زمان او حیره بدست خالد بن الولید سردار عرب افتاد.



اما پسر نعمان بن المنذر که منذر نام داشت و به منذر پنجم معروف است و تسلطی در حیره نداشت پس از چندی در ۱۱ هجری در موقع ارتداد عرب در بحرین سر بطغیان برداشته بریاست اعراب مرتد انتخاب شد، و چندی هم امارت کرد، ولی در جنگ جواثا، یا یکی دیگر از جنگها بدست مسلمین کشته شد.

اما دختر نعمان بن المنذر راهبه‌یی نصرانی شد.



در اینجا جلد اول این کتاب که مشتمل بر تاریخ پادشاهان ایران در عهد باستان است پایان رسید.

جلد دوم مشتمل است بر تاریخ اجتماعی ایران در عهد باستان که بیاری خدا بزیور طبع آراسته شده است.

سرآمد کنون قصه خسروان      بروز همایون و بخت جوان

دوشنبه ۱۶ شهریور ماه ۱۳۴۳ خورشیدی



# فهرست مطالب

## مختصری در جغرافیای تاریخی ایران قدیم

از ص ۱ تا ص ۲۳

جغرافیای ایران در زمان اشکانیان ۱۴-۱۶	جغرافیای طبیعی فلات ایران ۱-۶
جغرافیای ایران در عصر ساسانی ۷-۲۳	کوههای بزرگ ایران ۲
مغرب ایران یا خوروران ۱۸	رودهای بزرگ ایران ۳-۴
نیمروزیا و لایات جنوبی ۱۹	دریاچههای بزرگ فلات ایران ۴-۶
باختر یا شمال ۲۱	نامهای جغرافیایی در کتاب اوستا ۶
خراسان یا ولایت شرقی ایران ۲۱	وضع جغرافیای ایران در عصر هخامنشی و تقسیمات کشوری ۷-۱۴

## شرح احوال و تمدن مردم فلات

## ایران و دشت بین النهرین پیش از تاریخ

از ص ۲۴ تا ص ۴۷

کله دشت در ساوه ۳۵	کلیات ۲۴-۲۸
آذربایجان ۲۶	کاوشهای تپه سیالک کاشان ۲۹-۳۰
حسن لو ۳۶	کاوشهای دامغان و تپه حصار ۳۱-۳۲
تمدن حوزه سند ۳۷	کاوشهای نهاوند و تپه کیان ۳۲
بلوچستان ۳۸	تپه جمشیدی ۳۲
سیستان و افغانستان ۳۸	تپه بدهورا ۳۲
لرستان - کاسی ها ۳۸-۴۱	جلگه‌ی بین النهرین و ارتباط آن با تمدن پیش از تاریخ ایران ۳۲
کنج تپه ۴۱	شوش ۳۳
نتیججه‌ی بحث در ادوار ما قبل تاریخ ایران ۴۱-۴۴	آنو ۳۴
مشخصات نژادی مردم پیش از تاریخ فلات ایران ۴۴	ری ۳۴
تشخیص نژادها ۴۵-۴۷	تل بکوم ۳۴
	گرگان ۳۵



## منابع تاریخ ایران

از ص ۴۸ تا ۵۷

منابع مهم ارمنی ۵۲	کلیات ۴۸-۵۰
منابع عربی و فارسی ۵۲-۵۷	منابع معروف یونانی و لاتینی ۵۰-۵۲

## عصر ودایی

از ص ۵۸ تا ص ۶۳

آیین زندگی در عصر ودایی ۶۰-۶۲	کلیات ۵۸
عقاید دینی آریا در عصر ودایی ۶۳	اعلام جغرافیایی درودا ۵۹
	نام برخی از قبایل آریایی در کتاب ودایا ۶۰

## عصر اوستایی

از ص ۶۴ تا ۷۲

مقایسه‌ی آیین اوستایی با ودایی ۶۹	مهاجرت آریاها ۶۴
خانواده و حکومت در اوستا ۷۱	زندگانی زرتشت ۶۵
طبقات ۷۱	اوستا ۶۶
	آیین اوستایی ۶۸

## پادشاهان داستانی

## بروایت اوستا و شاهنامه‌های قدیم

از ص ۷۲ تا ۱۰۵

کلمه کی ۸۸	افسانه‌ی آفرینش ۷۲-۷۵
فرکیانی ۸۸	هوشنگ ۸۵
کیقباد ۸۹	طهمورث ۷۶
کیکائوس ۹۰	جمشید ۷۸
سیاوش ۹۱	ضحاک ۸۰
کیخسرو ۹۳-۹۵	فریدون ۸۲
خاندان اسپه ۹۶-۱۰۳	منوچهر ۸۳
لهراسپ ۹۶	نوذر ۸۴
گشتاسپ ۹۷-۹۹	زاب ۸۵
بهمن ۹۹	گرشاسب ۸۵
همای ۱۰۱	خلاصه و تجزیه و تحلیل عصر پیشدادی ۸۵-۸۷
داراب ۱۰۱	کیانیان ۸۸-۹۵



کیانیان وهخامنشیان ۱۰۴

دارا ۱۰۲  
اسکندر ۱۰۳

## پهلوانان داستانی

از ص ۱۰۶-۱۰۹

گرشاسب ۱۰۶  
کاوه وفرزندان او ۱۰۷  
قارن ۱۰۸  
پهلوانان اشکانی ۱۰۹  
نوذریان ۱۰۹پهلوانان سیستان ۱۰۶  
نریمان ۱۰۶  
سام ۱۰۷  
زال ۱۰۷  
رستم ۱۰۷

## دشمنان ایران

از ص ۱۱۰ تا ۱۱۳

گرسیوز ۱۱۳  
ارجاسب ۱۱۳  
خاندان ویسه ۱۱۳دیوان ۱۱۰  
تورانیا ۱۱۱  
پهلوانان وشاهان توران ۱۱۲  
اغریث ۱۱۳

اقوامی که قبل از تسلط آریاها در ایران و بین النهرین و

خوزستان تشکیل دولت داده بودند

از ص ۱۱۴ تا ۱۴۵

دولت کلدیه ۱۳۶-۱۳۷  
اورارتو یا دولت آرارات ۱۳۸  
منائیها ۱۳۹  
هیتیها ۱۴۰-۱۴۱  
سوباریها وهوریها ۱۴۲  
کاسیها ۱۴۲  
آرامیها ۱۴۳-۱۴۵  
ورود ایرانیان به فلات ایران ۱۴۶-۴۸معرفت خاورشناسان به احوال بین النهرین ۱۱۵  
سومریها ۱۱۵-۱۲۲  
اکدیها ۱۱۹-۱۲۱  
گوتیها ۱۲۰  
دولت بابل ۱۲۲-۱۲۵  
حمورابی ۱۲۲  
دولت آشور ۱۲۵-۱۲۸  
تاریخ عیلام و جنگه او با آشور ۱۲۸-۱۳۵  
سقوط آشور ۱۳۵



## مادها

از ص ۱۴۹ تا ۱۶۳

هوخشتره ۱۵۵-۱۶۰  
 لیدیه ۱۵۶  
 جنگ لیدیه و ماد ۱۵۹  
 ایخ توویگو ۱۶۰  
 زبان مادها ۱۶۱  
 آثار مادها ۱۶۲

ذکر ماد در کتیبه های آسوری ۱۴۹  
 کیمریها ۱۵۱  
 پادشاهان ماد ۱۵۲  
 دیوکس ۱۵۳  
 همدان ۱۵۴  
 فرورتیش ۱۵۴

## پارسی ها یا هخامنشیان

از ص ۱۶۴ تا ۲۵۸

کورش و یهود ۱۷۷  
 کورش در شمال شرقی ایران و مرگ او ۱۷۹  
 داوری درباره ی کورش ۱۷۹  
 کورش یا ذوالقرنین ۱۸۱  
 کمبوجیه و تسخیر مصر ۱۸۳  
 تسخیر کشورهای آفریقا ۱۸۴  
 دیوانگی کمبوجیه ۱۸۵  
 بردیای دروغی ۱۸۶  
 گفتگو بر سر نوع حکومت ۱۸۸-۱۹۰

کلیاتی درباره ی پارسی ها ۱۶۴  
 خاندان هخامنشی ۱۶۶  
 کورش بزرگ ۱۶۷  
 کودکی کورش ۱۶۷  
 قیام کورش بر پادشاه ماد ۱۶۸  
 برافتادن لیدیه ۱۶۹  
 کورش و یونانیان آسیای صغیر ۱۷۱  
 جنگ های کورش در مشرق ایران ۱۷۴  
 تسخیر بابل ۱۷۴

## داریوش بزرگ

از ص ۱۹۱ تا ۲۱۴

جنگ داریوش و سکاها ۲۰۰  
 تسخیر قسمتی از هند ۲۰۳  
 شورش در مستعمرات آسیای صغیر ۲۰۳  
 یانگیری آریستاگر ۲۰۶  
 جنگ ایران و یونان ۲۰۸  
 نبرد ماراتن ۲۰۹  
 شورش مصر و مرگ داریوش ۲۱۲

شرح غلبه ی او بر مشکلات ۱۹۱-۱۹۳  
 شورش در آسیای صغیر ۱۹۳  
 امور آفریقا ۱۹۳  
 سکاها ۱۹۵  
 مذهب سکاها ۱۹۷  
 عادات و رسوم سکاها ۱۹۸  
 برخی از اقوام سکاها ۱۹۹

## خشایارشا

از ص ۲۱۵ تا ۲۲۹

فرو نشانیدن شورش بابل ۲۱۶  
 جنگ با یونان ۲۱۶

نام و نسب او ۲۱۵  
 فرو نشانیدن شورش مصر ۲۱۵



نبرد پلاته ۲۲۴	گذشتن سپاه ایران از داردانل ۲۱۷
جنگ میکال ۲۲۵	اوضاع یونان ۲۱۸
تسخیر قلعه‌ی سستس ۲۲۵	تسخیر ولایات شمال یونان ۲۱۹
جهات پیشرفت یونانیان و شکست ایرانیان ۲۲۵	تنگه‌ی ترموپیل ۲۲۰
خشایارشا پس از بازگشت به ایران ۲۲۷	جنگهای دریایی در آرتمیزیوم ۲۲۰
تاخت و تاز یونانیان به مستملکات ایران ۲۲۸	سقوط آتن ۲۲۱
داستان ساتاس پس ۲۲۸	جنگ سالامیس ۲۲۱
داستان استرومردخای ۲۲۸	بازگشت خشایارشا ۲۲۳
کشته شدن خشایارشا ۲۲۹	هجوم کارتاژیان به مردم سیسیل ۲۲۳
داوری درباره‌ی خشایارشا ۲۲۹	مردونیه در یونان ۲۲۴

## اردشیر اول یا دراز دست

از ص ۲۳۰ تا ۲۳۶

صلح کالیاس ۲۳۵	نام و نسب او ۲۳۰
جنگهای پلوپونس ۲۳۵	کشته شدن اردوان ۲۳۱
دعوت بقراط حکیم به ایران ۲۳۶	طغیان و یشتاسپ ۲۳۱
اردشیر و یهودان ۲۳۶	پناهنده شدن تمیستوکلس به اردشیر ۲۳۱
مرگ اردشیر ۲۳۶	اتحاد دلس و جنگ یونان با ایران ۲۳۲
خشایارشای دوم ۲۳۶	شورش مصر ۲۳۳
سغدیانس ۲۳۷	طغیان بغا بوخش (مگابیز) ۲۳۴

## داریوش دوم

از ص ۲۳۸ تا ۲۴۱

استانداری کوروش کوچک در آسیای صغیر ۲۴۰	طغیان آرسی تس ۲۳۸
بنای معبد یهود در اورشلیم ۲۴۱	طغیان پی سوت نس ۲۳۸
شورش کردوخوا (کردها) ۲۴۱	شورش مصر ۲۳۹
مرگ داریوش دوم ۲۴۱	شورش ماد ۲۳۹
	روابط با یونانیان ۲۳۹

## اردشیر دوم

از ص ۲۴۲ تا ۲۵۱

جنگ اردشیر با کادوسیان ۲۴۸	نام و نسب او ۲۴۳
شورش مصر ۲۴۸	جنگ کوناکسا ۲۴۳
حمله‌ی مصری‌ها به فنیقیه ۲۴۹	بازگشت ده هزار نفر یونانی ۲۴۴
روابط ایران با یونانیان ۲۵۰	روابط ایران و یونان ۲۴۵
جنايات دربار اردشیر و فوت او ۲۵۰	پیمان آنتالسیداس ۲۴۶



# اردشیر سوم

از ص ۲۵۲ تا ۲۵۳

تاریخ مقدونیه ۲۵۸

فیلیپ دوم ۲۵۹

ارشک ۲۵۵

داریوش سوم ۲۵۷

## اسکندر سوم (بزرگ)

از ص ۲۶۲ تا ۳۰۱

اسکندر در بین النهرین ۲۸۵  
جنگ گوگامل ۲۸۶-۲۸۸  
رفتن اسکندر به بابل ۲۸۷  
رفتن اسکندر از بابل به شوش ۲۸۸  
اسکندر به سوی پارس ۲۸۹  
اسکندر در در بند پارس ۲۸۹  
اسکندر در تخت جمشید و آتش زدن آن ۲۹۰-۲۹۲  
کشته شدن داریوش ۲۹۲  
جهات شکست ایران ۲۹۳  
اسکندر در پارت ۲۹۵  
دگر شدن رفتار اسکندر ۲۹۵  
اسکندر بسوی باختر ۲۹۶  
اسکندر در رخج و باختر ۲۹۶  
اسکندر در سغد ۲۹۶  
دعوی خدایی اسکندر ۲۹۷  
لشکر کشی اسکندر به هند ۲۹۷  
بازگشت اسکندر به ایران ۲۹۷  
اسکندر در پاسارگاد ۲۹۸  
اسکندر در شوش ۲۹۹  
مرگ اسکندر ۳۰۰  
کشور داری اسکندر ۳۰۰  
جانشینان اسکندر ۳۰۲

دوره ی کودکی ۲۶۲  
پادشاهی اسکندر ۲۶۳  
اسکندر در تراکیه ۲۶۵  
انهدام شهر تب ۲۶۵  
اوضاع ایران ۲۶۷  
گذشتن اسکندر از هلس پونت ۲۶۸  
جنگ گرانیک ۲۶۹  
تسخیر شهر میلت ۲۷۱  
تسخیر هالیکارناس ۲۷۲  
رفتن اسکندر به پامفیلیه و پی سیدی ۲۷۲  
مرگ ممّن ۲۷۳  
اسکندر در فریگیه و عبور از کیلیکیه ۲۷۵  
بسیج سپاه ایران ۲۷۵  
جنگ ایسوس ۲۷۸  
رفتن اسکندر به سوریه ۲۸۰  
نامه ی داریوش به اسکندر ۲۸۱  
اسکندر در فنیقیه ۲۸۱  
تسخیر شهر صور ۲۸۲  
نامه دیگر داریوش به اسکندر ۲۸۲  
تسخیر شهر غزه ۲۸۳  
رفتن اسکندر به مصر ۲۸۳  
مردن ملکه زن داریوش ۲۸۴  
بسیج سپاه داریوش ۲۸۵

## سلوکیان

از ص ۳۰۴ تا ۳۰۸

سلوکوس دوم ۳۰۶  
سلوکوس سوم یا سوتر ۳۰۶

سلوکوس نیکاتر ۳۰۴  
جانشینان سلوکوس نیکاتر ۳۰۵



آنتیوخوس سوم (بزرگه) ۳۰۶  
پایان کارسلوکیها ۳۰۷

آنتیوخوس سوتراول ۳۰۶  
آنتیوخوس دوم ۳۰۶

## دولت‌های کوچکی که پس از اسکندر پیداشدند

از ص ۳۰۷ تا ۳۳۱

هلیوکلس ۳۲۲  
مناندر ۳۲۳  
سکائی‌ها ۳۲۵  
طخارها ۳۲۶  
پادشاهان سکائی ۳۲۷  
مونس ۳۲۷  
آزس ۳۲۸  
ازیلیزس ۳۲۸  
پهلوها ۳۳۱-۳۳۸  
وننس ۳۲۹  
اسپالی‌ریزس ۳۲۹  
گندوفارس ۳۳۰  
ابداگاسا ۳۳۱  
اورتاگنس ۳۳۱  
پاکوراوی ۳۳۱

دولت کاپادوکیه ۳۰۹  
دولت پنت ۳۱۰  
دولت پرگام ۳۱۱  
بی‌تی‌نیه ۳۱۲  
آذربایجان ۳۱۲  
خاندانهای شاهی در خاور ایران ۳۱۴-۳۲۳  
خاندان موری ۳۱۴-۳۱۶  
بندوسارا ۳۱۵  
آشوکا ۳۱۵  
پادشاهان یونانی و باختری ۳۱۷-۳۲۳  
خانواده‌ی شاهی دیودت ۳۱۸  
خانواده‌ی ایوتیدموس ۳۱۹  
دمتریوس ۳۲۰  
سومین خاندان پادشاهان یونانی و باختری ۳۲۱  
ایوکرآتیداس ۳۲۱

## پادشاهان پارت

۳۳۲-۳۵۸

اشک‌دوازدهم (مهرداد سوم) ۳۳۹  
اشک‌سیزدهم (ارداول) ۳۳۹  
اشک‌چهاردهم (فرهاد چهارم) ۳۴۳  
اشک‌پانزدهم (فرهاد پنجم) ۳۴۵  
اشک‌شانزدهم (ارد دوم) ۳۴۵  
اشک‌هفدهم (ونن) ۳۴۶  
اشک‌هجدهم (اردوان سوم) ۳۴۶  
اشک‌نوزدهم (واردان) ۳۴۸  
اشک‌بیستم (گودرز) ۳۴۹  
اشک‌بیست و یکم (ونن دوم) ۳۴۹  
اشک‌بیست و دوم (بلاش اول) ۳۴۹  
اشک‌بیست و سوم (پاکرد دوم) ۳۵۲

خاندان اشکانی ۳۳۳  
اشک‌اول (ارشک) ۳۳۳  
اشک‌دوم (تیرداد اول) ۳۳۳  
اشک‌سوم (اردوان اول) ۳۳۴  
اشک‌چهارم (فری‌یاپت) ۳۳۴  
اشک‌پنجم (فرهاد اول) ۳۳۴  
اشک‌ششم (مهرداد اول) ۳۳۵  
اشک‌هفتم (فرهاد دوم) ۳۳۶  
اشک‌هشتم (اردوان دوم) ۳۳۶  
اشک‌نهم (مهرداد دوم) ۳۳۶  
اشک‌دهم (سنتروک) ۳۳۸  
اشک‌یازدهم (فرهاد سوم) ۳۳۸



اشک بیست و هفتم (بلاش چهارم) ۳۵۶	اشک بیست و چهارم (خسرو) ۳۵۲
اشک بیست و هشتم (بلاش پنجم) ۳۵۶	اشک بیست و پنجم (بلاش دوم) ۳۵۴
انقراض دولت اشکانی ۳۵۸	اشک بیست و ششم (بلاش سوم) ۳۵۵

## شاخه‌های خاندان اشکانی و دولتهای معاصر ایشان

از ص ۳۵۹ تا ۳۷۸

کوشانیها ۳۷۳-۳۷۸	ارمنستان ۳۵۹
کوشانیهای بزرگ ۳۷۴	شاخه‌ی دوم خاندان اشکانی ارمنستان ۳۶۱
ویماکد فیزس ۳۷۵	دولت اوسرئین یا خسرون ۳۶۲
کنیشکا ۳۷۶	آدیابن ۳۶۳
واشیکا ۳۷۷	نبطی‌ها ۳۶۵
کنیشکای دوم ۳۷۸	دولت عربی الحضر ۳۶۶
هویشکا ۳۷۸	دولت تدمر (پالمیر) ۳۶۸
	شاهان پارس ۳۷۱

## ساسانیان

از ص ۳۷۹ تا ۴۸۷

فیروز (پیروز) ۴۲۲	ظهور ساسانیان ۳۸۱
بلاش (ولخش) ۴۲۵	افسانه‌ی اردشیر ۳۸۳
قباد اول (کواذ) ۴۲۷	آغاز سلطنت اردشیر ۳۸۶
خسرو اول انوشیروان ۴۳۶	شاهپور اول ۳۹۰
لشکر فرستادن خسرو به یمن ۴۴۷	هرمزداول ۳۹۵
جنگ با ترکان ۴۴۸	بهرام اول ۳۹۶
بزرگمهر ۴۵۱	بهرام دوم ۳۹۷
هرمز چهارم ۴۵۱	بهرام سوم ۳۹۹
طغیان بهرام چوبین ۴۵۴	فرسی ۳۹۹
خسرو دوم (پرویز) ۴۵۵-۴۶۵	هرمز دوم ۴۰۱
جنگ ذوقار ۴۵۷	آذر نرسی ۴۰۱
قباد دوم شیرویه ۴۶۵	شاهپور دوم ۴۰۲
اردشیر سوم ۴۶۶	اردشیر دوم ۴۰۸
شهروراز ۴۶۷	شاهپور سوم ۴۰۹
دوره‌ی هرج و مرج ۴۶۷	بهرام چهارم ۴۱۰
خسرو سوم ۴۶۷	یزدگرد اول ۴۱۰
جوانشیر ۴۶۷	بهرام پنجم (بهرام گور) ۴۱۳
پوران دخت ۴۶۷	یزدگرد دوم ۴۱۹
گشنسب بنده ۴۶۷	هرمز سوم و ملکه‌ی دینگ ۴۲۱



بنای شهر کوفه ۴۸۱  
 جنگ جلولا ۳۸۲  
 فتح ماسبدان و سیروان ۴۸۳  
 فتح اهواز ۴۸۳  
 لشکر کشی عرب از بحرین ۴۸۳  
 فتح خوزستان و تصرف شوشتر ۴۸۴  
 جنگ نهاوند ۳۸۵  
 فتح اصفهان ۴۸۶  
 جنگ واجرود ۴۸۶  
 فرجام کاریزدگرد ۳۸۷  
 بازماندگان یزدگرد ۳۸۹  
 پادشاهان محلی در دوره ساسانی ۳۹۲  
 دولتهای تحت الحمايه یا معاصر  
 ساسانیان ۴۹۵-۵۰۵  
 کیداریان یا کوشانیان کوچک ۳۹۵  
 کیداریان در باختر ۴۹۵  
 کوشانیان کوچک کابل ۴۹۵  
 روابط کیداریان و ساسانیان ۴۹۵  
 هیاطله یا یفتالیان ۳۹۷  
 افتالیتو ۴۹۸  
 مهرپور ۴۹۸  
 آخشنور ۴۹۸  
 یفتالیان در هند ۴۹۹  
 ترکان یا توکیوها ۵۰۰  
 ترکان در طخارستان ۵۰۱  
 تجزیه ی کشور ترکان بدست چینی ها ۵۰۱  
 دولت عربی حیره ۵۰۳-۵۰۵

آرمیدخت ۴۶۷  
 هرمزد پنجم ۴۶۸  
 خسرو چهارم ۴۶۸  
 پیروز دوم ۴۶۸  
 فرخ زاد خسرو ۴۶۸  
 یزدگرد سوم ۴۶۸  
 هجوم عرب به ایران ۳۶۹  
 مهاجرت اعراب به ایران ۴۶۹  
 اعراب پس از اسلام ۴۷۱  
 نبردهای خالد در حیره ۴۷۳  
 فتح ابله و نبرد زنجیر ۴۷۳  
 جنگ مذار ۴۷۴  
 نبرد ولجه ۴۷۴  
 نبرد الیس ۴۷۴  
 نبرد امغیشیا و فتح حیره ۴۷۴  
 نبرد انبار ۴۷۵  
 نبرد عین التمر ۴۷۵  
 نبرد دومة الجندل ۴۷۵  
 نبرد نمارق ۴۷۶  
 نبرد کسکر ۴۷۶  
 جنگ الجسر یا قس الناطف ۴۷۶  
 نبرد بویب ۴۷۷  
 هیأت اعزامی عرب بنزد یزدگرد ۴۷۸  
 جنگ قادسیه ۳۷۸  
 بنای شهر بصره ۴۷۹  
 فتح ویه اردشیر ۴۸۰  
 تصرف تیسفون (مدائن) ۴۸۰



# فهرست عمومی اعلام



**IOBAL LIBRARY**  
**UNIVERSITY OF KASHMIR**

Acc. No. \_\_\_\_\_

Call No. \_\_\_\_\_

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean

88-11



# آ

آئو روتسپه-۹۹

آئیر-۸۲-۸۳

آبان دخت-۲۹۵

آبدیز-۳

آبروان-۴۱۶

آبرو کوماس-۲۴۳

آب ریزان-۴۲۲

آب زره-۹۴

آبسکون-۵

آب شاپور-۳

آبشین-۲۲

آبگار-۳۵۳-۳۵۷-۳۶۲-۳۶۳

آب گرگر-۳

آبیدوس-۲۱۸

آپا مه آ-۳۰۵-۴۴۴-۴۵۰

آپسین-۱۸۵-۲۵۳-۲۸۴

آپلون-۱۷۰-۲۳۲-۲۹۶

آپی-۱۹۷

آتاسیپا-۳۲۵

آتالوس-۲۶۱-۲۶۴-۳۰۶-۳۱۲

آتبین-۸۲

آقر-۶۹-۷۰

آقرویات-۳۱۲-۳۱۳-۳۷۲

آقروپاتکان (آذربایجان)-۳۰۰-۳۱۳

آقروپاتن-۱۱-۳۱۳

آقس-۲۱۸

آقسا-۱۰۰

آقل-۴۲۸

آقوس سا-۲۱۲-۲۱۵-۲۵۵

آتن - ۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۳-۲۱۸-۲۱۹

۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۸ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳

۲۳۵ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷

۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۲ - ۲۵۴ - ۲۵۹

۲۶۷ - ۲۸۹ - ۲۹۲ - ۳۵۳

آتنا-۳۳۵

آتورپارت-۳۰۰

آتیک-۲۰۹-۲۱۱-۲۲۱

آتیلا-۳۵۱-۴۹۷

آثارالباقیه-۲۱۵-۲۳۰

آثار جمدت نصر-۳۳

آثار ری-۳۳-۳۴

آثار شوش-۳۳

آثار کاشان-۳۳

آثوره-۱۰

آجین دوجین-۴۱

آخورش-۲۲۳

آخشنور-۴۹۸

آخه لائوس-۳۳۴

آدا-۲۷۲

آمادای «ماده»-۱۵۰

آرتی فیوس-۲۳۸

آدم-۷۴-۱۹۷

آدیابن (آسور قدیم)-۱۵-۳۱۳-۳۵۳-۳۵۶

۳۶۳-۳۵۷

آدیا بنی کوس-۳۵۶

آدیل (آتل)-۵

آدریاتیک-۲۶۵

آدریان-۳۶۸

آدریان پولیس-۳۶۸

آذرانا هید-۳۹۴

آذربایجان - ۵ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۵ - ۲۱ - ۳۶

۴۱ - ۶۶ - ۱۴۹ - ۱۶۲ - ۳۱۲ - ۳۱۳



آرتوبازان-۲۱۲	۳۵۴ - ۳۶۰ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۹۲
آرتیه‌یس-۱۵۳	۴۰۱ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۵۶ - ۴۶۲
آرتیکاس-۱۵۳	۴۶۷-۴۸۶-۴۹۴-۴۹۸
آرتی‌فیوس ۲۳۸	آذر بد-۳۱۳-۴۳۳
آرتی میتا-۶	آذر بد مهراسپند-۶۷
آرتی میزیوم-۲۲۰-۲۲۱	آذر برزین مهر-۷۶-۹۸-۳۸۳
آرتی نس-۱۵۳	آذر فرنېغ-۷۶-۹۸-۳۸۳-۴۳۳
آرخا-۱۹۲-۱۹۳	آذرک-۴۸۹
آرخوزی-۳۰۵	آذرگشنسب - ۱۲ - ۶۶ - ۷۶-۳۸۳-۴۱۸
آرخوزیا-۱۳	۴۶۱-۴۹۸
آردابوریوس-۴۱۷	آذرگنداز-۴۳۰-۴۴۱
آردومینش-۱۹۰	آذر مهر-۴۳۳
آردیس-۱۵۷	آذر نرسی-۴۰۱
آرزانن-۱۹	آذربادگان-۱۲
آرسان-۲۵۷-۲۷۵	آرابیکوس-۳۵۶
آرسی-۳۷۴	آارات ۲-۳-۱۲۷-۱۳۹-۱۵۶-۳۶۰
آرسی‌تس-۲۳۸	آرتاشس-۳۶۱
آرش شوایتیر-۸۴	آراکسس-۳
آرکادیوس-۴۱۱	آرامی ۵-۹-۱۴۱-۱۴۳-۲۳۹-۳۶۴
آرکس-۲۴۶-۲۵۸	۳۶۵-۴۶۹-۵۰۳
آرکیزیلاس-۱۸۴-۱۹۳-۱۹۴	آرال-۴-۱۱-۱۳-۸۳-۱۹۹-۲۰۰-۳۳۲
آرکوس-۲۱۹	آرام نه‌رائیم-۱۰
آرگیشتی-۱۳۸-۱۳۹	۳۹۴-۴۶۹-۵۰۳
آرمائیل-۸۱	آرامیها-۱۱۴-۱۲۷-۱۲۸-۱۵۰
آرماماکس-۲۷۷	آران ۱۷-۲۱-۴۶۱
آرمناک-۳۵۹	آرباکس-۱۵۳
آرمیت-۲۶۹-۲۷۰	آربل-۱۰
آرمینیا-۱۰	آربیان-۱۵۳
آرورو-۲۸	آرتا اینت-۲۲۷
آروک‌لو-۱۶۵	آرتا باز-۳۵۸
آریا-۱۲-۱۴۳-۱۵۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۸	آرتاس-۳۶۴
آریان‌دس-۱۹۳	آرتاسیس-۳۶۱
آریائی-۷۰-۷۶-۸۲-۱۱۰-۳۹۷	آرتاشس سوم-۳۶۱-۴۱۶
آریارات-۳۰۹	آرتاگزاستا-۱۰-۴۲۵
آریارام‌نه-۹۰-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۲۰۱-۲۱۲	آرتا، کسانا-۳۵۵
آریاسپس-۲۵۰	آرتا کسرک‌سس-۲۳۰
آریان - ۲۱۶-۲۵۵-۲۸۱-۲۸۶-۲۹۸-۲۹۹	آرتا کسپاس-۳۶۰-۳۶۲
۳۰۰	آرتاواسدس-۳۵۸
آریاننا - ۱۱-۱۲-۱۳-۲۱-۶۵-۸۳-۸۶-۸۷	آرتستس-۲۴۱
۲۱۷-۱۰۰	آرتمیس-۳۳۵



آسوریان-۱۱۴  
 آسیا-۱۶۷-۱۷۴-۲۱۱-۲۱۴-۲۱۸-۲۲۳-  
 ۲۲۶-۲۳۵-۲۷۳-۲۸۱-۲۸۵-۳۲۵-  
 ۴۹۷  
 آسیای صغیر-۷-۸-۹-۴۳-۴۴-۱۱۴-۱۱۸-  
 ۱۴۰-۱۴۱-۱۴۳-۱۴۶-۱۵۷-۱۶۹-  
 ۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۹۳-۲۰۹-  
 ۲۱۰-۲۱۳-۲۳۲-۲۴۰-۲۴۲-  
 ۲۴۵-۲۴۶-۲۷۲-۲۸۶-۲۹۳-  
 ۳۰۳-۳۰۶-۳۱۲-۳۶۸-۴۶۰-  
 ۴۶۶  
 آسیای قدامی-۴۸۶-  
 آسیای مرکزی-۴۹۴-۴۹۷-۵۰۰-۵۰۲-  
 آسیانی-۴۲-  
 آسیانی‌ها-۳۲۵-  
 آسیای وسطی-۱۶-  
 آشور-۱۰-۸۲-۱۰۱-۱۱۴-۱۱۵-۱۲۴-  
 ۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-  
 ۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-  
 ۱۳۸-۱۴۰-۱۴۳-۱۴۴-۱۵۰-۱۵۹-  
 ۱۶۵-۲۴۵-۳۶۵-  
 آشور اتیل ایلانی ثوکینی-۱۳۵-  
 آشور نصیریال-۱۲۷-۱۴۸-  
 آشوری-۳۷-۸۶-۸۷-۱۱۴-۱۵۵-۱۹۶-  
 آشکوز-۱۵۱-۱۵۲-۱۹۶-  
 آشوکا-۳۱۶-۳۱۵-۳۲۳-۳۷۷-  
 آفته-۲۲۱-  
 آفریقا-۱۹۳-۲۲۸-۴۵۷-۴۷۲-  
 آکباتانا-۱۸۶-  
 آکباتانا-۱۸۶-  
 آکروپل-۲۰۹-  
 آکراترس-۲۴۱-  
 آکشی ماسو-۲۱۶-  
 آکیلیوس-۳۱۰-  
 آگاثیاس-۴۴۰-  
 آگاده-۲۵-۴۳-۱۷۶-  
 آگاسیون-۴۱۷-  
 آگرون-۱۵۶-  
 آگس پوتاس-۲۳۹-۲۴۰-  
 آگنی-۷۰-

آریرمنه-۹۹  
 آری سانت‌ها-۱۵۲  
 آریستیدس-۲۲۲-۲۲۸-  
 آریستوگی تون-۲۸۹  
 آریستومند-۲۷۸-۲۸۵  
 آریوبرزن-۲۹۰-۲۹۵-۳۰۹-۳۱۳-  
 آریه نیس-۱۵۹  
 آزادبه-۴۷۴-۵۰۴  
 آزاد مرد-۴۷۸  
 آرمیدخت-۴۶۷-۴۶۸  
 آرمس-۳۲۸  
 آزوف-۱۶-۳۱۱-۳۳۲-۳۵۹  
 آرهیم یاسا-۱۹۷  
 آرس-۲۵۸  
 آزیدهاک-۱۵۴-۱۶۰  
 آزیس-۲۸۸  
 آسار هادون-۱۰۲-۱۶۴  
 آساک-۱۶-۳۳۳  
 آسان-۲۳  
 آسپاداس-۱۵۳  
 آسپیونوس-۳۲۲  
 آستاند-۲۵۷  
 آستیاک-۹۵  
 آستیاگس-۱۵۳-۱۶۰-۱۶۷  
 آستی باراس-۱۵۳  
 آمتی گاس-۱۵۳-۱۶۰  
 آسخیلوس-۲۸۹  
 آسمانه-۶۹  
 آسنا-۴۴۸  
 آسوان-۲۳۹  
 آسور-۱۲۴-۱۴۰-۱۵۱-۱۵۶-۱۶۴-۱۷۱-  
 ۱۷۶-۱۷۹-۱۹۲-۳۰۹-۳۶۰-۳۶۳-  
 آسوربانی پال-۲۸-۱۲۰-۱۲۶-۱۲۷-۱۳۲-  
 ۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۴۰-۱۵۶-۱۵۷-  
 ۱۶۶  
 آسورستان-۱۸  
 آسور هادون-۱۳۲  
 آسور-۱۰۸-۲۱۶-  
 آسوری آمدانه-۱۵۴  
 آسوری‌ها-۷-



آناهیتا-۳۷-۳۳۴-۳۳۵-۳۸۱-۳۸۷-۳۲۱  
 آناهید-۳۸۱-۳۹۵  
 آنتالسیداس-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱  
 آنتریوش-۱۹۱  
 آنتو-۱۱۷  
 آنتونیوس-۳۱۳-۳۵۵  
 آنتیپاتر-۲۶۸-۲۸۸-۳۰۰  
 آنتیگون-۳۰۴-۳۰۳-۳۰۲-۳۰۵-۲۸۱  
 آنتیوخوس - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۱۳  
 ۳۱۵-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۶۰-۳۶۲  
 ۴۱۲  
 آنتیوخوس اول سلوکی-۳۷۲  
 آنتیوخوس سوتراول-۳۰۶  
 آن تیوخیا-۳۰۵  
 آن نتیو کوس-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۱  
 آندریاس-۵۰۳  
 آ نشان-۱۶۵  
 آنطیوخوس ایفانس سلوکی-۳۶۴  
 آنکارا-۱۰۴-۱۴۱  
 آنکیدو-۲۸  
 آنگل-۴۰۰  
 آنو-۲۸-۳۴-۳۷-۴۷-۱۱۷-۱۱۸-۱۳۰  
 آنوبانی نی-۱۲۰  
 آنوبین-۲۹  
 آنتیال کیداس-۳۲۳  
 آوارها-۴۶۰-۴۶۱  
 آیابانی-۱۲۹  
 آئین مسیح-۴۰۷

## الف

آزیس-۲۸۴  
 اثا-۱۱۷-۱۱۸  
 ائوروت اسپه-۹۶  
 ائولیانها-۱۷۲  
 ائیریان وئجه (کشور آریاها)-۷  
 ابخاز-۴۳۸-۴۹۳  
 ابناء احرار-۴۴۸  
 ابدا گاسا-۳۳۱

آلا داغ-۳-۱۵  
 آلا رود-۱۳۸  
 آلامیس-۱۱  
 آلان-۳۹۶-۴۳۸-۴۹۳-۳۵۴  
 آلبانی-۱۰-۲۱-۲۵۸-۲۶۰-۴۰۶-۴۲۸-۴۶۱  
 آلپین-۴۷  
 آلتای-۴۴۸-۵۰۰  
 آمریک-۴۱۱  
 آلمان-۳۹  
 آل نصر-۵۰۳  
 آلو گونه-۲۳۷  
 آله آدس-۲۱۶  
 آلیات-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹  
 آ مادانا-۱۵۴  
 آماردها-۶۵  
 آماردی-۳  
 آمازیس-۱۸۳-۱۸۴-۲۳۴  
 آمان-۲۷۸  
 آمد-۴۵۷-۴۶۱-۴۳۱-۴۹۶  
 آمدانه-۱۵۴  
 آمس تریس-۲۲۸-۲۳۰-۲۳۴-۲۳۶-۲۴۱  
 آمفی پولیس-۲۶۰  
 آم فیک تیون-۲۶۴  
 آمل-۱۵-۲۱-۸۴-۸۶-۸۸-۲۹۵  
 آمو (جیحون)-۱-۶  
 آمون-۱۳۳-۱۸۵-۲۸۴  
 آموریها-۱۲۲  
 آمیانوس مارسلینوس-۴۰۸  
 آمی تاخادا-۳۱۵  
 آمی ترا کاتس-۳۱۵  
 آمی تیس-۱۵۶-۲۳۴  
 آمیرته-۲۳۹-۲۴۸-۲۵۰  
 آمین تاس-۲۰۳-۲۵۸-۲۷۷-۲۷۹-۲۸۳  
 ۳۱۸-۳۲۳  
 آمین مارسلن-۴۹۶  
 آنا توم-۲۶-۱۱۸  
 آناستاسیوس-۴۳۱-۴۴۰  
 آنافاس-۳۰۹  
 آناکساندرید-۲۲۰  
 آناهیت-۹۳



اثفیان-۸۲  
 اثورنان-۷۲  
 اثویانه-۸۲  
 اجیبت-۹  
 اچمازین-۲۱  
 احبار یهود-۱۸۲  
 احساء-۴۰۱  
 احش وروش-۲۱۵  
 احشیروش-۲۱۵  
 احمد بن سهل-۴۹۱  
 احمر-۳۶۴  
 اخبار الطوال-۴۱۴  
 اخیس-۲۴۸-۲۵۰  
 اخس-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۹۹  
 اخشرش ثانی-۲۳۶  
 اخشنوار-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶  
 اخشوان-۴۲۴  
 اخش ویرش-۲۱۵  
 اخشویرش-۱۰۱  
 اخشرویرش-۲۱۵  
 اخشیذ-۴۹۲  
 اخلامی-۱۴۳  
 اداداپلودین-۱۲۴  
 ادادنی راری-۱۵۰  
 اداک-۸۰  
 ادرک-۴۸۹  
 ادرنه-۴۰۹  
 ادس-۳۶۲-۳۶۳-۴۴۴-۴۵۷  
 ادسا-۱۴۴-۳۹۲  
 ادوارد میر-۱۴۱-۱۴۳  
 ادیل-۴۲۸  
 اذینه-۳۶۸-۳۶۹-۳۹۴  
 ارابیا پترا-۳۶۴  
 اراسک-۳  
 اراک-۱۵  
 اراکوزی (سیستان و قندهار)-۳۳۱  
 ارامنه-۴۲۱-۴۳۰  
 اران-۲۱-۳۱۳-۳۶۰-۴۹۳  
 ارانی ها-۲۱  
 اربایا-۱۰

ابزار (اوزار)-۴۹۳  
 ابرسام-۳۸۸  
 ابرشهر-۲۲-۳۸۷-۳۹۱-۳۹۲  
 ابرویز-۴۵۴  
 ابرهه-۴۴۷  
 ابله-۱۹-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۹-۴۸۳  
 ابن اثیر-۲۳۸  
 ابن العبری-۲۱۵-۲۲۶-۲۳۷  
 ابن خلدون-۴۷۲  
 ابن ندیم-۲۴۲-۳۹۰  
 ابوبکر-۴۷۳-۴۷۵  
 ابورزوس-۳۷۲  
 ابوریحان-۲۱۵-۲۳۰-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸  
 ابوشیرین-۳۳  
 ابوشهرین-۳۳  
 ابو عبید بن مسعود ثقفی-۴۷۶-۴۷۷  
 ابولت-۲۸۸  
 ابوموسی اشعری-۴۸۳  
 ابیورد-۳۳۴-۴۹۲  
 اپاختر-۱۸  
 اپای دیس-۲۸۴  
 اپارنا-۱۵۲  
 اپامی نونداس-۲۵۹  
 اپایدین-۲۸۴  
 اپر-۱۱۵-۲۵۵  
 اپر شهر-۲۲  
 اپیس-۲۴۵  
 اپی فانس-۳۳۳  
 اپیروت-۲۶۰  
 افاق فرهاد-۱۶۳  
 اقالوس-۲۶۳  
 اتانس (هوتانه)-۲۳۱  
 اترار-۴۹۴  
 اترک-۱۵-۳۳۳  
 اقروان-۷۰-۷۲  
 اتروپات (آذربید)-۱۱  
 اتربا تکان-۱۲-۲۱  
 اتیزیس-۲۷۳  
 اتیوی-۱۸۵  
 اثرط-۱۰۶-۱۰۷



۲۵۵ - ۲۵۴ - ۲۵۳ - ۲۵۲ - ۲۵۱

اردشیر اخشورش - ۲۳۰

اردشیر اول - ۲۳۰

اردشیر بهمن - ۳۸۶ - ۳۸۲

اردشیر خورم - ۱۹ - ۳۸۸ - ۳۹۵ - ۴۱۶

اردشیر دوم - ۲۸۶ - ۳۳۴ - ۴۰۸ - ۴۰۹

اردشیر ساسانی - ۳۹۵

اردشیر سوم - ۲۳۷ - ۲۸۱ - ۴۶۶

اردشیر کرنک کوتار (نیکوکار) - ۴۰۹

اردشیر کی - ۲۳۰

اردن - ۱۷۸

اردوان - ۲۱۳ - ۲۲۱ - ۲۲۹ - ۲۳۱ - ۳۰۷ - ۳۳۴ -

۳۳۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ -

۳۸۶ - ۴۷۰

اردویسور - ۹۳

ارزاس - ۴۰۴

ارزروم - ۱۹ - ۱۳۹ - ۴۱۷

ارزن - ۱۹ - ۴۰۰

ارژنگ - ۹۰

ارس - ۳ - ۱۰ - ۲۱ - ۱۴۹ - ۴۹۳

ارسان - ۲۵۱ - ۴۰۰

ارسیاران - ۱۳۹

ارسطاطالیس - ۲۶۲

ارسطو - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۹۷ - ۳۰۰

ارشام - ۹۹ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۲۳۹ - ۳۶۱ - ۴۷۸

ارشک - ۱۰۵ - ۳۰۶ - ۳۳۳ - ۴۰۴ - ۴۰۶ -

۴۰۷

ارشک (آرسس) - ۲۴۱ - ۲۵۵ - ۲۵۶

ارشکانی - ۳۳۳

ارض موعود - ۱۷۷

ارطخشست اول - ۲۳۰

ارغنداب - ۳۱۵ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۳۰ - ۳۳۱

ارغنداب - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۳۰ - ۳۳۱

ارغیجان - ۲۲

ارکان - ۱۹

ارگبدی - ۳۸۲

ارماث - ۴۷۸

ارمن - ۲۱

ارمنستان - ۱ - ۹ - ۱۱ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱ -

۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۷۴ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۹ -

اربل - ۱۷۱ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۳۶۳

اردبیل - ۲۱ - ۳۶

ارپا - ۷۸

ارپوک زائیس سکائی - ۷۸

ارتاشس دوم - ۳۶۱

ارتبان - ۳۳۴

ارتخستر - ۳۷۱ - ۳۸۱ - ۳۸۲

ارتخشیر پاپکان - ۱۰۳

ارتشتاران - ۷۲ - ۴۳۰

ارتگوس - ۴۰۶

ارتکسر کسس - ۲۳۰

ارته باز - ۲۲۵ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۵۲

ارته خچرچه - ۲۳۰

ارته خشش - ۲۳۰

ارته خشتر اول - ۳۷۲

ارته خشتر دوم - ۳۷۲

ارته خشت سو - ۲۳۰

ارته خشتره - ۲۳۰

ارته نوپجات - ۳۷۲

ارته وردیا - ۳۱۳

ارجاسب - ۶۶ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۱۳ - ۱۹۵

ارجان - ۱۹

ارجت سپه - ۹۶

ارجه تاسپا - ۱۱۳

ارچ - ۸۲

ارخ - ۲۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۳۰ - ۱۳۳ -

۱۳۴ - ۱۷۵

ارخش - ۸۴

ارخی لائوس - ۲۵۹

ارد - ۳۲۹

اردشام - ۳۶۱

اردشیر - ۲۰ - ۶۷ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۵ - ۲۲۸ -

۲۳۱ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ -

۲۳۸ - ۲۹۵ - ۲۹۹ - ۳۱۷ - ۳۵۸ - ۳۶۱ -

۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ -

۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۶ -

۳۹۹ - ۴۱۶ - ۴۶۸ - ۴۷۰ - ۴۷۴ - ۴۸۰ -

اردشیر (ارته خشتر = ارت خشتا - ارخششپ -

ارتاکسر کسس - منه من) ۲۴۱ - ۲۴۲ -

۲۴۳ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ -



اسپا-۱۶۱  
 اسپاردا-۸  
 اسپارت-۱۶۹-۱۷۲-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲  
 ۲۱۶-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۴-۲۲۸  
 ۲۳۵-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۲-۲۴۵-۲۴۶  
 ۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۷۴-۲۸۸  
 اسپاک-۱۶۱  
 اسپاکا-۱۵۲  
 اسپارکوس-۴۰۷  
 اسپالاگاداما-۳۲۹-۳۳۰  
 اسپالاهورا-۳۲۹  
 اسپالی ریزا-۳۳۰  
 اسپالی ریزس-۳۲۹-۳۳۰  
 اسپانیا-۳۰۰  
 اسپیدس-۴۴۱  
 اسپراین-۲۲  
 اسپنتا ارمنی-۶۹  
 اسپنت مینو-۶۸  
 اسپنودات-۹۸  
 اسپننه داته-۱۸۷  
 اسپندارمذ-۷۹  
 اسپه-۹۶  
 اسپهان-۱۹  
 اسپهدان-۴۹۲  
 اسپیدس بویه-۴۳۲  
 اسپیت-۲۰  
 اسپیان-۸۲  
 اسپیتمان-۶۵-۶۶  
 اسپیتاس-۲۹۶-۳۰۴  
 اسپیدس-۴۲۷  
 اسپیند-۲۰  
 استاقیرا-۱۰۲-۲۵۰-۲۵۲-۲۸۲-۲۹۵-۲۹۹-۳۰۰  
 استانبول-۲۰۲  
 استانس-۲۴۱  
 استبند-۴۳۰  
 استخر-۱۹-۶۸-۱۹-۳۸۱-۳۸۴-۳۸۷-۳۹۵  
 ۴۶۷-۴۶۸  
 استندار-۱۸  
 استر-۱۰۱-۲۲۸-۲۲۹

۲۴۵-۲۴۶-۲۷۱-۲۸۷-۳۰۷-۳۱۰  
 ۳۱۱-۳۱۳-۳۵۳-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷  
 ۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳  
 ۳۷۹-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۹۱  
 ۳۹۲-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۳  
 ۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۹-۴۱۰  
 ۴۱۳-۴۱۴-۴۱۶-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۴  
 ۴۲۵-۴۲۶-۴۳۱-۴۳۴-۴۳۸-۴۳۹  
 ۴۴۳-۴۴۶-۴۵۰-۴۵۶-۴۵۷-۴۶۱  
 ۴۶۷-۴۹۳  
 ارمنستان کوچک-۴۰۱  
 ارمنوئید-۴۶-۴۷  
 ارمنی-۱۵-۱۶-۳۹۹-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۲-۴۲۵  
 ارمنیان-۳۳۰  
 ارمیا-۱۳۹  
 ارمیای نبی-۱۹۶  
 ارمین-۹۹  
 ارن-۳۵-۴۶  
 ارن قبات-۲۷۲  
 ارنواز-۸۳  
 اروئی تس-۱۹۳  
 اروپا-۱۰۵-۲۱۵-۲۱۸-۲۱۹-۲۷۳-۲۸۸-۴۹۷  
 ارومیه-۱۹-۲۹-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۲-۱۵۲  
 ارونا-۴۴  
 ارون تس-۳۰۵  
 ارونند-۹۹-۴  
 اروننداسب-۸۰  
 ارهن-۱۹  
 اری تره-۲۰۹  
 اریستیدس-۲۳۲  
 اریه ورته-۷  
 اری یر-۱۲  
 از-۹۶  
 ازس-۳۲۹  
 ازمنیر-۱۵۷  
 ازیزیس-۲۳۴-۳۲۸  
 ازیدهاک-۸۰-۸۲  
 اساهیل-۲۱۶-۲۸۸



اسکولت-۱۹۷	استرآباد-۲۲-۲۹-۳۸۸
اسکیت-۱۹۶-۱۹۷	استرابون-۲-۵-۱۱-۱۲-۱۳-۱۶-۳۹
اسکیروس-۲۴۷	۱۳۵-۱۶۱-۱۶۳-۱۷۹-۲۱۶-۲۳۰
اسکیموها-۴۵	۳۱۴-۳۲۲-۳۲۵-۳۳۲-۳۳۳
اسلام-۷۷-۳۸۰-۴۸۳-۴۹۴	استراقونیسه-۳۰۵
اسلامی-۶۶-۶۸-۷۵-۷۸	استراسبورگ-۲۳۹-۴۵۹
اسلاوها-۴۱-۱۴۶	استروخاتها-۱۵۲
اسمردیس-۱۸۳	استریمون-۴۰۵
اسنوند-۹۳	استن-۲۵۷
اسور-۵۰۴	استنها-۱۴۶
اسورا-۶۹-۷۰	استیلیس-۴۲۷-۴۲۸
اسواسپه-۱۱۱	اسدآباد-۴
اشاو هیسته-۶۹	اسدصوبه-۴۷۳
اشپیگل-۱۰۸	اسدی طوسی-۱۰۶-۱۰۷
اشعیا-۱۷۸	اسرائیل-۱۳۱-۱۴۴
اشک آباد-۱۶	اسروئن-۱۴۴
اشک بیست و پنجم (بلاش دوم) ۳۵۴	اسروشنه-۴۹۲
اشک بیست و ششم (بلاش سوم) ۳۵۵	اسرون-۱۵
اشک بیست و نهم ۳۵۶	اسرهن-۳۶۲
اشک بیست و هشتم ۳۵۶	اسریت-۹۸
اشک اول-۳۳۳	اسطیرون جرمقی-۳۶۶
اشک دوم-۳۳۳	اسفراین-۱۵
اشک سوم-۳۳۴	اسفندیار-۷۴-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۱۳-۱۸۷
اشک چهارم-۳۳۴	۴۸۶
اشک پنجم-۳۳۴	اسکاندینا-۳۹-۴۵
اشک ششم-۳۳۵	اسکایسها-۳۷۳
اشک هفتم-۳۳۶	اسکندر-۴-۶-۱۱-۱۴-۶۷-۶۸-۱۰۱
اشک هشتم-۳۳۶	۱۰۲-۱۰۳-۱۱۶-۱۸۱-۱۸۲
اشک بیست و هفتم-۳۵۵	۲۱۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۹-۲۶۲-۲۶۳
اشکانی-۱۰۸-۳۱۲-۳۵۹-۳۶۱-۳۸۱	۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰
۳۸۳-۴۱۰-۴۱۶	۲۷۱-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۷-۲۷۸
اشکانیان ۱۲-۱۴-۶۷-۳۲۹-۳۳۳-۳۳۴	۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴
۳۳۵-۳۳۸-۳۶۳-۳۶۷-۳۷۸-۳۷۹	۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴
۳۸۶-۴۳۲-۴۴۸-۴۶۹-۴۷۰	۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰
اشکناز-۱۵۱	۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۹-۳۱۱-۳۱۲
اشمیت (دکتر)-۲۷-۲۹-۳۱-۳۴	۳۱۴-۳۱۷-۳۱۸-۳۵۳-۳۶۰
اشنوناک-۱۷۶	اسکندرنامه-۱۰۳
اشنویه-۳۶	اسکندرون-۲۷۸-۲۸۴
اشیل-۲۲۲	اسکندرون-۲۷۸-۲۸۴
اصبهان-۱۹	اسکوتوا-۱۹۶



اگوستوس-۳۶۹  
 اگه زیلاوس-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۹-۲۵۰  
 الاحساء-۴۰۳-۴۸۴  
 البرز-۱-۲-۶-۴۱-۸۶-۸۹-۱۰۷-۱۷۱  
 البرز-۱-۲-۶-۴۱-۸۶-۸۹-۱۰۷-۱۷۱  
 الجزایر-۲۸۳  
 الجسر-۴۷۶  
 الحارث-۳۶۴  
 الحضرة (هترا)- ۱۵- ۱۹- ۳۵۳- ۳۵۴- ۳۵۶-  
 ۳۶۶-۳۶۷-۳۸۷  
 الخط-۲۰  
 الدبیل-۲۰  
 الدير-۱۲۰  
 الديلم-۲۱  
 الرها-۳۹۲  
 اليزنوس-۴۲۲  
 السياسجين-۴۳۹  
 الشابران-۴۳۹  
 العوسج-۴۴۸  
 الفانیتین-۱۸۴-۲۳۹  
 الفراض-۴۷۵  
 القطیف-۳۰۷  
 الکساندر گجستگ- ۱۱۲- ۲۲۴- ۲۶۲- ۳۸۷  
 الکساندر لن مست- ۲۷۳- ۲۹۶  
 المپ-۲۵۸  
 المپیا-۴۰۴  
 المپياس-۲۶۰-۲۶۲-۳۰۳  
 النشاستجين-۴۳۹  
 الينر-۴۴۸  
 الواح آسور بانيپال-۳۶۴  
 الورين-۲۲۱  
 الوند-۲  
 الیاس-۹۷  
 الیاس نصیبی-۴۳۰  
 الیس-۴۷۴-۴۷۷  
 الیستر-۲۹-۳۲  
 الین-۲۵۵  
 امام حسین-۴۸۹  
 امرقات-۶۹  
 امرؤ القیس-۵۰۳

اصطخر-۴۸۷  
 اصفهان- ۳- ۱۱- ۱۵- ۱۹- ۹۵- ۱۶۱-  
 ۳۰۲-۳۵۸-۴۱۸-۴۲۸-۴۸۶-۴۸۷-  
 اعراب-۹-۲۱۳-۲۱۷-۴۰۱-۴۰۳-۴۰۹-  
 ۴۳۰-۴۳۴-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۹-۴۸۲-  
 ۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۹۰-۴۹۱-۵۰۳-  
 اغراث-۴۷۸  
 اغرئه رئه-۱۱۳  
 اغریث-۱۱۳-۸۵  
 افتالیتو-۴۹۸  
 افتالیتوس-۴۹۸  
 افتیالی توی-۴۹۷  
 افراسیاب-۸۴-۸۵-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-  
 ۹۳-۹۴-۹۵-۱۰۸-۱۱۲-۱۱۳-  
 ۱۹۵  
 افریقا-۱۸۴-۴۴۳  
 افس-۲۷۱-۳۱۰  
 افشین-۲۲-۴۹۲  
 افغانستان- ۱- ۲- ۳- ۱۴- ۱۶- ۲۲- ۲۸-  
 ۳۸-۳۰۷-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۲۰-  
 ۳۲۳-۳۳۱-۳۷۵-۳۷۷-۳۸۷-۴۹۵-  
 ۴۹۶-۴۹۷-۵۰۱-  
 افغانستان جنوبی-۳۰۵  
 افلاطون-۴۲۸  
 افی یالت-۲۷۲  
 اقیانوس هند-۲  
 اکباتان-۱۵۴-۶  
 اکباتانا-۱۱-۶  
 اکد-۴۳-۱۱۴-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-  
 ۱۲۳-۱۳۰-۱۳۵-۱۷۶-۱۷۷-۴۶۹-  
 اکدیها-۱۱۴-۳۲۵  
 اکراد-۱۵  
 اکسفورد-۴۵۹  
 اکسوس-۳۱۷  
 اکسیارتس-۱۰۲  
 اکسیان-۲۸۹  
 اکسیدار-۳۵۳  
 اگییت (مصر)-۹  
 آگاده-۴۳  
 اکزائر-۲۹۵



اوتیدم-۳۰۷  
 اوچ کلیسا-۱۳۹  
 اور-۴۳-۱۱۷-۱۱۹-۱۲۱  
 اورارتو-۴۲-۱۲۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱  
 ۱۶۵-۳۶۰  
 اورال-۱۹۵-۴۴۸-۵۰۰  
 اورانامو-۱۲۱  
 اورایزاسیوس-۴۵۶  
 اورتا کو-۱۳۲-۱۳۳  
 اورتا گنس-۳۳۱  
 اورخون-۵۰۱-۵۰۲  
 اورسومر-۱۲۱  
 اورشلیم - ۹۶-۱۰۰-۱۰۱-۱۷۷-۱۷۸-۱۹۶  
 ۲۳۶-۲۴۱-۲۵۱-۴۵۸-۴۵۹  
 اورفا-۱۴۲-۱۴۴-۳۶۲-۴۲۳  
 اورگنج-۴  
 اورل اشتاین-۴۷  
 اورلین-۳۹۶-۳۹۷  
 اورلیوس-۳۵۴  
 اورمیه-۱۶۴  
 اورن بورگ-۱۹۹  
 اورن قاس-۲۴۷  
 اوروارخ-۱۱۵  
 اوروه-۷  
 اورها-۱۴۴-۳۶۲-۴۲۳  
 اورهی-۳۶۲  
 اورهوئن-۳۶۲  
 اوزوا-۸۵  
 اوزومدل-۱۳۹  
 اوس پرید-۱۹۴  
 اوستا - ۱-۶-۱۲-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰  
 ۷۱-۷۲-۷۳-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۸۰  
 ۸۲-۸۳-۸۵-۸۶-۸۸-۸۹-۹۱-۹۲  
 ۹۳-۹۴-۹۶-۹۷-۹۹-۱۰۲-۱۰۳  
 ۱۰۴-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰  
 ۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۳۱۷-۳۹۵  
 اوستائی ۱۱۰-۳۳۰  
 اوسرئن-۳۶۲-۳۶۳  
 اوسرهوئن-۳۶۲  
 اوشنر-۹۰

امشاسپندان-۶۹-۷۰-۷۳-۹۰  
 امغیشیا-۴۷۴  
 اموس-۲۶۵  
 اموکان-۴۹۴  
 امیانوس مارسلینوس-۴۰۵  
 امیرته اوس-۲۳۴  
 امین قاس-۲۵۹  
 اناک-۲۸۸  
 اناهبذ-۴۹۲  
 انبار-۱۹  
 انباط-۳۶۴  
 اندر آب-۲۲  
 اندرزگر-۴۳۳-۴۷۴  
 اندیس سفالیک-۴۵  
 اندیمشک-۱۱-۱۲۸  
 انزان-۱۲۰-۱۲۱-۱۶۴-۱۶۶-۱۶۸  
 انزان سوسونکا-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۱-۱۳۵  
 انوشبرد-۴۲۹  
 انشان-۱۶۶-۱۶۸  
 انوشیروان-۱۷-۴۳۶-۴۳۹-۴۴۳-۴۴۴  
 ۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰  
 ۴۵۲-۴۶۸-۴۷۰  
 آنطاکیه-۱۹-۳۰۵-۳۵۳-۳۸۸-۳۹۱  
 ۳۹۲-۴۳۴-۴۴۴-۴۵۰-۴۵۱  
 ۴۵۸  
 انوشجان-۴۷۴  
 انوشک روان-۴۳۶  
 انوشگزاد-۴۴۲  
 انگره مینو (خرد و معنای خبیث)-۶۸-۱۱۰  
 اینران-۹۸  
 اوارژاسب-۱۱۳  
 اواگراس-۲۴۷-۲۴۸  
 اوانس-۱۱۶  
 اوپر-۱۶۳  
 اوپیری سئنا (برتر از شاهین)-۲  
 اوتانس-۱۸۸  
 اوتناپیشتن-۲۸-۱۱۸-۱۱۹  
 اوتوفرادات-۲۷۴  
 ارته خششا-۲۳۰  
 اوتنالی قوی-۴۹۷



۲۹۴ - ۳۰۷ - ۳۰۹ - ۳۱۴ - ۳۱۶ - ۳۲۵  
 ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۶  
 ۳۵۴ - ۳۵۹ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۵ - ۳۶۸  
 ۳۸۰ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳  
 ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰  
 ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۹ - ۴۱۰  
 ۴۱۳ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۹ - ۴۲۰  
 ۴۲۱ - ۴۲۳ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۸ - ۴۳۰  
 ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۹ - ۴۴۲ - ۴۶۶  
 ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲  
 ۴۷۳ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹  
 ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۹۰ - ۴۹۲  
 ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۱

ایستر-۲۶۵  
 ایران آسان کورت کوات-۱۹  
 ایران آسان کرد کوان-۴۳۱  
 ایران سپاهبذ-۴۳۹  
 ایرانشاه-۴۹۳  
 ایرانشهر-۱۷-۳۱۷-۴۲۴  
 ایرانیان-۷۱-۷۴-۷۶-۷۸-۴۳۵-۴۴۵  
 ایرانی-۸۲  
 ایران ویونان-۷  
 ایرانویج-۷۹  
 ایرج-۸۲-۸۳-۸۴-۱۰۸  
 ایرنہا-۳۹۲  
 ایزد-۳۶۳  
 ایزدمہر-۳۷۱  
 ایزیرتو-۱۴۰  
 ایستامی-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲  
 ایسقراطیس-۲۵۴  
 ایسک کول-۵۰۲  
 ایسوس-۹-۲۷۸-۲۸۱-۲۸۷-۲۹۳  
 ایشتار-۱۱۸-۱۳۴-۱۳۶  
 ایشخان-۲۶۸  
 ایشکا-۳۷۶  
 ایفیکرات-۲۴۹  
 ایگامیل-۱۲۴  
 ایلام قدیم-۱۱  
 ایلوما ایلوب-۱۲۳  
 ایللی-۳۷۳

اوغوز-۵۰۲  
 اولاد-۹۱  
 اولیگارشی-۱۸۸  
 اولکها-۴۲۰  
 اوگوست-۳۱۲  
 اومان مینانو-۱۳۲  
 اومن-۳۰۲-۳۰۴-۳۱۲  
 اوهرمز-۳۹۰  
 اهریمن-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۷-۸۱  
 اهل رده-۴۷۲  
 اہمدان-۱۸-۱۵۴  
 اہواز-۱۹-۱۲۸-۲۸۹-۲۹۹-۳۸۲-۴۷۰  
 ۴۷۱-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵  
 اهورمزدا-۶۶-۶۸-۶۹-۷۰-۷۸-۷۹-۱۹۳  
 یاد-۴۰۹-۱۷۱  
 یاس-۴۵۵  
 یاسا-۳۲۹  
 یاس بن قبیصہ-۴۷۶-۵۰۴  
 ایا صوفیہ-۴۶۰  
 یاس طائی-۴۵۸  
 ایالت بلخ-۴  
 ایبری (گرجستان امروز)-۱۰-۳۶۰-۴۰۱  
 ۴۰۶-۴۲۵-۴۳۱  
 ایپسوس-۴۰۳  
 ایتالیا-۱۹۳-۲۱۸-۴۴۵  
 ای تو منت (وادی ہیرمند)-۷  
 ایختوویگو-۹۵-۱۶۰-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹  
 ۱۷۴  
 ایران-۶۵-۶۸-۷۱-۱۶۱-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۷  
 ۱۶۸-۱۶۹-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴  
 ۱۹۳-۱۹۴-۲۰۲-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱  
 ۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶  
 ۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲  
 ۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۳۱  
 ۲۳۲-۲۳۳-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۹-۲۴۰  
 ۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶  
 ۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲  
 ۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۶۰-۲۶۷-۲۶۸  
 ۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۸۲  
 ۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۹۳



۳۸۷ - ۴۱۴ - ۴۲۷ - ۴۶۹ - ۴۸۰ -  
 ۴۸۱  
 بابلیان-۸۲-۱۱۴  
 بابیروش-۱۰  
 بابونه (بانویه)-۴۸۹  
 بابیلونی (بابل)-۱۰  
 باخدمساریرام-۳۱۷  
 باخدی (بلخ و باختر)-۷-۱۲  
 باختر-۶-۱۲-۱۳-۱۵-۶۶-۱۰۲-۱۷۴-  
 ۱۸۳-۲۹۳-۲۹۵-۲۹۶-۳۱۷-۳۱۹-  
 ۳۲۰-۴۹۵-۴۹۶-۵۰۱  
 باختریش-۱۲  
 باختریها-۲۱۷  
 باخرز-۱۵-۲۲  
 بادغیس-۱۷-۴۸۸  
 بادیه الشام-۳۶۵-۵۰۳  
 بازام-۴۴۷  
 بازان-۴۴۷  
 بارز-۴۳۸  
 بارن-۱۷۱  
 باروسا-۱۵۶  
 بارونه-۱۷۱  
 بازرنگیان-۳۸۱  
 بازیلوس-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۸-۳۳۰-۳۶۲  
 باسک ها-۴۲  
 باشاشوشیناک-۱۲۹  
 باطوم-۴۴۵  
 باغدیش-۱۸۶  
 باکتریانان-۱۳  
 باگواس-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶  
 بالتازار-۱۳۷  
 بالتیک-۳۵۹  
 بالخاش-۵۰۰  
 بامیان-۶-۱۷-۲۳-۴۹۲-۴۹۵  
 بان بیشن-۴۳۲  
 بان بیشنان بانیشن-۴۲۲  
 باوری-۸۰  
 بت غزی-۴۳۴  
 بت مولوخ-۱۹۴  
 بتیلیس-۲۴۴

ایلیری-۲۶۰-۲۶۵  
 ایمانیس-۱۹۲  
 ایمبروس-۲۴۷  
 ایمرئی-۴۳۲  
 ایناروس-۲۳۳-۲۳۴  
 ایندا بوغاش-۱۳۳-۱۳۴  
 ایندرا-۴۴-۷۰-۷۱  
 ایندیکا-۳۰۵  
 ایندوزسیتا-۳۲۷  
 این شوشیناک-۱۲۹  
 ایوان کسری-۴۶۵-۴۸۱  
 ایوان کی-۳۳۴  
 ایوتی دمیا-۳۲۰  
 ایوتیدموس-۳۱۶-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۳  
 ایو-۹۴  
 ایو کراتیداس-۳۲۱-۳۲۲  
 ایو کرا تیداس-۳۲۱-۳۲۲  
 اییونی-۸

## ب

بابا (کوه)-۱-۲  
 بارتو-۱۵۲  
 باب الابواب-۲۱-۴۳۰-۴۳۹  
 باب المندب-۴۴۷  
 بابک-۳۵۸-۳۸۳  
 باب مانی-۳۹۷  
 بابل-۴-۶-۷-۱۰-۱۱-۱۵-۳۷-۳۹-۴۳-  
 ۸۰-۱۱۴-۱۱۶-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-  
 ۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-  
 ۱۳۰-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-  
 ۱۳۷-۱۳۸-۱۴۲-۱۴۳-۱۵۶-۱۵۹-  
 ۱۶۰-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۴-۱۷۵-  
 ۱۷۶-۱۷۷-۱۷۹-۱۸۲-۱۹۱-۱۹۳-  
 ۲۱۵-۲۱۶-۲۳۱-۲۳۶-۲۳۷-۲۴۳-  
 ۲۴۴-۲۴۵-۲۵۰-۲۵۴-۲۵۵-۲۷۵-  
 ۲۸۵-۲۸۷-۲۸۸-۲۹۱-۳۰۰-۳۰۴-  
 ۳۰۵-۳۱۸-۳۲۲-۳۵۵-۳۵۶-۳۸۳-



بزابد-۱۹-۴۰۶  
 بزرگ ارمنیان-۴۹۳  
 بزرگ فرماندار-۴۱۲-۴۳۰-۴۵۱  
 بزرگمهر-۴۵۱-۴۵۳  
 بژن-۲۲  
 بسفر-۴۳  
 بسوس-۲۹۳-۲۹۵  
 بشتاسب-۱۶۶  
 بصره- ۱۸ - ۱۹ - ۳۸۸-۴۶۵-۴۷۰-۴۷۳-  
 ۴۷۹-۴۸۳-۴۸۴  
 بطالسه-۳۱۵-۳۶۵  
 بطلمیوس- ۱۹ - ۲۵۹ - ۲۷۹-۳۰۲-۳۰۳-  
 ۳۰۴-۳۰۶-۳۰۷-۳۲۶  
 بطلمیوس گرائونوس-۳۰۵  
 بغابیغ نه-۱۹۰  
 بغ بوختن-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰  
 بغا بوختن- ۲۰۳ - ۲۱۶-۲۳۱-۲۳۳-۲۳۴-  
 ۲۳۸-۲۵۹  
 بغاز بسفر-۲۰۳-۲۵۸  
 بغاز کوی-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳  
 بغداد-۶-۱۲۰-۴۷۷  
 بغ راز-۲۳۷-۳۷۲  
 بغ نان-۲۸۷  
 بغ کرت اول-۳۷۲  
 بغ کرت دوم-۳۷۲  
 بقراط-۱۹۹-۲۳۶  
 بگیا-۱۹۳  
 بودا-۳۱۴-۳۱۵-۴۴۳  
 بودائیان-۳۲۳-۱۵۲  
 بودا خدا-۳۹۱  
 بودایی-۹۹-۳۹۰-۴۷۲  
 بوزاردشیر-۴۹۳  
 بوزاسف-۴۴۳  
 بوستانی-۴۹۱  
 بوس ها-۱۵۲  
 بوسیفال-۲۹۷  
 بوغار کوی-۱۴۰  
 بل-۱۷۶-۱۷۷  
 بلاذری-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۵-۴۸۷  
 بلاسجان-۲۱

بجنورد-۱۵-۱۶  
 بحر الروم-۳۷۶  
 بحر الجزایر- ۱۷۹ - ۲۳۵-۲۵۳  
 بحر الروم-۳۷۶  
 بحر خزر-۱۱۶-۳۹۲  
 بحر عمان-۶  
 بحرین- ۲۰ - ۴۰۱ - ۴۰۳ - ۴۷۰-۴۷۱-۴۷۵-  
 ۴۸۳-۴۸۴-۵۰۵  
 بخارا-۱۷-۲۳-۱۱۲-۴۹۲  
 بخت آفرید-۴۳۳  
 بخت النصر- ۱۲۴ - ۱۳۷ - ۱۵۶ - ۱۵۹-۱۶۰-  
 ۱۷۵-۱۷۷-۱۷۸-۱۹۱-۱۹۳-۳۵۹-  
 بختگان-۵-۴۵۱  
 بختیاری-۱۲۸  
 بدخشان-۳۷۳-۴۹۷-۴۹۸  
 بدهورا-۲۹-۳۲  
 بدیل بن ورقا-۴۸۶  
 براوین مالک-۴۸۴  
 برازاس-۲۹۳  
 براز رود-۴۶۲  
 براشکان-۴۹۴  
 براکی سفال-۴۴-۴۵  
 برانخیدها-۲۹۶  
 بربر-۹۱  
 بردشیر-۲۰  
 بردعه-۹۴  
 بردیا-۱۸۳-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۹۲-۳۱۷-  
 بردنشانده-۱۶۵  
 برزویه-۴۴۳  
 برس-۱۱۶  
 برسم-۱۶۲  
 برسین-۲۹۹  
 برصوما-۴۲۳-۴۲۷  
 برقه (بن غازی)-۹-۱۹۴  
 برگسان-۴۹۳  
 برلین-۴۵۹  
 برهما-۳۲۳  
 برهمانا (روحانیون)-۷۲  
 برهوا-۴۵۷  
 بروس-۱۵۲



بنو العم-۴۷۰  
 بنو بکر-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱  
 بنو ثعلب-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱  
 بنو ایاد-۴۷۱  
 بنو حنظله-۴۷۱  
 بنو عبدالقیس-۴۷۱  
 بنو نیست-۱۰۴  
 بوکا-۱۱۵  
 بوخت-۶۸  
 بوخت نرسه (بوخت النصر)-۹۶  
 بوداسپ-۷۸  
 بوریستن-۱۹۷  
 بورژین (برزین)-۹۶  
 بوشهر-۴۳-۱۲۸  
 بوغازکوی (در محل قدیم پایتخت هیت ها)-۷۰  
 بویب-۴۷۷  
 به آفرید-۹۷  
 بهار-۱۷۱  
 بهارستان-۴۸۱  
 بهار کسری-۴۸۱  
 بهبهان-۲۸۹-۲۹۰-۳۵۸  
 به قیس-۲۸۳  
 بهدین شاپور-۴۲۱  
 بهرام-۷۰-۱۰۹-۴۱۴-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹  
 ۴۵۶-۴۸۹-۴۹۵  
 بهرام اول ساسانی-۳۷۰-۳۹۰-۳۹۶-۳۹۷  
 بهرام پنجم-۴۱۱-۴۱۳-۴۱۵-۴۱۶-۴۹۸  
 ۵۰۴  
 بهرام چهارم-۳۶۱-۴۱۰  
 بهرام چوبین-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۸-۴۶۵  
 ۴۷۵  
 بهرام دوم-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۹۶  
 بهرام سوم-۳۹۹  
 بهرام شاه پو-۳۶۱-۳۶۲  
 بهرام گور-۴۱۳  
 بهشت-۶۸  
 بهل بامیک-۲۳  
 بهمن-۹۳-۹۴-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۳-۱۰۸  
 ۲۴۲  
 بهمن بن اسفندیار-۲۳۰

بلاساغون-۴۹۴  
 بلاش اول-۳۱۳  
 بلاش - ۳۵۶-۳۵۷-۳۶۱-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷  
 ۴۲۹  
 بلاشگان-۴۹۴  
 بلخ - ۶-۱۳-۲۲-۲۳-۶۶-۷۸-۹۱-۹۶  
 ۱۴۶-۳۱۷-۳۲۰-۳۲۲-۳۳۳-۳۷۵  
 ۳۸۷-۳۹۱-۴۵۶-۴۸۷-۴۹۰-۴۹۷  
 ۴۹۸  
 بلخ بامیان-۲۳  
 بلسکان-۲۱  
 بلاشصر-۱۳۷-۱۷۵-۱۸۱  
 بل شیمان-۲۱۶  
 بلعمی-۴۵۱-۴۸۸  
 بلغارستان-۳۹-۲۰۳  
 بل مردوک-۱۲۴-۱۷۵-۱۷۶-۲۱۶-۲۸۸  
 بلوچستان - ۱-۲-۲۰-۲۸-۲۹-۳۸-۴۷  
 ۲۹۸-۳۰۵-۳۰۷-۳۱۴-۳۱۶-۳۲۰  
 ۳۸۷  
 بلوس-۲۷۶  
 بلوهر-۴۴۳  
 بن دارا-۲۱۵  
 بندرعباس-۴۱۶  
 بندقیر-۳  
 بندقیصر-۳۹۴  
 بندوسارا-۳۱۵  
 بندون-۴۹۴  
 بندوی-۴۵۴-۴۵۶  
 بندهش - ۷۲-۷۵-۷۶-۷۷-۸۰-۸۲-۸۳  
 ۸۵-۸۹-۹۰-۹۲-۹۴-۹۶-۹۸-۹۹  
 ۱۰۱-۱۰۳  
 بنگال-۳۱۵  
 بنغازی-۱۸۴-۱۹۴  
 بنیات اردشیر-۲۰  
 بنیامین-۱۹۶  
 بنی اسرائیل-۱۴۴-۱۷۵  
 بنی تمیم-۴۷۰-۴۷۱  
 بنی ثعلب-۴۷۵  
 بنی سام-۱۵۶  
 بنی شیبان-۴۵۸-۴۷۳



پاپرمیس-۲۳۳  
 پاپک - ۳۸۲-۳۸۱  
 پاتالا-۲۹۸  
 پاتالی پوترا-۳۷۷  
 پاقامازیرس-۳۵۳  
 پاتریکان-۴۶۶  
 پاترو کلس-۳۱۵  
 پاتسی-۱۱۸-۱۱۶  
 پات کس-۱۸-۱۷  
 پاترو کل-۳۰۵  
 پاته سی ها-۱۱۶  
 پاذگان-۴۳۹  
 پاذ گسبان-۱۸-۴۳۰-۴۵۹-۴۶۳  
 پارا-۴۰۷-۴۰۹  
 پارا پامیزاد-۱۴-۲-۳۰۵-۳۲۳-۳۳۵  
 پارالاتس-۷۶  
 پارالاتائی-۷۶  
 یارتا کتبا-۱۵۲  
 پارت - ۱۲ - ۱۵ - ۱۶۱ - ۱۷۴ - ۱۸۳ - ۱۹۱  
 ۱۹۲ - ۲۱۷ - ۲۹۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۱۳  
 ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 پارت اصلی-۱۴  
 پارتق-۱۲  
 پارتقا - ۲۸۶ - ۳۲۹ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۶۳  
 ۳۸۷-۳۶۶  
 پارتقی یه-۱۲  
 پارس - ۱۱ - ۱۵ - ۱۹ - ۳۹ - ۱۰۲ - ۱۲۶  
 ۱۲۸ - ۱۵۰ - ۱۶۱ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۸  
 ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۶ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۲۰۹  
 ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۶  
 ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳  
 ۲۲۵ - ۲۳۷ - ۲۴۴ - ۳۰۷ - ۳۳۵ - ۳۵۸  
 ۴۳۱ - ۴۳۹۹ - ۴۷۰ - ۴۸۴ - ۴۸۷  
 پارسا کو (بازار گاد) ۱۱ - ۱۶۴ - ۱۶۶ - ۱۶۹  
 ۱۷۹ - ۱۸۲ - ۲۴۲ - ۲۹۳ - ۲۹۸ - ۲۹۹  
 پارسوا-۱۵۰-۱۵۲-۱۶۴-۱۶۵  
 پارسه-۱۱  
 پارسی ۷۸ - ۹۵ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۹۵ - ۲۲۶  
 ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۸۶ - ۳۰۹

بهمن بن دارا-۲۳۰  
 بهمن جادویه ۴۷۶-۴۷۷  
 بهمن درازابرو (بهمن ذوالحاجبین)-۴۷۶  
 بیاس-۱۵۷  
 بیلس-۲۳۴-۲۸۱  
 بی تا کسا (بادغیس)-۱۲  
 بیت المقدس-۱۳۷-۱۷۸-۲۳۶-۳۰۸-۴۴۶  
 بیت دیا کو-۱۵۱  
 بیت رحوب-۱۴۴  
 بی تی نیه-۸-۹-۳۱۲-۴۵۷  
 بی درفش-۹۸-۱۱۳  
 بیرونی-۲۴۲  
 بیزانس-۲۲۸-۳۱۰-۳۱۲-۳۶۱-۳۶۶  
 ۳۹۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۲۳-۴۳۰-۴۳۱  
 ۴۳۲-۴۳۲-۴۴۴-۴۵۶-۴۶۰-۴۹۷  
 ۵۰۱  
 بیژن-۱۰۷-۱۰۹  
 بیستانس-۲۵۵  
 بیستون-۱۹۱-۱۹۳  
 بیشابور-۱۹  
 بیضا-۳۸۱-۳۸۲  
 بیکنی-۱۵۰  
 بیلینزاریوس-۴۳۴-۴۴۳-۴۴۵  
 بین النهرین-۱-۶-۱۰-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷  
 ۳۲-۳۴-۳۸-۳۹-۴۴-۱۱۴-۱۱۵  
 ۱۳۶-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۲۷۸-۲۸۶  
 ۲۹۴-۳۳۶-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶  
 ۳۵۸-۳۶۱-۳۶۷-۳۹۲-۳۹۸-۴۰۰  
 ۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۱۷-۴۳۲-۴۴۳  
 ۴۴۵-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴  
 بینگان-۴۴۷  
 بیوراسب-۸۱  
 بیسق-۲۲  
 بیسک-۲۲

## پ

پاپ-۴۰۷  
 پاپای-۱۹۷



## پارسیان هند-۶۸

پارمی نی-ین - ۲۶۳ - ۲۶۴-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۳-  
۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱-۲۸۵-۲۸۹-۲۹۲-  
۲۹۶

پازند-۶۷

پازوس بان-۱۷

پاش ها-۱۲۴

پافلا گونیه-۹-۲۷۵-۳۱۲

پا گازیان-۲۲۰

پاکتول-۲۴۵

پاک-تیا س-۱۷۳

پاکستان-۲۰-۳۸-۳۸۷

پاکستان غربی-۱

پاکر-۳۱۳

پاکور-۳۷۲

پالمیر-۱۴۴-۳۶۸-۳۹۴

پالی بوترا-۳۰۵-۳۱۴-۳۱۵-۳۲۰

پامپلی-۳۴

پام فیلیه-۹-۲۳۳-۲۷۲-۲۷۳

پامیر (بام دنیا) ۲-۳۱۹-۳۷۶-۵۰۰

پانتالیان-۱۶۴

پان چاو-۳۷۵

پانور موس-۲۲۴

پایکولی-۳۹۹

پشت کوه-۳۹

پسامتیک ۱۸۴

پئون-۲۵۸

پئوم بوتی-۲۶۲

پتاو-۲۸۴

پترا-۱۴۴-۴۴۴-۴۴۵

پتريا-۱۴۱-۱۴۲

پتشخوار گر-۲۱

پتو گراز ۳۷۲

پتو کرت دوم-۳۷۲

پزشخوار-۴۳۲-۴۹۳

پزشخوار گر-۴۳۵-۴۹۳

پرزوالسکی-۴۲

پراشک-۱۶۳-۱۶۴

پراکریتی-۳۲۸-۳۳۰

پرتو-۴۳۱

پرثوا-۱۲

پرثو-۳۳۲

پردیکا س-۲۵۸ - ۲۵۹-۲۶۶-۳۰۰-۳۰۲

پرذاته-۷۵-۷۶

پرسا (پارس) ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲

۳۰۳

پرس پولیس-۱۱-۲۹۰-۲۹۱

پرس پی تیس ۲۳۴

پرس-۱۱-۱۲

پرسیا-۱۲

پرسیس-۱۱

پرسیه-۳۱۳

پرک-۴۱۴

پرکان-۲۳

پرگا ماچای-۳۱۱

پرگاموس-۳۱۱

پرگام-۳۰۶-۳۱۱-۳۱۲

پرئی-۳۳۲-۳۳۳

پرو-۱۶۲

پروپونتید-۸

پروس-۲۹۷-۲۹۸

پروس داهه-۱۷۹

پروشات (پریزاد) ۲۳۸ - ۲۴۲ - ۲۴۵ - ۲۵۰

۲۵۱-۲۵۵-۲۹۹

پروکوب-۳۶۲

پیرو کوپیوس - ۴۱۱ - ۴۱۷ - ۴۲۴ - ۴۲۶

۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۳ - ۴۳۹ - ۴۴۰

۴۴۱

پروکلوس-۴۳۲

پروماکوس-۳۱۸

پرویز-۴۷۶

پرهی-۴۹۶

پریان-۷۷

پری تکان-۱۹

پریدو-۲۵۵

پریشان (فامور)-۵

پریکلس-۲۳۲-۲۵۹

پریوک-۴۵۷

پسا-۱۹



بولیب-۱۹۸  
 بولی بیوس-۱۳۹-۱۶۲  
 بولی کرات-۱۹۳  
 بومیلی-۲۹  
 بومپه-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۱  
 پهلوی-۳۲۹-۳۳۱-۳۲۸-۳۳۱  
 پهلوی - ۶۶ - ۶۷-۶۸-۷۲-۷۴-۷۵-۷۸  
 ۷۹ - ۸۹ - ۹۲-۹۳-۹۴-۹۶-۳۸۳  
 ۳۹۰-۳۹۲-۳۹۶-۴۱۰-۴۲۲-۴۹۶  
 پهلزک ۳۹۲  
 پیتی-۱۶۹  
 پیتان-۲۶۸  
 پیران ویسه-۹۳-۹۴  
 پیرو-۴۹۵-۴۹۶  
 پیروز - ۳۹۱-۳۹۸-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴  
 ۴۸۱-۴۸۹-۴۹۶  
 پیروزاندرز-۴۶۸  
 پیروز دوم-۴۶۸  
 پیروز سوم-۴۹۰  
 پیروز کوان-۴۳۱  
 پیروزمهران-۴۳۴  
 پیروزنخجیر-۲۲  
 پیره ٹوس-۲۱۸  
 پی سوت نس-۲۳۸-۲۳۹  
 پیسوری-۳۲۵  
 پی سی ای-۲۴۳  
 پی سیدیه-۲۷۲-۲۷۳  
 پیشتر-۷۱  
 پیشاور-۶-۱۴-۲۹۷-۳۳۰-۳۷۶-۳۹۰  
 پیشداد-۷۵-۷۶-۸۵-۸۶-۱۹۵  
 پی کند-۲۳  
 پیل-۲۷۵  
 پی نار-۲۷۸  
 پیونی-۲۲۴

ت

قائیس-۲۹۱-۲۹۲  
 قابال-۱۷۳

پسامتیک-۲۱۲-۲۳۳  
 پستور-۹۹  
 پس سنیوس نیکر-۳۵۶  
 پسیتالیا-۲۲۲  
 پشاور-۴۹۶  
 پشتکوه-۱۲۸  
 پشنگ-۸۴-۸۹-۱۱۲-۱۱۳-۴۹۰  
 پشتون-۹۲-۹۸-۱۰۰  
 پشتوتتو-۹۸  
 بطرا-۳۶۵-۳۶۸  
 بطریوم-۱۷۰-۱۶۹  
 بلا ته آ-۲۱۰-۲۱۹-۲۲۴-۲۲۵-۲۵۹  
 بلاشان ۱۰۹  
 پلوپونزی-۲۲۲  
 پلوپونس-۲۲۷-۲۳۵-۲۴۰-۲۴۶-۲۵۹  
 پلوتارک - ۱۰۰ - ۲۱۹-۲۳۰-۲۳۲-۲۴۶  
 ۲۴۸-۲۶۲-۲۶۳-۲۷۶-۲۷۷-۲۸۰  
 ۲۸۵-۲۸۸-۲۹۱  
 پلوز-۲۸۳  
 پلوزیوم-۱۸۴-۲۴۹-۲۵۳  
 پلونونس-۲۱۶  
 پلینی-۳۱۵  
 پلینوس-۶۷  
 پل یونان-۲۱۸  
 پناه خسرو-۴۱۴  
 پنت-۳۰۶-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۶۰  
 پنتوس اکسینوس-۷  
 پنجاب - ۱۳ - ۱۴۶-۲۹۷-۳۰۴-۳۱۴-۳۱۵  
 ۳۲۱-۳۲۳-۳۲۸-۳۳۰-۳۳۱-۳۷۴  
 ۳۷۵-۳۸۷-۴۹۹  
 پنجا تنترا-۴۴۳  
 پنیوس-۲۲۰  
 پورا-۲۹۸  
 پورانخت-۴۶۷  
 پوروشسب-۶۶-۹۶  
 پوزانیاس-۲۲۸-۲۶۱-۲۷۱  
 پوس فرخ ۴۶۷  
 پوسی دیس ۲۳۹  
 پوشان هو-۴۹۰  
 پوشامیتر ۳۲۳



تب - ۱۳۳ - ۱۸۵-۲۲۴-۲۴۶-۲۴۸-۲۵۰-

۲۵۲-۲۶۰-۲۶۵-۲۶۷

تب اومان ۱۳۲

تبت ۴۹۷

تبریز-۱-۱۵۰

تبریوس-۳۱۰

تپور-۲۱

تپورستان-۲۱-۳۳۴

تپوریها (طبرستانیه) ۶۵-

تپه سرخ داغ-۳۸

تپه سیالک-۳۴-۳۷-۴۱-۴۴

تپه شیر ژیان-۳۱

تپه گورا-۳۳

تپه گیان-۳۶

تجن-۴

تخار-۳۱۹

تخارستان ۲۲-

تخت باهی-۳۳۰

تخت جمشید - ۱۱ - ۲۹-۲۱۳-۲۳۸-۲۹۰-

۲۹۱-۲۹۲-۲۹۹

تخت سلیمان ۱۲-۲۱-

تخمواوروپه-۷۶

تدن ۴۹۴

تدمر-۱۴۴-۳۶۴-۳۹۴-۳۹۶

تراثی قنه-۸۲

تراز ۴۹۴

تراز خداه ۴۹۴

تراژان - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۶۶-۳۸۷-

۳۹۱

تراس-۲۰۱-۲۶۰-۴۳۴

ترانس اکسیان-۴

ترات-۴۳۲

تزی کیک-۴۹۰

تربت حیدریه-۱۵

تررها-۱۵۱

ترشیز (کاشمر)-۱۵

ترک-۸۳-۱۱۲

ترکان-۴۴۸-۴۹۱-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱

ترکان شرقی-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲

ترکان غربی-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲

تابیت تی-۱۹۷

تاپسا ک-۲۴۳

تاپه-۱۶

تاتا او-۱۳۹

تاتا گوش-۱۳

تاخس-۲۴۹-۲۵۰

تارانت-۱۹۳

تاربو خان-۵۰۱

تاردوشاد-۵۰۱-۵۰۲

تارس-۲۷۵

تار گیاتس-۷۶-۷۸

تارگی تای-۱۹۷

تاروتست-۹۰

تاریخ طبری-۴۳۹

تاریم-۳۷۳

تاریوش-۱۹۱

تازوتازک-۷۴

تازیان-۷۴-۴۹۴

تاشکند-۳۹۱-۵۰۱

تاکسیلا-۲۹۷

تاگز یلا-۳۲۸

تاگورا-۳۲۶

تالاسه دمونیها-۲۲۷

تالان-۳۱۰

تالکان ۲۲

تالوش ۲۴۸

تام مارتو-۱۳۳-۱۳۴

تانائیس (دن امروز)-۲۰۲

تاهیا ۳۷۴

تاهیس ماساد-۱۹۷

تایکزلا-۵۰۱

تایمن-۴۵۱

تئودور-۴۶۱-۴۶۶

تئودوزیوس - ۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۷-۴۱۹-

۴۳۰

تئودوسی پولیس ۴۱۷

تئوس-۳۰۶

تئوفانس-۴۶۳

تئوما-۷۱

تئومان-۱۳۳



ترکستان-۱-۴۴-۴۷-۹۰-۹۲-۱۱۲-۴۰۴-۴۹۴

ترکستان چین-۳۱۷-۳۷۷

ترکستان شرقی-۱۹۵

ترکمنستان-۴۹۳

ترکمن-۳۲

ترکیه-۱۹

ترکیه-۱۰۱-۱۴۶-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳

۲۵۸-۲۵۹-۲۶۵-۲۸۸-۳۰۳-۳۶۲

ترم-۲۲۰

ترمذ-۲۳-۴۹۲-۴۹۴

ترموپیل-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۶۴-۲۹۰

تروزن-۲۲۱

ترون-۲۲۴

ترین-۳۲۴

تری بال-۲۶۵

تسالی-۲۱۶-۲۱۹-۲۲۴-۲۵۸-۲۶۹

۲۷۱-۲۹۲

تسپیا-۲۱۹

تغزغز-۵۰۲

تفتان-۲

تفلیس-۴۶۱

تکریت-۳۶۶-۴۸۲

تگره-۴

تل العامر-۱۴۱

تل العبید-۳۳-۳۴-۱۱۵

تل بگوم-۲۷-۲۹-۳۴

تل میس-۲۷۳

تل ورقا-۳۳

تمرخان شورای-۴۲۸

تملوس-۸

تمورامات-۱۵۰

تموریان-۴۲۸-۴۳۰

تموز-۱۱۸

تمیستو کلس-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۱-۲۳۱-۲۳۲

تنس-۲۵۲

تنسر-۶۷-۳۸۸

تنکابن-۱۵-۳۳۴

تنگ پیده-۴۱

تنگه هر مز-۶

تنوخ-۴۱۴-۴۶۹-۴۷۰

توئن هوانگ-۱۹۵-۳۷۳

توبای-۴۴۸-۵۰۰

توپارخس-۳۶۲

توپراق-۱۳۸-۱۳۹

توچ-۸۲

توچویه-۴۴۸

توخگال-۱۲۰

تور-۶۵-۸۲-۸۳-۸۴-۱۰۶-۱۱۱-۱۱۲

تورات-۱۰۱-۱۱۵-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۴

۱۳۹-۱۴۳-۱۴۴-۱۵۶-۱۶۷

۱۷۷-۱۷۸-۱۸۱-۱۹۱-۱۹۶

۲۱۵-۲۲۸-۲۳۰-۲۳۸-۲۴۱-۲۵۱

توران-۶۶-۸۳-۸۴-۸۹-۹۰-۹۱

۹۳-۹۴-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳

۳۲۶-۴۹۳

تورانیان-۷۴-۸۵-۹۲-۹۵-۱۱۱

۱۱۲-۳۹۲

تورامانا-۴۹۸-۴۹۹

تئوس-۳۰۶

تورفان-۳۲۷-۵۰۱

تورکش-۵۰۲

تورنگ تپه-۲۹-۳۵-۱۳۰

توروس-۴-۹-۱۰-۱۴۳-۳۰۹

توری براتروخش-۶۶

توری یانا-۱۱۱

توریوا-۳۲۲

توریه-۸۲

توس-۹۲

توسیدید-۲۳۸-۲۴۰

توشراتا-۱۴۳

توغر-۳۷۳

توغوزاوغوز-۵۰۲

توکیوها-۵۰۰

توگارا-۳۲۶

تولیز-۱۳۳

تومن-۴۴۸-۵۰۰

توماسب-۸۵

تونس-۱۸۴



## ث

تته گوش-۱۷۴-۱۹۲  
 ثرائه تئونه-۸۲  
 ثعالبی-۲۳۰-۴۴۲-۴۸۰-۴۸۸  
 ثقافة الهند-۱۸۱  
 ثوخره-۱۹۰

## ج

جابان-۴۷۴-۴۷۶  
 جابلستان-۲۰  
 جاثلیق اسحق-۴۱۲-۴۵۷  
 جالوان-۳۸  
 جالینوس-۴۷۶  
 جام-۱۵-۲۲  
 جاماسب-۶۶-۲۱۵-۴۲۹  
 جاماسپا-۹۸  
 جاماسپه-۹۶  
 جانورسیار-۱۰۲  
 جباران-۲۰۲  
 جبال بختیاری-۱۶۴  
 جبل الطارق-۲-۲۲۸  
 جذیمة الابرش-۵۰۳  
 جرامقه-۱۹  
 جرجان-۱۲-۲۲  
 جرزان-۲۱  
 جرشان-۴۹۳  
 جرشانشاء-۴۹۳  
 جریر بن عبدالله تجلی-۴۷۷-۴۷۸-۴۸۶  
 جریره-۹۳  
 جزمریان-۵  
 جزیره العرب-۴۷۲-۴۸۲  
 جزیره سانس-۲۲۵  
 جزه-۲۳  
 جشن سده-۷۶  
 جغاتو-۱۴۰

تویسرکان-۱۵  
 تومیریس-۱۷۹  
 تهران-۱-۲۱-۳۱-۴۱  
 تهم شاهپور-۴۰۴  
 تهمتن-۷۶-۸۸  
 تهمورث-۷۶-۷۷-۷۸-۸۰-۸۵-۸۶  
 تهمینه-۴۸۹  
 قیامات-۱۱۸  
 تیانشان-۱۹۵-۲۰۰  
 قیبریوس-۴۵۳  
 قیترس تس-۲۳۳-۲۴۵  
 قیتوس-۳۰۸  
 قیران-۱۸۸  
 قیرداد-۳۳۳-۳۳۴-۳۷۲-۳۹۹-۴۰۰  
 قیردادپاکر-۳۵۳  
 قیرداد دوم-۳۶۱  
 تیروس تس-۲۵۲  
 تیرویوس-۲۸۴  
 تیریاسب-۳۱۸  
 تیریکان-۱۲۰  
 تیسافرن-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۲-۲۴۴-۲۴۵  
 تیسفون-۱۶-۱۸-۳۰۵-۳۲۹-۳۵۳  
 ۳۵۶-۳۸۳-۳۸۷-۳۹۲-۳۹۴  
 ۳۹۸-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۶-۴۱۲  
 ۴۱۴-۴۲۲-۴۲۵-۴۴۴-۴۴۶  
 ۴۵۰-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶  
 ۴۵۸-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۷  
 ۴۶۸-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۷-۴۷۸  
 ۴۸۰-۴۸۱-۴۸۳  
 تیکلات-۱۳۱  
 تیکلات پالسر-۱۲۷-۱۲۸-۱۴۹  
 تیگران اول-۳۶۱  
 تیم الله-۳۶۹  
 تیمارخوس-۳۲۲  
 تیمورس-۲۷۸  
 تیموکرآت-۲۴۶  
 قین قر-۱۷۶  
 قیری باز-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸  
 قیری ته-۱۰۶  
 قیری داد-۲۹۰



چانك كى ين-۳۲۶  
چانگ گان-۴۹۰  
چناشپش-۹۹  
چراغلى-۲۹  
چرىمنكان-۲۳  
چشمه على-۳۴-۲۹  
چغان خدام-۴۹۴  
چغانيان-۴۹۴  
چكسلواكى-۱۴۱  
چندره گوتيا-۳۰۴-۳۰۵-۳۱۴-۳۱۵  
چول-۴۲۱-۴۹۴-۴۳۴  
چهار بخت-۴۶۸  
چهر آزاد-۲۳۸  
چهرزاد-۱۰۰-۱۰۱  
چهل چشمه-۳  
چيتره تخمه-۱۹۲  
چى چست-۱۹-۳۶-۹۳-۹۴-۱۱۳  
چين-۷۸-۸۳-۹۱-۱۹۵-۳۲۰-۳۲۴  
۳۲۷-۴۸۷-۴۹۰  
چينيان-۴۴۸-۴۹۷-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲

## ح

حارث بن جبلة غسانی-۵۰۴  
حارث بن عمر-۴۴۴-۵۰۴  
حبانیه-۳۰۱  
حبشه-۱۸۵-۲۵۳-۳۶۸-۴۴۷  
حاجى آباد-۲۹۳  
حجاج بن يوسف-۴۸۹  
حجاز-۱۴۴-۳۶۵-۴۷۳  
حذيفة بن اليمان-۴۸۵  
حران-۱۶۰-۱۶۸-۴۰۰-۴۵۷  
حرتا-۵۰۳  
حرمون-۱۴۴  
حزقيل-۱۳۴  
حسنلو-۲۹-۳۶-۳۷-۴۷-۱۴۰  
حشو-۴۱۲  
حصار-۲۷-۲۹-۳۱-۳۲-۳۴-۳۵-۴۱

جفتای-۱۵  
جکسن-۱  
جلال آباد-۵۰۱  
جلولا-۴۸۲-۴۸۷  
جم-۷۹-۸۰-۸۲-۹۰  
جمشید-۷۷-۷۸-۸۱-۸۲-۸۵-۸۶-۹۱-۱۰۶  
جمشیدی-۲۹-۳۲  
جمشیديما-۷۸  
جمهوريت-۴۲۸  
جندی شاهپور-۱۹-۳۹۷-۴۸۳-۴۸۵  
جنزق-۲۱  
جنگل سفید-۱  
جواشا-۵۰۵  
جوانشیر-۴۶۷  
جور-۴۸۷  
جوزان-۱۵۱  
جوزجان-۲۲-۲۳-۴۹۲  
جومر-۱۵۱  
جون جون-۴۴۸  
جوین-۱۵-۲۲  
جه-۷۳  
جهن-۹۴  
جهنگ-۳۲۰  
جهودان-۱۰۰  
جی-۷۸  
جی جت-۵-۱۲  
جیجون-۴-۶-۱۳-۱۵-۲۲-۲۳-۲۸-۴۳-۴۴-۸۳-۸۴-۸۹-۲۹۶-۳۱۷  
۳۲۲-۳۲۵-۳۲۷-۳۷۵-۳۷۷-۳۸۷  
۳۹۱-۴۱۸-۴۴۶-۴۴۹-۴۵۱-۴۸۷  
۴۹۰-۴۹۴-۴۹۷-۴۹۸-۵۰۱  
جيلم-۲۹۷

## چ

چائیش پیش-۹۰-۱۰۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۷۶  
چاچ-۴۹۴-۵۰۲  
چالوس-۲۱



خالدين وليد-۴۷۳-۵۰۴  
 خامر-۴۷۵  
 خان اسكندريه-۲۴۳  
 خانقين-۴۸۲  
 خانه هندو-۴۶۳  
 خايدالو-۱۲۸  
 خبيث-۲۱۲-۲۱۵  
 ختن-۹۳-۳۱۹-۳۷۷-۴۹۲  
 خجند-۲۹۶  
 خذين-۴۹۴  
 خراسان-۲-۱۲-۱۵-۱۸-۶۵-  
 ۱۷۴-۱۹۲-۳۱۵-۳۲۰-۳۳۲-  
 ۳۹۱-۳۹۲-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۸-  
 ۴۱۸-۴۳۹-۴۵۷-۴۶۷-۴۸۶-  
 ۴۸۷-۴۹۱-۴۹۶  
 رخار-۱۵۶  
 رخيز-۵۰۲  
 رخزاد-۴۸۲  
 رخسونوس-۲۰۹  
 رخشاراي شيا-۲۱۵  
 رلخ-۵۰۲  
 رخرم آباد-۱۲۸  
 رخروتاسپ-۸۰  
 رخروشتي-۳۲۰-۳۲۸  
 رخرونه-۲۶۰  
 رخره-۸۸  
 رخزر-۵-۱۷-۹۷-۱۴۹-۱۷۹-۱۹۹-  
 ۲۹۲-۳۰۵-۳۳۴-۳۷۶-۴۱۹-  
 ۴۳۱-۴۹۲-۴۹۴-۵۰۲  
 رخزرها-۴۲۸-۴۴۶-۴۶۰-۴۶۷-  
 رخسرو-۳۵۳-۳۵۸-۳۶۱-۳۸۶-۳۸۸-  
 ۳۹۹-۴۱۴-۴۳۲-۴۳۶-۴۳۹-  
 ۴۴۲-۴۵۷-۴۸۹-۴۹۱  
 رخسرو الثاني-۲۳۶  
 رخسروان-۱۴۴  
 رخسروانوشيروان-۴۷۱-۴۹۹-۵۰۱-۵۰۴  
 رخسروپرويز-۴۴۷-۴۵۱-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۸-  
 ۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-  
 ۵۰۴  
 رخسرو چهارم-۴۶۸

حصيد-۴۷۵  
 حضرت عيسى-۴۶۶  
 حضموت-۴۴۷-۴۴۸  
 حفير-۴۷۳  
 حلب-۱۲۷-۴۵۷  
 حلوان-۶-۱۸-۴۲۱-۴۸۲-۴۸۳  
 حماة شام-۱۵۱  
 حمزه-۱۰۱  
 حمزه اصفهاني-۲۳۰-۲۳۸-۴۰۳-۴۱۲  
 حمورابي-۳۹-۱۲۲-۱۲۳  
 حميرويمن-۹۱  
 حواء-۷۴  
 حوران-۱۴۴  
 حوزة سند-۳۷  
 حوض سلطان-۵  
 حويزه-۴۷۰  
 حيرتو-۵۰۳  
 حيره-۴۱۳-۴۱۴-۴۳۰-۴۳۴-۴۴۴-  
 ۴۴۸-۴۵۶-۴۵۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۳-  
 ۴۷۴-۴۷۵-۴۸۰-۴۸۲-۴۸۳-۵۰۳-  
 ۵۰۵  
 حيفا-۲۸۳

## خ

خابرياس-۲۴۷-۲۴۹  
 خابور-۱۵۱-۳۵۶-۴۸۳  
 خاراكس-۳۳۴  
 خار خار-۱۵۰  
 خارك-۶  
 خاري دم-۲۶۷-۲۷۴  
 خاش-۲۰  
 خاطي-۱۴۰  
 خاقان-۴۱۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۴۰  
 خاقان ترك-۴۴۶-۴۸۱-۴۸۷  
 خاقان-۵۰۰-۵۰۱  
 خالد-۴۷۴-۴۷۵  
 خالد ا-۱۳۹



خسرو خوارزم-۴۹۲

خسرو سوم پسر کواز ونوه هرمز چهارم-  
۴۶۷-۳۶۱

خسرون-۳۵۳-۳۵۷-۳۶۲

خشایارشاه-۴۸-۹۹-۱۰۱-۱۰۵-۲۱۲-

۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۲۰-

۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۷-

۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-

۲۳۳-۲۳۷-۲۵۱-۲۸۸-۲۸۹-

۲۹۲-۳۰۷-۳۱۷

خشایارشای دوم-۲۳۶

خستراوئیرا-۶۹

خستتری-۳۱۲

خستره-۷

خستريت-۱۹۲

خشرشا-۲۱۵

خشنواز-۴۲۴

خشنوان-۴۲۴

خشی یرشا-۲۱۵

خشی یرشی-۲۱۵

خطالانشاه-۴۹۲

خطوشش-۱۴۰

خلخ-۵۰۲

خلوله-۱۶۴

خلیج العقبه-۳۶۴-۳۶۵

خلیج حسینقلی-۴۹۴

خلیج فارس-۲-۵-۷-۱۱-۱۴-۱۵-۲۰-

۳۰-۴۳-۴۷-۱۱۵-۱۲۸-۱۳۳-

۱۳۶-۱۴۳-۱۷۹-۲۱۷-۲۹۸-

۲۹۹-۳۰۱-۳۶۴-۳۶۸-۳۸۲-

۴۰۳-۴۴۷

خلف-۳۲

خمانی-۱۰۱

خمای-۱۰۱

خمسه-۱۵

خواجا-۱۱

خوارزم-۴-۱۳-۱۵-۱۷-۸۳-۱۱۱-

۱۷۴-۱۷۹-۱۸۳-۳۸۷-۴۹۲-

۵۰۲

خوارزمی-۷۸

خوارزمیش-۱۳

خوارزمیها-۳۲۵-۳۹۲

خواسپ-۳

خواف-۱۵-۲۲

خوانسار-۱۵

خودای نامک-۴۲۴

خورباتی-۱۳۰

خوربران-۴۳۹

خوم بابا-۱۲۹-۱۳۰

خوم بان کالداش-۱۳۲-۱۳۴

خوم بان ایگاش-۱۳۳

خورنق-۴۱۳-۵۰۳

خوروان-۱۸

خورس آباد-۱۱۵

خورشیدچهر-۹۲-۱۱۸

خورنو-۸۸

خوروین-۲۹-۴۱

خوره زاد-۴۸۲

خوزستان-۳-۱۱-۱۵-۱۸-۱۹-۲۰-

۱۱۵-۱۲۸-۱۳۱-۱۹۱-۱۹۲-

۲۸۹-۳۰۴-۳۰۷-۳۳۵-۳۸۸-

۳۹۳-۳۹۵-۴۱۲-۴۲۱-۴۳۹-

۴۶۵-۴۷۰-۴۸۳-۴۸۴

خوژره هرستان-۲۰

خون بان نومی نا-۱۲۳

خونیرث-۷۵-۸۲

خیوس-۸-۱۷۳

خیدالو-۱۶۵

خیام-۴۱۸

خیائونه-۱۱۳

خیبر-۶-۲۹۷-۳۳۴

خیران-۳۶۹

خیزن-۳۶۷

خیکویتا-۹

خیره-۱۳-۳۸۷

خیوئان-۹۷

خیونان-۹۸

خیون-۱۰۵-۱۱۳-۴۰۴-۴۰۶-۴۲۱-

۴۹۶-۴۲۴



داریو هوشی-۲۳۸

داس کی لیون-۱۹۳

داسه-۸۲

داسکلیون-۱۷۳

داسی لیوم-۸

داسن تپه-۱۴۰

داکیه-۳۵۳

دمارات-۲۱۲

داماسییا-۲۳۶-۲۳۷

دامان کوه-۱۵

دامغان-۱۲-۱۵-۲۱-۲۵-۲۶-۲۷-۲۹

۳۶-۱۱۸-۲۹۳

دانوب-۶۵-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۹-۴۰۰

۴۵۰

دانیال-۱۱-۱۸۱-۱۸۲

داود-۱۴۴-۱۷۸

داود دختر-۱۶۵

داهه-۳۲۵-۳۳۲

داهر-۴۸۱

دئو-۱۱۰

دبهر-۴۱۱

دجله-۴-۶-۲۸-۸۳-۱۲۵-۱۲۷-۱۲۸

۱۳۳-۱۵۹-۱۷۱-۱۷۵-۱۷۶-۲۴۴

۲۸۶-۲۹۴-۳۰۵-۳۵۳-۳۵۶-۳۸۲

۳۸۷-۳۹۲-۴۰۰-۴۰۱-۴۱۷-۴۴۹

۴۵۰-۴۵۲-۴۵۵-۴۵۶-۴۶۲-۴۶۴

۴۷۲-۴۷۴-۴۸۰-۴۸۲

دجلة العوراء (دجلة کور)-۴۶۵-۴۷۳

۴۸۳

دراویدی-۳۷

درانگیانا-۳۲۶

درايوك-۱۴۱

دربند-۲۱-۴۳۹-۴۴۳-۴۴۹

دربند قفقاز-۴۴-۴۱۷-۴۳۰

دربيك ها-۳۲۵

درفتن کاویانی-۸۱-۴۷۹-۴۸۵

درگز-۱۵

درماشتیا-۴۶۰

درمانا-۱۵۱

درنگیانا-۱۳

دائی تی-۶۶

دائی ها (مردم دها)-۷۴-۱۶۴

داتیس-۲۰۹-۲۱۰

دادارشیش-۱۹۲

دادهیه-۱۹۰

دادیشوع-۴۱۸

دادهرمز-۴۳۳

دارا-۱۰-۶۷-۱۰۲-۱۰۳-۲۵۷-۳۳۴

۳۸۳-۴۳۴-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۶

۴۵۷-۴۹۱

داراب-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۵

داراب گرد-۱۹-۳۸۲-۴۱۶

دارابن بهمن بن اسفندیار-۲۳۸

دارابن اردشیر بن بهمن-۲۳۸

دازائانی-۲۳۸

دارای کیانی-۳۸۳

دارمه-۳۱۵

دارین-۲۰

داردانیل-۱۷۹-۲۱۷-۲۹۳-۳۰۵-۴۶۰

داریال-۳۵۴-۴۰۶

داریو-۳۷۱

داریواوش-۱۹۱

داریوش-۷-۸-۱۰-۱۱-۱۲-۴۸-۹۷

۹۹-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۴-۱۰۵-۱۶۶

۱۶۷-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰

۱۹۱-۱۹۳-۱۹۴-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۹

۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶

۲۳۰-۲۳۱-۲۳۸-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۴

۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۵۰-۲۵۲-۲۵۵

۲۵۷-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۷-۲۷۸

۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴

۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۲

۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۹-۳۰۱-۳۱۲

۳۱۷-۳۲۴-۳۲۵-۳۳۲-۳۹۵

داریوش سوم-۹-۲۷۲

دارییس-۲۳۸

داریوش دوم-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰



دلفی-۱۶۹  
 دم پاندیا-۲۱  
 دمداس-۲۶۷  
 دمارات-۲۱۶  
 دماوند (قله)-۲-۲۱-۶۵-۸۱-۱۲۶-۱۵۰-۴۸۶-۴۹۲  
 دنباوند-۲۱  
 دمتریوس-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۳-۳۳۵-۳۳۶  
 دومرگان-۳۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۳-۱۲۹-۱۳۰-۱۶۳  
 دمشق-۱۲۷-۱۴۳-۱۴۴-۴۵۸-۴۷۸  
 دمکنم-۱۱۵  
 دموستن-۲۵۴-۲۶۰-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷  
 دن-۴۲۸  
 دنییر-۱۹۷-۳۱۰  
 دوا-۷۰-۱۱۰  
 دواسیر-۴۴۸  
 دورا-۳۸۷  
 دورکو-۴۴۸-۵۰۰  
 دوره تلخلف-۳۳  
 دوری لو-۱۳۱  
 دوزخ-۶۸-۷۴-۷۵  
 دوسانان-۱۵۲  
 دوسر-۴۱۴  
 دوغدو-۶۶  
 دولت باختر-۳۱۶  
 دولت کوشانی-۳۷۴  
 دولیکو سفال-۴۵  
 دون-۳۲۴  
 دونکی-۱۲۱  
 دومة الجندال-۴۷۵  
 دها-۲۲  
 دهیو (ولایت)-۷۱  
 دهیوپت-۷۱  
 دهستان-۱۲-۲۲-۴۹۴  
 دیاکو-۱۵۱-۱۵۴  
 دیاربکر-۱۹-۳۶۲-۴۰۵-۴۲۸-۴۳۱  
 دیاس کیلو-۸  
 دیاکونوف-۱۶۳  
 دیاله-۴-۶-۴۳-۱۵۰-۱۵۶-۱۷۵-۴۸۲

دروس-۱۷۱  
 دروسیان-۱۶۴  
 دره هیرمند-۱۳  
 دریاچه ارومیه-۳۱۳  
 دریانها-۱۷۱  
 دریاووش-۱۹۱  
 دریای خوارزم-۱۳  
 دریاچه ساوه-۵  
 دریاچه هامون-۳  
 دریای چین-۸۰  
 دریای احمر-۱۱۴-۳۷۶  
 دریای اژه-۷-۸-۲۳۵  
 دولت قدمر-۳۶۸  
 دریای خزر-۳-۴-۵-۷-۱۲-۱۴-۲۱-۲۲-۲۵-۳۵-۴۳-۴۷-۳۷۵  
 دریای سیاه-۷-۹-۲۴۴-۲۴۵-۴۳۱  
 دریای عمان-۷-۱۴-۱۷۹  
 دریای مرمره-۸  
 دریای مدیترانه-۹  
 دریای گرگان-۵-۱۲-۱۴  
 دری په تیس-۲۹۵-۲۹۹  
 دری فور-۲۷۶  
 دریك بند-۴۶۸  
 دز آوازه-۲۲  
 دز روئین-۲۳  
 دز فول-۳  
 دزین آوازك-۲۲  
 دزامیدا-۴۰۵  
 دژ فراموشی-۴۱۰-۴۲۹  
 دژ کلان-۳۸۴  
 دژ نبشت-۶۸  
 دژ نپشتك-۶۷  
 دستگرد-۳۹۵-۴۶۱-۴۸۲  
 دشت میشان-۴۸۳-۴۹۳  
 دفنه-۱۸۴  
 دکان داوود-۱۶۲  
 دکن-۳۱۵  
 دلتای نیل-۲۱۵  
 دلس-۲۳۲  
 دلف-۲۶۰



ذوالحاجبین-۴۸۵  
ذی قار-۴۵۷-۴۵۸

ر

رازتس-۴۶۱  
رأس العين-۳۹۲  
رأس الجالوت-۴۱۲  
راگیانا-۱۴۹  
رام اردشیر-۳۸۸  
رام اوزود یزدگرد-۴۱۴  
رام بهشت-۳۸۱  
رام کوان-۴۳۱  
رامهرمز-۱۹-۲۸۹-۴۸۳-۴۸۴  
راولینسون-۱۱۵-۲۰۰-۲۰۱-۳۲۰-۳۲۱-۴۱۰-۴۲۹  
رئوته استخمه-۱۰۷  
رباط-۴۸۰  
ربة النوع زهره-۴۳۴  
رت استخمك-۱۰۷  
رته ئشتر-۷۲  
رتبیل-۳۷۴-۴۹۲  
رچ گونه-۳۳۵  
رحیمه-۴۰۰  
رخج-۱۳-۱۴۶-۱۹۲-۲۹۶-۲۹۸-۳۰۷-۳۲۱-۳۲۳-۳۲۹-۴۴۶  
رخش-۱۰۸  
رستم-۷۶-۸۵-۸۹-۹۱-۹۲-۹۹-۱۰۰-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۱۱-۱۱۲-۴۷۶-۴۸۲-۴۷۹  
رستم فرخ زاد-۴۶۸-۴۷۶-۴۷۸-۴۸۶  
رستم فرخ هرمزد-۴۷۸  
رشعینا-۳۹۲  
رضائیه (ارومیه)-۳۶  
رکسانا-۱۰۲-۱۸۵-۲۹۷-۳۰۰-۳۰۲-۳۰۳  
رگا (ری)-۷  
رگیانا-۱۱  
رملیه-۴۷۱

دیرالجماجم-۴۷۱

دیرین-۲۰

دیسپون-۱۶

دیکایوس-۳۲۳

دیلیم-۴۸۱-۴۸۶

دیلمی-۳۹۲

دیلوم-۲۱

دین بودایی-۳۷۷

دینکرد-۶۷-۶۸-۷۵-۷۷-۸۰-۸۲-۸۹

۹۰-۹۶-۹۸-۱۰۲-۱۱۲

دینگ-۳۸۱-۴۲۱-۴۲۲

دین مانی-۳۹۱

دی-۲۳۰

دینور-۱۸

دینوری-۱۰۰-۴۱۴

دیو-۱۱۱

دیوان-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۸۰-۱۱۰

۱۶۲

دیوبند-۷۶

دیبول-۲۰

دیودت-۳۰۶-۳۱۸

دیودوتوس-۳۱۸-۳۱۹-۳۳۲-۳۳۳

دیودور سیسیلی-۱۷۴-۲۳۲-۲۳۳-۲۴۹

۲۵۳-۲۵۵-۲۶۴

دیودور-۲۳۵-۲۳۷-۲۶۷-۲۷۳-۲۷۶-۲۸۲

۲۸۶-۲۸۹-۲۹۲-۲۹۵

دیوژن-۲۶۴-۲۶۵-۲۷۴

دیو سپید-۹۰-۱۰۸

دیو کس-۱۵۱-۱۵۳

دیو کله سین-۴۰۰

دیولافوآ-۱۱۵

دیویسنا-۱۱۰

ذ

ذات السلاسل-۴۷۴

ذوالقرنین-۱۸۱

ذوالاكتاف-۴۰۳



رن-۴۵۰

رنگه (رودخانه)-۷

روانگان دبیر-۴۱۴

روب-۴۹۲

روتابك-۱۰۷

رود آبشور-۳

رود اترك-۳

رودبار-۲۹

رودابه-۱۰۷-۱۰۰

رود پنجاب هند-۱۴

رودتاریم-۳۷۷

رود کورا (کوروش)-۱-۳۷۵

رود تجن-۳

رود کور-۲۹۰

رود کورا (کوروش)-۱-۳۷۵

رود گرگان-۳

رود هیرمند-۳

روزبه-۴۷۵

روز سبت-۴۱۹

رودس-۲۴۶-۲۶۷

روسا-۱۳۸

روسیه-۸۳-۱۹۵-۱۹۶-۳۲۴

روشنک-۱۰۲

روم رومیان-۱۷-۸۳-۱۰۲-۱۴۳-۱۴۴-۳۰۸

۳۱۰-۳۱۱-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶

۳۵۷-۳۵۸-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۸

۳۷۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۹۰-۳۹۲

۳۹۳-۳۹۴-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۴۰۰

۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۹

۴۱۰-۴۱۱-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۹-۴۲۳

۴۲۴-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۹-۴۴۴-۴۴۹

۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۵-۴۵۷

۴۶۱-۴۶۴-۴۶۶-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳

۴۸۳-۴۷۵

رومانی-۲۰۳-۳۵۳

رومگان-۴۴۲

رومی-۱۵-۱۹-۲۱-۶۷-۷۸-۹۶-۲۸۶

۳۳۵-۳۷۹-۴۳۰-۴۳۴-۴۴۵-۴۴۷

۴۷۵-۵۰۱-۵۰۳

رومیزان-۴۵۹

رهام-۱۰۹-۴۲۲

ری-۶-۱۵-۱۷-۲۱-۲۵-۲۹-۳۲-۶۵-۸۸

۴۸۲-۴۲۲-۳۳۴-۲۹۲-۱۹۲-۱۷۶

ریش گالوتا-۴۱۲

ریگ ودا-۷۸-۹۱-۱۵۶

ریموش-۱۲۰

ریمسین-۱۲۱

ریوارد شیر-۳۸۸

ریوشار-۴۹۲-۴۹۴

ز

زاب-۷۵-۸۵-۸۹-۲۴۵

زاب بزرگ-۵

زاب اسپرم-۷۵

زابد-۵-۱۹-۴۰۰

زات اسپرم-۷۵

زابل-۱۰۷-۴۹۸

زابلستان-۲۰-۸۱-۴۹۳

زابلشاه-۴۹۳

زابی-۸۶

زادان فرخ-۳۶۵-۴۶۷

زادویه-۴۶۸-۴۹۲

زاره-۳۸۷-۴۲۶

زاریادرس-۳۶۰

زاگرس-۱-۲-۵-۶-۱۲۰-۱۴۲-۱۴۶

۱۴۸-۱۴۹-۱۵۶-۳۵۶-۳۸۲

زال-۸۵-۸۹-۹۱-۱۰۰-۱۰۶-۱۰۷-۱۱۲

زام-۲۲

زاماسب-۴۲۹-۴۳۰

زامبان-۱۷۶

زانوزدات-۳۷۲

زاوه-۲۲

ژئوس-۱۱۰-۱۹۷

زاینده رود-۳

زبرقان-۴۴۱

زبرگان-۴۴۱

زدرا کرته-۱۲



زیوسودو-۱۱۸

ژ

ژان و مرگان-۳۳-۱۱۵

ژرف و بل-۱۱۷

ژرمن-۴۳۳-۴۴۳

ژلون-۲۲۴

ژم-۴۳۲-۴۴۱

ژوان ژوان ها-۵۰۰

ژوپیترا آمون-۲۹۷

ژوپیترا (بفارسی هر مزد)-۱۹۳

ژوستن-۱۹۴-۲۱۳-۳۲۲-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۴-۴۴۹

۴۴۹

ژوستی نین-۴۳۴-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴

۴۴۵

ژولین-۴۵۲

ژی روده دروسی-۲۳۶

ژیگ-۱۵۷

س

ساروماس-۴۰۷

سائی-۱۹۶

سابا کا-۱۶۱

سابورا الجنود-۴۰۹

سابیر-۴۳۱

سپاردا-۱۵۲

ساقاس پس-۲۲۸

ساقا گید-۱۳

ساقراپ-۷

ساقی برزن-۲۹۵

ساقروپات-۲۸۵

سازاس-۴۶۱

ساراسن-۴۳۴-۴۵۳

ساراکوس-۱۳۵-۱۳۶-۱۵۶

زراسپ-۱۰۹

زردشت-۶۵-۶۶-۶۷-۷۰-۷۱-۷۶-۷۸

۸۰-۸۱-۸۸-۹۲-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۴

۳۱۳-۳۱۵-۳۱۷-۳۸۸-۳۹۰

۳۹۴-۴۲۷-۴۳۱-۴۳۳-۴۲۴-۴۲۶

۴۲۸-۴۳۵-۴۵۲

زرقوشترا (دارنده اشتر زرد)-۶۶

زردشت اسپیتمان-۶۸

زردشتی-۴۱۷-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۲-۴۲۷

زردشتیان-۶۸-۴۴۵-۴۸۸

زرنکا-۱۳-۱۵

زرنک-۱۲-۱۳-۱۷۴-۳۲۱-۳۲۶-۳۳۶-۳۰۷

زرمهر-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۹-۴۳۵-۴۷۵

زرنج-۳۷۲

زرنوش-۱۰۲

زروان-۴۴۲

زروانی-۴۷۲

زروانداز-۴۱۶

زریر-۹۶-۹۷-۹۸-۱۱۳-۴۲۶

زریک-۴۸۸

زما (زین)-۶۹-۱۱۸

زم-۲۲

زنتا (دژ)-۴۰۱

زنتو-۷۱

زنجان-۱۵

زند-۶۷-۱۰۲-۱۰۳

زند و هومن یسنا-۱۰۰

زنگه-۱۰۹

زنون-۴۲۳

زنوبیا-۳۹۶

زنکیاپ-۹۰

زویر-۲۱۶

زوزن-۲۲

زوران-۴۴۱

زیگورات-۱۱۷-۱۲۱

زی کیرتو-۱۵۰

زی پوتس-۳۱۲

زین-۴۴۷

زین آوند-۷۶

زینوبیا-۳۶۹



ساراگور-۴۲۴	سهاگ بگراتی-۴۲۵
سارد-۶-۸-۱۵۷-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۲-۱۷۳	سای وانک-۲۰۰
۱۹۳-۲۰۳-۲۰۹-۲۱۳-۲۲۱-۲۲۳	سائی رمینه-۸۳
۲۴۳-۲۷۱-۲۷۳-۲۹۲-۲۹۳-۳۰۶	سبزوار-۱۵
سارگن-۴۳-۱۱۵-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱	سبوس-۴۶۵-۴۶۷
۱۲۶-۱۲۸-۱۳۱-۱۳۸-۱۵۱	سپا کو-۱۶۱-۱۶۷
سارمات-۴۱	سپاه جاویدان-۲۱۷-۲۲۰
ساروداغ-۳۸	سپاهید-۴۸۷
ساریگا-۱۲	سپاهید بویه-۴۳۲
ساسان-۱۰۰-۱۰۱-۳۸۱-۳۸۳-۳۸۷	سپاهید سواد-۴۲۷
۳۹۸-۴۰۲-۴۰۷-۴۰۹-۴۱۴-۴۱۵	سپاهید وهرام-۴۲۵
۴۷۲-۴۸۸-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۵	سپ تیموس سوروس-۳۶۶-۳۶۸-۳۵۶
ساسانیان-۱۷-۶۶-۶۷-۶۸-۸۳-۲۱۳	سپتم سوور-۳۸۷-۳۹۱
۳۶۶-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۱-۳۹۹-۴۶۹	سپتمیا-۳۶۹
۴۷۰-۴۹۶-۴۹۹-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳	سپند-۱۰۷
ساطرورن-۳۶۶	سپند یاز-۴۱۵
ساقطیه-۴۷۶	سپمیدان-۷۲۰
ساک-۳۲۵	سپه پت-۱۸
ساکا-۱۹۶	سجستان-۲۰-۳۲۶-۳۳۶
ساک (ساس)-۱۹۶	سرافیم-۳۷۱
ساک های اسکایی ها-۲۰۰	سراورل اشتاین-۳۷
ساگارت-۱۹۲	سرپرستی سایکس-۲۰۰-۲۱۲
ساگارتی-۱۵-۱۵۰-۱۶۴	سرپل زهاب-۱۶۲
ساگارتیان-۲۱۷	سرجان مارشال-۳۷-۳۸
ساگالا-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۳	سرخس-۱۲-۱۵-۴۹۲
سالامیس-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۵-۲۲۷-۲۳۱	سردوری-۱۳۸
۲۳۲-۲۴۷	سر سنو ک-۷۶
سالامین-۲۲۳-۲۴۷	سر سیز یوم-۴۵۲-۴۵۵
سالونیک-۲۵۸	سرم-۸۲
سام-۸۴-۱۰۶-۱۰۷	سرمت-۸۳-۱۹۹
سامارت-۱۹۹	سرنخویر گان-۴۳۳
ساماری-۱۳۱-۱۵۱	سروستان-۴۱۶
سامان-۴۹۴	سروشاه-۸۳
سامس-۸-۱۹۳	سریانی-۳۳۰-۵۰۳
ساموس-۱۸۳	سریره-۷۸
سامی-۸۱-۸۲-۱۱۴-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱	سزار-۳۷۸
۱۳۶-۱۳۷-۱۴۳-۴۶۹-۴۷۲-۴۸۶	سس تس-۲۴۰
سامبیکه-۴۳۲	سعد-۴۷۸-۴۸۰-۴۸۳
سانکریت-۷-۶۹-۷۸	سعد بن ابی وقاص-۴۷۷-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲
ساوه-۵-۲۹-۳۵	۴۸۳-۴۸۵



سغد-۴-۲۹۶-۳۰۶-۴۹۸  
 سفیدبین-۴۳۹  
 سفیدیانوس-۲۳۷  
 سفیدی-۱۰۷  
 سفیدیان-۱۳-۷۴-۲۳۷-۳۱۹-۴۳۹  
 سفیدیانس-۲۳۷-۳۱۷  
 سقز-۱۴۰-۱۵۶  
 سقیلا-۹۷  
 سقین دل-۱۳۹  
 سکا(سیت)-۶۵-۱۰۱-۱۰۵-۱۵۶  
 سکاها-۱۳-۲۲-۳۷-۴۱-۷۶-۷۸-۸۳  
 ۸۵-۸۶-۹۵-۱۵۵-۱۵۷-۱۶۵-۱۷۹  
 ۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰  
 ۲۰۱-۲۰۲-۲۰۸-۲۱۰-۲۱۷-۲۸۷  
 ۲۹۶-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶  
 ۳۲۹-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۶-۳۷۳  
 ۳۷۴-۳۸۶-۴۳۴  
 سکائیه-۴-۱۹۲-۲۰۹-۲۱۳  
 سکایی-۱۰۷-۱۱۲-۳۱۲-۳۹۷-۳۹۸  
 سکایی و پارتی-۳۲۸  
 سکستان(سیستان)-۱۳-۲۰-۶۶-۳۲۶-۳۲۸  
 ۳۳۱-۳۳۶-۳۸۷-۳۹۸-۴۲۲-۴۲۵  
 سکانشاه-۳۹۹  
 سکها-۳۲۷  
 سکه تیگره خنوده (سکهای تیزخود) - ۳۲۵  
 سکه دیانس-۲۳۷  
 سکه هومور که-۳۲۵  
 سگ ساران-۸۴  
 سگانشاه-۴۹۳  
 سلدوز-۳۶-۱۴۰  
 سلسر-۴۲۷-۴۳۲  
 سلسری-۲۸۱  
 سلح-۱۴۴-۳۶۴  
 سلم-۸۲-۸۳-۸۴  
 سلوسی(سلوکید)-۱۰-۴۹۴  
 سلوکوس-۱۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۱۸-۳۳۴-۳۶۰  
 سلوکوس کالی نیکوس-۳۳۴

سلوکوس نیکاتر-۱۶-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵  
 ۳۰۸-۳۱۴-۳۱۵  
 سله سوریه-۳۰۸  
 سلوکی-۲۱۳-۳۲۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴  
 ۳۳۵-۳۶۵  
 سلوکیه-۶-۱۶-۱۹-۳۰۵-۳۱۲-۳۳۶  
 ۳۵۳-۳۵۵-۳۵۶-۳۶۱-۳۸۸-۴۱۲  
 ۴۴۴-۴۸۰  
 سلون-۱۵۷  
 سلیمان-۱-۱۰  
 سمبات باگراتونی-۴۵۹  
 سمبران شاه-۹۰  
 سمرقند-۱۳-۱۷-۲۹۶-۳۹۱-۴۹۲-۴۹۴  
 سمنان-۲۹۳  
 سمنگان-۲۲  
 سمودرا گپتا-۴۹۵  
 سمیرامیس-۱۰۱  
 سناخریب-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۶  
 سنارد-۲۲۷  
 سنت توماس-۳۳۰  
 سنتروک-۳۵۵  
 سنجار-۱۹-۳۵۶-۴۰۶-۴۵۰  
 سنجی بو-۵۰۱  
 سند-۱-۶-۸-۱۵-۱۷-۲۰-۲۸-۲۹-۹۱  
 ۱۷۴-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۳۰۱-۳۱۴  
 ۳۱۵-۳۲۰-۳۲۲-۳۲۷-۳۳۰-۳۷۵  
 ۳۷۷-۳۹۰-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵  
 سندروگ-۳۶۱  
 سندوسرمن-۲۰  
 سندوک-۳۶۳  
 سندی ها-۷۴  
 سنمار-۴۱۳-۵۰۳  
 سن مارتن-۳۵۹-۳۶۱  
 سواد-۱۸-۱۹-۴۱۴-۴۷۴-۴۷۶-۴۹۳  
 سنیه-۴۸۴  
 سوان(گوگچه)-۵  
 سوباری-۱۴۲  
 سوتاپک(سودابه)-۹۲  
 سوتر-۳۱۸-۳۲۳-۳۰۶  
 سوتر مگاس-۳۷۶



سه لن-۲۷۵  
سمند-۲  
سی-۲۰۰  
سیالک-۲۴-۲۹-۳۱-۱۵۰-۳۲۰  
سیامک-۷۵-۷۶  
سیاوش-۹۱-۹۲-۹۳-۱۰۸-۱۱۲-۱۱۳  
سیاوش-۱۱۳-۳۰۹-۴۳۳-۴۲۹-۴۳۰  
سیاهان-۲۱۷  
سیمپار-۱۱۹-۱۲۳-۱۳۲  
سیت-۱۹۵  
سیت و پارت-۳۲۸  
سیجون-۴-۷-۱۳-۱۴-۲۳-۴۳-۸۳-۹۵  
سیجون-۱۷۴-۱۷۹-۱۹۵-۲۰۰-۳۲۲-۳۲۵  
سیجون-۳۷۳-۴۴۸-۵۰۲  
سیدنوس-۲۷۵  
سی دیر یارنا-۱۵۲  
سیرا کوس-۲۲۴  
سیرا نائیک-۹-۱۸۴-۱۹۳-۱۹۴-۳۵۴  
سیرتا-۲۳۴  
سیرجان-۲۹۸  
سیروان-۴۸۳  
سیروان رود-۴  
سیر دریا (سیجون)-۱۹۵-۲۰۰  
سیروس-۱۶۷  
سیرو پلیس-۱۳-۱۷۴  
سیر یادس-۳۹۳-۳۹۴  
سیرا کوز-۲۱۹  
سیرورانن-۴۴۵  
سیریک-۲۶۷  
سیریکوس-۲۶۹  
سیس-۱۳۹  
سیستان-۵-۱۷-۲۰-۲۸-۲۹-۳۸-۱۵  
سیستان-۶۵-۹۲-۱۰۶-۱۰۷-۱۷۴-۲۹۳  
سیستان-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۸-۳۲۳-۳۲۶-۳۲۸  
سیستان-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۱-۳۳۴-۳۹۸  
سیستان-۳۹۹-۴۲۲-۴۳۹-۴۸۶-۴۸۷-۴۹۰  
سیستان-۴۹۲-۴۹۳  
سیسجان-۲۱  
سیسکان-۲۱  
سی سی گام بیس-۲۵۷-۲۷۷-۲۸۰-۲۸۷

سوتروس-۳۳۰  
سوتی-۱۴۳  
سو خرا-۴۲۵-۴۲۷-۴۳۵-۴۵۱  
سودابه-۹۱-۹۳  
سودان-۱۸۵-۴۷۲  
سودرا-۷۲  
سورا-۴۳۹  
سورستان-۱۸  
سورن-۴۰۷-۴۳۳  
سوروس-۳۵۶-۳۵۷  
سوریه-۸-۹-۱۲۷-۱۴۱-۱۴۳-۱۴۴  
سوزیان-۱۱  
سوزیس-۱۱  
سوسارمس-۱۵۳  
سوسونکا-۱۱  
سوشیانس-۹۴  
سو غودده-۷-۱۳  
سو غودیانه-۲۳۷  
سوفا گازنوس-۳۰۷-۳۱۶-۳۱۹  
سوفن-۳۰۷-۴۰۰  
سوق الخنافس-۴۷۷  
سوق الاهواز-۳۹۵  
سولا-۳۱۰-۳۱۱  
سولون-۱۷۰-۱۷۱  
سوما-۷۰  
سومالی-۹۱  
سومر-۳۸-۳۹-۴۰-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶  
سومر-۱۱۷-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۹  
سومر-۱۳۰-۱۳۵-۱۷۶-۱۷۷  
سومریان-۳۲۵  
سومه-۶۹  
سون سیوس-۱۵۹  
سونیوم-۲۱۱  
سوی-۵۰۲  
سهراب-۱۰۸



۳۹۷-۳۹۸-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-  
 ۴۰۸-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۶-۴۱۷-۴۲۵-  
 ۴۹۶  
 شاهپور دوم-۶۷-۴۰۲-۴۱۳-۴۷۱-۴۹۶-  
 ۵۰۳  
 شاهپور ذوالاکتاف-۴۷۰  
 شاهپور سوم-۴۰۹  
 شاهپور بزرگ-۱۹-۴۰۹  
 شاه تپه-۲۹-۳۵-۴۶  
 شاهپور گان-۳۹۰  
 شاهرود-۱۵-۲۱-۲۹۳  
 شاهنامه-۶۵-۷۵-۷۶-۷۷-۸۰-۸۲-  
 ۹۴-۱۰۱-۱۰۳-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-  
 ۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۳۸۳-۳۸۵-۳۸۶-  
 ۳۸۹  
 شاهین-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲  
 شاهین دژ-۱۴۰  
 شاهین و همن داد-۴۵۹  
 شایبان-۴۹۴  
 شایبان شاه-۴۹۴  
 شبه جزیره بالکان-۲۵۸  
 شخره (شاهرود)-۷  
 شرانجی-۳۶۸  
 شروان-۴۹۳  
 شروین-۴۱۲-۴۹۴  
 شش بصر-۱۷۸  
 شط العرب-۳-۴-۱۱۵-۴۶۵-۴۸۳-  
 شطرنج-۴۴۲  
 شعیب-۱۰۱  
 شغاد-۳۲-۱۰۰-۱۰۸-۱۱۵  
 شگفت سلمان-۱۳۵  
 شلخاکین شوشیناک-۱۲۹-۱۳۱  
 شلمانصر-۱۲۷-۱۴۴-۱۴۹-۱۵۰-۱۶۴-  
 شم-۱۰۶-۱۰۷  
 شمام-۴۴۸  
 شمشا-۱۲۲-۱۲۳  
 شش شومو کین-۱۳۲  
 شمشوئیلونا-۳۹-۱۲۳  
 شمشی اداد-۱۵۰  
 شمطا-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۷

۲۸۹-۲۹۵-۳۰۰  
 سیسیل-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۳-۲۲۴-۲۳۹  
 سیف بن ذی یزن-۴۴۷  
 سیک-۲۰۰  
 سی که یه هوا تیش-۱۸۶  
 سیلزیبول-۴۴۹-۵۰۱  
 سیلیسی-۱۵۷  
 سیلیکوس-۳۰۲  
 سیماش-۴۳  
 سیمرامیس-۱۰۷-۱۵۹  
 سیمرغ-۱۰۷  
 سیمروسن-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۵  
 سین-۱۳۷-۱۶۰  
 سی نپ-۹  
 سینجیو-۴۴۰-۴۴۹-۵۰۱  
 سیندو-۶۹  
 سین شاروو کین-۱۳۵  
 سین گار-۱۸  
 سیننی-(چینی)-۷۴  
 سین بیغو-۵۰۱

## ش

شادران-۳۹۳  
 شادی دل-۱۷۷  
 شاذ-۴۹۲  
 شاذ قباد-۴۸۲  
 شار شاه-۴۹۳  
 شاش-۴۹۴  
 شالا-۶-۱۲۹  
 شام-۴۷-۱۳۷-۱۴۴-۱۸۵-۱۸۶-۳۳۶-  
 ۴۳۴-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۶-۴۶۹-  
 ۴۷۲-۵۰۳  
 شامات-۲-۹-۱۲۰  
 شاه آفرید-۴۸۹  
 شاهپور اول-۶۷-۱۰۵-۱۰۹-۳۶۱-۳۶۷-  
 ۳۶۹-۳۸۲-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۹-۳۹۰-  
 ۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-



شیرویه-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۶  
شیرین-۴۶۲-۴۶۵  
شینز-۱۲-۲۱-۴۶۱-۴۶۲-۴۹۸  
شینزکان-۱۹  
شیلکاکی-۱۵۰  
شی کوشتی-۲۱۶

## ص

صاحب القوافل-۳۶۸  
صابئین-۷۸-۱۴۰  
صحنه-۱۶۲  
صددروازه-۱۲-۱۶-۱۷-۳۱-۳۰۷-۳۷۶  
صرمنجان-۲۳  
صفدناقوس-۲۳۷  
صنارد-۱۵۲  
صنعا-۴۴۷  
صوبا-۱۴۴  
صور-۱۳۷-۲۴۷-۲۸۲-۲۸۳  
صهیون-۱۹۶  
صیدا-۲۵۲-۲۵۳-۲۸۱

## ض

ضحاک-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۵-۸۶-۱۰۶-  
۱۱۲-۱۰۸  
ضراربن خطاب-۴۷۹-۴۸۳  
ضیزن-۳۹۱

## ط

طارم-۲۱  
طاق بستان-۴۰۹  
طالش-۲۵-۳۶-۳۹-۴۰-۱۵۹-۲۴۸

شمیران-۱۰۱  
شنجان-۲۱  
شنعار-۱۱۵  
شوتروک- نان خون تا-۱۲۴-۱۳۰  
شوریاش-۱۴۲  
شوشان-۱۳۵  
شوش-۱۱-۱۵-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۹-  
۳۰-۳۲-۳۳-۳۴-۴۳-۱۱۵-۱۲۳-  
۱۲۴-۱۲۹-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-  
۱۳۵-۱۷۶-۱۸۴-۲۱۵-۲۲۷-۲۳۴-  
۲۳۵-۲۴۶-۲۵۰-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۱-  
۲۹۲-۲۹۹-۴۰۸-۴۸۳-۴۸۴  
شوشتر-۳-۱۳۵-۱۶۴-۱۶۵-۳۵۸-۳۹۳-  
۳۹۴-۴۲۹-۴۸۳-۴۸۴  
شوشیناک-۱۲۱-۱۲۹  
شوشیندخت-۴۱۲  
شهر آزاد-۱۰۱  
شهرالعبد-۳۳  
شهر اور-۲۷-۳۳  
شهربانو-۴۸۹  
شهربراز-۴۶۱-۴۶۲  
شهرمتانک-۳۳۴  
شهرستانی-۲۳۰  
شهرکورش-۱۳  
شهرکیش-۳۳  
شهرک-۴۸۴-۴۹۲  
شهرگی-۱۹  
شهرناز-۸۰-۸۳  
شهروراز-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۴-۴۶۷  
شهریار-۴۶۲  
شهرین-۴۸۹  
شیخوآن دی-۳۲۴  
شیداسب-۷۷-۱۰۶  
شیپیه-۱۶۲  
شیرآذربایجان-۴۱۸  
شیراز-۱-۵-۴۱۶-۴۱۸  
شیربامیان-۲۳  
شیرزاد-۴۷۵  
شیرکاری-۱۵۰  
شیروان-۲۱



۳۸۷ - ۴۲۷ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱  
 ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸  
 ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۵ - ۴۸۹ - ۴۹۰  
 ۵۰۳

عرب- ۶۸ - ۸۰ - ۱۴۴ - ۳۵۶ - ۳۶۲ - ۳۶۴  
 ۳۶۷ - ۳۸۰ - ۳۸۶ - ۳۹۴ - ۴۲۱  
 ۴۲۸ - ۴۳۰ - ۴۴۴ - ۴۶۸ - ۴۶۹  
 ۴۷۰ - ۴۷۵ - ۴۷۷ - ۴۷۸

عربها- ۱۱۴ - ۲۸۳ - ۴۴۸

عربستان- ۶ - ۹ - ۲۰ - ۸۱ - ۱۱۴ - ۱۲۵  
 ۱۲۷ - ۱۴۳ - ۱۷۹ - ۲۵۰ - ۲۸۱  
 ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۶۹ - ۴۷۲ - ۴۸۴  
 ۴۹۴ - ۵۰۳

عزرا- ۱۷۸ - ۲۳۶ - ۲۴۱ - ۲۵۱

عشق آباد- ۱۶ - ۲۹

عقبة بن ابی عقه- ۴۷۵

علاء- ۴۸۴

علاء بن الحضرمی- ۴۸۳

علی علیه السلام- ۴۸۱

عمان- ۱ - ۶ - ۲۰ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۲۰  
 ۳۸۲ - ۴۴۸ - ۴۸۴

عمار بن یاسر- ۴۸۵

عماس- ۴۷۸

عمر- ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰  
 ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵  
 ۴۸۶

عمرو بن عدی- ۵۰۳

عیسوی- ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۷۲

عیسی- ۳۶۳ - ۴۵۸ - ۴۵۹

عیسویت- ۴۵۲

عیسویان- ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۶ - ۴۱۹ - ۴۴۲

عیلام- ۲۹ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۲۰ - ۱۲۱  
 ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۶ - ۱۲۸ - ۱۲۹  
 ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴  
 ۱۳۵ - ۱۴۲ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۷۵  
 ۱۹۱

عیلامیها- ۴۲ - ۴۳ - ۱۲۵ - ۱۶۴ - ۲۳۰

عین التمر- ۴۷۵

طالقان- ۲۲ - ۴۲۱ - ۴۲۴ - ۴۹۲ - ۴۹۸

طبرستان- ۲۱ - ۶۷ - ۲۹۵ - ۳۳۴ - ۴۱۸

۴۳۲ - ۴۳۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۹۲  
 ۴۹۳

طبرسران- ۴۹۳

طبرسرانشاه- ۴۹۳

طبری- ۷۸ - ۱۰۱ - ۲۱۵ - ۲۳۸ - ۳۸۱ - ۳۸۶

۳۹۵ - ۴۱۱ - ۴۱۳ - ۴۱۶ - ۴۱۹

۴۴۰ - ۴۴۴ - ۴۶۵ - ۴۶۷ - ۴۷۰

۴۷۱ - ۴۷۴ - ۴۸۶ - ۴۹۰ - ۵۰۱

۵۰۳

طخار- ۳۷۳

طخارستان- ۳۲۷ - ۳۷۳ - ۴۲۴ - ۴۴۶ - ۴۸۷

۴۸۸ - ۴۹۰ - ۴۹۲ - ۴۹۴ - ۴۹۷

۵۰۱

طخاریها- ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷

طرابوزان- ۲۴۴ - ۲۴۵

طرخان- ۴۸۸ - ۴۹۲

طسوج- ۴۸۲

طلیحة بن خویلد- ۴۷۸

طوران- ۲۰ - ۳۸۷

طور سینا- ۱۴۴

طورگ- ۱۰۶

طوس- ۸۵ - ۹۱ - ۹۴ - ۱۰۹ - ۱۱۳ - ۴۱۳

۴۸۷

طی- ۴۵۸

ع

عبدا- ۴۱۲

عبدالله بن عامر- ۴۸۷

عبدالله بن مسعود- ۴۸۳

عبرانی- ۵۰۳

عبرانیان- ۱۱۴

عبید- ۳۲

عتبة بن غزوان- ۴۷۹ - ۴۸۴

عثمان- ۴۸۸

عراق- ۴ - ۱۱ - ۱۸ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۳۶۸



## غ

غرجستان-۲۲  
غراخبار ملوك الفرس وسيرهم-۲۳۰  
غرشستان-۲۲  
غز-۵۰۲  
غزنه-۲۰-۴۹۸  
غزه-۱۸۳-۲۸۳-۲۹۴  
غسان-۴۴۴  
غسانيان-۴۷۰-۵۰۴  
غور-۴

## ف

فادوسفان-۱۷-۴۸۶  
فارس-۷۸-۹۵-۱۶۵-۲۱۵-۳۵۴-۳۸۱  
۴۸۴-۴۱۵  
فارناسياس-۲۳۷  
فارياب-۲۲  
فاسقون-۹۷  
فالانتر-۲۵۹  
فالرون-۱۱۱-۲۱۰-۲۲۲  
فانس-۱۸۳  
فتح الفتوح-۴۸۵  
فراآرتس-۱۵۳-۱۵۴  
فرا-۴-۷-۹-۱۰-۱۴-۲۸-۴۳  
۱۱۵-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۷-۱۳۷  
۱۴۳-۱۴۴-۱۵۹-۱۷۵-۲۴۳  
۲۴۴-۲۷۷-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵  
۲۸۶-۲۹۴-۳۰۱-۳۰۹-۳۵۵  
۳۵۶-۳۶۰-۳۶۲-۳۶۶-۳۷۶  
۳۸۷-۳۹۴-۴۰۰-۴۴۴-۴۵۷  
۴۷۱-۴۷۲-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۷  
۴۸۰-۴۸۳-۵۰۳  
فرا تا کارا-۳۷۱-۳۷۲  
فرادا-۱۹۲  
فرانسه-۱۷۳

فرامرز-۱۰۰  
فرانك-۸۲-۸۳  
فراواك-۷۴-۷۵-۷۶  
فراواكيين-۷۵  
فرخان-۳۸۶  
فرخان زيندى-۴۸۶  
فرخزاد خسرو-۴۶۸  
فرخان شهروراز-۴۶۶-۴۶۷  
فرخ هرمزد-۴۶۷-۴۶۸  
فردات-۲۳۳  
فردوسى-۷۵-۷۶-۷۷-۸۰-۸۱-۸۴  
۸۵-۸۸-۸۹-۹۲-۹۶-۱۰۰  
۱۰۱-۱۰۲-۱۰۷-۱۰۹-۱۱۰  
۱۱۳-۳۸۴-۳۸۹-۴۱۳-۴۱۸  
فرس باستان-۶۹-۲۳۰-۲۱۵  
فرس من-۳۵۴  
فرشوستر-۶۶-۹۸  
فرقه يعقوبى-۴۴۲  
فرغان-۲۳  
فرغانه-۱۷-۳۲۶-۴۹۲  
فركيانى-۸۸-۸۹-۹۱-۹۳  
فرنك-۲۹۵-۳۱۱  
فرنديم-۴۰۶  
فرنديات-۲۵۳  
فرناباذ-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۶-۲۴۹-۲۷۴  
۲۷۸  
فرنسيس-۱۸۳  
فرنكيس-۹۳-۹۴  
فرنكره سيان-۱۱۲  
فرنكرسين-۱۱۳  
فرورتيش-۱۵۴-۱۶۴-۱۶۵-۱۹۲  
فروفره-۸۸  
فروود-۱۰۹  
فروهر-۱۶۲  
فرهاد-۱۰۹-۳۳۶  
فرهاد اول-۳۳۴  
فرهاد دوم-۳۳۶  
فروهوشى-۶۹  
فروه تدار-۳۷۱  
فريبرز-۹۱-۹۴-۱۰۹



## ق

فیله تر-۳۱۱  
 فیوج-۴۱۵  
 قادرچای-۱۴۰-۳۶  
 قارس-۲۲  
 قادسیه-۴۸۰-۴۷۸  
 قارن-۴۷۴-۴۲۵-۳۸۶-۱۱۲-۱۰۸-۸۴  
 قارن پهلو-۴۷۴  
 قافلانکوه-۲  
 قباد-۱۹-۱۹-۸۹-۹۶-۱۰۸-۱۰۹-۴۲۲  
 ۴۲۴-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹  
 ۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۵  
 ۴۳۶-۴۴۱-۴۴۳-۴۴۶-۴۷۴  
 ۴۸۱-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۴  
 قباد (کواز دوم) شیرویه-۴۶۵  
 قبقاق-۱۶  
 قبرس-۲۲۸-۲۳۳-۲۳۵-۲۴۷-۲۴۸  
 ۲۴۹-۲۵۲-۲۸۲-۳۰۳-۳۵۴  
 قبر مادر سلیمان-۱۷۹  
 قتیبة بن مسلم-۴۸۹  
 قحطانی-۵۰۳  
 قرآن-۱۸۱-۱۸۲  
 قراباغ-۲۱  
 قرطاجنه-۱۸۴-۱۹۴-۲۸۲-۳۰۰-۴۶۰  
 قرقیا-۴۸۳  
 قرقیز-۳۲۴-۵۰۲  
 قرق-۵۰۲  
 قره چار-۱۹۵  
 قره سو-۳  
 قزل اوزن-۳  
 قزل ایرماق-۸-۱۵۷-۱۵۹  
 قزل رباط-۶-۴۸۲  
 قزبین-۵  
 قزوین-۱۵-۲۹-۴۱-۴۸۶  
 قس الناطف-۴۷۶  
 قسطنطین-۴۰۳

فری تیما-۱۹۳  
 فریدون-۱۹-۸۰-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵  
 ۸۶-۱۰۶-۱۰۸-۱۱۱-۱۱۲  
 قریریان-۱۴۶  
 فری یاپت-۳۳۴-۳۳۶  
 فریکیه-۸-۱۷۳-۲۵۲-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰  
 ۲۷۲-۲۷۳-۲۷۵-۳۰۵-۳۰۶-۴۵۷  
 فریگی-۱۵۶-۱۷۲-۳۵۹  
 فسا-۱۹  
 فغفور چین-۳۲۴-۳۲۶-۳۷۵-۳۷۷  
 ۴۸۷-۴۹۰-۴۹۵  
 فلسطین-۹-۱۱۴-۱۲۲-۱۲۶-۱۴۱  
 ۱۴۳-۱۷۷-۱۷۹-۱۸۴-۲۳۹  
 ۲۸۳-۳۵۴-۳۶۵-۳۶۸-۴۴۵  
 ۴۶۹  
 فنیقی-۲۲۲-۲۲۶-۲۳۵-۴۶۹  
 فنیقیه-۹-۱۷۷-۲۱۷-۲۲۳-۲۴۷-۲۴۹  
 ۲۵۲-۲۵۳-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۴-۲۸۵  
 فنیقیها-۱۱۴  
 فوستوس-۴۰۷  
 فوسه-۱۷۳  
 فوسید-۲۶۰  
 فوسیون-۲۶۶  
 فوکاس-۴۵۷  
 فوج-۲۹۸  
 فهلان-۱۵۵  
 فیروز اول-۴۹۲  
 فیروز-۴۲۲-۴۲۵-۴۲۶-۴۷۷-۴۸۹-۴۹۳  
 ۴۹۸  
 فیروزان-۴۸۵  
 فیروز شاهپور-۴۷۵  
 فیروزه-۱۶  
 فیلادلف-۳۰۶  
 فیلادلفوس-۳۳۴  
 فیلارخ-۳۶۲  
 فیلان-۴۹۳  
 فیلانثاء-۴۹۳  
 فیلیفوس-۱۰۱-۱۰۲-۲۵۴  
 فیلومتر-۳۱۲  
 فیلو تاس-۲۹۶



قسطنطنیه-۴۱۲-۴۲۷-۴۳۲-۴۴۵-۴۵۳-  
۴۵۷-۴۶۰-۴۶۱

فشم-۶

قصدار-۲۰

قصر شیرین-۱۶۲

قضاعه-۳۶۷-۵۰۳

قطغن-۳۷۳-۴۹۷

قطیف-۲۰

قعقاع بن عمرو-۴۷۵-۴۷۸-۴۸۲-۴۸۵

قفص شاه-۴۹۴

قفقاز-۱۶-۲۱-۳۹-۱۴۶-۱۵۵-۳۱۱

۳۵۹-۳۶۱-۳۸۶-۳۹۰-۳۹۶

۳۹۷-۴۰۶-۴۲۴-۴۲۸-۴۳۱

۴۴۳-۴۴۶-۴۴۹-۴۵۱-۴۹۳

قلعه سس تس-۲۲۵

قلعه گنگ-۳۸

قلیج-۵۰۰

قلیس-۴۴۷

قم-۱۹۵

قمب سوس-۱۸۳

قمباسوس-۱۸۳

قندوز-۲۲-۵۰۱

قندهار-۱۳-۲۹۶-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱

۳۷۴-۴۲۴-۴۹۶

قوچان-۱۶

قوم داهه-۳۹۲

قومس-۱۲-۱۶-۲۱

## ک

کاوشانک-۵۰۱

کابل-۶-۱۴-۱۷-۴۴-۲۹۷-۳۱۶

۳۱۹-۳۲۰-۳۲۳-۳۲۷-۳۳۰

۳۳۴-۳۳۵-۳۸۵-۳۸۷-۴۹۲

۴۹۵-۴۹۶

کابلشاه-۳۸۵-۴۹۲

کاپادوکیه-۸-۲۱۶-۱۳۸-۱۴۱-۱۶۹

۲۶۸-۲۷۵-۳۰۹-۳۱۰-۳۶۰

۳۹۴-۴۵۷-۴۵۹

کاپرس-۴۶

کاپیسا-۵۰۱

کاتوزیان-۸۰

کادوس-۶۵-۲۴۸-۲۵۷-۳۱۳-۴۲۸-۴۳۰

کاذش-۴۹۳

کاراچار-۳۲۷

کاراکالا-۳۵۷

کارا اینداشی-۱۲۷

کارتاژ-۱۸۴-۱۹۴-۲۱۹-۲۲۳-۲۲۴

کارن-۱۰۸

کاروس-۳۹۷-۳۹۸-۴۰۰

کارون-۳-۱۲۸-۱۶۴-۱۶۵-۲۹۹-۳۹۴

کاری-۸

کاریه-۲۷۲

کازرون-۵

کازکی-۳

کاساندان-۱۸۳

کاسپیان-۲۱۷

کاسپی ای-۵

کاسپین (دریای)-۵

کاسپین سوبارین-۱۴۰

کاست-۷۱

کاسور-۱۲۴

کاسی-۲۷-۳۶-۳۹-۱۲۳-۱۲۴-۱۳۰

۱۴۲-۱۴۶

کاسیتها-۱۲۷

کاسی ها-۲۸-۲۹-۲۱۷-۲۲۰

کاسیوس-۳۵۵

کاشان-۲۴-۲۶-۲۷-۲۹-۳۰-۳۲-۱۱۸

کاشغر-۱۹۵-۲۰۰-۳۷۷

کاشو-۳۹-۱۴۲

کاکوی-۸۴

کالاس-۲۶۸-۲۷۰

کالام-۱۲۵-۱۳۵-۱۵۱

کالچ-۱۲۵-۱۵۱

کالسدون-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱

کالوس-۹۷

کال لودوش-۱۳۱

کالیاس-۲۳۵



کراقرس-۲۹۸  
 کرانه-۲۶۴  
 کرخا-۱۹-۱۹۴  
 کرخای عیشبان-۳۸۸  
 کرخه-۳-۶-۱۲۸  
 کرد-۸۱-۴۰۰  
 کردستان-۳-۱۰-۱۹-۴۰-۱۲۰-۱۴۲-  
 ۱۴۹-۲۴۵-۴۵۰-۴۵۶  
 کردو-۴۰۰  
 کردوخ (کردوک-کرد)-۲۴۱  
 کردون-۳۱۳  
 کرزک سس-۲۱۵  
 کرزوس-۸-۱۵۷-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-  
 ۱۷۲-۱۷۳-۱۸۵-۳۱۲  
 کز سس-۲۱۵  
 کر کوت-۴۲۱  
 کر کوک-۶-۱۰-۱۹-۴۲۱  
 کر که-۴۲۱  
 گرمائیل-۸۱  
 کرمل-۱۸۶  
 کرمان-۱-۱۵-۲۰-۱۶۹-۱۸۳-۳۲۰-  
 ۳۳۴-۳۵۸-۳۸۲-۴۱۰-۴۳۸-  
 ۴۳۹-۴۷۰-۴۸۷-۴۹۳  
 کرمانشاه-۱۵۰-۱۶۲-۴۹۳  
 کرمانشاهان-۶-۱۵-۱۶۲-۱۶۴-۴۰۹-۴۱۰  
 کرمانیا (کرمان)-۱۱-۱۴  
 کرنٹ-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۲-۲۲۴-۲۲۷-  
 ۲۴۶-۲۶۰-۲۶۴  
 کره-۴۹۷  
 کریستنسن دانمارکی-۷۶-۷۸-۱۰۴-۴۸۹  
 کریمه-۱۹۹-۳۱۱  
 کری نیوم-۲۶۸  
 کر کس-۳۰۷  
 کسانتی-۳۲۵  
 کسر کسین-۲۱۵-۲۳۶  
 کسرواس-۳۶۱  
 کسکر-۴۶۴-۴۷۶  
 کسمارتیدن-۲۳۸  
 کسپارتس-۲۹۷  
 کش-۴۹۴

کالیستن-۱۰۳-۲۹۷-۳۰۰  
 کالی نیکوس-۳۰۶-۴۳۵  
 کامبادن-۶-۱۱  
 کامبوزس-۱۸۳  
 کامبون-۲۵۸  
 کامرون-۱۶۳  
 کامبیز-۱۸۳  
 کامکار-۴۸۹-۴۹۱  
 کامل ابن اثیر-۲۳  
 کانتون-۴۹۷  
 کانداش-۳۹  
 کانسو-۱۹۵-۳۷۳-۴۲۴-۴۹۷  
 کاووس-۹۰-۹۱-۹۳-۱۰۴-۱۰۸-۱۱۱  
 کاوشام-۴۹۲  
 کاوه-۸۱-۸۴-۱۰۸  
 کاویا-۹۱  
 کبارس-۲۹۱  
 کبودان-۵  
 کبوزیه-۱۸۳  
 کنبوت-۱۸۳  
 کبیر کوه-۳۹  
 کپت شه-۱۱۳  
 کپه دو کیه-۲۰۱  
 کتاشان-۲۲  
 کتایون-۹۷  
 کترش-۲۱۵  
 کتزیاس-۱۵۳-۱۶۰-۱۷۱-۱۸۴-۱۸۷-  
 ۱۷۹-۲۴۲  
 کتزیاس-۲۳۰-۲۳۴-۲۳۶-۲۳۷  
 کتیبه بیستون-۱۶۶  
 کتیبه داریوش-۱۳  
 کتسیفن-۱۶  
 ک-ته په تو که-۸  
 کجاران-۳۸۴  
 کجولا کد فیزس-۳۳۰  
 کدر لا عومر-۱۲۸  
 کدمان-۲۵۷  
 کدور ناخون دی-۱۳۱-۱۳۲  
 کدگ هندوک-۴۶۳  
 کراقرس-۲۷۹



کنارنگ گشنسب داد-۴۳۰  
 کنت قیبر یوس-۴۵۰  
 کنت کورث- ۲۷۶ - ۲۸۲ - ۲۸۴ - ۲۸۶ -  
 ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۵  
 کنت گوینو-۱۸۰  
 کنتنو-۲۹-۳۲  
 کنستانین-۴۰۳-۴۶۶  
 کنستانسیا-۴۵۳  
 کنستاسیوس-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶  
 کنسول-۳۶۹  
 کنعان-۱۴۳  
 کنعانیان-۱۱۴  
 کنعانی-۴۶۹  
 کنگا بار-۱۸  
 کنگاور-۶-۱۸  
 کنگه-۹۲-۱۱۱  
 کنن-۲۴۶  
 کنیشکا-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸  
 کوان-۴۲۴-۴۲۷-۴۳۱-۴۶۲-۴۶۴  
 کوارش-۱۶۷  
 کواهن-۵۰۱  
 کوپانان-۳۸۱  
 کوتجه-۱۹۵-۳۲۷  
 کوجولا کد فیزس-۳۷۴-۳۷۵  
 کودور کو کومل-۱۳۰  
 کودور مابوک-۱۲۳  
 کورا (کورث)-۴-۱۰-۲۱  
 کوردون (کردستان)-۱۵  
 کوست-۱۷  
 کوسی-۱۴۲  
 کوسیان-۳۰۰  
 کورث- ۹۰ - ۹۱ - ۹۵ - ۱۳۵ - ۱۳۷ - ۱۴۷  
 ۱۵۷ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷  
 ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳  
 ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹  
 ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۹۱ - ۱۹۳ - ۱۹۹  
 ۲۱۲ - ۲۱۵ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴  
 ۲۴۵ - ۲۸۸ - ۲۹۴ - ۲۹۶ - ۲۹۸ - ۳۰۹  
 ۳۱۷ - ۳۶۰ - ۳۶۵  
 کوروش دوم-۱۶۶-۱۶۷

کشات ریت-۱۵۲  
 کشتريا (جنگجویان)-۷۲  
 کشکر-۱۸  
 کشمیر-۴۹۴  
 کشور سواد-۴۱۴  
 کشو روان-۱۳۸  
 کعبه-۴۸۱  
 کلات-۲۰  
 کلازم-۲۴۶  
 کلاک سائیس-۱۹۷  
 کلانی-۲۱۵  
 کلویا تر-۲۶۱-۲۶۳-۲۶۴-۳۱۳  
 کلتها-۱۴۶  
 کلخید-۱۰-۳۶۰  
 کلخیز-۴۳۳  
 کلدانیان-۱۲۸  
 کلد-۱۰-۸۲-۱۱۴-۱۱۵-۱۳۴-۱۳۶  
 ۱۳۷-۱۳۹  
 کلوفون-۱۵۷  
 کله آرخوس-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵  
 کله دشت-۲۹-۳۵  
 کلینوس-۲۷۰  
 کلیکیه-۴۶۱  
 کلیله و دمنه-۴۴۳  
 کمازن-۴۴۵  
 کمبات-۱۸۳  
 کمبوجیه-۹-۹۱-۱۰۴-۱۰۵-۱۶۶  
 ۱۶۷-۱۷۶-۱۷۷-۱۸۳-۱۸۴  
 ۱۸۵-۱۸۶-۱۸۸-۱۹۰-۲۱۳  
 ۲۵۰-۳۱۷-۳۶۵  
 کمبوجیه دوم-۱۶۶-۱۶۷  
 کمبوجیه سوم-۱۶۶-۱۶۷  
 کمپل تامپسون-۱۱۵  
 کمره-۱۵  
 کمنتی یولوس-۴۵۳  
 کمندان-۱۹  
 کمونیزم-۴۲۸  
 کمونیزم-۳۷۹  
 کمیسن-۱۲-۲۱  
 کنارنگ-۲۲-۴۴۱-۴۸۷



کوروش سوم-۱۶۶-۱۶۷  
 کوروش کوچک-۲۴۰-۲۸۶  
 کورس-۱۶۷-۴۵۰  
 کورسیرا-۲۱۹  
 کوشان-۱۵-۲۲-۳۷۸-۳۸۶-۳۸۷-۳۹۱-۳۹۶-۳۹۸  
 کوشانو-۳۷۴  
 کوشانویفتلی-۴۹۹  
 کوشانی-۳۲۷-۳۳۰-۴۵۷-۴۹۲-۴۹۶  
 کوشانیان-۳۷۹-۳۹۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۴-۴۰۶-۴۹۵-۴۹۷  
 کوشك سپید-۲۳۳  
 کوشی-۳۷۴  
 کورصول-۵۰۲  
 کورنگ-۱۰۶  
 کورو-۱۶۷  
 کوری کالزو-۱۳۰  
 کوفه-۱۸-۴۷۶-۴۷۸-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۵۰۳  
 کولاك سائیس-۱۹۷  
 کولو-۴۴۸  
 کومش-۲۱  
 کونا کسا-۲۴۳-۲۴۵-۲۴۸  
 کونگخاس-۴۲۳-۴۲۴  
 کونوس-۳۸۱  
 کوه الوند-۴  
 کوه بابا-۴  
 کوههای بابا-۳  
 کوههای بختیاری-۱۱-۱۵۵-۳  
 کوههای جویین-۱۵  
 کوه رنگ زرد کوه-۳  
 کوههای سلیمان-۶  
 کوههای قفقاز-۷-۱۴-۱۶  
 کوههای کردستان-۲-۶  
 کوه کیلویه-۲۹۰  
 کوه هزار-۲  
 کوههای هیمالیا-۱۴  
 کوی-۶۶  
 کوی اوسن-۸۹-۹۰  
 کوی اوسدن-۹۰  
 کویت-۴۷۳  
 کویته-۳۸-۳۸۷  
 کوی رینتا-۸۰  
 کوی سیاورشن-۹۱  
 کویکوات-۸۹  
 کویر-۴۸۷  
 کویر لوت-۱-۱۵-۱۲۶  
 کوی هئوسروه-۹۳  
 کهنک-۱۱۲  
 کی آرش-۹۰  
 کی آرمین-۸۹-۹۰  
 کی-۸۸  
 کیا-۸۸  
 کی اپیوه-۹۴  
 کی اردشیر بن اسفندیار بن گشتاسب و سمن  
 بهمن-۲۳  
 کیا کسار-۱۵۳-۱۵۵  
 کیان-۱۰۹  
 کیانیان-۸۵-۸۹-۱۰۴-۱۹۵  
 کی پیش-۹۰-۹۶  
 کی بین-۳۲۷-۳۲۸-۳۷۳  
 کی خسرو-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۹-۱۱۲-۱۱۳-۳۱۷  
 کیدارا-۴۲۳-۴۹۵-۴۹۶  
 کیداریان-۳۷۴-۴۲۱-۴۲۳-۴۲۴-۴۹۵-۴۹۶  
 کیسر (قیصر)-۱۰۳  
 کیش-۶-۱۱۹  
 کیشاتو-۱۵۲  
 کیقباد-۸۵-۸۶-۸۹-۹۰-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۳۱۷  
 کیکاووس-۸۹-۹۰-۱۰۳-۱۰۵-۳۱۷  
 کی لی-۴۹۰  
 کیلورگ-۲۶۶-۲۶۷  
 کی لیدن-۲۷۱  
 کیلیکیه-۹-۱۴۰-۱۵۲-۱۵۹-۱۷۳-۲۳۳-۲۷۵-۲۷۷-۲۷۸-۲۹۳-۳۰۲-۳۰۹  
 کی لین-۳۷۳

کوروش سوم-۱۶۶-۱۶۷  
 کوروش کوچک-۲۴۰-۲۸۶  
 کورس-۱۶۷-۴۵۰  
 کورسیرا-۲۱۹  
 کوشان-۱۵-۲۲-۳۷۸-۳۸۶-۳۸۷-۳۹۱-۳۹۶-۳۹۸  
 کوشانو-۳۷۴  
 کوشانویفتلی-۴۹۹  
 کوشانی-۳۲۷-۳۳۰-۴۵۷-۴۹۲-۴۹۶  
 کوشانیان-۳۷۹-۳۹۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۴-۴۰۶-۴۹۵-۴۹۷  
 کوشك سپید-۲۳۳  
 کوشی-۳۷۴  
 کورصول-۵۰۲  
 کورنگ-۱۰۶  
 کورو-۱۶۷  
 کوری کالزو-۱۳۰  
 کوفه-۱۸-۴۷۶-۴۷۸-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۵۰۳  
 کولاك سائیس-۱۹۷  
 کولو-۴۴۸  
 کومش-۲۱  
 کونا کسا-۲۴۳-۲۴۵-۲۴۸  
 کونگخاس-۴۲۳-۴۲۴  
 کونوس-۳۸۱  
 کوه الوند-۴  
 کوه بابا-۴  
 کوههای بابا-۳  
 کوههای بختیاری-۱۱-۱۵۵-۳  
 کوههای جویین-۱۵  
 کوه رنگ زرد کوه-۳  
 کوههای سلیمان-۶  
 کوههای قفقاز-۷-۱۴-۱۶  
 کوههای کردستان-۲-۶  
 کوه کیلویه-۲۹۰  
 کوه هزار-۲  
 کوههای هیمالیا-۱۴  
 کوی-۶۶  
 کوی اوسن-۸۹-۹۰  
 کوی اوسدن-۹۰



گرجی-۱۴۱  
 گردیانوس-۳۹۲  
 گرسیوز-۹۲-۹۳-۹۴-۱۱۳  
 گرشاسب-۸۱-۸۴-۸۵-۸۹-۹۴-۱۰۶-۱۰۷  
 گرشاه-۷۵  
 گرگان-۱۲-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۲۲-۳۵-۳۶-۴۱-۸۸-۱۱۸-۱۷۹-۱۹۱-۱۹۲-۲۷۸-۳۰۵-۳۳۲-۳۳۵-۳۳۶-۳۹۲-۴۱۳-۴۲۱-۴۸۶-۴۹۲-۴۹۴  
 گرگانیان-۳۷۵  
 گرگ ساران-۸۴  
 گرگین-۴۳۱  
 گرمگان-۱۹  
 گرمانیان-۱۶۴  
 گرمه پد-۱۸۶  
 گروت-۲۰۰  
 گروتمان-۹۸  
 گروس-۱۵  
 گروسه-۱۹۵-۲۰۰  
 گرو کاسیوس-۴۰۸  
 گرومبیات-۴۰۳  
 گرومبیاتس-۴۰۵-۴۹۶  
 گزا-۱۲  
 گزنفون-۱۶۴-۱۸۰-۲۳۹-۲۴۱-۲۴۴-۲۴۶  
 گزه-۲۳  
 گسترهم-۱۵-۱۰۹  
 گشتاسب-۶۶-۶۷-۶۸-۹۲-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۴-۱۰۵-۱۱۳-۳۱۵-۳۱۷-۳۲۹-۴۳۲-۴۶۲-۴۸۲  
 گشتاسب برده-۴۶۷  
 گشتاسبه-۹۶  
 گشن اسپندان-۴۲۶  
 گشوادگان-۱۰۹-۱۱۳  
 گلارز-۴۴۸  
 گلپایگان-۱۵  
 گلشاه-۷۵  
 گل گرد-۴۲۹

کبک-۵۰۲  
 کیمروی-۱۵۱-۱۵۵-۱۵۷  
 کیمری-۱۳۸  
 کی مسته  
 کیمن-۲۰۹-۲۳۲  
 کینگ-۱۳۰  
 کیوس-۹۰-۹۲-۹۶-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۵-۴۴۱

گ

کائوش درفشه-۱۰۸  
 کاتپ-۶۷-۸۸  
 کالریوس-۴۰۰  
 کالی-۳۰۶  
 کالینوس-۳۹۴  
 گالیه نوس-۳۶۹-۳۹۳  
 گالیا (فرانسه)-۳۰۰  
 گاماسپ-۳  
 گام می را-۱۵۱  
 گاندش-۱۲۴-۱۴۲  
 گلوخونی-۳  
 گاورود-۴  
 گنو-۷۱  
 گنوبروه-۱۷۵-۱۹۰  
 گنوماتا-۹۷-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۹۱  
 گبریاس-۲۰۲-۲۱۲  
 گت ها-۴۰۹-۴۴۳-۴۴۵  
 گجستک-۱۰۳  
 کچک-۲۳  
 کدار-۱۴۰  
 گدروزی-۳۰۵  
 گدروزیا-۱۳-۱۴-۳۳۰  
 گرا-۳۰۷  
 گرامنودوسک-۲۲  
 گرانیک-۲۶۹-۲۷۰-۲۹۳  
 گرجستان-۲۱-۳۶۰-۳۸۷-۴۰۱-۴۱۴-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۹-۴۴۴



گوماتای-۳۱۷  
 گونکی-۴۹۵-۴۹۶  
 گیان-۲۹-۳۲-۴۳-۴۴-۱۴۶  
 گیون-۴۱۷  
 گیرشمن-۲۴-۲۹-۳۱-۳۲-۳۸-۴۱-  
 ۴۷-۱۱۵-۱۴۶-۱۵۶-۲۹۲-۲۹۳  
 گیرسو-۱۲۱  
 کیس-۲۳۶  
 کیکان-۴۹۴  
 کیل-۱۹۳  
 کیلان-۲۱-۲۹-۳۶-۳۴۸-۴۹۲-۴۹۳  
 کیلان‌شاه-۴۹۳-۴۹۴  
 کیلکامش-۲۷-۲۸-۳۶-۳۹-۴۰-۱۲۹-  
 ۱۳۰-۱۴۲  
 کیلها-۳۹۲-۳۹۸  
 کیو-۹۱-۹۲-۹۴-۱۰۷-۱۰۹  
 کیومرث-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶  
 کیه مرتنه (زنده‌ی فنا ناپذیر)-۷۳

## ل

لاتین-۷۰  
 لارچان-۲۱  
 لارز-۲۱  
 لارستان-۲۰  
 لارک-۶  
 لاری بندر-۲۰  
 لازستان-۴۳۱  
 لازیکا-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۴۳-  
 ۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۵۴-۴۶۰-۴۶۱  
 لاسه دمونی-۲۲۰-۲۴۰  
 لاسه دمونی‌ها-۱۷۰-۲۳۵  
 لاکتان سیوس-۳۹۳  
 لاکراتس-۲۵۳  
 لاگاش-۱۱۶-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۱  
 لاگوس-۳۰۲  
 لاله‌زار (کوه)-۲  
 لانگدن-۳۳

گلن-۲۱۹  
 گنج‌تپه-۲۹-۴۱  
 گنج‌شپیکان-۶۷  
 گنجک-۱۲  
 گندار-۱۳-۱۷۴-۳۲۸  
 گندوفارس-۳۳۰-۳۳۱-۳۷۴  
 گندوفر-۳۳۰  
 گندها-۳۲۸  
 گندهارا-۴۹۶  
 گندی شاهپور-۳۹۳  
 گنزک-۲۱-۴۵۶-۴۶۱-۴۶۲  
 گنگ-۲۸-۹۴-۳۲۰-۳۷۷  
 گنگ‌در-۹۲-۹۳-۱۱۱-۱۱۲  
 گواس-۲۵۷  
 گوبازس-۴۴۵  
 گوبریاس-۱۷۵  
 گوپت-۴۹۹  
 گوت‌اشمیت-۳۲۶-۳۵۸  
 گوتی-۳۸-۳۹-۴۳  
 گوتینگن-۴۵۹  
 گوتی‌ها-۱۲۰-۱۲۴-۱۷۶  
 گوچشاه-۴۹۴  
 گوچهر-۳۸۱-۳۸۲  
 گودآ-۲۵  
 گودرز-۹۱-۹۲-۹۴-۱۰۷-۱۰۹-۱۱۳-  
 ۴۱۴  
 گودرزیان-۱۲۱  
 گور-۴۱۵  
 گوردیاک-۴۶۵  
 گورسل-۵۰۲  
 گورک-۷۵  
 گوزک-۷۴-۸۳-۸۴  
 گوزکان-۲۲  
 گوزکان‌خودای-۴۹۲  
 گوزهر-۳۸۱  
 گوشانشاه-۴۹۳  
 گوگامل-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۳۱۲-  
 ۳۶۳  
 گوگچه-۱۳۸  
 گویارد-۱۳۹



لیکیه لاریوس-۴۳۴  
لیلة الهریر-۴۷۹

م

ما آنوسا فلول-۳۶۱  
ماتور-۳۷۷

ماد-۱۰-۱۱-۱۶-۱۸-۳۹-۸۲-۸۶  
-۱۳۶-۱۲۶-۱۰۵-۱۰۴-۹۵-۸۷  
-۱۵۶-۱۵۵-۱۵۴-۱۴۰-۱۳۸  
-۱۶۵-۱۶۴-۱۶۳-۱۶۰-۱۵۹  
-۱۸۱-۱۷۴-۱۶۹-۱۶۸-۱۶۷  
-۱۹۹-۱۹۲-۱۹۱-۱۸۶-۱۸۲  
-۲۲۰-۲۱۷-۲۱۶-۲۱۳-۲۱۰  
-۳۰۹-۳۰۷-۳۰۶-۲۳۹-۲۲۶  
-۳۹۲-۳۸۷-۳۶۰-۳۳۵-۳۳۴

ماداتس-۲۸۹

مادا کتو-۱۲۸-۱۳۱-۱۳۵

ماد کوچک-۱۵-۳۱۲

مادر گیانا-۱۱

مادی-۲۷۸-۲۸۷

مادیس-۱۵۵

مادها-۱۰-۱۴۹-۱۹۵

مار (پرفسور)-۱۴۱

مار آباد-۱۵۴

مارات-۲۸۱

ماراتن-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۶-۲۱۹

مارتی رویولیس-۴۵۳

ماردها-۱۵

مارس-۷۰-۱۷۴

مارک آنتوان-۳۶۸

مار کوارت-۱۷-۱۱۱-۴۰۰-۴۰۶-۴۲۲

۴۹۹-۴۲۷-۴۲۴

مار کوس اورلیوس-۳۵۵

ماروتا-۴۱۲

ماروتاش-۱۴۲

ماریوس-۳۱۱

مازندران-۳-۲۱-۷۴-۸۴-۸۸-۲۱۱

لاهیجان-۳۶

لاهور-۳۲۰

لئوناتوس-۲۸۰

لئوناردو ولی-۱۱۵-۱۱۹

لئونیداس-۲۲۰-۲۶۲

لبنان-۱۴۳

لخمی-۴۵۸

لخمی ها-۵۰۳-۵۰۴

لخمیان-۴۶۹-۴۷۰

لرستان-۳-۱۱-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹

۱۶۲-۱۴۲-۱۲۸-۴۰-۳۸-۳۶

لزکی ها-۴۴۰

لس بس-۱۷۳-۲۷۳

لقتوس-۱۱۵

لغمان-۵۰۱

لگزان شاه-۴۹۳

لمپاکا-۵۰۱

لمنس-۲۴۷

لودی-۱۷۱

لور-۲۹-۱۲۳

لوریان-۴۱۵

لورویر-۳۸۱

لوسیوس اورلیوس کمودوس-۳۵۵

لوقرانیم-۱۸۱

لوکولوس-۳۱۱

لوگالز گیس-۱۱۹

لهراسب-۹۴-۹۶-۹۷-۹۸-۱۰۳-۱۰۵

۳۱۲-۱۱۳

لیبی-۹-۱۸۵-۲۱۷-۲۳۳-۳۰۰

لیدی-۱۳۹-۱۴۰-۳۶۰

لیدیہ-۸-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۹

۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۲۱۶

۲۳۰-۲۳۸-۲۴۲-۲۴۵-۲۴۶

۲۶۸-۲۷۱-۲۸۱

لیدیہا-۷-۱۵۶

لیران-۴۹۳

لیرانشاه-۴۹۳

لیراندر-۲۴۰

لیریماک-۳۱۱

لیکیه-۹-۱۷۳-۲۷۳-۲۹۰



ماه بوز-۴۳۳-۴۳۵-۴۴۱-۴۴۲  
 ماهدار-۴۳۳  
 ماه کوفه-۱۵۴  
 ماه گشنسب-۴۱۶  
 ماه نهاوند-۱۵۴  
 ماهیار-۱۰۲-۴۶۷  
 ماهوی-۴۸۸-۴۹۲  
 مای-۱۸-۱۵۴  
 مای فرقط-۴۱۲-۴۵۵  
 مأجوج-۱۹۹  
 مئاندر (رودخانه)-۸  
 مئونی-۸  
 متورنو-۱۷۶  
 مثنی بن حارثه ی شیبانی-۴۷۳-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷  
 مجارستان-۳۹  
 مجاشع بن مسعود-۴۸۷  
 محمد جریر طبری-۶۸  
 مختصر الدول-۲۱۵-۲۳۰  
 مخدج-۴۸۹-۴۹۰  
 مداین-۴۴۲-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳  
 مدیترانه-۲-۲۸-۴۷-۱۱۴-۱۲۷-۳۰۳  
 مدرس-۳۳۰  
 مدیای بزرگ-۱۱  
 مدیکوس-۳۵۵  
 مدینه-۴۸۴  
 مذار-۴۷۴  
 مذهب نسطوری-۴۲۳  
 مراغه-۱۲  
 مره بن مالک بن حنظله-۴۷۰  
 مرتیه-۱۹۲  
 مردآوند-۴۸۹  
 مرداس-۸۱  
 مردانشاه-۴۶۲-۴۶۳-۴۷۶-۴۸۵-۴۸۶  
 مردخای-۲۲۸-۲۲۹  
 مردوخ-۱۲۲-۱۳۶  
 مردوک-۱۱۸-۱۲۲-۱۷۶-۱۷۷  
 مردوک مودام میک-۱۵۰  
 مردونیه-۱۹۰-۲۱۶-۲۱۷-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۷

مازہ-۲۸۵-۲۸۶  
 ماساژت-۱۴۸-۱۷۹-۱۹۹-۲۰۰-۳۲۵-۴۳۴  
 ماساگت (یکی از قبایل سکائی)-۱۳  
 ماس بدان-۱۸-۴۸۳  
 ماس پتان-۱۸  
 ماس پر-۲۰۰  
 ماسپیان-۱۶۴  
 مانسیس تیوس-۲۲۴-۲۲۷-۲۲۸  
 ماش ماهی-۲۰  
 ماک دوخیر-۲۳۰  
 ماکریانوس-۳۹۳  
 ماکری نوس-۳۵۷-۳۵۸  
 ماکی-۳۳  
 ماگنزی-۳۰۷  
 ماگوفونی-۱۸۷  
 مالابار-۳۲۰  
 مال لوی-۲۹۸  
 مال میر-۱۳۵  
 مالیثوس-۳۶۴  
 مامی تیارش-۱۵۲  
 مان (خانه)-۷۱  
 مانداکس-۱۵۳  
 ماندانا-۱۶۷-۱۶۸  
 مانشتو-۱۲۰  
 مانوئل-۴۰۹  
 مانو مامیکونی-۴۰۷  
 مانوی-۴۷۲  
 مانه تن-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۳  
 مانی-۳۹۰-۳۹۵-۳۹۷-۴۲۸  
 مانیاک-۵۰۱  
 مانیزان-۳۶۷  
 ماوراءالنهر-۲۲-۴۴-۱۱۱-۱۴۶-۴۹۳  
 ۵۰۲-۴۹۴  
 ماوراء سیحون-۱۶  
 ماه-۱۸-۱۱۸  
 ماه آذر گشنسب-۴۶۶  
 ماه آفرید-۸۴  
 ماهات-۱۸  
 ماه البصره-۱۸-۱۵۴  
 ماه الکوفه-۱۸



۴۴۶-۴۴۵-۴۳۳-۴۲۳-۴۱۸  
 مسیویتیارد-۴۶  
 مسیوسرزی-۴۵  
 مسیوهادن-۴۶  
 مشهد-۱-۳۰  
 مشیانك-۷۴-۷۵  
 مشيك-۷۴-۷۵-۷۶  
 مصر-۷-۹۱-۱۰۵-۱۱۵-۱۱۷-۱۲۲  
 -۱۳۷-۱۳۲-۱۳۱-۱۳۰-۱۲۷-۱۲۴  
 -۱۸۴-۱۸۳-۱۶۹-۱۴۴-۱۴۱-۱۴۰  
 -۲۱۲-۲۱۱-۱۹۳-۱۹۲-۱۸۶-۱۸۵  
 -۲۳۴-۲۳۳-۲۳۲-۲۲۲-۲۱۷-۲۱۵  
 -۲۵۰-۲۴۹-۲۴۸-۲۴۷-۲۳۹-۲۳۵  
 -۲۸۲-۲۸۱-۲۶۷-۲۵۵-۲۵۴-۲۵۳  
 -۳۰۶-۳۰۴-۳۰۳-۲۸۵-۲۸۴-۲۸۳  
 -۳۷۵-۳۶۸-۳۵۵-۳۵۴-۳۱۸-۳۱۵  
 ۴۷۲-۴۷۱-۴۶۶-۴۶۰-۴۵۹  
 مصری-۲۲۶-۳۳۵  
 مصلی(مضلا)-۱۵۴  
 مصمغان-۴۹۲  
 مضیح-۴۷۵  
 مغیره بن زراره-۴۷۸  
 مغان-۶۶-۳۱۳-۲۳۱  
 مغولستان-۴۴۸-۳۲۴-۵۰۲-۵۰۰  
 مغولها-۴-۳۲۴-۳۲۵  
 مغها-۱۵۲  
 مقدونیهها-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱  
 -۲۸۸-۲۸۶-۲۸۵-۲۸۴-۲۸۳-۲۸۲  
 ۲۸۹  
 مقدونیه-۱۰۱-۱۰۲-۲۰۳-۲۱۹-۲۲۴  
 -۲۶۶-۲۶۵-۲۵۹-۲۵۸-۲۵۴-۲۵۲  
 -۳۰۵-۳۰۳-۳۰۲-۲۷۱-۲۶۸-۲۶۷  
 ۴۰۵  
 مقروشیر-۲۳۰  
 مك-۴۰۰  
 مكابیز-۱۸۸-۲۱۶  
 مکران-۲۰-۹۱-۳۸۷-۴۸۶-۴۹۳-۴۹۴  
 مکوران-۲۰-۳۸۷  
 مکابیز-۲۰۳-۲۳۴  
 مکارا-۲۲۲

مردها-۱۶۴-۳۳۴  
 مرغاب-۲۲-۴۸۸  
 مرغوشتن-۱۰۷  
 مرفیان-۱۶۴  
 مرکنده-۱۳-۲۹۶  
 مرگیانا-۱۳  
 مرمره-۲۶۹-۲۷۳-۳۱۲-۴۶۶  
 مرمناد-۱۵۷  
 مرو-۱۲-۱۳-۱۷-۲۲-۲۸-۲۹-۳۸  
 -۳۸۷-۳۷۶-۳۷۵-۳۰۶-۱۹۲-۷۸  
 ۴۸۷-۴۸۸-۴۹۰-۴۹۲-۴۹۳  
 مروج الذهب-۲۳۰  
 مرورود-۱۷-۲۲-۲۲۵-۴۹۲-۴۹۸  
 مروزان-۴۴۷  
 مریم-۴۵۶-۴۶۲-۴۶۵  
 مزدا-۳۹۱  
 مزدایی-۹۴  
 مزدك-۴۲۸-۴۳۰-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۶  
 ۵۰۴-۴۷۲-۴۴۲  
 مزدیسنا-۷۱-۷۳-۱۰۳-۳۱۷  
 مزدیسن بگ ورهران ملکا-۴۱۹  
 مزدیسنی-۸۱  
 مزنه دثوه-۱۱۱  
 مزوبوتامی-۱۰  
 مزون-۲۰  
 مسالك الممالك-۱۷  
 مستا-۱۴۰  
 مسترها-۱۱۵  
 مسپتن-۱۸  
 مسجد سلیمان-۱۶۵  
 مسروق-۴۴۷  
 مسعودی-۱۰۰-۲۳۰-۲۳۸-۴۸۹-۴۹۰  
 مسقط-۴۳۹  
 مسکو-۴۵۹  
 مسمغان-۲۱  
 مسن ماه هیج-۲۰  
 مسن-۳۸۸  
 مسیح-۱۷۷-۱۸۰-۴۲۳-۴۳۱-۴۳۲  
 ۴۶۹  
 مسیحیت-۳۳۰-۳۹۰-۴۱۲-۴۱۶-۴۱۷



موريا- ۳۱۴ - ۳۱۶ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۳ - ۳۷۷  
 موریس- ۴۵۰ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۵ - ۴۵۷  
 موری کیوس- ۴۵۵ - ۴۵۷  
 موزهی ایران باستان- ۳۴ - ۳۵  
 موزهی بریتانیا- ۱۲۶  
 موسونیانوس- ۴۰۴  
 موسی- ۱۲۳ - ۳۶۴  
 موسی خورن- ۱۱ - ۱۲ - ۱۷ - ۱۰۷ - ۳۶۲  
 موشک- ۴۰۹  
 موشل- ۴۰۷ - ۴۵۶  
 موصل- ۱۰ - ۱۹ - ۱۱۵ - ۱۲۵ - ۳۵۳ - ۳۶۰  
 ۴۹۳ - ۴۸۳ - ۳۶۶  
 موقان- ۴۹۴  
 موکان خان- ۴۴۸  
 موگا- ۳۲۸ - ۵۰۰  
 مولانا ابوالکلام- ۱۸۱  
 موهان- ۵۰۰  
 موهنجودارو- ۳۷ - ۴۷  
 مهاباد- ۳۶ - ۱۴۰  
 مهاراجا- ۳۷۸  
 مهارلو- ۵  
 مهابهاراته- ۷۸  
 مهبود- ۴۳۳ - ۴۷۵  
 مهران- ۲۷۱ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۴۰۶ - ۴۱۴  
 ۴۸۲ - ۴۷۷ - ۴۷۵ - ۴۵۵ - ۴۲۲  
 مهران گشنسب- ۴۶۸  
 مهرپور- ۴۹۸  
 مهرجان قذق- ۱۸  
 مهرداد- ۱۶۷ - ۲۳۱ - ۲۲۹ - ۲۹۵ - ۳۱۰  
 ۳۱۱ - ۳۱۳ - ۳۲۲ - ۳۳۴ - ۳۳۵  
 ۳۶۱ - ۳۳۶  
 مهرداد دوم- ۳۰۶ - ۳۲۹  
 مهرداد ششم- ۳۰۹  
 مهر شاهپور- ۴۱۲ - ۴۱۶  
 مهرک- ۴۹۶  
 مهرکان کتک- ۱۸  
 مهرک نوشزاد- ۳۹۵  
 مهر گشنسب- ۴۸۹  
 مهر نرسه- ۴۱۳ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۲۰

مگاس بازیلوس- ۳۶۲  
 مگاستن- ۳۰۵ - ۳۱۴  
 ملایر- ۱۵  
 ملس ها- ۲۶۲  
 ملکا- ۳۶۲ - ۳۷۱  
 ملک التجار- ۳۶۸  
 ملک الطین- ۷۵  
 ملک الملوك- ۳۶۹  
 ملوک الطوائف- ۳۹۵  
 محفیس- ۹ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۴۸  
 ۲۸۳ - ۲۵۳ - ۲۴۹  
 ممن- ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳  
 ۲۸۸ - ۲۷۸ - ۲۷۵ - ۲۷۴  
 منائی- ۱۳۹ - ۱۴۰  
 مناذر کبری- ۴۷۰  
 مناذره- ۵۰۳  
 مناندر- ۳۲۳ - ۳۲۶  
 من تور- ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۶۷ - ۲۷۸  
 منچورستان- ۳۲۴  
 مندسیان- ۲۴۸  
 منذر- ۴۱۴ - ۴۳۴ - ۵۰۳ - ۵۰۵  
 منذر بن امرؤ القیس- ۵۰۴  
 منذر بن ماء السماء- ۵۰۴  
 منذر بن نعمان- ۴۱۳ - ۴۴۴ - ۵۰۴  
 منسان- ۲۲  
 منوآس- ۱۳۸  
 منوچهر- ۸۳ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۹ - ۱۰۶ - ۱۰۷  
 ۳۷۱ - ۱۱۲ - ۱۰۹ - ۱۰۸  
 منوچهری- ۸۸  
 منوز- ۳۷۲  
 منوش- ۸۳ - ۸۴ - ۸۹ - ۹۶  
 منوش کرنر- ۸۳  
 موآب- ۴۶۰  
 مؤس- ۳۲۷ - ۳۲۸  
 مؤئی- ۳۳۱  
 موبدان- ۶۷ - ۷۱ - ۷۷  
 موتا- ۴۸۶ - ۴۹۲  
 مودرایا- ۹  
 مودو- ۳۲۴  
 مورو (مرو)- ۷



نادعلی-۳۸  
 نارامیسن-۱۲۰  
 نارسیس-۳۹۹-۴۵۶-۴۵۷  
 ناسایتا-۴۴  
 نافه-۷۱  
 نال-۳۸  
 نامدار گشنسب-۴۶۶  
 ناهید-۱۰۱  
 نئوترا-۸۴  
 نئیرمنو-۱۰۶  
 نئیریا-۱۱۲  
 نباطو-۳۶۴  
 نبرده-۳۹۰  
 نبرزن-۲۷۸  
 نبطی-۱۴۴-۳۶۴-۳۶۵  
 نبطیان-۴۶۹  
 نبو-۱۷۶-۱۷۷  
 نبو پولاس سار-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۵۶-  
 ۱۵۹  
 نبو کد نصر-۱۲۴-۱۳۷-۱۵۶-۱۷۷  
 نبونید-۱۶۰-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۱-۱۷۵-  
 ۱۹۱-۱۷۷  
 نجد-۵۰۳  
 نجران-۴۴۸  
 نجف-۵۰۳  
 نجمیا-۲۳۶-۲۵۱  
 نخائو-۱۳۷  
 نخجوان-۱۳۹  
 نخشب-۴۹۴  
 نخوارگ-۴۲۶  
 نخویر-۴۲۹  
 نخویرگان-۴۵۸-۵۰۴  
 نخویر گشنسب-۴۲۹  
 نخویری-۴۴۰  
 نردیک-۱۴۷  
 نرسی-۱۹-۳۷۱-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۳-  
 ۴۱۳-۴۱۴-۴۱۸-۴۷۶-۴۸۹-۴۹۰  
 نبرزن-۲۹۳  
 نرسه-۳۷۲-۳۹۹  
 نرماشیر-۲۰

مهرنوش-۱۰۰  
 مهر و نه-۱۸۵  
 مهره-۴۴۸  
 مهشت-۴۱۴  
 میافارقین-۴۱۲  
 میآندوآب-۱۴۰  
 میتانی-۱۲۷-۱۴۰-۱۴۲-۱۴۳  
 میتانیها-۴۲-۴۴-۷۰-۱۲۶  
 میتای موشکی-۱۵۶  
 میترا (مهر)-۴۴-۷۰-۷۱-۱۴۳-۳۷۱  
 میترا دات-۱۶۷  
 میترن-۲۷۱  
 میترو باتس-۱۹۳  
 می تی لن-۲۷۳-۲۷۴  
 می داس-۱۵۶  
 میرابی-۱۵  
 میسان-۲۰-۳۵-۴۶۴  
 میسیه-۸-۲۴۳-۲۶۷-۳۱۱-۳۱۲  
 میسی ها-۱۷۲  
 میشان-۳۸۲  
 میشان شاه-۴۹۳  
 میس ماهیک-۲۰  
 میسون-۲۰  
 میکال-۲۲۵  
 میلاد-۱۰۷  
 میلت-۸-۱۷۲-۲۷۱  
 میل تیادس-۲۰۹-۲۱۰-۲۳۲  
 میمنه-۲۲  
 مینوآس-۱۴۰  
 مینا-۱۲۲  
 مین گرلی-۴۳۲  
 مین نی-۱۳۹

## ن

نابونید-۱۳۷  
 ناپاتا-۱۸۵  
 نادر-۶



نمك زار-۵  
 نمويت-۳۷۲  
 نواسحاق وند-۱۶۲  
 نوبهار-۹۷  
 نوتا ترچ-۱۹  
 نو تر (نوزر)-۱۴-۸۵-۸۹-۹۷-۱۰۷-۱۰۸-۱۱۲-۱۱۳  
 نو توس-۲۳۸  
 نوح-۱۱۸  
 نو ذريان-۹۸-۱۰۹  
 نوش آذر-۱۰۰  
 نوميران-۳۹۸  
 نونجهان-۷۷  
 نوها تر-۱۹  
 نوهر مزدوار دشير-۲۰  
 نه آرخوس-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۱  
 نه او بتولم-۲۶۲  
 نه او كلس-۲۱۹  
 نهاوند-۳-۱۵-۱۸-۲۷-۲۹-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸  
 نهراولا-۱۸۱  
 نهروان-۴۶۲-۴۸۱  
 نه رتيری-۴۷۰  
 نه نه-۱۲۱-۱۳۳-۱۳۴  
 نيپ پور-۱۱۵  
 ني دين توبل-۱۹۱-۱۹۲  
 نيرم-۱۰۶  
 نيريز-۵  
 نيزك-۴۸۸-۴۹۲  
 نيسا-۱۶-۱۷  
 نيسايه-۷-۱۸۶-۳۸۱  
 نيسان-۱۷۱  
 نيساريان-۸۰  
 نيس تاس-۴۶۶  
 نيسين-۱۲۱  
 نين مار-۱۱۶  
 ني سين-۱۲۱  
 نيشابور-۱۵-۱۷-۲۲-۳۹۲-۴۱۳-۴۳۲-۴۸۷-۴۹۳  
 نيكا-۲۹۷

نرم سين-۴۳  
 نروا-۱۱۳  
 نرون-۶۷  
 نريمان-۸۲-۱۰۶  
 نريوسنگ-۷۴  
 نسا-۴۹۲-۴۹۳  
 نساى ميانك-۲۲  
 نسطورى-۴۳۵  
 نسطوريان-۴۲۳  
 نسف-۴۹۴  
 نسك-۶۷-۶۸  
 نسودى-۸۰  
 نشاستگان-۴۳۹  
 نشاك-۷۵  
 نصرانيت-۵۰۴-۵۰۵  
 نصر بن احمد-۴۹۱  
 نصر بن سيار-۵۰۲  
 نصيبين-۱۹-۳۵۳-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۸  
 نصير-۳۶۷-۳۹۱  
 نظامى-۱۰۳-۴۱۵  
 نعمان-۴۱۴-۴۳۰-۴۵۸-۴۸۱-۴۸۵  
 نعمان بن امرؤ القيس-۵۰۳  
 نعمان بن المنذر-۴۷۳-۵۰۴-۵۰۵  
 نعمان بن مقرن مزنى-۴۷۸-۴۸۵-۴۸۶  
 نعمان لخمى-۴۱۳  
 نعيم بن مقرن-۴۸۳  
 نفرو د (نفريت)-۲۴۸-۲۵۰  
 نقده-۳۶  
 نقش رجب-۳۹۰  
 نقش رستم-۱۹۴-۲۰۱-۲۱۳-۳۹۰-۳۹۹  
 نكتانب-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۳  
 نولد كه-۱۵۳-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۶-۲۰۰  
 نول-۲۳۰-۲۵۳-۲۵۵-۲۹۲-۴۰۳-۴۱۳-۴۵۷-۵۰۳  
 نمارق-۴۷۶  
 نمرود-۱۲۹  
 نمرى-۱۴۹



والریانوس-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴  
والرین-۳۶۹-۴۰۰  
واللیبی-۱۶۴  
والنس-۴۰۶  
والنسیین-۴۰۶  
والیوس سوریانوس-۳۵۵  
وان-۵-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۱-۲۴۵-۳۶۰  
واناستوخ-۸۳  
وانی تار-۸۳  
وانیران-۳۹۲  
واهان-۴۲۵-۴۲۶  
وای کرته-۷-۱۳  
وایخورد-۴۸۵  
وایو-۷۷-۸۰  
وئسه کایه-۱۱۳  
وئسیا-۷۲  
وختی-۴  
وختاب-۴  
ودا-۶۶-۷۰-۷۲-۷۸-۸۲-۸۶-۱۱۰  
ودائی-۶۵-۶۹-۹۱-۱۱۰  
ودانا-۲۱۰  
وراترا-۷۰  
وراتراغن-۷۰  
وراتراهن-۷۰  
وراز-۴۹۲  
ورازبندگ-۴۹۲  
ورازدات-۴۰۷  
ورازگ-۴۱۵  
ورام شاپوه-۴۱۰-۴۱۶  
ورچان-۲۲  
وردانشاه-۴۹۲  
وردانه-۴۹۲  
ورزان-۴۹۲  
ورژن-۲۱  
ورك-۴۲۰-۴۲۱  
وركـان-۱۲-۲۲  
وركـانه-۲۹۵  
ورم شاپوه-۳۶۱  
ورنه-۷-۱۲-۸۲  
ورو کته-۹۲-۱۰۷

نیکاتور-۲۷۱-۳۳۵-۳۶۰  
نی کدنور-۲۷۹  
نی کومد-۳۱۲  
نیل-۲۸-۱۳۳-۱۸۴-۱۸۵-۲۳۳-۲۳۴  
۲۸۴-۲۸۳-۲۵۳-۲۴۹  
نیمروز-۱۳-۱۸-۷۳-۴۳۹-۴۶۶  
نینا-۱۱۸  
نینو-۱۰-۳۲-۱۱۵-۱۲۵-۱۳۳-۱۳۴  
۱۳۶-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۹-۲۸۵-۳۶۳  
۴۸۶-۴۶۱  
نینوس-۲۷۶-۳۵۹  
نی نیش-۴۹۰  
نیو خسرو-۴۶۶  
نیو شاهپور-۳۹۲  
نیوهر مزد-۴۶۳

و

وات-۶۹  
واجرود-۴۸۶  
واخان-۳۷۷  
وادی العرابه-۳۶۵  
وارازقاد-۴۰۹-۴۱۰  
وارقان-۴۲۱  
وارونا-۷۰-۷۱  
وازرنگ-۳۸۱  
واژینی-۲۲۲  
واژینا-۲۲۱  
واسپوهران-۴۸۶  
واستریا-۷۲  
واستریوشان-۴۱۶  
واسودوا-۳۷۸  
واشو گانی-۱۴۳  
واشیکا-۳۷۷-۳۷۸  
واغارشک-۳۶۱  
والارشاپات-۲۱  
والارشک-۳۶۱  
والارشک-۴۰۰



وهرکان-۷-۱۲	وروالیز-۲۲
وهریز-۴۴۷	وره-۷۹-۸۰-۹۲
وهی یزدانه-۱۹۲	وره جمکرب-۹۲
وهاردشیر-۲۰	وره جم کرت-۷۹
وهمنه-۴۹۲	ورهام شاپوه-۳۶۱
وهوبرز-۳۷۲	ورهرام-۴۲۲
وهوک-۲۵۲	ورهرا-۳۹۶-۴۹۶
وهوکا-۱۰۰-۲۳۷-۲۳۸	وریه-۹۳
وهوکه-۱۹۰	وزرگ فرمذار-۴۱۵
وهومن سپند داتان-۹۹	وسپت-۶۹
وهومن-۲۴۲	وست-۲۲
وهومنا-۷۲	وستریوشان-۷۲
وهومنه-۶۹	وستهم-۴۱۴-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۶۵
وهومیت-۳۷۲	وسون-۳۷۳
ویخن-۱۸۶	وشت-۲۰
وی درنه-۱۹۰-۱۹۲	وشتی-۲۲۸
وی دیوداد-۶۸	ولاش-۳۷۷-۴۲۵
ویس-۷۱	ولاش چهارم-۳۸۱
ویس پار-۱۹۰	ولاش کرد-۱۶
ویس پت-۷۱	ولجه-۴۷۴
ویسپرد-۶۸	ولخن-۶۷-۳۸۲-۴۲۵
ویسپوهر کان-۴۰۲	ولگا-۵-۴۲۸
ویشتاسب-۸۸-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۴-۱۶۸	والوالج-۲۲
۱۹۱-۱۹۲-۲۳۱-۳۱۷	ولوگز و سرتا-۱۶
ویشتا بازونک-۱۵۴	ولید بن عبدالملک-۴۸۹
ویما کد فیزس-۳۷۵	وندوی-۴۵۵
وین-۴۵۹-۴۴۷	وندی-۴۵۴-۴۵۶
وین دفرنا-۱۹۰	وندیدات-۶-۷۸-۹۰
وینده فرنه-۱۹۳	ونس-۳۲۹-۳۳۱
ویونجهان-۷۷	ونوس-۱۱۸
ویوسوانت-۷۸	وینکلر-۱۴۲-۱۶۳
ویونگهان-۷۷-۷۸-۷۹	وولسین-۳۵
ویونگ هوانت-۷۸	وهاردشیر-۳۸۸
ویه-۱۱۳	وهانتیوک شاهپور-۱۹
ویه اردشیر-۴۶۲-۴۸۰	وهاندیو خسرو-۴۴۴
ویه دین شاهپور-۴۲۱	وهباللات-۳۶۹
ویه شاهپور-۴۳۳	وهرام-۴۴۱-۴۸۹
ویه مهر شاهپور-۴۱۶	وهرام چوبین-۴۸۱
	وهرام گشنسب-۴۵۳
	وهرا-۴۹۵



ه

هخامنشیان-۶۶-۱۰۴-۳۳۴-۳۸۸  
هدسه-۲۲۸

هرات-۲-۴-۱۲-۱۳-۱۵-۱۷-۲۲-۳۱  
۲۵۹-۴۲۵-۴۹۲-۴۹۸

هراکلی-۱۵۶

هراکلیوس-۴۵۳-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۴-۴۶۶-۴۸۱-۴۶۷

هراکلیه (هرقلیه)-۴۶۶

هرایو (هرات)-۷

هرایتی برز-۲

هرتسفلد-۲۹-۳۱-۱۰۴-۱۴۰-۳۷۱  
۳۸۶-۳۹۱-۴۱۶-۴۹۶

هرتل-۱۰۴-۱۱۲

هرخواستیش-۱۳-۱۴

هرزنی-۱۴۱

هرسترات-۲۷۱

هرسین-۲۹-۳۲

هرکول-۲۲۸-۳۲۰-۳۲۱

هرمایوس-۳۲۳-۳۳۰-۳۷۵

هرمز-۶-۶۷

هرمزان-۱۸-۴۸۳-۴۸۴

هرمزد-۶۹-۷۰-۷۲-۷۳-۷۴-۸۰-۸۱

۱۱۲-۲۷۶-۳۵۸-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸

۳۹۹-۴۰۳-۴۲۱-۴۲۲-۴۴۲-۴۴۷

۴۴۹-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶

۴۷۳-۴۷۴

هرمزدارزشیر-۱۹-۳۹۵-۴۱۲

هرمزد اول-۳۹۵

هرمزد پنجم-۴۶۸

هرمزد چهارم-۴۶۷-۴۸۱

هرمزد دوم-۴۰۱-۴۹۵

هرمزدگان-۳۵۸-۳۸۳-۳۸۶

هرمس-۳۲۶

هرموس-۱۶۹-۱۷۰

هرمیپوس-۶۷

هرو-۲۲

هرخواستیش-۱۷۴

هرودوت-۸-۱۱-۱۲-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۸

۱۴۹-۱۵۲-۱۵۵-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰

هاترا-۳۶۶-۳۹۱

هاترای-۱۹

هادریان-۳۵۴

هاریا-۳۷

هاریاک-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۴

هاریالوس-۲۹۲

هاشم بن عتبه-۴۸۲

هاشمی اردن-۳۶۴

هاگن-۳۸

هالیس (رود)-۸-۹-۱۴۰-۱۵۷-۱۵۹

۲۸۳-۳۰۹

هالیکارناس-۸-۱۸۳-۲۷۲-۲۹۳

هامان-۲۲۹

هاماوران-۹۰-۹۱-۹۳-۱۰۸

هامرز-۴۵۸

هارمودیوس-۲۸۹

هامون-۵

هامیلکار-۲۲۴

هانی-۴۵۸

هایک-۳۶۰

هایکا-۳۵۹

هئوروات-۶۹

هئوشنگه-۷۵

هئوم-۱۱۲

هئوما-۷۰

هیت-۶۹

هیت هندو-۷

هپتال-۴۲۴-۴۹۷

هپتل-۴۹۷

هتر-۲۷۰

هتی-۳۶۰

هجر-۲۰

هخامنش-۱۶۵-۱۶۶-۲۱۵-۲۳۳-۲۳۴

۳۱۲

هخامنشی-۷-۱۱-۱۴-۴۸-۸۲-۹۹

۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۸-۲۵۵-۳۰۹

۳۶۰-۳۶۵-۳۷۹-۴۱۱



۱۶۱ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۶ - ۱۶۷  
 ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴  
 ۱۷۵ - ۱۷۹ - ۱۸۴ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۹۰  
 ۱۹۱ - ۱۹۳ - ۱۹۷ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۶  
 ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷  
 ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۱ - ۲۲۵ - ۲۳۰ - ۲۷۷

هروم-۲۲

هرهار-۱۵۶

هرهواتی (رخج در جنوب افغانستان)-۷

هریرود-۱۵-۱۴-۴

هریوه-۱۲

هزار مرد-۴۷۴

هزار بندگ-۴۱۵

هزار رفت-۴۱۴

هزار مسجد-۱۳-۳

هشتر خان-۴۲۸

هفتالیان-۴۲۹-۴۲۴-۴۲۲

هفتان بخت-۳۸۴

هفت پیکر-۴۱۵

هفت خوان-۱۰۸

هفتواد-۳۸۴

هفس تیون-۲۹۹-۲۹۵-۲۸۰

هگاتوم پلیس-۳۳۳-۲۹۵-۱۶-۱۲

هگاته-۲۶۴

هگر-۲۰

هگماتانا (همدان امروزی)-۱۵۴-۱۱

هلال بن علقمه-۴۷۹

هلال خصیب-۴۶۹

هلس پونت-۲۲۳-۲۲۱-۲۱۹-۲۱۸-۱۷۹

۴۶۰-۲۸۳-۲۶۸-۲۳۹-۲۲۸-۲۲۵

هلیل-۲۹۸

هلیو کلس-۳۲۳-۳۲۲

هما-۲۳۸-۹۷

هماره-۲۲

همای-۱۰۵-۱۰۳-۱۰۱-۱۰۰

همایاگ-۴۲۱

همدان-۱۲۸-۳۲-۱۸-۱۷-۱۶-۱۵-۶-۲

۱۵۴-۱۶۲-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸

۱۷۹-۱۸۶-۱۹۲-۱۹۲-۲۹۶-۲۹۹

۴۸۶-۴۴۸-۳۸۷-۳۷۶-۳۳۶

همل-۱۴۱

هند-۲-۶-۱۵-۴۴-۶۹-۷۱-۱۴۰-۱۸۱

۲۱۷-۲۹۷-۳۰۱-۳۰۴-۳۰۷-۳۱۴

۳۱۵-۳۱۶-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳

۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۴-۳۳۶-۴۱۵

۴۷۳-۴۷۹-۴۸۱-۴۸۸-۴۹۵-۴۹۶

۴۹۸-۴۹۹

هندوان-۶۷

هندوانشاه-۴۹۳

هندوپارت-۳۳۱

هندوچین-۳۲۰

هندوس (سند)-۱۴

هندوستان-۴۹۳-۴۵۹-۳۲۰-۳۱۵-۹۶-۷۸

هندوسکائی-۳۲۸-۳۲۷-۳۲۶-۱۶

هندو کش-۳۷۶-۳۲۰-۳۱۷-۳۱۶-۱۴۶

۵۰۱-۴۹۵-۴۵۱-۳۹۱

هندو کوه-۲۲-۶-۲-۱

هندی-۳۹۵-۸۶-۸۳-۸۲-۷۸-۷۰

هوا-۴۹۷

هواتون-۴۹۷

هوانگ-۳۷۳

هوئیتی (هوتخشان)-۷۱

هوبورز-۳۷۲

هوبه سرا-۴۰۳

هوپ لیت-۲۲۰

هوتانه-۱۹۰-۱۸۹-۱۸۸-۱۸۶

هوتئوسا-۹۷

هوخت گنگ-۸۴-۸۳

هوخته (گفتار نیک)-۶۸

هوخترا-۱۵۵-۱۴۰-۱۳۸-۱۳۶-۸۶

۳۶۰-۲۰۱-۱۹۲-۱۶۰-۱۵۹

هودو-۳۲۴

هورنه-۵۰۳

هوری-۱۴۲

هوریها-۴۳

هوزوب-۸۵

هوشنگ-۸۵-۷۷-۷۶-۷۵-۷۴

هوشیدر-۸۱

هوگ-۶۶

هوم-۹۴



ی

یاقلا بارناش-۱۴۱  
 یاجوج-۱۹۹  
 یادگار زریران-۱۱۳  
 یار کند-۳۷۷  
 یافت بن نوح-۱۹۹  
 یا کسار تس-۴-۷  
 یوئه چری (یوئه چی)-۳۲۴  
 یوئه چی-۳۷۴-۳۷۳-۳۲۶  
 یوئه چی ها-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۴۹۷  
 ییغو-۴۸۸-۴۹۲  
 یتا-۴۹۷  
 یتا هو وائیر یو-۷۲  
 یرموک-۱۴۴-۴۷۵  
 یزتہ-۶۸-۶۹  
 یزد-۱۵  
 یزد گرد الاثیم-۴۱۰  
 یزد گرد اول-۳۶۱-۳۷۱-۳۸۷-۴۱۰-۴۱۱  
 ۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۶-۴۲۰-۴۲۱  
 ۴۲۲-۴۷۸-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۶-۴۸۷  
 ۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۳۰  
 یزد گرد دوم-۴۹۸  
 یزد گرد سوم-۴۶۵-۴۶۸  
 یزد گنسب-۴۱۴  
 یزدین-۴۶۳  
 یزید ناقص-۴۸۹  
 یسنا-۶۷-۶۸  
 یشت ها-۶۸  
 یثوع یبه-۴۵۲  
 یفتالیان-۳۷۹-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹  
 یلدوز-۵۰۱  
 یمامہ-۴۴۸  
 یمن-۸۳-۹۰-۱۸۱-۳۶۴-۴۴۷-۴۷۰-۴۹۴  
 ۵۰۳  
 یمانشاه-۴۹۴  
 یوئہ-۲۲۱  
 یوتاپ-۳۱۳  
 یود گوپتا-۴۹۹

ھومتہ (پندارنیک)-۶۸  
 ھومر-۲۶۳  
 ھومہ-۶۹  
 ھومل-۱۶۴  
 ھون-۱۰۵-۳۲۴-۳۷۳-۴۱۸-۴۲۳-۴۳۱  
 ھون نو-۳۲۴-۳۲۵-۳۳۶-۳۵۹-۴۰۴-۴۲۰  
 ۴۴۳-۴۴۶-۴۴۸-۴۹۷-۵۰۰  
 ھونیرہ-۳  
 ھونیک نو-۴۴۸  
 ھوواوا-۲۸  
 ھوورشتہ (کردارنیک)-۶۸-۲۵۵  
 ھووی-۶۶  
 ھویشکا-۳۷۸  
 ھیاطلہ-۲۲-۳۷۸-۴۰۴-۴۱۳-۴۱۸-۴۲۱  
 ۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۹  
 ۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۴۶-۴۴۹-۴۵۱  
 ۴۵۹-۴۹۷-۵۰۱  
 ھیپ پیاس-۲۰۹  
 ھیٹ-۱۲۳-۱۳۱-۱۴۲-۴۸۳  
 ھیٹی ها-۴۴-۱۲۶-۱۲۷-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۳  
 ھیدارنس-۲۲۰  
 ھیداسپ-۲۹۷-۳۲۳-۳۳۵  
 ھیراپولیس-۴۵۵-۴۵۷  
 ھیراکولا-۴۹۸-۴۹۹  
 ھیربدان-۷۲  
 ھیرکانی-۵-۱۲-۲۱۷  
 ھیرمند-۴-۳۲۸  
 ھیشٹ آباد-۳۸۸  
 ھیشوی-۹۶  
 ھیطل-۴۲۴-۴۹۷  
 ھیفاز-۲۹۷  
 ھیکسوس-۱۲۲  
 ھی توسر-۱۹۷  
 ھیمالیا-۱۵  
 ھیمرا-۲۲۴  
 ھیوان تسنگ-۵۰۱  
 ھیوانگ نوها-۴۹۷-۵۰۰  
 ھیون-۶۶



۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۷۰ - ۲۷۲ - ۲۸۹ -  
 ۲۹۱ - ۳۰۳ - ۳۰۶ - ۳۱۰ -  
 یونانیان - ۴۰ - ۹ - ۱۳ - ۱۵ - ۶۷ - ۸۳ - ۹۵ - ۱۵۶ -  
 ۱۵۷ - ۲۷۴ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۱ - ۲۸۴ -  
 ۲۸۸ - ۳۲۶ - ۳۳۰ - ۳۹۵ -  
 یوویانوس - ۴۰۶ -  
 یه ئونه - ۸ -  
 یهوتکان - ۱۹ -  
 یهود - ۴۶ - ۱۰۰ - ۱۷۵ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۸۱ -  
 ۱۸۲ - ۲۴۱ - ۲۵۱ - ۳۷۱ - ۴۱۲ - ۴۱۴ -  
 ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۴۲ - ۴۵۵ -  
 یهودیه - ۱۹ -  
 یهودان - ۹۶ - ۱۰۱ - ۳۳۵ - ۳۵۴ - ۴۱۹ - ۴۲۲ -  
 ییپتال - ۴۹۷ -

یوریپوس - ۲۲۰ -  
 یوری بیادس - ۲۲۰ - ۲۲۱ -  
 یوستی - ۷۵ - ۹۰ - ۱۸۷ -  
 یوسف فلاویوس - ۳۶۳ -  
 یوسفانوس - ۲۶۳ -  
 یولیانس - ۴۰۶ -  
 یولیوس مارسسیالیس - ۳۵۷ - ۴۱۷ -  
 یوم الاغشار - ۴۷۷ -  
 یونان - ۱۰۱ - ۱۰۵ - ۱۱۸ - ۱۵۸ - ۱۶۹ - ۱۷۱ -  
 ۱۸۱ - ۲۰۱ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ -  
 ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ -  
 ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ -  
 ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۳۲ - ۲۳۵ - ۲۳۹ -  
 ۲۴۰ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ -  
 ۲۵۰ - ۲۵۲ - ۲۵۴ - ۲۶۰ - ۲۶۴ - ۲۶۵ -

KASHMIR UNIVERSITY

Iqbal Library

Acc. No. 313580

Dated 21.0.95



**IOBAL LIBRARY**  
**UNIVERSITY OF KASHMIR**

Acc. No. \_\_\_\_\_

Call No. \_\_\_\_\_

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean

EX-11



Call No. \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

**K. UNIVERSITY LIBRARY**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day. If the book is kept beyond that day.



**IOBAL LIBRARY**  
**UNIVERSITY OF KASHMIR**

Acc. No. \_\_\_\_\_

Call No. \_\_\_\_\_

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean

84-11



Call No. \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

Acc. No. \_\_\_\_\_

**K. UNIVERSITY LIBRARY**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day. If the book is kept beyond that day.



**IOBAL LIBRARY**  
**UNIVERSITY OF KASHMIR**

Acc. No. \_\_\_\_\_

Call No. \_\_\_\_\_

1. This book should be returned on or before the last date stamped.
2. Overdue charges will be levied under rules for each day if the book is kept beyond the date stamped above.
3. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced by the borrowers.

Help to keep this book fresh and clean

889-11





عید الباقی امام حسینؑ یمن ۱۳۵۲-۵۳